

اس طرح کی اغلاط کی نشان دہی کا مقصد اصلاح ہے۔ کتابوں کی تصنیف و تالیف میں جملوں کی ساخت و پرداخت اور جس زبان میں لکھی جا رہی ہے اس کے رموز و اوقاف اور اسلوب کا بھی خیال رکھنا چاہیے۔ بایں ہمہ ”التقریر الروجی“ ایک صاحب علم و فضل استاذ کے قلم سے نکلنے والی عمدہ شرح ہے۔ علماء و طلبہ کو اس سے فائدہ اٹھانا چاہیے۔

### ”گلستانِ سنت“

مرتب: ابو حذیفہ مولانا شاہد محمود۔ صفحات: 272۔ قیمت: بکھی نہیں۔

ملنے کا پتا: ادارہ المحمودیٹار مارکیٹ بالتقابل مدنی مسجد، مانسہرہ۔ فون 0300-5611123

گلستانِ سنت جامعہ دارالعلوم کراچی کے فاضل مولانا شاہد محمود کی تالیف ہے۔ اس کتاب میں روزمرہ کی سنتوں کو خوبی کے ساتھ جمع کیا گیا۔ ایک امتی کو حضور نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم سے جو تعلق ہونا چاہیے اس کا اصل مظہر سنتوں پر عمل پیرا ہونا ہی ہے۔ یہ کتاب بھی اسی جذبے سے ترتیب دی گئی ہے۔ آغاز میں مولانا فیض الباری مدظلہم، مولانا عبدالرشید مدظلہم، مولانا مفتی محمود الحسن مدظلہم کی تقاریظ شامل ہیں، جو کتاب کے مستند ہونے کا بین ثبوت ہیں۔

### ”دو تعلیم الدعاء“

مرتب: مولانا محمد حنیف عبدالجید۔ صفحات: 214۔

ملنے کا پتا: مکتبہ بیت العلم، فدا منزل نزد مقدس مسجد اردو بازار کراچی۔ فون 021-3272650

”دعا“ امت محمدیہ علیٰ صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے لیے اللہ تعالیٰ کا خاص انعام ہے۔ اللہ تعالیٰ نے خود فرمایا ہے ”ادعونی استجب لکم“ قرآن مجید میں کئی آیات بشکل دعا موجود ہیں۔ حضور پُر نور صلی اللہ علیہ وسلم سے توبے شمار دعائیں منقول ہیں۔ مولانا محمد حنیف عبدالجید مدظلہم نے سوال و جواب کی صورت میں ہر موقع کی دعائیں جمع کی ہیں۔ ساتھ ساتھ ان کے فوائد، پڑھنے کے اوقات اور آداب بھی بتائے ہیں۔ یوں ایک مفید مجموعہ تیار ہو گیا ہے۔ بچوں کے لیے خصوصاً اور معاشرے کے ہر فرد کے لیے عموماً یہ مجموعہ بہترین رفیق ہے۔

### ”کتابیات حضرت مولانا خواجہ خان محمد“

مرتب: پروفیسر حافظ بشیر حسین حامد۔ صفحات: 112۔ طباعت: عمدہ، کارڈ کور۔ قیمت: 200 روپے۔

ملنے کا پتا: ادارہ تالیفات، اسلامیہ ہری پور ہزارہ۔ فون 0300-5203983

”کتابیات حضرت مولانا خواجہ خان محمد رحمہ اللہ“ میں حضرت خواجہ صاحب رحمہ اللہ کی شخصیت پر لکھے گئے مضامین و مقالات اور کتب کا احاطہ کیا گیا ہے۔ حضرت خواجہ صاحب رحمہ اللہ سلسلہ نقشبندیہ کے نیر تاباں تھے۔