

آخذ وامراجع

- ۱۔ منہاج القرآن کولڈن جو ٹیلی نمبر فروری 2001
- ۲۔ منہاج القرآن سٹوریو ٹیلی نمبر نومبر 2005
- ۳۔ شہرہ سیمینار کی تاریخ مازرہ منہاج القرآن لاہور 2010
- ۴۔ تصانیف مشہورہ جہاں اسلام کے آئینہ ہیں۔
- ۵۔ منہاج القرآن جوائے 2008 سٹوریو 19
- ۶۔ منہاج القرآن ستمبر 2013 سٹوریو 52
- ۷۔ منہاج القرآن سٹوریو ٹیلی نمبر نومبر 2005 سٹوریو 19
- ۸۔ منہاج القرآن فروری 2001 سٹوریو 13
- ۹۔ انکلیں کتاب مقدس، انکلیں دوسا کی 1972 سٹوریو 203
- ۱۰۔ راجب اسٹہانی۔ افسر اے قدیمی کتب خانہ سٹوریو 88
- ۱۱۔ آیتہ 15:3
- ۱۲۔ پشادی، حامی محمد اللہ بن عمر، مکتبہ اظہار، 2010 سٹوریو 23
- ۱۳۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن 2011 جلد 2 سٹوریو 299
- ۱۴۔ طاہر القادری، ڈاکٹر ترجمان القرآن آیتہ 9:3
- ۱۵۔ آیتہ 142:1
- ۱۶۔ القرآن 54
- ۱۷۔ آیتہ 104:3
- ۱۸۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 395
- ۱۹۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 117
- ۲۰۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 401
- ۲۱۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 1 سٹوریو 392
- ۲۲۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 211
- ۲۳۔ منہاج القرآن فروری 2008 سٹوریو 61
- ۲۴۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 1 سٹوریو 250
- ۲۵۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 1 سٹوریو 481 تا 493
- ۲۶۔ یحییٰ مضمون ڈاکٹر صاحب کی ویب سائٹ، کتب خانہ، ماہنامہ، سائنس، طبی 429، تحقیق کا نکتہ مطبوعہ 157، ایچ جی موجود ہے۔
- ۲۷۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 341
- ۲۸۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 91
- ۲۹۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 1 سٹوریو 388
- ۳۰۔ طاہر القادری، ڈاکٹر تفسیر منہاج القرآن جلد 2 سٹوریو 416

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ پی ایچ ڈی کا تنقیدی جائزہ

تنقید نگار و محقق علامہ مفتی محمد اعظم سعیدی

ممبر بورڈ آف اسٹڈیز بشعبہ قرآن و سنت، جامعہ کراچی

ڈاکٹر پروفیسر مجید اللہ قادری استاد شعبہ ارضیات اور چیئر مین شعبہ پٹرولیم ٹیکنالوجی جامعہ کراچی کا مطبوعہ مقالہ ”پی ایچ ڈی۔ کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن“ مطبوعہ ادارہ تحقیقات امام احمد رضا ریسرچ ڈکریٹری ۱۹۹۵ء میرے سامنے ہے، ۳۸ صفحات ہیں اور یہ تین سو روپے ہے موصوف کی ذہانت، فطانت، علمی لیاقت اور قرآن مجہی کی غالباً سب سے قوی کو ای سی پی ایچ ڈی کا مطبوعہ مقالہ ہے، ورنہ اصل پی ایچ ڈی کا مقالہ تو ان کی علمی بے مانگی کو ملح کر رہا ہے، ڈاکٹر شیخ مجید اللہ قادری نے اس مقالہ کے ”پ“ پر اپنا تعارف خود ہی تحریر فرمایا ہے جس کے مطابق آپ نے ایک ہی سال (۱۹۷۸ء) میں میٹرک، انٹرنس گروپ اور انٹرویو جیٹ، انٹرنس گروپ بھی دونوں سیکنڈ کلاس میں پاس کیے ہیں، ڈاکٹر صاحب کے اس سال کو تعلیمی تاریخ کا نوجوہی قرار دیا جاسکتا ہے کہ ایک ہی سال میں دسویں اور بارہویں کلاس کا امتحان وہ بھی سیکنڈ کلاس میں، ان کے علاوہ اور کون پاس کرتا ہے؟ پھر ۱۹۷۸ء میں بی ایس سی آرز اور ۱۹۷۹ء میں ایم ایس سی (ارضیات) دونوں فرسٹ پوزیشن میں پاس کیے (بی ایس سی اور ایم ایس سی میں انہوں نے اپنی جو پہلی پوزیشن لکھی ہے وہ بہم ہے کہ کیا یونیورسٹی میں پہلی پوزیشن لی تھی؟) یا اپنی کلاس میں؟ پہلی پوزیشن لینے والے سیکڑوں طلباء و طالبات میں ایک آپ بھی تھے؟ وضاحت فرمادیجئے تو مناسب تھا، پھر ۱۹۷۸ء میں موصوف نے جامعہ کراچی میں لا زمیت حاصل کر لی، بعد ازاں ۱۹۸۵ء میں تیسری پوزیشن میں اسلامیات میں ایم اے کیا اور ۱۹۹۳ء میں پی ایچ ڈی کی سند حاصل کی۔ مذکورہ عنوان یعنی کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن پر نہیں۔

تین علمی سرگرمیاں

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنے تعارف میں اپنی صرف تین حد علمی سرگرمیاں بھی متعارف کروائی ہیں جو

۱۔ تہذیب و رتہ ذیل ہیں۔

۱۔ ایڈیٹر (اردو سیکشن) سالنامہ معارف رضا ۲۔ سیکریٹری جنرل ادارہ تحقیقات امام احمد رضا پاکستان

۳۔ خطیب جامع مسجد طیبہ لیاقت آباد، کراچی

یہ بات تو سمجھ میں آتی ہے کہ جامع مسجد طیبہ میں آپ نے جمعہ کے وقت میں علم کو بڑی سرگرمی سے پھیلا یا ہوگا؟ اور تمام نازیوں کو نہ صرف طہارت اور وضو کرنے کی اعلیٰ تعلیم کے زیور سے آراستہ فرمایا ہوگا بلکہ عملی تعلیم کی سندت فراغت و خلافت سے بھی

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ "بی ایچ ڈی کا تنقیدی جائزہ"

نوازا ہوگا، کیونکہ بقول ان کے جاتی محمد شفیع قادری حامدی نے ۱۷ دسمبر ۱۹۶۷ء میں موصوف کو سلسلہ قادریہ رضویہ حامدیہ کی سند خلافت اور تمام مشائخ کی اجازت عطا فرمائی (مطالعاً مقالہ مطبوعہ، ص ۳۱۶) اس کی تائید و تصدیق فرماتے ہوئے مفتی اعظم پاکستان شیخ الحدیث مولانا عبدالکیم شرف قادری قنطر ازہیں کہ ڈاکٹر مجید اللہ قادری کو مولانا الحان محمد شفیع قادری مدظلہ العالی خلیفہ حضرت مولانا تقدس علی خاں رحمہ اللہ سے سلسلہ عالیہ قادریہ رضویہ میں اجازت و خلافت حاصل ہے۔ (مقالہ مطبوعہ، ص ۴۳) اسی طرح ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے سالنامہ حارفہ رضا کے اردو سیکشن کے ایڈیٹر کی حیثیت سے اپنی علمی سرگرمیوں کو ابھارا منویا ہوگا؟ اور اردو میں ان کی مہارت ضرب النثل ہوگی؟ لیکن جب ہم ان کی گلابی اردو کے ٹکڑے خیر کر کریں گے تو اردو ادب کے شیدائی ضرور محفوظ ہوں گے موصوف کی اردوئے معلّیٰ کے بارے میں ان کے پی ایچ ڈی کے نگران ڈاکٹر محمد مسعود احمد علیہ الرحمہ نے جو کچھ تحریر فرمایا ہے وہ آئندہ صفحات میں آپ پر پڑھ لیں گے البتہ ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی نیکسالی اردو کی صرف دو سطریں بطور تفسیر طبع اسی وقت پڑھ لیجئے موصوف خلاصہ بحث میں ص ۶۷ کی آخری دو سطروں میں لکھتے ہیں۔

"پورے قرآن کا تقابلی مطالعہ نظری اعتبار سے تو ممکن ہے لیکن عملاً اور خصوصاً زبرد نظر مقالہ کے ضمن میں قیود صفحات اور وقت کے مد نظر ناممکن ہے"

اب مسکراتے اور سوچتے رہیں کہ نظری اعتبار سے پورے قرآن کے تقابلی مطالعہ سے کیا ممکن ہے اور کیا مطلب ہے؟ اور ضمن قیود صفحات اور وقت کے مد نظر؟ کیا مطلب ہے؟ میرے خیال میں ان جملوں کا مطلب صرف مقالہ نگار اور ان کے نگران ہی سمجھ سکتے ہیں، اسی طرح ان کی علمی سرگرمیوں میں ان کا اردو تحقیقات امام احمد رضا کابیکریٹری جنرل ہونا بھی شامل ہے یعنی جنرل بیکریٹری کے بجائے اقوام متحدہ کے بیکریٹری جنرل کی طرز پر اس منصب پر فائز ہونا بھی سرو قاضی علمی سرگرمی ہے۔

کیا مقالہ کا یہی نام ہے؟

زبرد نظر مطبوعہ مقالہ کا نام "مقالہ بی ایچ ڈی۔ کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن" ہے، کیا واقعی ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اسی نام سے رجسٹرڈ عنوان پر پی ایچ ڈی کیا ہے؟ اور کیا اسی نام سے معنون مقالہ پر انہیں پی ایچ ڈی کی سند دی گئی ہے؟ بالکل نہیں، ان کا اصل مقالہ نہ تو مذکورہ نام سے رجسٹرڈ ہوا اور نہ ہی اس عنوان پر انہوں نے پی ایچ ڈی کیا ہے، ان کا اصل مقالہ جو ماہنامہ پبلسٹی پر شائع کیا ہوا ہے جو غیر مطبوعہ اور یونیورسٹی میں منع ہے اس کے نام میں پر مقالہ کا نام یہ ہے۔

"کنز الایمان اور دیگر معروف اردو قرآنی تراجم (مقالہ برائے پی ایچ ڈی)" نام نمبر سے پھر پڑھیے "اردو قرآنی تراجم" یعنی اردو کے قرآنی تراجم کا مطلب ہوا، اردو کے قرآن میں کیسے ہوئے تراجم؟

جبکہ اندرونی سرورق پر اس کا نام یہ ہے "کنز الایمان فی ترجمۃ القرآن اور دیگر معروف قرآنی اردو تراجم (کا تقابلی جائزہ)" ان دو میں سے کسی ایک عنوان پر مقالہ لکھ کر انہوں نے پی ایچ ڈی کی سند حاصل کی ہے، جبکہ اصل غیر مطبوعہ مقالہ، شکامت میں مطبوعہ مقالہ کا نصف بھی نہیں ہے، بہر حال مطبوعہ مقالہ کے نام میں جو کچھ لکھا گیا ہے وہ قابلِ رشک ہے۔ ملاحظہ کیجئے۔

۱۔ مطبوعہ مقالہ کے ناشر ہوارہ کے صدر صاحبزادہ سیدو جاہت رسول قادری نے اپنے پیش لفظ میں مقالہ کا نام لکھا ہے

- ۱۔ "کنز الایمان اور دیگر معروف قرآنی اردو تراجم (مس ڈ) یعنی (فی ترجمہ القرآن) کا جملہ حذف کر دیا ہے بلکہ (۲) تقابلی جازہ بھی لکھنا پسند نہیں کیا۔
- ۲۔ ڈاکٹر مجید اللہ کے نگران پر ویسے ڈاکٹر محمد مسعود احمد نے اپنے ابتدائی "اعلمہ مسعود" میں مقالہ کا نام لکھا ہے "کنز الایمان اور دیگر معروف اردو تراجم قرآن" (مطبوعہ مقالہ ص ۷) یعنی قرآنی اردو تراجم کی بجائے اردو تراجم قرآن لکھا ہے اور جملہ "فی ترجمہ القرآن" حذف کر دیا ہے اور تقابلی جازہ بھی۔
- ۳۔ علامہ عبدالحکیم شرف قادری (لاہور) نے لکھا ہے "کنز الایمان اور دیگر معروف قرآنی اردو تراجم" (ایک تقابلی مطالعہ) (مطبوعہ مقالہ ص ۷۲) یعنی جازہ کی جگہ مطالعہ لکھا اور جملہ (فی ترجمہ القرآن) حذف فرما دیا۔
- ۴۔ علامہ ڈاکٹر مشتق محمد کرم احمد امام مسجد تقیہ ری دہلی (انڈیا) نے مقالہ کا نام لکھا ہے "کنز الایمان اور دیگر معروف اردو قرآنی تراجم" (مقالہ مطبوعہ ص ۷۲) یعنی قرآنی اردو تراجم کی بجائے اردو قرآنی تراجم لکھا اور جملہ (فی ترجمہ القرآن) حذف کر دیا۔
- ۵۔ خود ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنے اس مطبوعہ مقالہ کے مقدمہ میں عنوان اس طرح تحریر کیا ہے "مقدمہ کنز الایمان اور دیگر معروف قرآنی اردو تراجم (مقالہ مطبوعہ ص ۳) اور یہ مقدمہ ان کے مطبوعہ مقالہ میں ہے، جس کا نام ہے "مقالہ فی ایچ ڈی۔ کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن" یعنی موصوف کا مطبوعہ مقالہ وہ نہیں ہے جس پر انہیں پی ایچ ڈی کی سند دی گئی تھی، لہذا اس مطبوعہ مقالہ کے سرورق پر "مقالہ فی ایچ ڈی" لکھنا مہذب لائقوں میں خلافت و اتہ بگڑے ہوئے دیا جاتی ہے اور انہوں نے خود بھی جملہ (فی ترجمہ القرآن) حذف کر دیا ہے۔

طرفہ تماشاشا

اصل مقالہ کے ہیرونی اور لندرونی سرورق پر دونوں نام ایک مرتبہ پھر پڑھ لیجئے، یہ نام مطبوعہ مقالہ میں کہیں بھی مرقوم نہیں ہے اور مطبوعہ مقالہ کے پانچویں نام اور غیر مطبوعہ اصل مقالہ کے دونوں نام بالکل جدا جدا ہے، بلکہ خود مقالہ نگار نے اور مذکورہ چار حضرات بشمول نگران سب نے اگ۔ نام لکھے ہیں بلکہ تماشایہ ہے کہ جس مطبوعہ مقالہ میں مذکورہ پانچ نام تحریر کیے گئے ہیں وہ نام اس کے سرورق پر لکھ نام سے بھی مختلف ہیں، پھر ڈاکٹر مجید اللہ سمیت سب نے جملہ (فی ترجمہ القرآن) حذف کر دیا ہے۔ ہر ایک اور تماشایہ کیجئے، مطبوعہ مقالہ میں ڈاکٹر مجید اللہ نے دعویٰ کیا ہے کہ مولانا احمد رضا خاں کے ترجمہ کا نام (کنز الایمان فی ترجمہ القرآن) ہے (مقالہ مطبوعہ ص ۳۲۴) یعنی لفظ "ترجمہ" کی "ڈ" پر نقل نہیں ہے۔ اصل اور غیر مطبوعہ مقالہ کے سرورق پر تحریر کیے گئے نام میں "ترجمہ" کی "ڈ" پر نقل موجود ہیں یعنی "ترجمہ" ہے۔

جب مقالہ کے رجسٹرڈ نام میں خود مقالہ نگار، ان کے نگران اور چاروں متاثرین (تاثرات نگار) متفق نہیں ہیں تو پھر فیصلہ کون کرے گا کہ رجسٹرڈ مقالہ کا اصل نام کیا ہے؟ یہ کام جامعہ کراچی کا بورڈ آف اسٹڈیز اینڈ ریسرچ کر سکتا ہے یا پھر ہائر ایجوکیشن کمیشن، ہم تو عرض کر چکے ہیں کہ "مقالہ فی ایچ ڈی۔ کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن" یہ وہ مقالہ ہی نہیں ہے جس پر ڈاکٹر

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ "کنز الایمان اور معروفہ ترجمہ قرآن"

مجید اللہ کوئی کی سند دلائی گئی ہے، یہ مقالہ عبارات میں رد و بدل اور ابواب کے اضافہ کے بعد اب کتاب کا روپ دھار چکا ہے۔

نیز مطبوعہ مقالہ کے نام "کنز الایمان اور معروفہ ترجمہ قرآن" سے یہ کہیں واضح نہیں ہے کہ کنز الایمان اور معروفہ ترجمہ قرآن میں تقابلی جائزہ پیش کیا گیا ہے یا ہاں نہیں ہوا، لغت ثابت کی گئی ہے؟ اور نام سے یہ بھی واضح نہیں ہے کہ معروفہ ترجمہ قرآن کی قید اور حدود ہے یا لا حدود ہے اور یہ بھی واضح نہیں ہے کہ کنز الایمان اور معروفہ ترجمہ قرآن پر تنقید کی گئی ہے یا سب کی تعریف کی گئی ہے؟ یا کسی ایک کی برتری اور دیگر معروفہ ترجمہ کی تنقیح کی گئی ہے؟ یا کسی ایک کی تائید اور دیگر ترجمہ کی تخریب کی گئی ہے؟ اسی طرح مطبوعہ مقالہ کے نام سے یہ بھی واضح نہیں ہے کہ معروفہ ترجمہ کسی ایک زبان سے متعلق ہیں یا ان میں معروف عربی، فارسی، سنسکرت، سندھی، پشتو، کشمیری وغیرہ کے ترجمہ بھی شامل ہیں؟ پھر مقالہ کے نام سے یہ بھی واضح نہیں ہے کہ ترجمہ کا دورہ کسی خاص مدت میں محدود ہے یا یہ اردو زبان کی تمام صدیوں پر محیط ہے؟

یہاں ضمایع عرض کرنا چاہوں کہ ڈاکٹر مجید اللہ تھوری کے گیارہ صفحاتی حوالے کے زیر سایہ ڈاکٹر پروفیسر محمد کلیل اون (ڈی اے) کے مقالہ "کنز الایمان اور مقالہ کلیل اون کا تقابلی جائزہ" پر پروفیسر دلاور خاں کے نام کے ساتھ منسوب ایک کتاب "کنز الایمان اور مقالہ کلیل اون کا تقابلی جائزہ" کا مس ۳۳۰ پر سامنے ہے اس میں یہ سوال قائم کیا گیا ہے کہ "ایک تھوری کی نگاہ جب مقالے کے عنوان "قرآن مجید کے آٹھ منتخب اردو ترجمہ کا تقابلی جائزہ" پر پڑتی ہے تو اسے محسوس ہوتا ہے کہ اس تحقیق میں پورے قرآن مجید اور آٹھ مشہور مترجمین کے ترجمہ پر تحقیق کر کے کنز الایمان کی اعلیٰ ڈگری حاصل کی گئی ہے لیکن جب مقالے کی ورق گردانی کی جاتی ہے تو حقیقت اس کے برعکس دکھائی دیتی ہے"

ڈاکٹر مجید اللہ نے پروفیسر دلاور خاں سے منسوب اس سوال کو اسی کتاب میں اپنے گیارہ صفحاتی تاثرات بعنوان "تحقیق اون کا مطالعہ" (ص ۱۳) میں بڑے طعنائی سے نقل کیا ہے، کاش ڈاکٹر مجید اللہ تھوری اپنے مطبوعہ بلکہ مطبوعہ "مقالہ کنز الایمان اور معروفہ ترجمہ قرآن" کے نام پر یا اصلی غیر مطبوعہ مقالہ برائے کنز الایمان کے بیرونی سرورق پر لکھے ہوئے نام "کنز الایمان اور دیگر معروفہ اردو قرآنی ترجمہ" یا "کنز الایمان اور دیگر معروفہ قرآنی اردو ترجمہ" یا "کنز الایمان اور دیگر معروفہ قرآنی اردو ترجمہ" پر ایک نظر فرمائیں تو انہیں اپنے چاک گریبان میں سے سب کچھ نظر آ جاتا اور وہ اپنے خدمت گار پروفیسر دلاور خاں کو نہ یہ سوال الملاہ کروا تے اور نہ خود اپنے تاثرات میں اس کا اعادہ کرتے کیونکہ ڈاکٹر مجید اللہ کے مقالہ کنز الایمان اور دیگر معروفہ اردو ترجمہ کے نام پر یا اصلی غیر مطبوعہ کے مذکورہ تین ناموں سے بھی یہی مترشح ہو رہا ہے کہ موصوف نے پورے قرآن مجید اور دنیا بھر کے معروفہ ترجمہ قرآن کا کیا پورے قرآن مجید اور پاک و ہند کے معروفہ اردو قرآنی ترجمہ یا قرآنی اردو ترجمہ کا کنز الایمان سے تقابلی جائزہ دیا ہوگا، وائے افسوس کہ چھان تو بولے تھلٹی کیوں بولے جس میں ہزار حید ہوں۔ معاہو جو انکم فہو جو اہنا۔

بہر حال اس کتاب کے سرورق پر تحریر "مقالہ کنز الایمان اور دیگر معروفہ اردو ترجمہ" لکھنے پر متعلقہ اداروں کو نوٹس لینا چاہیے اور ڈاکٹر مجید اللہ تھوری کے اصل مقالہ کنز الایمان اور دیگر معروفہ اردو ترجمہ کے لیے نوٹس لینا ہاں ایجوکیشن کمیشن کا فرض بنتا ہے۔

و اُس پائسلر کی توجہ کے لیے

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے شعبہ علوم اسلامی سے پی ایچ ڈی کیا ہے اور اس سبجیکٹ میں پروفیسر تو کہا، وہ کہیں ٹیچر بھی نہیں رہے انہوں نے شعبہ ارضیات میں ایم ایس سی کر کے ٹیچر رشپ حاصل کی، پھر از روئے سنہ پارٹی وہ اسٹنٹ پروفیسر، پھر ایسوسی ایٹ اور آخر میں پروفیسر بن گئے، تعجب ہے کہ وہ اپنے تدریسی شعبہ میں ڈاکٹریٹ نہ کر سکے، اس سے ان کی پیشہ ورانہ ذمہ داریوں پر حرف آتا ہے، اصولاً تو انہیں اسی شعبہ (ارضیات) میں پی ایچ ڈی کرنا چاہیے تھا، اس شعبہ میں پی ایچ ڈی نہ کرنے پانہ کر سکے کے باوجود موصوف جامدہ کراچی سے پی ایچ ڈی الاؤنس وصول کرتے ہیں، جو اسلاف غلط ہے، کیونکہ یہ الاؤنس اس فریضے پر دیا جاتا ہے کہ کوئی بھی استاد اپنے شعبہ میں مہارت نامہ کے حصول میں کامیاب ہو کر اپنے طلباء کو اپنے علم و تحقیق سے نوازا رہا ہوگا، یہاں ایسا کچھ بھی نہیں ہے، ڈاکٹر مجید اللہ نے اپنی اس کی یا کمزوری کو اس طرح دور کیا کہ اسلاک اسٹڈیز میں پرائیوٹ ایم اے کر کے پھر پی ایچ ڈی میں داخلہ لے لیا، اور خوش قسمتی سے وہ پی ایچ ڈی کرنے والے عرصہ میں یونیورسٹی کے ایک معتبر اور با اعتبار اور اے سنڈ کیٹ کے ٹیچر بھی رہے، سو اس حیثیت کا انہیں یقیناً فائدہ ہوا ہوگا، بلکہ ممکن ہے فائدہ دیا گیا ہوگا، چہاں اس جیسے غیر معیاری تحقیقی مقالہ پر ڈگری کے حصول میں کامیاب ہو گئے، اس لیے میری دانست میں انہیں بیک وقت پروفیسر اور ڈاکٹر لکھنے سے یونیورسٹی کو منع کر دینا چاہئے کیونکہ جس سبجیکٹ میں وہ پروفیسر ہیں اس سبجیکٹ میں وہ ڈاکٹر نہیں اور جس سبجیکٹ میں وہ ڈاکٹر ہیں اس میں وہ پروفیسر بلکہ ٹیچر بھی نہیں، ان کا خود کو بیک وقت پروفیسر اور ڈاکٹر لکھنا جامدہ کراچی کا ایک یادگار لطیفہ ہے، جبکہ اس سے بھی بڑا لطیفہ ان کا شعبہ ہر ولیم ٹیکنالوجی کا چیئرمین ہو کر اسلاک اسٹڈیز میں ڈاکٹریٹ کا الاؤنس حاصل کرنا ہے۔

کیا واقعی یہ پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے؟

زیر نظر مطبوعہ مقالہ کیا واقعی پی ایچ ڈی کا مقالہ ہے؟ یا یہ کوئی کتاب ہے جس کے سرورق پر ”مقالہ پی ایچ ڈی“ تحریر کر دیا گیا ہے؟ میرے لحاظ نظر میں تو ڈاکٹر مجید اللہ قادری کو اس کتاب کے سرورق پر ”مقالہ پی ایچ ڈی“ لکھنا ان کی سرورق نامی کے شان سلیان شان نہیں ہے، کیونکہ یہ وہ مقالہ ہی نہیں ہے جس پر انہیں پی ایچ ڈی کی سند دلوائی گئی ہے، ان کا اصل اور غیر مطبوعہ مقالہ پرانے مانپ رائیٹر پر مانپ شدہ ہے، اس مطبوعہ مقالہ میں اس قدر انصاف کیے اور کروائے گئے ہیں کہ اصل مقالہ کی عبارات طفیلی بنا دی گئی ہیں، ڈاکٹر مجید اللہ قادری اپنے ”انتظار“ میں خود لکھتے ہیں۔

اس مقالہ (یعنی غیر مطبوعہ) کو بعد میں کئی حضرات نے پڑھا اور بعض نے اپنی رائے سے نوازا، علامہ محمد عبدالحکیم شرف قادری، علامہ غسٹن الحسن غسٹن بریلوی، علامہ مفتی شریف الحق امجدی، صاحبزادہ سیدہ جاہت رسول قادری، علامہ مفتی محمد کرم احمد دہلوی، مولانا سرفراز احمد اختر قادری، مولوی حسن عثمانی مدنی، اختر نے خود بھی بعد میں مختلف آرا کی روشنی میں کئی ابواب میں انصاف کیا اور کوشش کی ہے کہ حقائق نامہ از قائم رہے۔ (مقالہ مطبوعہ ص ۱۰۷)

تحقیقی انداز ملاحظہ ہو کہ کئی حضرات نے یہ مقالہ پڑھا اور بعض نے اپنی رائے سے نوازا، پھر چھ علامہ اور ایک مولوی کا نام لکھا جس سے تاثر یہ ملتا ہے کہ مذکورہ سات حضرات نے اپنی اپنی رائے سے نوازا، جبکہ کتاب کے آخری لوراق میں محقق اعلیٰ حضرت

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ نی ایچ ڈی کا تنقیدی جائزہ

علامہ عبدالکیم شرف قادری (لاہور) علامہ مفتی شریف الحق امجدی مبارکپوری (انڈیا) علامہ مفتی محمد کرم احمد امام مسجد تھیوری دہلی (انڈیا) کے تاثرات وغیرہ درج ہیں، جبکہ صاحبزادہ سید وجاہت رسول قادری نے تاثر ادارہ کے صدر نشین کی حیثیت سے کتاب کے شروع میں پیش لفظ لکھا ہے باقی چار حضرات کے اساتذہ اعلیٰ بطور بھرتی درج کئے گئے ہیں تاکہ قارئین پر رعب قائم رہے۔

بہر حال ایک تو ڈاکٹر مجید اللہ نے خود لکھا ہے کہ احقر نے مختلف آراء کی روشنی میں کئی ابواب میں اضافہ کیا ہے اور پھر اس مقالہ پر اپنے تاثرات دینے والے ثلث (حضرات ثلاثہ) میں سے علامہ مفتی ڈاکٹر محمد کرم احمد دہلوی نے اپنے تاثرات بنام "تقدیم" میں یہی لکھا ہے کہ "محقق مقالہ نگار انہی عنوانات کی تفصیل پر بس کر دیتے تو مقالہ کی جامعیت اور افادیت میں کوئی نقص نہیں رہتا، لیکن انہوں نے مزید تحقیق سے کام لیتے ہوئے ایک منفرد باب میں "کنز الایمان پر اعتراضات اور ان کا محققانہ جائزہ" پیش کیا ہے۔ (مقالہ مطبوعہ ص ۷۲۸) نی ایچ ڈی میں چونکہ نیا کام کرنا ہوتا ہے اس لیے محقق ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے یہاں بھی ایک نیا کام یہ کیا ہے کہ مسجد تھیوری کے امام علامہ مفتی محمد کرم احمد دہلوی کا لکھا ہوا مقدمہ اپنی اس کتاب کے آخر میں اسی عنوان سے بطور تقدیم شائع کیا ہے۔ مقدمہ کتاب کے آخر میں درج کرنا سوائے نی ایچ ڈی کے محقق مذکور کے اور کون ایسا کر سکتا ہے؟

خلاصہ یہ کہ زیر نظر مطبوعہ مقالہ کو یونیورسٹی اور ہائر ایجوکیشن کمیشن کے قواعد و ضوابط کے مطابق کیا نی ایچ ڈی کا مقالہ قرار دیا جاسکتا ہے؟ کیونکہ یہ نی ایچ ڈی کا وہ مقالہ ہی نہیں ہے جس پر ڈاکٹر مجید اللہ قادری کو سند دی گئی تھی؟ نیز اصلی غیر مطبوعہ مقالہ تو اس نقلی مطبوعہ مقالہ کا بمشکل پچاس فیصد ہوگا، اصل مقالہ میں بکثرت اضافوں اور نئے باب کے اندر ان سے اب یہ کتاب ہوگئی ہے، لہذا سرورق پر "مقالہ نی ایچ ڈی" لکھنا خلاف دیانت اور عوام و ادارے کو دھوکہ دینے کے مترادف ہے، کیونکہ یہ اصلی مقالہ ہی نہیں ہے، خود مقالہ نگار تسلیم کرتے ہیں کہ "علامہ عبدالکیم شرف قادری نے آخری تین ابواب پر نظر ثانی فرمائی اور اصلاح سے نوازا (مقالہ مطبوعہ ص ۷) یعنی اس مطبوعہ مقالہ میں دیگر حضرات کی اصلاحیں بھی شامل ہیں، مگر وہ اتقان حقیقت تو اصلاح سے بھی آگے کا دعویٰ کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس مقالہ میں تین طرح کے طرزِ تحریر ہیں، واللہ اعلم بالصواب

فہرست میں تقابلی جائزہ

غیر مطبوعہ اصلی مقالہ اور زیر نظر نقلی مطبوعہ مقالہ کی فہرست میں تفاوت ملاحظہ کیجئے اور بتدائیہ اور مقدمہ وغیرہ کے علاوہ۔

فہرست مطبوعہ مقالہ

فہرست (غیر مطبوعہ مقالہ)

۱۔ باب اول۔ قرآن مجید	۱۔ باب اول۔ قرآن مجید
۲۔ باب دوم۔ ترجمہ قرآن (ترجمہ پرہ)	۲۔ باب دوم۔ ترجمہ قرآن
۳۔ برصغیر میں اردو زبان میں قرآنی تراجم کا تاریخی جائزہ (مطبوعہ مقالہ میں پاک و ہند ص ۷۷ کے پرہ۔ برصغیر کو لینا کیا ہے)	۳۔ باب سوم۔ برصغیر پاک و ہند میں اردو زبان میں قرآنی تراجم کا تاریخی جائزہ
۴۔ معروف اردو قرآنی تراجم اور مترجمین (کنز الایمان سے قبل) (مخطوطہ اردو کا اضافہ ہے۔)	۴۔ باب چہارم۔ معروف قرآنی تراجم اور مترجمین (کنز الایمان سے قبل)

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ "نی ایج ڈی کا تنقیدی جائزہ"

۵۔ حیات امام احمد رضا اور کنز الایمان (مطبوعہ مقالہ میں عنوان بدل دیا ہے۔)	۵۔ باب پنجم۔ صاحب کنز الایمان فی ترجمہ القرآن
۶۔ معروف اردو قرآنی تراجم اور مترجمین (کنز الایمان کے بعد) مطبوعہ مقالہ میں بریکٹ والی عبارت تبدیل اور لفظ دیگر حذف کر دیا ہے۔	۶۔ باب ششم۔ دیگر معروف اردو قرآنی تراجم اور مترجمین (بعد کنز الایمان)
۷۔ کنز الایمان مستند تقاسیر کی روشنی میں (مطبوعہ مقالہ میں جمہور کی جگہ مستند کر دیا ہے)	۷۔ باب ہفتم۔ کنز الایمان جمہور تقاسیر کی روشنی میں
۸۔ کنز الایمان کی امتیازی خصوصیات	۸۔ باب ہشتم۔ کنز الایمان کی امتیازی خصوصیات
۹۔ کنز الایمان پر اعتراضات اور ان کا مستحقانہ جائزہ	۹۔ باب نهم۔؟ یہ باب اصل مقالہ میں نہیں
۱۰۔ حاصل بحث	۱۰۔؟ ایضاً
۱۱۔ کتابیات	۱۱۔ کتابیات
۱۲۔ تبصرہ	
۱۳۔ اظہار خیال	
۱۴۔ تقریباً	

نتیجہ فہرست پر ایک نظر

- ۱۔ غیر مطبوعہ مقالہ میں فہرست جبکہ مطبوعہ مقالہ میں فہرست گمنا ہے۔ (فہرست اردو میں استعمال نہیں ہوتی)
- ۲۔ غیر مطبوعہ مقالہ باب دوم میں ترجمہ قرآن گمنا ہے جبکہ مطبوعہ مقالہ میں ترجمہ کی وجہ تیز ہے۔
- ۳۔ غیر مطبوعہ مقالہ باب سوم میں برصغیر پاک و ہند گمنا ہے جبکہ مطبوعہ مقالہ میں پاک و ہند کو حذف کر کے پورے برصغیر کے ممالک کا احاطہ کیا گیا ہے۔
- ۴۔ غیر مطبوعہ مقالہ باب پنجم میں صاحب کنز الایمان فی ترجمہ القرآن گمنا ہے جبکہ مطبوعہ مقالہ میں عنوان بدل کر حیات امام احمد رضا اور کنز الایمان گمنا ہے یعنی باب کا عنوان ہی بدل دیا ہے اور اصل نام ترجمہ القرآن میں تبد کی وجہ نقلے کا کرتہ گمنا ہے۔
- ۵۔ غیر مطبوعہ مقالہ باب ششم میں لفظ دیگر موجود ہے جبکہ مطبوعہ مقالہ میں یہ لفظ ہے اسی طرح "بعد کنز الایمان" کو "کنز الایمان کے بعد" گمنا ہے۔
- ۶۔ غیر مطبوعہ مقالہ باب ہفتم میں جمہور تقاسیر گمنا ہے جبکہ مطبوعہ مقالہ میں مستند تقاسیر گمنا ہے شاید لفظ جمہور تیسرے میں رکاوٹ بن رہا تھا اس لیے اسے مستند میں بدل دیا، کیونکہ کسی بھی تفسیر کو مستند اور غیر مستند قرار دینا انہی ہاتھ کا کھیل ہے۔

کنز الا زمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ "کنز الا زمان" کی تصدیق جازہ

- ۷۔ غیر مطبوعہ اصل مقالہ جس پر "کنز الا زمان" کی تصدیق جازہ ہے اس میں باب نمبر ۱ سے ہے ہی نہیں، لیکن مطبوعہ مقالہ "کنز الا زمان" میں باب نمبر ۱۰ "کنز الا زمان" پر اعتراضات کا مختصراً جائزہ "موجود ہے جو ۶۷ صفحات پر نکھرا ہوا ہے۔
- ۸۔ "کنز الا زمان" کے متعدد مقالات ہیری نظر سے گزرے ہیں اور ان پر انہی صفحات میں میرے تبصرے بھی شائع ہوئے ہیں، ان میں ہر باب کے آخر میں حاصل بحث کا عنوان ضرور ہوتا ہے لیکن ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے اصلی غیر مطبوعہ اور نقلی مطبوعہ مقالہ کے آٹھوں ابواب میں سے کسی ایک باب کے آخر میں بھی حاصل بحث کا عنوان نہیں ہے البتہ مطبوعہ مقالہ میں انسانی باب نمبر ۲۰ "سٹری پار سفات" اسٹریٹوں اور ایک شعر پر مشتمل حاصل بحث تحریر کی گئی ہے۔
- ۹۔ اصل مقالہ جو یونیورسٹی میں جمع کر لیا گیا ہے اس پر نگران، دو محقق اور ایک وائیوا (Viva) لینے والے میں سے کسی کے اثرات یعنی رپورٹس وغیرہ موجود نہیں ہیں۔
- ۱۰۔ جبکہ مطبوعہ مقالہ یونیورسٹی میں جمع کیے گئے اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے مطابق نہیں ہے یعنی نقل مطابق اصل نہیں ہے تو اس کے سرورق پر "مقالہ کنز الا زمان" لکھنا کہاں کی دیانت داری ہے؟ خدا معلوم، یونیورسٹی نے اس طرف توجہ کیوں نہیں دی؟

اظہار تشکر میں، اصلی اور نقلی مقالہ میں تقابلی جائزہ

تیسرا ورق (صبر نہیں ہے) اظہار تشکر کے لیے وقت ہے جس میں ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنی طرف سے انصاریوں کا شکر یہ ادا کیا ہے، اصلی مقالہ جو یونیورسٹی میں جمع کر لیا گیا تھا اور جو نقلی مقالہ کنز الا زمان میں مطبوعہ ہے، ان میں اظہار تشکر کا تقابلی جائزہ پیش کرنے کی ہم سعادت حاصل کر رہے ہیں نیز اصلی غیر مطبوعہ مقالہ میں ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی اردو سے معنی سے صرف نظر کرتے ہوئے ہم یہ نہیں کہتے کہ موصوف نے غیر مطبوعہ اظہار تشکر میں موقع کو موتمنہ، نام کو ناں، پایہ کو پایہ اور کوششیں کو کوششیں کہا ہے، یا اس جملہ "جس نے بیکر اسٹاکو کو مرکز علم و حکمت بنایا" کے متعلق نہیں پوچھتے کہ "بیکر اسٹاکو" جیسی مجددانہ اصطلاح کا اشارہ لیکون ہے؟

البتہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے اظہار تشکر میں ڈاکٹر مجید اللہ قادری لکھتے ہیں کہ "سینکڑوں افراد سے استفادہ کر کے" وہ منزل مقصود تک پہنچے ہیں ان میں سے جن چند افراد کے نام انہوں نے زینب قرعاس کرنا ضروری سمجھا ہے وہ درج ذیل ہیں (۱) پروفیسر ڈاکٹر امتیاز احمد (۲) پروفیسر ڈاکٹر منظور الدین احمد (۳) پروفیسر ڈاکٹر عبدالرشید (۴) سید ریاست علی قادری (۵) ڈاکٹر جلال الدین نوری (۶) پروفیسر ڈاکٹر مبار علی (۷) پروفیسر جمیل اختر (۸) مفتی شرف علی نعمانی (۹) مولانا جمیل احمد نعیمی (۱۰) مولانا حاسین (۱۱) حبیب عباسی (۱۲) بزرگ محقق علامہ شمس الحسن شمس یلوی

یعنی سینکڑوں افراد میں سے صرف بارہویں والے کے نام پر پورے بارہ انصاریوں (مددگاروں) کے اسماؤ گرامی مع ساتھ و لاحقہ درج فرمائے ہیں مگر نقلی مطبوعہ مقالہ میں ڈاکٹر مجید اللہ نے مذکورہ بالا انصاریوں میں سے بھی کچھ افراد کے اسماؤ گرامی

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ فی الجاچ ڈی کا تنقیدی جائزہ

تا قابل اشاعت قرار دے کر انہیں حذف کر دیا ہے، ان محذوف ہتروک اور ناقابل اشاعت اسماہ گرامی کے موصوف حضرات یہ ہیں۔ (۱) مفتی نضر علی نعمانی (۲) مولانا جمیل احمد نسیمی (۳) مولانا حامین (۴) حبیب عباسی، ان حضرات گرامی کے اسماہ گرامی بلیک لسٹ کرنے کی وجہ بھی نہیں بتائی گئی ہے۔ اور اتقان حال بتاتے ہیں کہ حضرت مفتی نضر علی نعمانی علیہ الرحمہ اور حضرت مولانا مفتی جمیل احمد نسیمی مدظلہ العالی کی بریلویت ڈاکٹر مجید اللہ کے معیار کی نہیں تھی جبکہ مولانا حامین اور حبیب عباسی کو بلیک لسٹ کرنے کا مطلب تو اہل علم خوب جانتے ہیں۔

پھر اصلی غیر مطبوعہ مقالہ میں جس ترتیب سے مذکورہ بارہ نام درج ہیں، نقلی مطبوعہ مقالہ میں وہ ترتیب بدل دی گئی ہے، مثلاً غیر مطبوعہ مقالہ میں پہلا نام ڈاکٹر امتیاز احمد کا ہے جبکہ مطبوعہ مقالہ میں پہلا نام امین واہس چائٹر ڈاکٹر منگور اللہ بن احمد کا ہے، اسی طرح پروفیسر جمیل اختر کا نام ساتویں سے چوتھے نمبر لکھا ہے اور سید ریاست علی قادری کا نام چوتھے سے ساتویں نمبر پر لکھا ہے، البتہ مطبوعہ مقالہ میں دو انصاریوں ڈاکٹر حافظ محمد عبداللہ قادری اور سید وجاہت رسول قادری کے ناموں کا اضافہ فرمایا ہے۔ اس سبب وہیں دو اور تصدیق و گردش کی کوئی وجہ بھی نہیں لکھی، خلاصہ یہ کہ اظہار تکبر بھی وہ نہیں ہے جو اصل مقالہ میں تحریر ہے اور نقلی مطبوعہ مقالہ کا نام "کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن" بھی وہ نہیں ہے۔ جس اندرون سرورق والے نام "کنز الایمان فی ترجمہ القرآن اور دیگر معروف قرآنی اردو تراجم" (کا کتابلی جائزہ) یا بیرون سرورق والے نام "کنز الایمان اور دیگر معروف اردو قرآنی تراجم" (مقالہ برائے پی ایچ ڈی) سے ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے پی ایچ ڈی کی سند حاصل کی ہے۔

ترجمہ کنز الایمان کب مکمل اور کب شائع ہوا؟

نقلی مطبوعہ مقالہ کے ص ۲۷۲ حوالہ نمبر ۸ میں حوالہ مکمل نام سے ہے یعنی کنز الایمان فی ترجمہ القرآن ہترجمہ کا نام بھی ہے اور ناشر ادارے کا نام اور سن اشاعت بھی موجود ہے جو درج ذیل ہے "طلعت برقی پریس مراد آباد ۱۳۳۳ھ یعنی ترجمہ کنز الایمان پہلی مرتبہ ۱۳۳۳ھ میں شائع ہو چکا تھا اور کتابیات میں بھی سن اشاعت ۱۳۳۳ھ دیا گیا ہے۔

ترجمہ اس نقلی مطبوعہ مقالہ کے ص ۲۲۲ حوالہ نمبر ۲۲۲ سے واضح ہوا ہے کہ ۱۳۳۳ھ میں ترجمہ بنام کنز الایمان مکمل ہوا تھا نہ کہ شائع ہوا تھا، جیسا کہ مقالہ نگار ڈاکٹر مجید اللہ قادری اپنے نقلی مطبوعہ مقالہ میں لکھتے ہیں۔۔۔ "امام احمد رضا بریلوی اپنی تصنیف کا نام تاریخی رکھا کرتے تھے، چنانچہ ترجمہ قرآن جو ۱۳۳۳ھ میں مکمل ہوا، آپ نے اس کا نام علم الاعداد کے مطابق "کنز الایمان فی ترجمہ القرآن" رکھا اس وقت سن ہجری ۱۹۱۱ء تھا (نقلی مقالہ مطبوعہ ص ۲۲۲)

ترجمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے ص ۳۱ میں لکھا کہ "انہیں میں ایک ترجمہ قرآن مولانا احمد رضا خاں قادری بریلوی کا بھی ہے جنہوں نے ۱۹۳۰ء میں کنز الایمان فی ترجمہ قرآن کے نام سے مکمل کیا"

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے پہلے لکھا کہ ترجمہ کنز الایمان ۱۳۳۳ھ میں مراد آباد (انڈیا) سے شائع ہوا تھا، پھر لکھا کہ یہ ترجمہ ۱۳۳۳ھ/۱۹۱۱ء میں مکمل ہوا، پھر حضرت مفتی محمد اظہار نسیمی صاحب کے زبانی حوالے سے لکھا کہ "پہلی مرتبہ کنز الایمان امام احمد رضا کی حیات میں ہی شائع ہوا لیکن اس کی سن طبعیت باوجود کوشش کے حاصل نہ ہو سکی" (نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۳۲۵) بلکہ ڈاکٹر مجید اللہ خود

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ "کنز الایمان کی اشاعت کی تاریخ کا تنقیدی جائزہ"

لکھتے ہیں "کنز الایمان کی سن طباعت کے سلسلے میں کوئی شہادت میسر نہ ہوئی" (نقلی مقالہ مطبوعہ ص ۳۲۲)

بیز حضرت مولانا مفتی محمد الطہر نعیمی مدظلہ کے زبانی حوالہ سے کنز الایمان کی پہلی اشاعت کے تعلق سے جو کچھ نقلی مطبوعہ مقالہ کے باب دہم ص ۳۲۲-۳۲۵ میں لکھا گیا ہے یہ سارا اتمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے باب دہم میں کیوں نہیں لکھا گیا؟ پیٹنگ حضرت مفتی محمد الطہر نعیمی صاحب کی شخصیت انتہائی معزز اور قابل اعتماد ہے، آپ اعلیٰ زبان اور اعلیٰ علم بھی ہیں، اگرچہ حضرت موصوف نے یہ واقعہ پہلے کبھی لکھا اور نہ بیان فرمایا، ایسی تمام باتوں سے تعلق نظر آکر ڈاکٹر مجید اللہ کا مطبوعہ مقالہ "کنز الایمان اور معروف ترجمہ قرآن" واقعی بی ایچ ڈی کا مقالہ ہے تو کیا بی ایچ ڈی کے مقالہ میں کسی کا زبانی حوالہ تحریر کرنے کی اجازت ہے؟ اور کیا یونیورسٹی ایسے زبانی کلامی حوالوں کو بغیر کسی تحریری لہجہ کا حوالہ دینے، مقالہ کو قبول کر کے ڈاکٹریٹ کی سند جاری کر دیتی ہے؟ کاش کہ اس کا جواب مل جائے۔ واضح ہو کہ زبانی حوالہ کی حیثیت محققین کے نزدیک محض رائے زنی ہے۔

حقیقت یہ ہے کہ ترجمہ کنز الایمان ۱۳۳۰ھ میں نکل ہوا تھا شائع نہیں ہوا تھا، کیونکہ ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اسی مطبوعہ مقالہ میں ص ۳۲۲ کے حوالہ نمبر ۱۱۹ میں لکھا ہے "امام احمد رضا خان قادری بریلوی (تقریباً ۱۲۸۰ھ) کنز الایمان فی ترجمہ القرآن صفحات ۳۲۵، ۳۳۰، ۳۳۱ یعنی ترجمہ کنز الایمان کو ۱۳۳۰ھ میں تقریباً مسودہ لکھا ہے اور کتابیات میں دیئے گئے سن طباعت اور ص ۳۶۲ کے حوالہ نمبر ۸ میں دیئے گئے سن طباعت ۱۳۳۰ھ کی خود ہی تہذیب کر دی ہے اور فرمایا ہے کہ "امام احمد رضا کے ترجمہ قرآن کی طباعت کی صحیح تاریخ کا تعین نہیں کیا جاسکا البتہ وہ آپ کی حیات ہی میں شائع ہوا ہے" (نقلی مقالہ مطبوعہ ص ۳۲۵)

پھر ایک اشتہار مطبوعہ معارف رضا (کراچی) شمارہ ۱۹۹۵ء جو رسالہ الفیہ سے سن و من مضمون و ماخوذ ہے کا حوالہ دیا گیا ہے، یہ اشتہار الفیہ کے ۱۹۲۶ء کے شمارے میں شائع ہوا تھا، اس اشتہار میں اعلان کیا گیا تھا کہ اعلیٰ حضرت شاہ محمد احمد رضا خاں صاحب رحمہ اللہ علیہ کے ترجمہ کا ہدیہ ۱۴ فروری ۱۹۲۶ء تک ۳ روپے کے بجائے دو روپے کر دیا گیا ہے۔ (مخلصاً نقلی مقالہ مطبوعہ ص ۳۲۶)

ڈاکٹر صاحب موصوف نے یہ اشتہار معارف رضا شمارہ ۱۹۹۵ء کے حوالہ سے من و من نقل کیا ہے، کاش وہ نقل کو متحمل سے پرکھ لیتے؟ معارف رضا شمارہ ۱۹۹۵ء قابل غور ہے؟ معارف رضا ماہنامہ ہے، یہ کس ماہ کا شمارہ ہے؟ یا یہ شمارہ نمبر ۱۹۹۵ء ہے؟ یعنی کیا ماہنامہ معارف رضا کی ۱۹۹۵ء ایشیا تیس ہو چکی ہیں؟ اگر ایسا ہے تو پھر معارف رضا تو بے ثبوت نبوی ﷺ سے بھی صدیوں پہلے سے شائع ہو رہا ہوگا؟ پھر ماہنامہ معارف رضا نے یہ اشتہار "الفیہ" سے لیا ہے، یہ الفیہ ماہنامہ تھا؟ یا سہ ماہی ششماہی یا سالانہ تھا؟ یا اسی اشتہار کی غرض سے کتابچہ کی صورت میں شائع کیا گیا تھا؟ یعنی ۱۹۲۶ء کے شمارے سے کیا مراد ہے؟

ڈاکٹر مجید اللہ قادری مزید لکھتے ہیں "اس سلسلے میں اگر "الفیہ" کی پرانی ناکل میسر آ جائے تو اس میں ضرور اس کا ذکر ہوگا" (نقلی مقالہ مطبوعہ ص ۳۲۶) اگر ڈاکٹر صاحب موصوف کو الفیہ کی پرانی ناکل نہیں ملتی تھی تو وہ اپنے رفیق خاص، قدم قدم کے انصاری، ہمدانھی، اوارہ تحقیقات امام احمد رضا کے رجسٹر ڈسٹرکٹسین صاحبزادہ سید و جاہت رسول قادری سے پوچھ لیتے کہ حضرت آپ نے جس الفیہ سے مذکورہ اشتہار حرف بہ حرف لہنا ماہنامہ معارف رضا کے شمارہ نمبر ۱۹۹۵ء کی اشاعت میں نقل فرمایا ہے، اس

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ فی ایچ ڈی کا تنقیدی جائزہ

۱۹۹۳ء کا دنیائے کتب و جود ہے یا نہیں؟ خلاصہ یہ کہ:

- ۱۔ ترجمہ کنز الایمان ۱۳۳۰ھ میں شائع ہو چکا تھا۔
- ۲۔ ترجمہ کنز الایمان ۱۳۳۰ھ میں نکل ہوا۔
- ۳۔ ترجمہ کنز الایمان کا نام ظلم الاعداد کے مطابق تاریخی ہے یعنی کنز الایمان فی ترجمہ القرآن کے مدد ۱۳۳۰ھ میں۔
- ۴۔ ترجمہ کنز الایمان ۱۳۳۰ھ میں علمی مسودہ تھا۔
- ۵۔ ترجمہ کنز الایمان کا پہلی طباعت کاسن باوجود کوشش کے معلوم نہ ہو سکا۔
- ۶۔ معارف رضا کراچی کا شمار نمبر اور مبینا معلوم۔
- ۷۔ ۱۹۹۳ء کا نام ہے یا کچھ اور؟ شمارہ ۱۹۲۶ء کس ماہ کا ہے اور شمارہ نمبر کیا ہے؟ سب نام معلوم؟

اس تحقیق سے ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے نگران کا صرف نظر فرمایا مگر چہ کچھ میں آتا ہے لیکن محقق نے بھی یہ احساس نہ کیا کہ وہ اپنی تحقیق کی خودی تغلیب کر رہے ہیں اور خوش قسمتی سے لاطینی میں ہی ایچ ڈی کی سند حاصل کر لی، پھر اس سے حیران کر دینے والی تحقیق ملاحظہ ہو۔

حیران کن تحقیق

ترجمہ کنز الایمان کب طبع ہوا؟ ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی اس تحقیق پر حیران نہ ہوں، یہ ڈاکٹر موصوف کا مطبوعہ مقالہ فی ایچ ڈی۔ کنز الایمان اور معروف تراجم قرآن ہے، فی ایچ ڈی میں روایت سے ہٹ کر کچھ نیا کام کرنا مقصود ہوتا ہے اور ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنی تحقیق میں واقعی نیا کام کر دکھایا ہے، اور یہ کام شاید سلیمانی ٹی وی چین کر کیا گیا ہے کہ ان کے نگران ڈاکٹر محمد مسعود احمد کو بھی یہ تحقیق پورا نوکھا کا منظر نہیں آیا، ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے کنز الایمان کی پہلی اشاعت کے حوالہ سے ۱۹۹۳ء کے شمارہ ۱۹۲۶ء میں مطبوعہ اشتہار بحوالہ معارف رضا کراچی کے شمارہ ۱۹۹۵ء سے اپنے مقالہ فی ایچ ڈی میں نقل کیا ہے، قارئین ایک مرتبہ پھر یاد کر لیں کہ ڈاکٹر مجید اللہ نے یہ اشتہار معارف رضا کراچی کے شمارہ ۱۹۹۵ء سے اپنے مقالہ فی ایچ ڈی میں نقل کیا ہے، لیکن ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے تو فی ایچ ڈی کی سند ۱۹۹۳ء میں حاصل کی تھی؟ دو سال بعد معارف رضا میں شائع کیا جانے والا اشتہار دو سال پہلے سند دینے جانے والے فی ایچ ڈی کے مقالہ میں کیسے درج ہو گیا؟ پھر ۱۹۹۳ء کی ناکمل منصہ شہود سے ایسی غیب ہوتی کہ ڈاکٹر موصوف کو وہ ناکمل سید و جاہل رسول قادری سے بھی میسر نہ آسکی؟ اس تحقیق اہل حق پر ان کے نگران ڈاکٹر محمد مسعود احمد کا فرض تھا کہ وہ ڈاکٹر مجید اللہ قادری کو فی ایچ ڈی سے کوئی بڑی Unique سند دلواتے۔

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے مطبوعہ مقالہ کے ص ۵۲۵ کے حوالہ نمبر ۲۱ میں پھر یہی لکھا ہے: "کنز الایمان فی ترجمہ القرآن ص ۱۳۷۷ اشاعت برقی پریس مراد آباد" مگر چہ مترجم کا نام لکھا ہے لیکن سن اشاعت نہیں لکھا، البتہ ص ۸۸ حوالہ نمبر ۲۱ میں کنز الایمان فی ترجمہ القرآن کو مطبوعہ تاج کتب کراچی لکھا ہے، لیکن مترجم کا نام اور سن اشاعت یا قرآن پر دیا گیا کوئی نمبر نہیں لکھا، اب سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے بہت سارے حوالے جو صرف کنز الایمان یا کنز الایمان فی ترجمہ القرآن یا کنز الایمان فی ترجمہ

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ نی ایچ ڈی کا تصدیقی جائزہ

القرآن یا کنز الایمان فی ترجمہ القرآن یا کنز الایمان ترجمہ القرآن کے نام سے لکھے ہیں وہ مطبوعہ پبلسٹ برقی پریس مراد آباد ۱۳۳۰ھ سے دیئے ہیں یا عالمی مسودہ ۱۳۳ھ سے یا نان کتبخی کراچی کے مطبوعہ سے دیئے ہیں، نیز کراچی کے ایک معروف بریلوی مکتبہ کے مطبوعہ ترجمہ کنز الایمان سے صرف نظر بھی ایک اہم سوال ہے؟

حق احتجاج محفوظ ہے

گزشتہ بوراق میں قارئین تفصیل سے پڑھ چکے ہیں کہ ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی ایک تحقیق کے مطابق ترجمہ کنز الایمان پہلی مرتبہ مراد آباد (لڈیا) سے ۱۳۳ھ میں شائع ہوا تھا، اس وقت ان کے بقول سن ۱۹۱۱ء تھا، اور اظہار میں قیمت کم کرنے اور دوبارہ طباعت کی نوید شمارہ ۱۹۲۶ء میں شائع ہوئی تھی یعنی پہلی اشاعت کے پندرہ سال بعد (۱۹۲۶ء میں جہری سن ۱۳۴۵ھ) کیا ڈاکٹر مجید اللہ قادری اپنی تحقیق کے زیر سایہ بین السطور یہ بتانا چاہتے ہیں کہ اعلیٰ حضرت سیدی الشاہ احمد رضا خاں بریلوی کے ترجمہ کنز الایمان کی پہلی اشاعت کے نئے پندرہ سال میں بھی فروخت نہیں ہوئے تھے؟ اور پھر قیمت بھی کم کرنی پڑی؟ جس طرح اظہار منقذہ لکچر ہے اسی طرح یہ اشتہار بھی محل نظر ہے، اس حوالہ سے ہم احتجاج کا حق محفوظ رکھتے ہیں۔

کنز الایمان اور مترجم کے نام میں قطع برید

کسی بھی عنوان پر کسی تصنیف، تالیف یا ترجمہ کے تحقیقی تصدیقی جائزہ کے حوالہ سے وضع کئے گئے اصول و ضوابط کتب و اعد میں موجود ہیں، اور ریسرچ کرانے والے اداروں نے تحقیق کے لیے ان اصولوں کی پابندی لازم قرار دی ہوئی ہے یعنی کوئی بھی ان اصولوں کی پابندی سے اعراض و انحراف نہیں کر سکتا، اگر تحقیق کی تحقیق ان اصولوں کی متابعت میں نہ ہو تو تحقیق کا ٹکرا ان سے سند دینے کی سزا نہیں کرتا، گریہاں اشتہاؤ موجود ہے؟

ان اصول و ضوابط میں حوالہ جات کے بارے میں سنا بط کلیہ یہ ہے کہ تحقیق تسلیم حوالہ تحریر کرے، مثلاً مصنف کا نام، لقب، خطاب اور شخص تسلیم لکھے اس کی کتاب یا ترجمہ کا نام بھی تسلیم اور ناشر اور ادارے کا نام مع شہر اور سن اشاعت ضرور لکھے، اگر سن اشاعت نہ ہو تو لکھو کہ سن اشاعت درج نہیں، اگر وہ کتاب یا ترجمہ بیرون ملک کسی ادارے کا مطبوعہ ہے تو ناشر ادارے کے شہر اور ملک کا نام بھی لکھا جائے، اگر ایک ہی حوالہ مختلف صفحات میں متعدد بار لکھا جا رہا ہے تو ہر مختلف مقام میں مصنف کا نام اور تصنیف یا ترجمہ کا نام تسلیم لکھا جائے، مصنف، مؤلف اور مترجم کے نام میں اور تصنیف، تالیف اور ترجمہ کے نام میں قطع برید اصول تحقیق کے خلاف ہے، اسی طرح عہد حاضر میں قرآن مجید (صرف متن یا مع ترجمہ) کو ڈنمبر سے شائع کیے جا رہے ہیں تو کو ڈنمبر دینا ضروری ہے، اگر مصنف، مؤلف اور مترجم وغیرہ کا نام تسلیم، کہیں تسلیم، کہیں القاب و خطاب میں اضافہ، کہیں کی کر کے لکھا تو یہ اصول تحقیق کے اس لیے خلاف ہے کہ قاری اس فرد واحد کو متعدد افراد سمجھ سکتا ہے، اسی طرح کسی تصنیف، تالیف یا ترجمہ کا کہیں تسلیم اور کہیں تسلیم نام لکھنے سے قاری کو دھوکہ ہو سکتا ہے اور وہ ایک ہی حوالہ کو متعدد حوالے سمجھ سکتا ہے، ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے مطبوعہ نقلی مقالہ نی ایچ ڈی میں اس کی بکثرت مسئلہ موجود ہیں۔

اپلسٹ بریلوی کتب گھر کے امام اعلیٰ حضرت مولانا شاہ احمد رضا خاں قاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کا اصل نام با تحقیق

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ فی الجذی کا تصدیقی جائزہ

ڈاکٹر مجید اللہ قادری "کنز الایمان فی ترجمہ القرآن" ہے، مگر ڈاکٹر صاحب نے لفظ "ترجمہ" میں خوب تصریف فرمائی ہے اور کہیں "ترجمہ" کی "ہ" پر نقطہ ڈال کر اسے "ترجمتہ" لکھا ہے یعنی "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا ہے، بحث نمونہ آخر وارے چند حوالے نقلی مطبوعہ مقالہ سے درج ذیل ہیں۔ ص ۸ حوالہ نمبر ۲ ص ۱۹ حوالہ نمبر ۳ ص ۲۳ حوالہ نمبر ۱۲ اور غیر وہ ان حوالوں میں نہ مترجم کا نام شراہے اور نہ سن اشاعت لکھا گیا ہے بلکہ اصل فی مطبوعہ مقالہ کے ص ۲ کے حوالہ نمبر ۲ میں بھی "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا ہے۔

اسی طرح ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے لفظ "ترجمہ" کی "ہ" سے پہلے حرف "ت" کا اضافہ کیا ہے یعنی "ترجمتہ" لکھا ہے، اصل حوالہ اس طرح لکھا ہے "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" چند حوالے بطور نمونہ مطبوعہ مقالہ کے درج ذیل صفحات میں دیکھے جاسکتے ہیں۔ ص ۲ حوالہ نمبر ۵ ص ۲۲ حوالہ نمبر ۱ ص ۲۳ حوالہ نمبر ۱۶ ص ۲۶ حوالہ نمبر ۲۵ یعنی صرف ص ۲۶ تا ۳۹ میں بارہ مقام پر ترجمہ لکھا گیا ہے، نہ اشاعتی ادارے کا نام ہے اور نہ سن اشاعت ہے، اسی طرح ص ۳۸ حوالہ نمبر ۱ میں ترجمہ کا نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا ہے یعنی حرف "فی" نہیں لکھا جبکہ ص ۳۹ حوالہ نمبر ۱ میں ترجمہ کا نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا ہے یعنی حرف "فی" نہیں لکھا۔ یہ مطبوعہ نقلی مقالہ میں کمال تحقیق کا ایک نمونہ ہے جبکہ اصل فی مطبوعہ مقالہ کے پی ایچ ڈی میں بھی یہ حشر نامائیاں درج ذیل صفحات میں ملاحظہ کی جاسکتی ہیں، صرف باب اول ص ۲۳ تا ۲۴ میں کنز الایمان کے ۲۵ حوالے دیئے گئے ہیں، ہر جگہ "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا گیا ہے مثلاً ص ۲۳ حوالہ نمبر ۳ ص ۲۴ حوالہ نمبر ۵ ص ۲۵ حوالہ نمبر ۸ ص ۲۶ حوالہ نمبر ۱۲ ص ۲۷ حوالہ نمبر ۱۶ ص ۲۸ حوالہ نمبر ۲۵ ص ۲۹ حوالہ نمبر ۳۳ ص ۳۰ حوالہ نمبر ۳۹ ص ۳۱ حوالہ نمبر ۴۲ ص ۳۲ حوالہ نمبر ۴۳، قس علیٰ هذا۔

اسی طرح اصل فی مطبوعہ مقالہ کے ص ۲ حوالہ نمبر ۲ میں ترجمہ کا نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا گیا ہے جبکہ ص ۳۸ کے حوالہ ۵۵، ۵۶ اور ص ۲۹ کے حوالہ ۵۸، ۵۹ میں یہ نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا گیا ہے۔ دونوں مقالات کے مذکورہ صفحات میں صحیح نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" صرف ایک دفعہ لکھا گیا ہے۔ یہ صرف ایک باب کا نمونہ ہے باقی سات ابواب میں نام کا لہذا کیا جاسکتا ہے؟ حوالہ ترجمہ کنز الایمان کے نام میں ترجمہ تخریف، قطع و ہ کے نمونے، ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی تحقیق پر سوالیہ نشان ہیں، ہوصوف نے ص ۳۸ حوالہ نمبر ۱ ص ۳۹ حوالہ نمبر ۱ میں حوالہ کا نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" لکھا ہے، یعنی کنز الایمان کے بعد ایک تو حرف "فی" حذف کر دیا ہے دوم لفظ ترجمہ کی میم اور ہ کے درمیان حرف "ت" کا اضافہ کر کے "ترجمتہ" لکھا ہے، جبکہ ترجمہ کا صحیح نام "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" ہے، ان دونوں حوالوں میں نہ مترجم اور نہ ہی ناشر ادارے کا نام ہے اور نہ ہی سن اشاعت موجود ہے۔

یہ نقلی مطبوعہ مقالہ کے ص ۳۲۶ کی آخری سطر میں لکھتے ہیں "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" (ترجمتہ، ت کے ساتھ) کے بعد علم الادب کے مطابق مندرجہ ذیل ہیں "یعنی ۱۳۳) پھر "کنز الایمان فی ترجمتہ القرآن" کو تاریخی نام ثابت کرنے کیلئے حروف

کنز الایمان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ بی ایچ ڈی کا تصدیقی جائزہ

ابجد مع ان کے عدد تحریر کر کے نتیجہ ۱۳۳۰ لکھا ہے (۱۳۳۰ کے ساتھ "۰" کی عیسوی علامت قابل غور ہے) مگر "ترجمہ" کے حروف میں "نہمہ" کی "ت" کی جگہ "۰" کے عدد کو شمار کیا گیا ہے، جبکہ ڈاکٹر موصوف نے حوالہ کے نام میں "ترجمہ" تحریر کیا ہے تو انہیں چاہیے تھا کہ وہ عدد بھی "ت" کے ہی شمار کرتے "۰" کے عدد چار سو جب کہ "۰" کے عدد پانچ ہیں، اگر حرف "ت" کے عدد شمار کرتے تو نتیجہ ۲۵۰ نکلا اور تاریخی نام ثابت نہ ہوتا، اس لیے ڈاکٹر مجید اللہ نے "ت" کی بجائے "۰" کے عدد جمع کر کے ۱۳۳۰ نتیجہ نکالا، ۱۳۳۰ یعنی سن عیسوی لکھا ہے تو کیا یہ ترجمہ ۱۳۳۰ عیسوی میں مکمل یا طبع ہوا تھا؟ ڈاکٹر موصوف چونکہ سائنس کے استاد ہیں اس لیے وہ کوئی بھی سائنسی پتکار دکھانے لگے۔

سورہ المکویہ کا ترجمہ کنز الایمان کے ص ۳۶ پر؟

کنز الایمان فی ترجمہ القرآن کے عدد "۱۳۳۰" میں سے "۳۰" کا عدد ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی تحقیق پر بغیر کٹ کے ایسا سوار ہوا ہے کہ تیسویں پارہ کی سورہ المکویہ کی ایک آیت کے ترجمہ کا حوالہ انہوں نے کنز الایمان کے ص ۳۶ پر لکھا ہے؟ مطلوبہ نقلی مقالہ بی ایچ ڈی کے ص ۱۵۸ کا حوالہ نمبر ۷ "کنز الایمان فی ترجمہ القرآن (نہمہ) کے ساتھ) ص نمبر ۳۰ کا ہے مترجم کا نام مولانا احمد رضا خاں قادری بریلوی تو ہے لیکن ناشر اور۔۔۔ کا نام اور سن اشاعت نہیں ہے، یہ حوالہ تیسویں پارہ کی سورہ المکویہ کی آیت ۹ کے ترجمہ کا ہے، ترجمہ ہے کہ یہ حوالہ ترجمہ کنز الایمان کے ص ۳۰ سے دیا گیا ہے یعنی پارہ تیسواں اور کنز الایمان کا صفحہ نمبر بھی تمیں؟ میرے خیال میں اگر میں قرآن کے بغیر صرف ترجمہ کنز الایمان کو Reduce کر لیا جائے تو محمد بھدر سے پڑھے جانے کی حد تک تیسویں پارہ کی سورہ المکویہ کی آیت ۹ کا ترجمہ کنز الایمان کے صفحہ میں نہیں آسکتا۔

پھر اگلے صفحہ ۱۵۹ کے حوالہ نمبر ۶ میں نام حوالہ صرف "کنز الایمان" لکھا ہے، ناشر اور، کا نام اور سن اشاعت نہیں لکھا، اور یہ حوالہ سورہ البقرہ کی آیت ۲۹ کے ترجمہ کا ہے اور یہاں بھی کنز الایمان کا ص ۳۰ لکھا ہے یعنی تیسویں پارہ کی سورہ المکویہ کی آیت ۹ کا ترجمہ بھی اور سورہ البقرہ کی آیت ۲۹ کا ترجمہ بھی کنز الایمان کے ص ۳۰ پر ہے، اسے بھی ڈاکٹر مجید اللہ قادری کی تحقیقی پتکار کا نام دیا جاسکتا ہے۔

مترجم کے اسم گرامی میں کمی پیشی

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنے نقلی مطلوبہ مقالہ بی ایچ ڈی میں اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے ترجمہ قرآن کو جس طرح مختلف ناموں (کنز الایمان۔ کنز الایمان فی ترجمہ القرآن۔ کنز الایمان ترجمہ القرآن۔ کنز الایمان فی ترجمہ القرآن۔ کنز الایمان فی ترجمہ القرآن) سے بدل بدل کر لکھا ہے (جیسا کہ گذشتہ اوراق میں بحوالہ تحریر کیا گیا ہے) اسی طرح مترجم قرآن اعلیٰ حضرت فاضل بریلوی کے اسم شریف کو بھی مختلف انداز میں لکھا گیا ہے مشقت نمونہ آخر وارے چند حوالے پیش خدمت ہیں۔

۱۔ مولانا احمد رضا خاں بریلوی (ص ۸۰ حوالہ نمبر ۳۵)

۲۔ امام احمد رضا خاں بریلوی (ص ۹۳ حوالہ نمبر ۷)

۳۔ مولانا احمد رضا خاں قادری بریلوی (ص ۹۹ حوالہ نمبر ۸)

۴۔ مولانا امام احمد رضا (ص ۱۳۳، جوالہ نمبر ۳۱)

۵۔ مولانا احمد رضا خاں قادری (ص ۱۹۵، جوالہ نمبر ۱۱۲)

۶۔ امام احمد رضا خاں قادری بریلوی (ص ۲۱۸، جوالہ نمبر ۱۴۳)

۷۔ مولانا احمد رضا قادری بریلوی (ص ۲۲۹، جوالہ نمبر ۱۶۴)

حالانکہ اسی ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنے اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے پہلے باب میں ص ۲۳۴-۲۳۵ میں کنز الا زبان کے ۲۵ حوالے دیئے ہیں، اور ہر حوالے میں مترجم کا نام "مولانا احمد رضا خاں بریلوی" لکھا گیا ہے، مطبوعہ مقالہ میں بدل کر جو ساجدہ لاجپتہ لکھے گئے ہیں وہ اصل مقالہ میں کیوں نہیں لکھے گئے نیز اصلی غیر مطبوعہ مقالہ برائے پی ایچ ڈی کے باب اول میں اعلیٰ حضرت کے اسم گرامی کے ساتھ قادری کیوں نہیں لکھا گیا اہلسنت بریلوی عوام کا یہ سوال انتہائی اہم ہے، البتہ ڈاکٹر موصوف کے نقلی مطبوعہ مقالہ پی ایچ ڈی سے کراچی یونیورسٹی اور بانئراہجیکیشن کمیشن کا اعراض بھی ایک اہم سوال ہے۔

اصلی غیر مطبوعہ اور نقلی مطبوعہ مقالہ میں "مقدمہ" کا جائزہ

ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے اپنے اصلی غیر مطبوعہ مقالہ برائے پی ایچ ڈی کے شروع میں جو مقدمہ تحریر فرمایا ہے، مطالعہ کا شوقین کوئی باذوق قاری اس کی چند سطروں پر چہا بھی تصحیح اوقات تصور کرے گا، مگر لاہور یا آگرہ کے دوران کسی مصلح نے اس مقدمہ کی روحانی (یعنی نیکساں اردو کی) اصلاح پر اس غضب کی نظر کر امت فرمائی کہ اس مقدمہ کی عیبت و جنس ہی بدل گئی، اس اصلی غیر مطبوعہ مقالہ میں لکھے گئے مقدمہ کی عبارات و جملوں کو نقلی مطبوعہ مقالہ والے مقدمہ کی عبارات و جملوں کا طفیلی بنا دیا ہے، اس سلب و ایض اور تبدیل و ہتھل کی چند مثالیں ملاحظہ ہوں۔

۱۔ شاہ ولی اللہ (م ۱۱۷۶ھ) نے اس خطرے کے پیش نظر کہ عام مسلمان اب قرآن مجید کے معنی و مطالب "مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص الف)

اب اصلاح شدہ عبارت ملاحظہ ہو:

"شاہ ولی اللہ محدث دہلوی (م ۱۱۷۶ھ) نے برصغیر میں جب یہ محسوس کیا کہ عربی زبان کا دائرہ صرف علماء

تک محدود رہ گیا ہے اور عام مسلمان اب قرآن مجید کے معنی و مطالب "مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۳)

۲۔ "شاہ عبدالقادر دہلوی (م ۱۲۳۳ھ) کے دور میں اردو زبان کو "مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ب) اس عبارت کو تبدیل کر کے لکھا گیا ہے۔

بارہویں صدی ہجری کے آخری اور تیرہویں صدی کے اوائل ہی میں اردو زبان کو "مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۴)

۳۔ "جس کی ابتداء ڈپٹی نذیر احمد دہلوی کے قرآنی ترجمے میں نظر آتی ہے، تاہم قرآن کے سلسلے میں ڈپٹی نذیر احمد نے ہی سب سے پہلے یہ بھی جرات کی کہ قرآن پاک کا ترجمہ بغیر عربی متن کے عوام الناس کے سامنے پیش کیا جو ۱۳۱۳ھ میں شائع ہوا" (مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ج) یہ بھی پیش نظر رہے کہ ڈاکٹر صاحب نے جرات کو جرات لکھا ہے

اصلاح کے بعد یہ عبارت اس طرح لکھی گئی ہے:

”جس کی انتہاء ڈبئی نذیر احمد دہلوی کے ترجمہ قرآن میں دیکھی جاسکتی ہے، ڈبئی نذیر احمد کا ترجمہ قرآن بغیر عربی متن کے ۱۳۱۳ھ میں شائع ہوا، بغیر متن قرآن کے برصغیر میں پہلی دفعہ اس طرح ترجمہ شائع کیا گیا“ (مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۵)

۴۔ ”ہر مترجم کا اپنا ایک ذاتی اسلوب بیان ہے اور ہر ایک کا اپنا اسلوب اول تا آخر قرآن پاک کے ترجمے میں قائم رہتا ہے جبکہ دوسری طرف اگر بنور مطالعہ کیا جائے تو یہ بات سامنے آتی ہے کہ قرآن مجید و فرقان حمید کا ایک اپنا اسلوب ہے، قرآن کے اپنے اسلوب کو سوائے ایک مترجم کے کسی نے بھی اس قرآنی اسلوب کو ترجمہ کرنے وقت پیش نظر نہیں رکھا“ (مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ۵)

اس پیراگراف کو اصلاح کے بعد اس طرح لکھا گیا ہے:

”جتنے بھی تراجم قرآن ہوئے ہیں وہ ایک دوسرے سے بہت قریب ہیں اور اسلوب بیان بھی بیشتر مترجمین کا ملتا جلتا ہے جو قرآنی اسلوب بیان سے جدا ہے، کیونکہ اکثر مترجمین نے ترجمہ کرنے وقت قرآن کی مراد و منشا کو پیش نظر نہیں رکھا، جس کے باعث ان کے تراجم قرآنی اسلوب بیان سے دور ہے، خیال رہے قرآن مجید و فرقان حمید کا اسلوب بیان دیگر تمام اسالیب سے مختلف ہے اور سوائے ایک مترجم کے بقیہ مترجمین اس قرآنی اسلوب کو اپنے ترجمہ میں اجاگر نہیں کر سکے“ (مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۵)

یہ چار نمونے بطور مثال تحریر کئے گئے ہیں تاکہ قارئین اندازہ کر سکیں کہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ برائے فی النسخ ڈی کہ جس پر ڈاکٹر مجید اللہ قادری کو سند دلوائی گئی اس کی اور ان کے نقلی مطبوعہ مقالہ فی النسخ ڈی کی عبارات میں کس قدر تفاوت ہے اور اصلی مقالہ کی عبارت میں کس قدر تبدیلی کی گئی ہے یقین جالیے ۵ صفحات کے مقدمہ میں ایک پیراگراف بھی ایسا نہیں ہے جس کی عبارت میں اصلاح نے اصلاح نہ کی ہو، اور یہ حشر سامانی پورے مقالہ میں موجود ہے، اگر اسی طرح مقدمہ میں اصل مقالہ غیر مطبوعہ کی اردوئے معنی اور مقدمہ نقلی مقالہ مطبوعہ کی نیکسائی اردو میں تقابلی تحریر کرنا شروع کر دوں تو جائزہ کی شخامت بہت ہی بڑھ جائے گی، اس لیے ذیل میں صرف اس نشانہ ہی پر اکتفا کر رہا ہوں کہ نقلی مقالہ کے ”مقدمہ“ میں نسل پیراگراف اور پورے پورے صفحات کا انشانہ کہاں کہاں کیا گیا ہے۔

- ۱۔ مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص الف کی آٹھویں سطر میں جملہ ”نسل ترجمہ کیا“ کے بعد مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۳ میں پوری آٹھ سطروں کا انشانہ کیا گیا ہے یعنی یہ آٹھ سطر اصل مقالہ کے مقدمہ میں نہیں ہیں۔
- ۲۔ مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ب کی تیسری سطر میں جملہ ”اہم ترین زبان بن جائے گی“ کے بعد مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۳ میں نسل دو سطروں کا انشانہ کیا گیا ہے یعنی یہ دو سطر اصل مقالہ کے مقدمہ میں نہیں ہیں۔
- ۳۔ مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ج کی دوسری سطر میں جملہ ”اس سے کوئی تعلق نہیں ہوگا“ کے بعد مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ

کنز الا زبان کے تعلق سے ایک تحقیقی مقالہ فی ایچ ڈی کا تقیدی جائزہ

- ۴۔ ص ۶ میں نسل تین سطروں کا اضافہ کیا گیا ہے، یعنی یہ تین سطریں اصلی مقالہ میں نہیں ہیں۔
مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۶ کے آخری پیراگراف سے لے کر ص ۱۶ کے نصف تک یعنی پورے دس صفحات کا اس نقلی مطبوعہ مقالہ میں اضافہ کیا گیا ہے، یعنی ان دس صفحات کی جملہ عبارات اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے مقدمہ میں موجود نہیں ہیں۔
- ۵۔ اسی طرح مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کی آخری ۷۱ سطریں جو نقلی مقالہ مطبوعہ کے ص ۱۶، ۱۷ میں موجود ہیں وہ بھی اصلاح شدہ ہیں۔
- ۶۔ اردو عبارات و جملوں میں ردوبدل یعنی اصلاح کی مثالیں تو ہمارے مضمون نے ملاحظہ فرمائیں۔ اصل مقالہ کی کسی عبارت کو ناقابل اشاعت سمجھ کر اسے حذف کرنے کی مثال بھی ملاحظہ فرمائیں، یہ عبارت یقیناً محذوف مصلح نے حذف کی ہوگی؟
مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ۱۷ کی دسویں سطر میں جملہ ”ایک طویل آیت میں نئے انداز کے ساتھ“ کے بعد لکھا ہے ”اسی طرح الفاظ کے استعمال میں بھی یہ ایک منفرد کتاب ہے، کہیں ایک ہی لفظ مختلف چیزوں کے لیے استعمال ہوتا ہے، کبھی بعض کو ہر ایک پر استعمال سے منع کیا جاتا ہے“
مقدمہ نقلی مطبوعہ مقالہ کے ص ۱۷ پر مذکور جملہ ”ایک طویل آیت میں نئے انداز کے ساتھ“ کے بعد یہ مذکور عبارت ناقابل اشاعت قرار دے کر کمرشل مصلح نے حذف کر دی ہے، کیونکہ یہ شاہکار اردو عبارت، اپنے مضمون کا منہ چھو رہی تھی، اس لیے اسے حذف کرنا لازمی تھا۔ کیا کمرشل مصلح کو یہ علم نہیں تھا کہ مجید اللہ قادری کو پی ایچ ڈی کی سند ایسی ہی اردوئے معلیٰ سے تھی سنواری عبارات پر تنقید پیش کرانی کئی تھی، یا یہ کہ بقول و اتقان حقیقت ڈاکٹر موصوف کا اس عرصہ میں یونیورسٹی کے ایک با اختیار و با عرب ادارے سنڈیکیٹ کا ممبر ہونا عطا کے سند کا سبب بنا ہوگا؟
- ۷۔ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ کے مقدمہ میں نہ تو کوئی آیت تحریر ہے اور نہ ہی کسی آیت کا ترجمہ لکھا گیا ہے، جبکہ نقلی مطبوعہ مقالہ کے مقدمہ میں بارہویں والے کے حوالہ سے بارہ آیات مقدمہ مع ترجمہ تحریر کی گئی ہیں، مگر سورہ کوثر میں انفطیبتک میں ان پر اعراب غلط ہے اور فھو و الفھو و الفھو میں اعراب کی غلطی کے علاوہ لفظی تحریف بھی ہے، جسے اس طرح لکھا گیا ہے ”و الفھو“ اور فھو و الفھو کے ک پر پیش ہے جو کہ غلط ہے۔ اسی طرح سورہ مہملات کی آیت میں لِّلْفٰھِکِّیْنِ کی پہلی لام پر تشدید نہیں ہے۔۔۔ سورہ اعراف کی آیت کا نمبر نہیں لکھا۔۔۔ سورہ بقرہ کی آیت ۲۵۶ اِنَّہٗ وَلِیُّ الَّذِیْنِ اٰمَنُوْا اِلٰہِی النَّوْرِ میں الَّذِیْنِ کے الف پر زبرد کی گئی ہے جو کہ غلط ہے۔۔۔
- ۸۔ اسی طرح مقدمہ اصلی غیر مطبوعہ مقالہ سینڈگریٹ ہے اس میں تمام عبارات ڈاکٹر مجید اللہ قادری سے منسوب ہے یعنی کسی کتاب وغیرہ کا کوئی حوالہ نہیں ہے لیکن نقلی مقدمہ مطبوعہ مقالہ میں سات حوالہ جات درج ہیں البتہ پہلا حوالہ ”کنز الا زبان فی ترجمہ القرآن ص ۴۶۶ ح ۱۸۱ کانہ کراہتہ“ کا ہے مگر یہ حوالہ ہے یعنی حوالہ اکبر سے ہے جو وہی نہیں ہے۔
کیا اب بھی کوئی انصاف پسند ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے اس مقدمہ کو جو انہوں نے اپنے مطبوعہ مقالہ فی ایچ ڈی کے شروع

میں لکھا ہے اسے ان کے اصلی مقالہ برائے لپنی ایچ ڈی کا مقدمہ کہہ سکتا ہے؟ حقیقت یہ ہے کہ موصوف کے اصلی مقالہ کے اصلی مقدمہ اور نقلی مقالہ کے نقلی مقدمہ میں بعد لکشر تقین ہے، شلباش ہے ڈاکٹر مجید اللہ قادری کے مگر ان کو جنہوں نے اسے ڈاکٹر بیٹ کی سند دلوائی اور پھر نقلی مطبوعہ مقالہ پر ”انظہار مسعود“ کے عنوان سے ۱۳ صفحات پر سمیٹا اپنے ہنر ات بھی کلم بند فرمائے اور شلباش ہے اس دلیہ ولیہ کو جس نے سند ملنے کے بعد کسی کمرشل مصلح سے کسمل مقالہ کی اصلاح کے نام پر قطع برید کروائی، عبارات میں تبدیلی اور بکثرت اضافے کروانے کے بعد پھر اسے مقالہ لپنی ایچ ڈی کے نام سے شائع کیا، بیگانہ یونیورسٹی کے ارباب اختیار نے یونیورسٹی کے وقاری کی خاطر نوٹس لینے سے صرف نظر کیا ہوگا لیکن کیا ایک استاد کو ایسا کرنا مناسب تھا؟ البتہ یہ ممکن ہے کہ مقصودہ رائٹس کے استاد کو رائٹسی چٹکار دکھانا ہو؟

سر سید احمد خان کے بارے میں تاثرات

اسی طرح باب سوم میں ڈاکٹر مجید اللہ قادری نے جہاں مولانا احمد رضا خاں قادری کے بارے میں اپنے مگر ان ڈاکٹر محمد مسعود احمد اور مقالہ پر رائے دینے والے ڈاکٹر نظام مصطفیٰ خاں کے ایک ایک بلکہ اپنے بھی ایک حوالے سے بہت اچھا لکھا ہے اسی طرح سر سید احمد خان کے بارے میں بھی بہت اچھا لکھا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ڈاکٹر مجید اللہ کی سوچ سر سید احمد خان کے بارے میں ختمی حکم مثبت زیادہ ہے تاثرات الملاحظہ ہوں۔

۱۔ شاہرہ اور ان کے بعد قرآنی تراجم کا اردو زبان میں باقاعدہ آغاز ہوتا ہے اور یکے بعد دیگرے کئی ترجمے تیسری صدی ہجری میں منظر عام پر آئے لیکن کسی بھی ترجمہ قرآن کو قطعاً شہرت حاصل نہ ہوئی اور ان میں سے اکثر جو میسر ہیں وہ لاہور یوں کی زینت ہیں، البتہ بیتر تراجم میں اگر کسی ترجمہ قرآن کو تھوڑی بہت شہرت اس صدی میں ملی تو وہ سر سید احمد خان کے ترجمہ التفسیر کو حاصل ہوئی جو انہوں نے ۵ پارے تک کسمل کیا تھا (اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ۱۲۱)

۲۔ تیسری صدی ہجری کے اختتام سے قبل اردو ترجمہ التفسیر میں ایک اہم اضافہ (۱۲۹۷ھ/۱۸۸۸ء) میں ہوا جب سر سید احمد خان (انتوفی ۱۳۱۵ھ/۱۸۹۸ء) کی ۷ جلدوں پر مشتمل اردو تفسیر القرآن مع ترجمہ کے ساتھ سامنے آئی (اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ۱۲۲)

۳۔ سر سید احمد خان کے ترجمہ التفسیر سے قرآنی تراجم اور تفسیر کے ایک دور کا آغاز ہوتا ہے کیونکہ کئی مقامات پر سر سید نے بالکل انوکھا ترجمہ اور تفسیر بیان کی جس کو ان کے قریبی ساتھی مولانا الطاف حسین حالی نے اپنی کتاب حیات جاوید میں ذکر کیا ہے۔ (اصلی غیر مطبوعہ مقالہ ص ۱۲۵)

نوٹ: اس پیراگراف میں اس تعلق ”سر سید نے بالکل انوکھا ترجمہ اور تفسیر“ کو مصلح کی اصلاح کے بعد اس طرح بد لایا ہے ”سر سید نے عام روایت سے ہٹ کر ترجمہ اور تفسیر بیان کی ہے“ (نقلی مطبوعہ مقالہ ص ۹۱)

۴۔ سر سید احمد خان کی اردو ادب کے حوالے سے خدمات کا پرکونی محترف ہے کیونکہ جدید اردو ادب کے حوالے سے آپ نے جو اہم خدمات انجام دی ہیں تاریخ اردو ادب اس پر جتنا فخر کرے کم ہے یہی وجہ ہے کہ جدید اردو ادب کے عناصر