

## رنگِ خیال

پچھلے شمارے کے اعلان کے مطابق، حسب وعدہ، مکتبہ اسلامیہ کی عظیم اور معتبر دینی و فکری شخصیات کے بعض تفردات، اجتہادات، امتیازات، اذلیات اور مختارات بلائیں خدمت ہیں۔ یہ ہیں منتخب شخصیات کے تفردات ہیں۔ قریب قریب دس شخصیات کے تفردات ابھی باقی ہیں، جو بعض مطلوبہ تہی و جوہ کے سبب بروقت شامل ہونے سے روک گئے ہیں۔ جو شاہد التفسیر کی آئینہ کی اشاعتوں میں الگ-الگ شائع ہو سکیں یا پھر مزید مضامین کی وصولی کے بعد تفردات کے حصہ دوم کی صورت میں یکجا کر کے شائع کر دیے جائیں، ہر دست کچھ نہیں کہا جاسکتا۔

سوال یہ ہے کہ تفردات نمبر شائع کرنے کا خیال راقم کو کیوں آیا؟ دراصل راقم کا احساس یہ ہے کہ معاشرے میں پچھلے روایتی جموں نے مکتبہ اسلامیہ سے فکری و اجتہادی محرک کو سلب کر لیا ہے۔ مادہ پرستی کی چٹا چھند اور اس میں بڑھ جانے کی آرزو نے مسلمانوں کو دینی و اخلاقی اقدار سے اک کونہ بے تعلق بھی کر دیا ہے۔ مذہبی لہادے میں غیر مذہبیت اب اتنی عام ہو گئی ہے جتنی ڈگری پانڈے لوگوں میں بے علمی اور لاوری۔

دلِ دانش عام ہیں، کیا اب ہیں دلِ نظر  
کیا تعجب ہے کہ خالی رہ گیا حیرا ایام  
شیخ کتب کے طریقے میں کشادہ دل کہاں؟  
کس طرح کبریت سے روشن ہوں بجلی کے چراغ

مسلمانوں کی اجتماعی و فکری اساس دراصل ”الہامی ہدایت“ پر استوار ہوتی ہے، جسے خدا نے اپنا فضل قرار دیا ہے۔ (پولس ۵۸) ”میرا فسوس کہ اس ”الہامی ہدایت“ سے اعراض کے سبب اب مسلمانوں کی اساس، مستقبل سے بے نیازی اور بے فکری بلکہ قرآنی بے گامگی اور جہالت پر قائم ہو گئی ہے۔ واکہ یہ کہ خال خال۔ اور یہ فسوسناک صورتحال مقامِ حشر سے بہت آگے نکل چکی ہے۔ دل خرد اور اولوالالباب آگہی کے اس آزار میں زہری طرح جھلا ہیں۔ اور صرف و نسب تک و ناز ہیں کہ خواہیدہ مسلمانوں کو پھر سے بیدار کرنے میں کسی طرح کامیاب ہو جائیں۔ انہیں یقین ہے کہ خواہیدہ گی کا یہ طلسم بھرف قرآنی افکار سے ٹوٹ سکتا ہے۔ اور ایک نہ ایک دن ایسا ہو کر بھی رہے گا۔

آسماں ہوگا سحر کے نور سے آئینہ پوش  
اور خلعت رات کی سیما ت پا ہو جائے گی

بات نقلی تھی روایتی جمود سے، جس کا از الہ میرے نزدیک قرآنی تفہیم کی روشنی میں تفردات کے سوا کچھ بھی نہیں۔ اس لیے میں نے تفردات نمبر پیش کرنے کی جرأت کی ہے۔ اسے پڑھنے سے معلوم ہوگا کہ اجتہاد کی تحریک ہمیشہ سے مسلمانوں کی فکری میراث رہا ہے۔ ہر دور میں ایسی عظیم لہر تہمت اور پاکباز ہستیاں، امت کا چراغ بکھر چکے گئی ہیں۔ جن کی تابشوں اور ضیاء یوں میں لوگوں نے اپنے انکار کو سنوارا ہے۔ اور یوں سلسلہ علم و دانش، تفردات کے ساتھ آگے بڑھا ہے تفرد یا اجتہاد بلا دلیل نہیں ہوتا۔ اور نہ ہی محدود مطلقہ کے زور پر پیدا ہوتا ہے۔ اسے اختیار کرنے یا پیش کرنے کیلئے ذخیرہ قرآن و حدیث کے ساتھ ساتھ ذخیرہ کائنات و تاریخ اور دیگر علوم سے تمسک و استفادہ بھی لازمی ہے۔ اور جو اُتو اظہار اس پر مستزاد ہے۔ کیونکہ عام ڈگر پر چلنا بہت آسان اور اپنی ڈگر بنا کر چلنا لوگوں کو نئی ڈگر دکھانا بہت مشکل کام ہے۔ تفردات کے حامل ہمارے حقد مین دراصل وہ عظیم اور بزرگ ہستیاں ہیں جن پر امت مسلمہ بنیادوں پر نخر کر سکتی ہے بلکہ کرتی ہے۔ مگر آخر میں بھی چونکہ اسی فکری وراثت کے ذہن اور پاسدار ہیں اس لیے وہ بھی قابل نخر ہیں اور مصر حاضر کے ارباب فکر و نظر بھی چونکہ کسی نہ کسی حد تک اسی رنگ میں رنگے ہوئے ہیں۔ کو کسی پر رنگ تھوڑا ہے اور کسی پر زیادہ۔ ہر حال راقم السطور کے نزدیک یہ سب بھی لائق احترام ہیں۔

سلسلہ ایک ہے ہم عشق کے دیوانوں کا

تیری زلفوں سے چلے دار و سن تک پہنچے

تفردات و اجتہادات اسی انداز میں آگے بڑھے ہیں۔ میں نے تفردات نمبر میں، مسلمانوں کو ان کی اسی ملی میراث کی کچھ جھلکیاں دکھائی ہیں۔ یہ سنی دراصل انہیں فکری جمود سے باہر نکالنے کی ایک تدبیر ہے۔ میں اس کوشش میں کسی حد تک کامیاب ہوا ہوں۔ اس کا جواب مستفیل پر منحصر ہے۔

نیک خواہشات کے ساتھ آپ کی آراء کا منتظر

(مدیر اعلیٰ)