

آگ	اُنی	پنجا	پونچا
پورا	پورن	کیوں کر	کتو
سورت	مورتی	مان	مائی
ج	ست یا سانچ	سام	سے
کلم (خاندان)	کشب	دیس	دیش
آٹا	اث	لچمن	لکھن
حکمی	گھرت	پانی	پانیں
بجانت بجانت	بھن بھن	دہی	دوبے

اب چونکہ پورا ملک ایک تھا اور ہمیشہ آمد و رفت لگی رہتی تھی، اس لئے اس دہلوی ہندی میں سیکڑوں لفظ ہندوستان کے دوسرے صوبوں کی بولیوں سے آکر رفتہ رفتہ رمل گئے، خصوصاً پنجابی اور دکھنی لفظوں کی آمیزش زیادہ ہوئی۔ کہیں یہ ہوا ہے کہ فارسی اور ہندی دونوں کے ہم تھی، لفظوں کو ایک جگہ کر کے بولنا شروع کیا تاکہ دونوں زبانوں کے الگ الگ جاننے والے ایک لفظ سے دوسرے لفظ کے معنی کو کبھی لیں، جیسے ہن دلت، رنگ روپ، ڈھنگ، خاک، دھول، کاغذ پتہ، سوتا تازہ، پنی مذاق، پنی خوشی، بھائی اور رشتہ ناتا، داغ دھما، دکھ درد، صاف سترہ، ریت رسم، کبھی فارسی لفظ میں ذرا ہندی پن پیدا کر دیتے ہیں، جیسے جن جھور لینی مزدور، لوٹھی باندی، (بندی، بندہ بمعنی غلام) ان دونوں کو دو زبانوں کی جگہ ایک بھاشانی کے لئے یہ چاہئے کہ دونوں کے لکھنے والے اپنی اپنی جگہ پر چند اصول سے ایک ساتھ بنالیں جن کو دونوں نباہ لے جائیں۔

☆.....☆.....☆

علماء کو نہیں بھت گھیر تبلیغات کیلئے تحقیق و اعات ف سکول کالج کے طلباء کیلئے باعوم اور مدارس دینیہ کے طلباء و طالبات کیلئے بالخصوص زادراہ کتاب جوانی میں زمانہ طالب علمی کی اہمیت کو جاگر کر کے اپنے وقت کو قیمتی بنانے کی دعوت دیتی ہے۔ اکابر کے زمانہ طالب علمی کے حیرت انگیز و اعات ف... جن کام طالع ادا پ کو بھی ایک مثالی طالب علم بنا سکتا ہے۔ راهِ علم کے مبارک غر کے تمام نشیب فراز سے متعلق اہم مضامین سے مزین ایک ایسی کتاب جو آپ کو حقیقی علم سے روشناس کر کر عمل کیلئے بے چین کر دے۔

راہِ علم کا مسافر
طالب عالم

مجموعہ افادات

حکیم الامت مجید دامت تعالیٰ رحمۃ اللہ علیہ حسن الاسلام قاری عطیب صاحب رحمۃ اللہ علیہ الحسن حسن لانا مدد کرنا اکارڈ ملکی رحمۃ اللہ علیہ

ادارة تالیفات اشرفیہ

مکتبہ مذکورہ تالیفات اشرفیہ

مکتبہ مذکورہ تالیفات اشرفیہ