

ارض بلتستان

محمد اسماعیل فضلی

جائینی کے اصول و قواعد:

بڑے لامال یعنی ”دلانی لاما“ اور ”نشی لاما“ دونوں کی سربراہی میں چار پانچ سواہلی درجہ کے لاماؤں کو جمع کیا جاتا ہے وہ چند روز تک (بزعم خود) کتب مقدسہ پڑھتے اور ریاضت کرتے ہیں۔ اس کے بعد ان لڑکوں اور لڑکیوں کے نام جنہیں ان کی رائے کے مطابق متوفی لامہ کی روح نے جنم دیا ہے، کاغذ پر لکھ کر آٹے میں ڈال کر گولیاں بناتے ہیں۔ یہ گولیاں سونے کی ایک طشتری میں رکھی جاتی ہیں، دلانی لاما ایک گولی اس میں سے نکال کر کھولتا ہے، جو نام نکل آئے اسے جائین بنایا جاتا ہے۔

گونپہ کے عہدیداران دو حصوں میں منقسم ہوتے ہیں، ایک حصہ مذہبی اور دوسرا انتظامی ہوتا ہے۔

مذہبی عہدے دارن:

(۱) لوبن : یہ گونپہ کے مذہبی امور کا ذمہ دار ہوتا ہے، جو لامہ سے اونچے اور کوشوک سے کم درجے کا ہوتا ہے۔

(۲) اوزات : امور عبادات میں امام کا درجہ رکھتا ہے۔

(۳) اوچھونگ : اوزات کا نائب۔

(۴) چھمس پون : مذہبی رسوم کی ادائیگی کے لئے بہروپ وغیرہ کا نگران اور ناظم۔

(۵) چھوس ٹھیمس پیا : گونپہ کا کو تو ال یا رکھوالا۔ یہ عہدہ صرف مردوں کے پاس ہوتا ہے۔ یہ لاماؤں کے

چال چلن کی نگرانی کرتا ہے۔ یہ عہدہ ہر سال بدلتا رہتا ہے۔

(۶) چھوت شو مپا : آٹا یا ستو سے مورتیاں تیار کر کے مذہبی رسومات پر پیش کرنے والا۔ یہ اشیاء مذہبی

رسومات یا عبادت کے وقت استعمال ہوتی ہیں۔

(۷) چھوت پون : آٹے اور ستو سے مورتیاں بنانے والا۔

(۸) ڈونپیر : گونپہ کے مذہبی رسوم میں استعمال ہونے والے سامان کا خزانچی۔

(۹) کونپیر : گونپہ میں روشنی کا انتظام کرنے والا۔ گونپہ کی چوکیداری بھی اسی کے ذمہ ہوتا ہے۔

انتظامی عہدیداران:

- (۱) چھغزوت: تمام انتظامی معاملات میں کوشوک کاناہب۔ محاصل، حساب کتاب، اور لین دین کا ذمہ دار۔
- (۲) نیر چھن: چھغزوت کاناہب۔ کاشت، کھیتی باڑی اور وصولی لگان وغیرہ کا نگران۔
- (۳) نیر چھونگ: تیر چھن کاناہب۔
- (۴) نیر پیا: چھغزوت کا قاصد، جو محدود پیمانے پر گونپہ کی جائیداد کا انتظام کرتا ہے۔

قبتی چنتری

تبت اور قرب و جوار میں مہینے اور سال کا شمار قمری حساب پر مبنی تھا۔ اس چنتری کے مطابق (۲۹) یا (۳۰) دن کے بارہ مہینے شمار کیے جاتے ہیں۔ ان کا امتیاز نام کے بجائے شمار (نمبر) سے کیا جاتا ہے۔ (۳۶) مہینوں میں سے (۳۰) مہینے (۲۹) دن کے اور (۶) مہینے (۳۰) دن کے شمار کیے جاتے ہیں۔ جب (۳۰) دن کا اختلاف بمقابلہ حساب شمسی کے ہوتا ہے، تو لوند (لیپ) کا ایک مہینہ بڑھایا جاتا ہے۔ اس طرح یہ چنتری ہر (۳۰) سال میں شمسی حساب کے برابر ہو جاتا ہے۔

لدائی زبان میں یکشنبہ: زانما، دو شنبہ: زاداد، آسہ شنبہ: میکمور، چہار شنبہ: لہگپا، پنجشنبہ: پھردا، جمعہ: یاسنگس اور شنبہ: اسپھن پیا کہلاتا ہے۔

لوسکور میں سالوں کے نام اس طرح ہیں: (۱) چوہا، (۲) بیل، (۳) چیتا، (۴) خرگوش، (۵) اژدہا، (۶) سانپ، (۷) گھوڑا، (۸) بھیڑ، (۹) لنگور، (۱۰) چڑیا، (۱۱) کتا، (۱۲) سور۔

کھمسکور (۱۰) سالوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ اس میں: (۱) لکڑی، (۲) آگ، (۳) زمین، (۴) لوہا اور (۵) پانی کو دو مرتبہ شمار کیا جاتا ہے جو ہر دو سال بعد بدلتے ہیں۔ جب ان پانچوں علامتوں کو لوسکور کے (۱۲) سالوں پر ضرب لگایا جاتا ہے، تو (۶۰ = ۱۲ × ۵) سال کا ایک رب جو ننگ یعنی ”قرن“ ہوتا ہے۔ رب جو ننگ چوتھے مہینے ”آگ خرگوش“ سے شروع ہوتا ہے، اور واپس آ کر تیسرے مہینے ”آگ چیتا“ پر ختم ہو جاتا ہے۔ رب جو ننگ کا آغاز (۱۰۲۷) عیسوی مطابق (۱۰۸۳) بکرہ سے ہوا ہے اور (۱۹۸۷ء) سے سترھواں رب جو ننگ شروع ہو چکا ہے۔

تبتی کینڈر میں سال کے شمار کے دو طریقے ہیں:

(۱): لوسکور جو (۱۲) سالوں پر محیط ہوتا ہے۔ بلتستان میں کچھ ناموں کے فرق کے ساتھ رائج ہے۔

(۲): کہممسکور جو دس (۱۰) سالوں پر مشتمل ہوتا ہے۔ پانچ علامتیں (کہممس) ہر دو سال بعد بدلتے ہیں۔ رب جونگ ۶۰ سالوں پر محیط ہوتا ہے، جس میں پانچ دور لوسسکور کے اور چھ دور کہممسکور کے آتے ہیں۔ اندازہ ہے کہ تبت میں پہلے ’لوسکور‘ رائج تھا۔ لیکن جب جنتری مرتب ہوئی، تو رب جونگ کا استعمال شروع ہوا۔ لیکن اس کا استعمال محدود رہا۔ عام استعمال اب بھی لوسکور کا ہے۔ اگر آج بھی کسی عمر رسیدہ شخص سے اسکی عمر پوچھی جائے تو وہ لوسکور میں ہی بتائے گا۔ بلتستان کی لوک کہانیوں، لوک گیتوں اور سینہ بسینہ چلے آنے والی روایتوں سے بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہاں لوسکور ہی کے ذریعے حساب ہوتا تھا۔

تبت میں بدھ مت:

بدھ مت کو اس کے بانیوں مہاتما بدھ راجہ کنشک اور اشوک نے شانتی (امن) کے لئے بنایا تھا، مگر اسے تبت میں بزور بازو اور کشت و خون سے پھیلا یا گیا۔ لوگ بون عقائد کے پیرو تھے، ماورائی اور تخیلاتی مخلوقات کے شیدائی تھے، مجبوراً بدھ مت کے پیروکار بن گئے۔ تبت جہاں بون چھوس نے جنم لیا تھا، بدھ مت نے یہاں بظاہر بون مت کو ختم کر دیا، مگر لوگوں کے دلوں سے بون چھوس کے عقائد کو محو کرنے میں تقریباً نا کام رہا۔

تبت خورد و کلاں میں جب لا مازم عروج کو پہنچا تو لا ماؤں اور راجگان کے حرص و طمع نے عوام الناس کی زندگی اجیرن بنا کر رکھ دی۔ حکمرانوں کا ظلم و ستم انتہا کو پہنچ گیا، دولت جمع کرنے کی ہوس اور سفلی خواہشات کے زیر عتاب کوئی بھی ذی روح محفوظ نہ رہا۔ تبت کے رگیالپسو (بادشاہ) کی طرف سے علاقائی راجاؤں کو حکم ملتا کہ اتنی اتنی مقدار میں فلاں فلاں اشیاء فوراً پہنچائی جائیں۔ تعمیل ارشاد میں راجگان تبت حصول مال و زر کے لئے عوام پر عذاب کا کوڑا برساتے تھے۔

ان مظالم کے اوپر نمک پاشی کا سہرا لا ماؤں کے سر ہے۔ ہزاروں کی تعداد میں موجود لامائیں مختلف ثقافتی تہواروں اور مذہبی رسومات کے بہانے عوام کو لوٹنے کا کوئی موقع ہاتھ سے جانے نہیں دیتے تھے، بلکہ دیگر اقوام کی دیکھا دیکھی یا ذاتی قیاس آرائیوں کی بنیاد پر نئی بدعات و رسومات ایجاد کیے جاتے جن پر کسی کو لب کشائی کی جرأت نہیں ہوتی تھی۔

گوپیوں میں راہباؤں کی طرز پر جو لامائیں ہوتی تھیں، ان کا انتخاب بھی زہد و ریاضت کے بجائے حسن و جمال کے معیار پر ہونے لگا۔ یہاں لا ماکی ذمہ داری اہل گوپہ کے عزت و ناموس کی حفاظت ہوا کرتی تھی، رفتہ رفتہ انہوں نے مختلف حیلوں اور شعبہہ بازیوں کے ذریعے عزتوں کو لوٹنے اور عصمتوں کو تار تار کرنے کا قبیح فعل اپنانا شروع کیا۔

حکمران ٹولے کے مظالم اور مذہبی قیادت کی عیاشیوں اور غریب عوام کی زبوں حالی نے رگیا لہو حکومت کی گرفت روز بروز ڈھیلی کرنے کا کام سرانجام دیا۔ حکومت کا اثر و رسوخ کمزور پڑتا دیکھ کر مختلف علاقوں کے راجے خود سر ہوتے گئے۔ الغرض ایسا وقت بھی آیا کہ رگیا لہو کی حکومت برائے نام رہ گئی۔

شمشیر و سناں اول طاؤس و رباب آخر

ان حالات میں راجگان تبت اپنی اپنی ذیلی ریاست کو ”سلطنت“ کا درجہ دینے سے وسعت دینے اور اس کی طاقت میں اضافہ کرنے کے درپے ہو گئے۔ ذاتی مفادات کی خاطر مختلف راجاؤں کا ایک دوسرے پر حملہ معمول بنتا گیا۔ اس طرح تبت ایک بار پھر خونی وادیوں میں غوطہ زن ہو گیا، انسانی خون اور مال نہایت ارزاں ہو گئے۔ طوائف الملوکی نے عظیم سلطنت تبت کو لہاسا، مریول اور بلتی یول کے ناموں سے الگ الگ ریاستیں بنادیں۔

حکومت تبت کی کمزوری سے فائدہ اٹھاتے ہوئے کشمیر کے ڈوگرہ حکمرانوں نے تبت میں دراندازیاں شروع کر دیں اور ایک ایک کر کے طوفانی انداز میں تبت کے مختلف علاقوں کو اپنے پنجہ استبداد میں جکڑنا شروع کر دیا، ہندوؤں اور سکھوں پر مشتمل ڈوگرے اپنے خونین پنجے گاڑتے ہوئے بلتی یول سے مریول اور وہاں سے لہاسا تک پھیل گئے۔

بون مت، بدھ مت، ہندومت اور سکھ مت وغیرہ تمام ادیان باطلہ میں کسی نہ کسی طریقے پر حکمران اور مذہبی قیادت کا ٹولہ طبقہ اشرافیہ بن کر عام انسانیت کو پیٹتے، انہیں عوام سے کالانعام، بلکہ احقر الانعام بنا کر رکھ دیتے ہیں۔ یہاں بھی انسانیت ان ادیان باطلہ کے ہاتھوں چیخ رہی تھی، اوہام پرستی میں مبتلا لوگ ہر دم ”لھا“ کی ناراضگی کے تصور سے لرزاں و ترساں رہتے، ہر طرف ظلم و جہالت اور توہمات کے گھٹا ٹوپ اندھیرے پھیلے ہوئے تھے۔

اگرچہ تبت کے علاقے لہاسا اور لداخ (مریول) میں اب بھی بدھ مت قائم ہے، لیکن تبت خورد (لینگ یول) یعنی موجودہ بلتستان، نور اسلام کی ضیا پاشیوں سے منور ہو کر آج سو فیصد مسلمان آبادی پر مشتمل ہے۔ اس کے باوجود ان علاقوں میں بھی توہماتی عقائد اور ماورائی مخلوقات کے تخیلات پائے جاتے ہیں۔ حتیٰ کہ یہاں اسلام کے نام لیوا کبھی کبھی ان مخلوقات سے حصول منفعت کی امید رکھتے ہیں، جبکہ ان کی طرف سے ضرر رسانی کا خوف بہت سے لوگوں کو لرزہ برانداز رکھتا ہے۔ یعنی مسلمان ہونے کے باوجود ان توہماتی مخلوق سے خوف کھانے کا رجحان عام ہے۔ جبکہ ان سے کسی فائدے کے حصول کی امید بہت کم ہے۔

