

مولانا مناظر احسن گیلانی[ؒ] (ایک عمد ساز شخصیت)

امان اللہ رائٹھور ☆

مولانا مناظر احسن گیلانی ۹ ربیع الاول ۱۳۱۰ یا ۱۸۹۲ء کو اپنے نسیاں موضع استھانوال مطلع پڑنے (بھارت) میں پیدا ہوئے۔ پرورش و پرداخت کا برا حصہ دادھیال گیلان میں گزارا۔ جمال مولانا اس وقت ابدی نیند سور ہے ہیں اور جس سے آپ کو بے انتہا محبت تھی۔

مولانا مناظر احسن کی عمر جب پانچ چھ سال کی ہوئی تو پچھا مرحوم نے بڑی محبت و شفقت کے ساتھ بسم اللہ کرائی۔ قرآن، اردو، فارسی اور عربی صرف و نحو کی ابتدائی کتابیں گیلان میں پڑھیں اور اس کا برا حصہ پچھا محترم نے خود پڑھایا۔ یہ وہ زمانہ تھا کہ گیلان اور اطراف میں عام طور پر انگریزی تعلیم کا چرچا پھیل رہا تھا۔ عربی تعلیم حاصل کرنے کا جذبہ سرد پڑھکا تھا۔ مگر آپ کے پچھا کا شوق سارے خاندان والوں سے الگ تھا وہ اپنے خاندانی علم کو زندہ رکھنا تھا تھے کیونکہ وہ خود بھی عالم تھے اور آپ کے والد بزرگوار بھی جید عالم دین اور مشہور و مقبول استاذ العلماء تھے۔ لہذا آپ نے اپنے پچھے کے لیے عربی و دینی تعلیم کا فیصلہ کیا اور اس کی تمام تر زندہ داری اپنے سری۔ دارالعلوم دیوبند میں علم کے مدارج طے کرتے رہے اور پھر عملی زندگی میں قدم رکھنے کے بعد مختلف مقامات سے ہوتے ہوئے حیدر آباد (دکن) میں جامعہ عثمانیہ میں شعبہ دینیات کے استاد مقرر ہوئے اور پھر وہیں کے ہو کر رہ گئے۔

مولانا گیلانی نے اپنی زندگی کا بہترین حصہ جامعہ عثمانیہ میں گزارا۔ آثری زمانے میں صدر شعبہ کے فرائض سر انجام دے رہے تھے۔ مولانا کی تفہیم کا طریقہ انتہائی دلکش تھا اور دیقیق مسائل ایسے عام فہم انداز میں تشبیہات اور استعاروں کے ساتھ پیش کرتے تھے کہ ان کی وجہ سے طلبہ میں مذہب

سے شیفگی میں اضافہ ہی ہوتا گیا۔

رحلت

۱۹۵۲ء کے آخر میں مولانا گیلانی کو دل کا دورہ پڑا مگر فوری علاج سے افاقہ ہو گیا۔ چند ماہ بعد دوسری بار دورہ پڑا جو اس قدر شدید تھا کہ ڈاکٹروں نے ان کے لکھنے پڑھنے پر پابندی لگادی۔ بالآخر ۱۹۵۳ء کو عالم خواب میں روح نفس عصری سے پرواز کر گئی اور گیلان میں دفاترے گئے۔ ڈاکٹر حمید اللہ اور مولانا ابو الحسن علی ندوی جسی قدم آور اور علمی شخصیات کا شمار ان کے شاگردوں میں ہوتا ہے۔ ڈاکٹر حمید اللہ صاحب کے خیال میں ان کا علمی کام اس قدر اہم ہے کہ ان کی کتابوں کے ہر صفحے پر تحقیق کی جائے تو اس میں سے ایک کتاب نکل سکتی ہے۔
مولانا ابو الحسن علی ندوی بھی ان کے کام کو نہایت اہم سمجھتے ہیں۔ ان کے خیال میں مولانا مناظر احسن گیلانی کی ہر یونورنسی میں ”سیرت چیز“ ہونی چاہیے تاکہ ان کے کام پر تحقیق ہوتی رہے۔

ڈاکٹر حمید اللہ صاحب نے مولانا مناظر احسن کی تصنیف ”امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی“ کا پیش لفظ بھی لکھا۔ کتاب مذکورہ ”امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی“ کے بارے میں ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں : ”عموماً مولف اپنے استاد یا مشابہ اساتذہ علماء سے کوئی تعارف پیش لفظ حاصل کرتے ہیں۔ فاضل استاد کی گراس قدر تالیف ان کے سب سے ادنیٰ و حقیر تلمیز کے پاس آئی ہے۔ تو ایک پیش لفظ کے ذریعہ سے خود سعادت اندوز ہونے کے سوا اور تو کوئی سوال نہیں۔ اگر ناشر کا سوال نہ ہو تاکہ خود استاد محترم نے مجھ سے کچھ لکھوا لینے کا حکم دیا ہے تو شاید اس طرح کی سعادت مندی کو بھی گستاخی سمجھتا۔“ مشکل آئست کہ خود بیبیو یونہ کہ شاکر دی پراند۔“

”اس میں معلومات کا انبار ہے لطیف استنباطات کی بھرمار ہے اور صبر سے اور بار بار پڑھنے والے کو ہر قدم پر اور ہر دفعہ نئی نئی چیزیں ملتی ہیں۔ یوں تو کتاب اپنے موضوع پر مفید ترین معلومات کی حامل ہے۔ لیکن اس کی اہمیت چودھویں بھری کے اس ثلث ٹالٹ میں خاص کر اس کے مقام اشاعت یعنی پاکستان کے لیے غیر معمولی ہے۔“

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی نے اپنی تصنیف پرانے چارغ جلد اول میں مولانا مناظر احسن گیلانی کا ذکر کرتے ہوئے لکھا ہے :

”مولانا ہماری گذشتہ دینی تعلیم کے بہرین نمونوں میں سے تھے اور مدارس کے دور انتظام کو دیکھتے ہوئے یہ کہنا صحیح ہو گا کہ ترشیح ماراخذگر آڑیں“

بلا بالغ کما جاسکتا ہے کہ وسعت نظر رسوخ فی العلم اور ذکاوت میں ان کی نظیر اس وقت ممالک اسلامیہ میں ملنی مشکل ہے۔ (والغیب عند اللہ) تصنیف و تالیف کے لحاظ سے وہ عصر حاضر کے علمیں مصنفوں میں شمار کئے جانے کے مستحق ہیں۔ انہوں نے اپنی کتابوں میں جو مواد جمع کر دیا ہے۔ وہ بیسیوں آدمیوں کو مصنف و محقق بنا سکتا ہے۔ اس ایک آدمی نے تن تہادہ کام کیا ہے۔ جو یورپ میں پورے پورے ادارے منظم جماعتیں کرتی ہیں۔ ان جیسا آدمی یہ سوں میں بھی پیدا نہ ہو گا۔

ہزاروں سال زگس اپنی بے نوری یہ روتنی ہے

بڑی مشکل سے ہوتا ہے جن میں دید و پیدا

وہ ہیک وقت معقولات کے دیقین النظر اور کامل الفن عالم و سیع النظر حدیث، نکتہ شناس اور نکتہ آفرین مفسر بالغ نظر فقیہ و متكلم عصر، و سیع النظر مورخ سیال استاذ مدرس، حقیقت پسند و باخبر عالم دین اور عمد حاضر اور نسل جدید کے نبض شناس اور اس سب کے ساتھ درد مندو پر محبت، عشق رسول اللہ، محبت اسلام اور در دوسز سے بھرا ہوا دل رکھنے والے عالم تھے۔ ان گونا گوں اور مختلف بعض حیثیتوں سے متفاہ صفات و کمالات رکھنے والے اشخاص اور یکانہ روز گار شخصیتوں کے لیے مجھے اردو دانی میں پڑھنے لکھنے کے باوجود عربی کی سوانحی و تعارفی اور تاریخی زبان کے لفظ میں نوایع الرجال اور لفظ ”نوایع“ سے بہر لفظ اردو میں نہیں ملتا۔

پروفیسر اختر رائی نے ”مدونین حدیث“ کے آغاز میں مولانا مناظر احسن گیلانی کی شخصیت اور کام کی اہمیت کو اس طرح اجاگر کیا ہے۔

”مولانا گیلانی مرحوم موجودہ صدی کے ان بلند پایہ علماء میں سے تھے جن کے علمی اور تصنیفی کام کا تقاضہ ہے کہ ان کی حیات اور خدمات پر تفصیل سے لکھا جائے۔ ان کے نام پر علمی

ادارے قائم ہوں اور ان کی یاد رکھنے کے لیے تقریبات کا اہتمام ہو۔ افسوس ہے کہ مولانا گیلانی کی حیات و خدمات پر چند تفریقی تحریروں کے سوا کوئی ٹھوس چیز نہیں ملتی۔ ہمارے دینی مدارس میں تفہیف و تحقیق کی کوئی مستقل روایت نہیں ہے اور ان اداروں میں مولانا گیلانی علی نہیں دوسرے علمائے کرام پر بھی کچھ نہیں لکھا گیا۔ مگر پاکستان کی حد تک مولانا گیلانی مر حوم پر کسی یونیورسٹی میں کچھ کام ہوا ہے تو راقم الحروف کی نظر سے نہیں گزرا۔

حضرت ابوذر غفاریؓ پر آپ نے جو کتاب لکھی اس پر مولانا اشرف علی تھانوی نے تبصرہ کرتے ہوئے لکھا:

”اس مضمون کا لکھنے والا اگر محقق ہو چکا ہے تو یہ مضمون اس کی محققیت کی دلیل ہے۔ ورنہ محققیت متوقع کی دلیل ضرور ہے“

مولانا گیلانی جمال ہڈے عالم دین، مشہور مصنف اور ماہی ناز مفسر قرآن تھے، وہیں مولانا ایک اچھے شاعر اور نعت گو بھی تھے۔ اور مولانا میں شاعری کا یہ ذوق فطری تھا مگر دوسرے شاعروں کی طرح آور دگی سے نہیں کرتے تھے۔ بلکہ آمد آمد پر ہی بر جتہ اشعار کہا کرتے تھے۔

آپ اردو، ہندی، فارسی اور عربی ان چاروں زبانوں میں شعر کرنے پر قدرت رکھتے تھے۔ مولانا اشعار تنم کے ساتھ سنایا کرتے تھے۔ بالخصوص جب آپ نعت ناتے تو مولانا پر ایک خاص کیفیت طاری ہو جاتی تھی۔

”شکوہ خواجه“ نامی نظم آپ نے ۱۳۳۰ھ میں کہی تھی جب آپ نوک مدرس خلیلیہ کے طالب علم تھے۔ جن میں سے چند اشعار درج ذیل ہیں:

خون من کر جگر آنکھوں میں چلا آتا ہے	بے طرح درد سے دل آج بھر آتا ہے
شکوے چلے آتے ہیں گلہ چلا آتا ہے	حرست دیاں کے سینے سے پر آتا ہے

مزید فرماتے ہیں:

جسم میں آج مری جان گھٹی جاتی ہے
میرے ارمانوں کی اقلیم لٹی جاتی ہے

مولانا ابتداء میں ضیاء تخلص فرماتے تھے اور بعد میں احسن بھی بطور تخلص استعمال کیا کرتے تھے۔

مولانا گیلانی کی تصنیفات

النبی الخاتم ﷺ

مولانا گیلانی کی تصنیفات میں ایک کتاب "النبی الخاتم" بھی ہے جو سیرت نبوی پر آپ نے لکھی۔ پڑھنے والا جب پڑھتا ہے تو اس پر جذبہ و مستقی کا ایک عالم چھا جاتا ہے۔ اس جیسی نذر موثر دلاؤزی اور جامع سیرت شاید دوسری نہیں ہے۔ اختصار نویسی میں اپنی مثال آپ ہے۔ مگر اسی کے ساتھ اثر اندازی میں بھی بے مثال سیرت کا کوئی گوشہ مولانا نے چھوڑا نہیں۔

مقالات احسانی

یہ مولانا مرحوم کے چھ مقالات کا مجموعہ ہے۔ یہ مقالات پسلے ہندوستان کے مختلف علمی رسالوں میں و تمازوں قیاشائی ہوتے رہے ہیں بعد میں مولانا کے تلمیز رشید غلام محمد کی توجہ سے کتابی شکل میں ان کا مجموعہ مقالات احسانی کے نام سے سامنے آیا ہے۔ ان تمام مقالات میں تصوف کے مختلف پہلوؤں پر مولانا نے روشنی ڈالی ہے اور عمیق انظر عالم دین اور رمز مثناں تصوف کی حیثیت سے بخش کی ہے۔

تدوین قرآن، تدوین فقہ، تدوین حدیث

مولانا گیلانی کی زندگی سے اندازہ ہوتا ہے کہ آپ میں اللہ تعالیٰ اور اس

کے رسول ﷺ سے شیخی اور تعلق غایت درجہ کا تھا۔

اسلام اور اسلامی تعلیمات پر جان و دول سے شار تھے اور یہ خاندانی تعلیم و تربیت اور اساتذہ کرام کی خصوصی توجہات کا نتیجہ تھا۔ مولانا کو رب العالمین سے جو دل ملا تھا اس میں سوز و گداز، غیرت و حیثت اور تعلق مع اللہ پیوست ہو گیا تھا۔

دینی درس گاہوں سے نکل کر جب جدید تعلیم گاہ میں کام کرنے کا موقع ملا اور جدید تعلیم یافتہ لوگوں سے نیلے تدوین اور دینی احکام و مسائل میں اور بھی پختگی آتی چلی گئی۔ پھر آپ ہی کے دور میں

عبداللہ چکڑالوی اہل قرآن کا پیدا کردہ گروہ سامنے آگیا تھا جو اپنے آپ کو اہل قرآن کہتا تھا اور حدیث رسول ﷺ کی حجیت کا منکر ہے۔ اس فرقہ کی کتابوں نے آپ کو جھبھوڑ دیا اور آپ نے محسوس کیا کہ گمراہوں کا یہ گروہ اپنا فتنہ جدید تعلیم یا ذر نوجوانوں میں پھیلانے کی سعی کرے گا اس لیے آپ کی سب سے زیادہ توجہ قرآن، حدیث اور فقہ پر رہی۔ آپ نے سعی کی کہ ایسی چیزیں مرتب کر دی جائیں جو آئندہ نسل کے کام آئیں اور ان را ہوں پر آپنی دیوار کھینچ جائے، جن را ہوں سے مسلمانوں کو گراہ کرنے کی سعی ہو سکتی ہے۔ چنانچہ تدوین قرآن، تدوین حدیث اور تدوین فقہ پر آپ بہت عمدہ کام کر گئے اور انہی ناموں سے کتاب بھی لکھ گئے۔

ہندوستان میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت

یہ کتاب دو خیم حصوں میں پھیلی ہوئی ہے۔ اس کتاب کا مقصد کیا ہے۔ خود مولانا کے الفاظ ملاحظہ فرمائیں۔ وہ لکھتے ہیں :

”ان کا خلاصہ صرف یہ ہے کہ مسلمانوں میں تعلیم کے جودو مستقل نظام حکومت جاری ہو گئے ہیں ان کی دوئی اور دور گئی کو مناکر صرف ایک ہی نظام کو قبول کر لیا جائے۔ اس لیے اپنی تعلیمی تجویز کا نام میں نے نظریہ وحدت نظام تعلیم رکھا ہے۔“

تم کرہ حضرت شاہ ولی اللہ

مولانا گیلانی نے یہ مقالہ الفرقان کے شاہ ولی اللہ نمبر کے لیے لکھا تھا جو بعد میں کتابی صورت میں مرتب ہو کر شائع ہوا۔

امام ابو حنیفہ کی سیاسی زندگی

مولانا گیلانی کی تصنیفات میں یہ کتاب بھی ایک اہم تصنیف ہے۔ اور کہنا چاہیے اپنے موضوع کی پہلی کتاب ہے۔ اس کتاب میں امام صاحب کے زمانہ کے سیاسی حالات اور نشیب و فراز پر اس وقت کی روشنی میں بڑی دلچسپی و حث کی گئی ہے۔

سوانح قاسمی (اول، دوم، سوم)

مولانا گیلانی کی علی زندگی رسالہ القاسم دیوبند کی ترتیب سے شروع ہوئی تھی۔ عجیب اتفاق ہے کہ زندگی کی آخری منزل سوانح قاسمی ثامت ہوئی۔ میں پہنچ کر قافلہ حیات لٹ گیا۔ تذکرہ ابوذر غفاریؓ

حضرت ابوذر غفاریؓ کے متعلق تمام معلومات اس کتاب میں مولانا نے جمع کر دی ہیں۔ قاری اس کتاب کے مطالعہ کے بعد تخفی اور اطمینان محسوس کرتا ہے۔

اسلامی معاشریات

مولانا گیلانی نے دورانِ ملازمت پی اتیجہ ڈی کے مقابلہ کے لیے گرفتاری کے فرائض ادا کرتے ہوئے مذکورہ کتاب کو لکھا۔ اس میں اسلامی معاشرت پر سیر حاصلِ حدث کی گئی ہے۔

ہزار سال پہلے

جزیرہ نما یونیورسٹی کا وہند اسلامی ممالک اور چین کے تہذیبی و تمدنی حالات کا مجموعہ جو چو تھی اور پانچویں صدی کے سیاحوں نے مشاہدہ کیے اور اپنے سفر ناموں اور تالیفات میں ہمیشہ کے لیے محفوظ کر دیے۔

مسلمانوں میں فرقہ بندیوں کا افسانہ

مولانا مسلمانوں میں اتحاد اور یگانگت دیکھنے کے خواہاں تھے۔ اس کتاب میں مولانا نے فروعی اختلافات کے افسانہ کو ہر دلکش انداز میں بیان کیا کہ جس سے فرقہ بندی کے خاتمہ میں مدد مل سکتی ہے۔

احاطہ دار العلوم میں بیتے ہوئے دن

دارالعلوم دیوبند میں مولانا نے جو ایک سال کا عرصہ گزارا اس کے احوال اس میں درج ہیں۔ واضح رہے کہ یہ ان کی کوئی باقاعدہ تصنیف نہیں ہے بلکہ ان کے مختلف مضمایں کا مجموعہ ہے جو وہ قاتماً مختلف رسائل و جرائد میں شائع ہوتے رہے تھے۔

تذکیر بسورۃ کھف

سورۃ الکھف کی تفسیر ہے جو انفرادیت اور اڑیت کا رنگ لیے ہوئے ہے۔



مآخذ

- | | | |
|----|-----------------------------------|--|
| ۱۔ | حیات گیلانی | مولانا مفتی محمد ظہیر الدین مقنّحی |
| ۲۔ | پرانے چراغ | مولانا ابوالحسن علی ندوی |
| ۳۔ | احاطہ دار العلوم میں بیتے ہوئے دن | مولانا مناظر احسن گیلانی |
| ۴۔ | مولانا مناظر احسن گیلانی | پاک و ہند میں مسلمانوں کا نظام تعلیم و تربیت |

عَنْ أَنَسِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّ رَسُولَ اللَّهِ مَرَأَ عَلَى
شَجَرَةٍ يَابِسَةً الْوَرْقَ فَضَرَبَهَا بِعَصَاهٍ فَتَثَاثَرَ الْوَرْقُ
فَقَالَ: إِنَّ الْحَمْدَ لِلَّهِ وَسُبْحَانَ اللَّهِ وَلَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ
وَاللَّهُ أَكْبَرُ تَساقطُ ذُنُوبِ الْعَبْدِ كَمَا يَتَساقطُ وَرْقُ

هَذِهِ الشَّجَرَةِ. (جامع ترمذی، کتاب الدعوات)

انس رضی اللہ عنہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ ﷺ ایک ایسے درخت کے پاس سے گزرے جس کے پتے سوکھے چکے تھے۔ آپ نے اس پر اپنا عصا مبارک مارا تو اس کے سوکھے پتے جھٹپڑے۔ پھر آپ نے فرمایا: الحمد للہ، سبحان اللہ لا إله الا اللہ وَاللَّهُ أَكْبَرُ کے کلمات بندے کے گناہوں کو اس طرح جھاڑ دیتے ہیں جس طرح تم نے اس درخت کے پتے جھٹپڑے دیکھے۔

اسلام کو ظاہری مدارکی ضرورت نہیں۔ اس کی قوت خود بہت کامل ہے، کسی کے دھوکہ کی اس کو پرواہ نہیں۔ اس سے معلوم ہوتا ہے کہ اسلام اپنے ذاتی انوار و برکات کی وجہ سے پھیلا ہے۔ اس کی ادائیگی ایسی دلکش ہیں کہ قلوب کو ٹھیک لیتی ہیں۔ اس کے محاسن کو دیکھ کر لوگ خود بخود مسلمان ہوتے رہے، کسی نے زور زبردستی نہیں۔ پس ثابت ہو گیا کہ اسلام بزور شمشیر نہیں پھیلا بلکہ اپنے حسن و خوبی سے پھیلا ہے۔ اور وہ اب بھی عالیٰ حالتِ باقی ہے۔

(حکیم الامت مولانا اشرف علی تھانوی)