

فن اسماء الرجال کی اہمیت

مولانا محمد حسین صدیقی

علمی دنیا کا اس پر اتفاق ہے کہ مسلمانوں نے اپنے نبی علیہ الصلوٰۃ والسلام کی حیات طیبہ ہی نہیں، بلکہ ہر اس شخص کے حالات کی، جس کا ادنیٰ سا تعلق بھی آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات مبارک سے تھا، جس طرح حفاظت کی، وہ انسان تاریخ کا ایک عجوبہ ہے۔

روایت حدیث:..... جن لوگوں نے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور احوال کو روایت کیا، جن میں صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم، تابعین و تبع تابعین رحمہم اللہ تعالیٰ اور اس میں پختھی صدی ہجری تک کے راویان احادیث و آثار داخل ہیں۔ ان کے مجموعہ احوال کا نام ”فن اسماء الرجال“ ہے۔ جب حدیث و سنت کی تدوین ہو چکی، تو ان رواۃ حدیث کے حالات بھی قلم بند کیے گئے، اس میں حسب ذیل باتوں کا خیال رکھا گیا، ہر راوی کا نام، اس کی کنیت، اس کا لقب، کہاں کے رہنے والے تھے؟ ان کے آباء و اجداد کون تھے؟ کس مزاج و طبیعت کے تھے؟ حافظہ کیسا تھا؟ تقویٰ اور دیانت کے لحاظ سے کیا معیار تھا؟ کن اساتذہ اور شیوخ سے علم حاصل کیا تھا؟ طلب علم کے سلسلے میں کہاں کہاں کا سفر کیا؟ کن لوگوں نے ان سے علم حاصل کیا؟..... غرض ان ہزار ہا راویان حدیث کے بارے میں تحقیق و تفتیش کا اتنا زبردست ریکارڈ جمع کیا گیا کہ دنیائے قدیم و جدید کی تاریخ میں اس کی نظیر نہیں، ڈاکٹر اسپنگر نے، جس کی اسلام دشمنی مشہور ہے، ”الاصابہ فی معرفۃ الصحابہ“ کے انگریزی مقدمہ میں لکھا ہے:

”کوئی قوم نہ دنیا میں ایسی گزری، نہ آج موجود ہے جس نے مسلمانوں کی طرح اسماء الرجال جیسا

عظیم الشان فن ایجاد کیا ہو، جس کی بدولت آج پانچ لاکھ شخصیتوں کا حال معلوم ہو سکتا ہے۔“

صرف طبقہ اول کے راویان حدیث، یعنی صحابہ کرام کی تعداد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے آخری دور حیات

میں ایک لاکھ سے زائد تھی، اگرچہ ان کتابوں میں جو صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے تذکرہ میں لکھی گئیں ہیں ان میں تقریباً دس ہزار کا تذکرہ ملتا ہے، جیسا کہ حافظ سیوطی رحمہ اللہ تعالیٰ نے لکھا ہے:

”یہ وہ لوگ ہیں جن میں سے ہر ایک نے آں حضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے اقوال و افعال اور

واقعات کا کچھ نہ کچھ حصہ دوسروں تک پہنچایا، یعنی انہوں نے روایت حدیث کی خدمت انجام دی۔“

احادیث نبویہ کی حفاظت کے لیے یہ مسلمانوں کا وہ کارنامہ ہے کہ دوسری قومیں اپنی مذہبی روایات کے ثبوت و حفاظت کے لیے آج بھی اس سے نا آشنا ہیں۔

احادیث میں نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے اس کی خبر دی ہے کہ کچھ لوگ تمہارے پاس ایسے آئیں گے جو مجھ سے منسوب کر کے تمہیں حدیث سنائیں گے، لیکن وہ احادیث جھوٹی ہوں گی، چنانچہ مقدمہ صحیح مسلم میں حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ حدیث مرفوعہ منقول ہے: ”انہ سیکون فی آخر امتی اناس یمدونکم مالم تسمعوا، انتم ولا آباءکم، فایاکم وایاہم“ کہ آخری زمانہ میں میری امت کے کچھ لوگ تمہیں ایسی حدیثیں سنائیں گے جو تم نے سنی ہوں گی اور نہ تمہارے آباء و اجداد نے، تم اپنے آپ کو ان سے بچاؤ۔

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ ہی کی ایک اور روایت میں ہے کہ ”قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم: یکون فی آخر الزمان دجالون کذابون یأتونکم من الاحادیث بمالم تسمعوا، انتم ولا آباءکم فایاکم وایاہم، لایضلونکم ولا یفتنونکم“

اس حدیث کا مفہوم بھی وہی ہے کہ ”کچھ دجال و کذاب تمہارے پاس آ کر ایسی حدیثیں سنائیں گے جو تم نے اور تمہارے آباء و اجداد نے نہیں سنی ہوں گی، تم اپنے آپ کو ان سے محفوظ رکھو، کہیں تمہیں گمراہ کر کے فتنہ میں مبتلا نہ کر دیں۔“

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت میں ہے کہ: ”ان فی البحر شیاطین مسجونۃ اوثقھا سلیمان یوشک ان تخرج فتقرأ علی الناس قرآنا“

”حضرت سلیمان علیہ السلام نے کچھ شیاطین کو دریا میں قید کر دیا تھا، عنقریب وہ نکلیں گے اور لوگوں کو کچھ پڑھ کر سنائیں گے“ اور یہ روایت تو متواتر سندوں سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے مروی ہے کہ ”من کذب علی متعمداً فلیتبعوا مقعدہ من النار“ جو شخص جان بوجھ کر مجھ پر جھوٹ بولے تو وہ خود اپنا ٹھکانہ آگ میں مقرر کر دے۔

ان روایات پر غور کرنے سے یہ بات معلوم ہوتی ہے کہ اللہ تعالیٰ کی جانب سے نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کو اس کی اطلاع مل چکی تھی کہ کچھ لوگ آپ کے اوپر جھوٹ بولیں گے، آپ نے پہلے اپنی امت کو اس کی اطلاع بھی دی اور اس کے متعلق وعید بھی بیان فرمائی، جس سے یہ بات واضح ہوتی ہے کہ جیسے ایک عام آدمی یہ برداشت نہیں کرتا کہ اس پر جھوٹ بولا جائے تو نبی اکرم صلی اللہ علیہ وسلم، جو اللہ تعالیٰ کے پیغمبر ہیں اور آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا ہر قول و عمل

دوسرے لوگوں کے اقوال و اعمال کے لیے کوئی اور قانون کا درجہ رکھتا ہے وہ اس کو کیسے یہ برداشت کر سکتے ہیں کہ آپ پر جھوٹ بولا جائے؟! اس لیے بحیثیت ایک امتی اور دین کی حفاظت کرنے والے کے ہم پر لازم ہے کہ جو احادیث آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کی جائیں ہم اس کی تفتیش کریں کہ کہیں کوئی ایسی بات آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب نہ ہو اور کہیں ایسی بات پر ہم شریعت و احکام کی بنیاد نہ رکھ دیں جو یقیناً آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشاد نہ فرمائی ہو اور غلط طور پر آپ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کی گئی ہو اور ظاہر ہے کہ اس تفحص و تلاش کے لیے علم اسماء الرجال کے علاوہ اور کوئی ذریعہ نہیں، یہ وہ ذریعہ ہے کہ جس کو استعمال کرتے ہوئے ہم سچ اور جھوٹ میں امتیاز کر سکیں۔ نیز اس فن کی اہمیت کے سلسلے میں علامہ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے لکھا ہے:

”وہو فن عظیم الوقع من الدائن، قدیم النفع للمسلمین، لا یستغنی عنہ، ولا یغتنی بأعم منه، خصوصاً ما هو القصد الاعظم منه، وهو البحث من الرواة، والفحص عن احوالهم فی ابتدائهم وحالهم واستقبالهم، لان الاحکام الاعتقادیة والمسائل الفقہیة مأخوذة من کلام الہادی من الضلالة والمبصر من العمی والجهالة، والنقلۃ لذلك هم الوسائط بیننا وبينہ والروابط فی تحقیق ما اوجبه وسنه، فکان التعریف بہم من الواجبات، والتشرف بتراجہم من البہات، ولذا قام بہ فی القدیم والحديث اهل الحديث، بل نجوم الہدی ورجوم العدی ووضوعوا التاريخ المشتمل علی ما ذکرنا، مع ضمہم لہ الضبط لوقت کل من السماع وقدوم المحدث البلد الفلانی فی رحلة الطالب وما أشبہہ“

”یہ فن دین میں بہت اونچا مقام رکھتا ہے اور مسلمانوں کے لیے اس میں عظیم فوائد ہیں، اس فن سے کوئی مستغنی نہیں ہو سکتا ہے اور نہ اس کو چھوڑ کر کوئی دوسرا عام فن اختیار کر سکتا ہے، خاص کر اس فن تاریخ کا جو مقصد اعظم ہے وہ روایات حدیث کے متعلق بحث و تفتیش اور ان کے ابتدائی اور حال و مستقبل کے حالات سے واقفیت ہے، کیوں کہ تمام مسائل اعتقادیہ اور فقہیہ اس ذات بابرکات کے کلام سے ماخوذ ہیں جو ہادی اور جہالت کے اندھیروں سے ہدایت و شریعت کی روشنی کی طرف لانے والے تھے اور ظاہر ہے کہ ہمارے اور ان کے درمیان رابطہ ان ہی روایات کے ذریعے ہے اور آپ کے واجبات و سنن کی تحقیق و علم ہم ان ہی کے ذریعے حاصل کر سکتے ہیں اس لیے ان کے احوال و واقعات معلوم کرنا واجبات دین میں سے ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بڑے بڑے محدثین نے اس طرف توجہ فرمائی اور ان روایات حدیث کے متعلق وہ تاریخیں لکھیں، جو ان کے احوال اور تاریخ پیدائش و وفات اور ان کے ضبط سن سماع اور حالات علمیہ جیسے اہم مسائل پر مشتمل ہیں۔“

ڈاکٹر عجاج الخطیب اپنی کتاب اصول الحدیث میں لکھتے ہیں:

”علم رجال الحدیث ذالك لان علم الحدیث يتناول دراسة السند والبتن ورجال السند هم رواة الحدیث، فهم موضوع علم الرجال، الذي يكون احد جانبي الحدیث، فلا غرو حينئذ من ان يهتم علماء المسلمين بهذا العلم اهتماماً كبيراً“
 ”رجال حدیث کا علم علوم حدیث کے اہم علوم میں سے ہے، اس لیے کہ علم حدیث میں متن و سند سے بحث ہوتی ہے اور سند میں مذکور لوگ ہی رجال حدیث کہلاتے ہیں، اسی لیے مسلمان علماء نے اس علم کا بہت اہتمام کیا ہے۔“

محققین و متاخرین کی ان عبارتوں سے علم اہماء رجال کی اہمیت کا اندازہ ہوتا ہے، بلکہ بقول علامہ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ یہ ان علوم میں سے ہے کہ جن کا جاننا علم حدیث و فقہ سے تعلق رکھنے والوں کے لیے واجب ہے، اسی بنا پر اس علم کی معرفت و حصول بہت ضروری ہے، اب ہم اس کی تعریف و موضوع اور اس کی تدوین کو اختصار کے ساتھ بیان کریں گے۔
 آغاز علم اہماء رجال: ابن عدی رحمہ اللہ تعالیٰ اور علامہ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ کے کلام سے معلوم ہوتا ہے کہ اس علم کی ابتدا بھی صحابہ کے وقت سے ہوئی، چنانچہ ڈاکٹر موفقی بن عبد اللہ بن عبدالقادر نے دارقطنی کی کتاب الضعفاء والمترکون کے مقدمہ میں لکھا ہے:

”وبدا التحری فی اخذ السنة فی وقت مبکر منذ عهد ابی بکر وعمر رضی اللہ عنہما، ثم استمر التفتیش عن احوال الرجال وازداد، فتکلم عدد من التابعین فی الجرح والتعدیل“

یعنی سنت اور احادیث کے قبول کرنے میں تحری اور تفتیش کی ابتدا حضرت ابوبکر و عمر رضی اللہ عنہما کے دور سے ہوئی تھی، پھر تابعین کے دور میں اس میں ترقی ہوئی۔

امام ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے بھی تذکرۃ الحفاظ میں حضرت ابوبکر کے تذکرہ میں لکھا ہے ”وکان اول من احتاط فی قبول الاخبار“ اس کے ثبوت میں امام ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”دادی کی میراث“ کا وہ واقعہ پیش کیا ہے، جو موطا امام مالک اور الکفایۃ میں منقول ہے۔

حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے تذکرے میں بھی ذہبی نے لکھا ہے ”وہو الذی سن للمحدثین التثبت فی النقل و رہما کان یتوقف فی خبر الواحد اذا ارتاب“ یعنی حضرت عمر رضی اللہ تعالیٰ عنہ وہ ہستی ہیں کہ جنہوں نے محدثین کے لیے نقل روایت میں مثبت کا راستہ اختیار کیا (اور آنے والے محدثین کو اس کی تلقین کی آپ کبھی کبھی شک کی وجہ سے خبر واحد کے قبول کرنے میں توقف کیا کرتے تھے۔

فتنہ کا آغاز:..... حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اخیر دور خلافت میں کچھ ایسے حالات پیدا ہو گئے جن کی وجہ سے اسلام کے خلاف ایک عجیب و غریب تحریک شروع ہوئی۔ اس تحریک کا بانی عبداللہ بن سبا یہودی تھا، جو اپنے مسلمان ہونے کا اظہار بھی کرتا تھا، اس کا خاص نصب العین یہ تھا کہ لوگوں کو یہ سمجھایا جائے کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں سے نہ تو کوئی اپنے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا سچا دوست تھا اور نہ ہی (معاذ اللہ) آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے انہیں کوئی عقیدت تھی۔ یہ بات ظاہر ہے کہ جماعت صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے اگر اعتماد اٹھ جائے تو سارا دین ہی ہمارا ہو کر رہ جائے گا، اس فتنے نے زور پکڑا، بالآخر اسی کے نتیجہ میں حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ شہید ہوئے، حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے دور خلافت میں مسلمان خانہ جنگیوں میں مبتلا ہو گئے۔ موقع پا کر یہ سبائی جماعت حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی فوج میں گھل مل گئی۔

مؤرخین کا اتفاق ہے کہ جنگ جمل کا واقعہ بالکل پیش نہ آتا اگر یہ سبائی جماعت صلح کو جنگ سے بدلنے میں کامیاب نہ ہوتی، جنگ ”جمل“ کے بعد صفین وغیرہ کی لڑائیوں کا سلسلہ شروع ہو گیا۔ اس موقع سے فائدہ اٹھا کر یہ سبائی جماعت اپنے خیالات اور بے سرو پاروایات پھیلاتی رہی۔

اسی بات کو حافظ ابن حجر عسقلانی رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ”اول من کذب عبد اللہ بن سبا“ (روایات کے سلسلہ میں جس شخص نے سب سے پہلے جھوٹ بولا، وہ عبداللہ بن سبا تھا) یعنی اس نے سب سے پہلے جھوٹی حدیثوں کو پھیلائے کی کوشش کی، بالآخر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ اس سازش سے جب واقف ہوئے تو سخت ناراض ہوئے اور فرمایا: ”ومالی ولہذا الخبیث الاسود“ کہ اس سیاہ کالے خبیث سے مجھے کیا تعلق؟ اور اعلان عام کر دیا کہ جو اس طرح کی باتیں کرے گا اس کو سخت سزا دی جائے گی، بالآخر حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس جماعت سے دارو گیر میں سختی سے کام لیا۔

اس سلسلے میں حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں: ”قد احرقہم علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ فی خلافتہ“ کہ ان لوگوں کو حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اپنی خلافت کے زمانے میں آگ میں ڈلوادیا۔ فی الواقع یہ لوگ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے خدا ہونے کا اعتقاد رکھتے تھے۔

مگر اس جماعت کے نمائندے کوفہ، بصرہ، شام، مصر و حجاز ہر جگہ پھیلے ہوئے تھے، اس لیے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے پوری قوت سے اس فتنے کو دبا دیا اور لوگوں کو اس جماعت کی سازش سے آگاہ کیا۔ حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے اس کے بارے میں فرمایا:

”قاتلہم اللہ، ای عصابة بیضاء سودوا، وای حدیث من حدیث رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم افسدو!!

”خدا انہیں ہلاک کرے، کتنی روشن جماعت کو انہوں نے سیاہ کیا اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی کتنی حدیثوں کو انہوں نے بگاڑا۔“

حافظ ابن تیمیہ رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

”دور صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم میں بعد کے ادوار کے مقابلے میں بہت کم فتنے تھے، لیکن جتنا زمانہ عہد نبوت سے دور ہوتا گیا، اختلاف و گروہ بندی کی کثرت ہوتی چلی گئی، حضرت عثمان رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے عہد خلافت میں کوئی بدعت کھل کر سامنے نہیں آئی، مگر ان کی شہادت کے بعد لوگ مختلف گروہوں میں تقسیم ہو گئے اور دو مقابل کی بدعتوں کا ظہور ہوا، ایک خوارج بدعت، جو (معاذ اللہ) حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی تکفیر کرتے تھے اور دوسری روافض کی بدعت، جو حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کی امامت اور عصمت کے بدعی تھے، بلکہ روافض میں سے بعض ان کی نبوت کے اور بعض الوہیت تک کے قائل تھے۔

دیکھا جائے تو سب سے زیادہ وضع حدیث کا کام روافض نے کیا ہے۔

فتنہ کے آغاز کے بعد روایت حدیث میں احتیاط:..... صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم اور تابعین عظام رحمہم اللہ تعالیٰ نے پوری قوت سے اس فتنہ کی بیخ کنی کی کوشش کی، سبائی جماعت جو جھوٹی حدیثوں کو پھیلانے کے لیے کوشاں تھی، چون کہ اس کا علم حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ کو بھی ہو گیا تھا، اس لیے اس فتنہ کے رونما ہونے کے بعد حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے صحیح و غلط کے درمیان امتیاز پیدا کرنے کے لیے ایک عمومی ضابطہ بیان فرمایا، جس کو علامہ ذہبی نے نقل کیا ہے: ”حدثوا الناس بما یعرفون، ودعوا ما ینکرون..... الخ“

”لوگوں کے سامنے انہیں باتوں کو بیان کرو جنہیں وہ جانتے ہوں اور جن سے وہ آشنائے ہوں، ان کو بیان نہ کرو۔“

حافظ ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ اس کی شرح کرتے ہوئے لکھتے ہیں:

”حدیثوں کے پرکھنے کے لیے یہ ایک معیار و کسوٹی ہے کہ منکر و واہی احادیث کے بیان کرنے سے باز رہا جائے۔ خواہ فضائل سے متعلق ہوں یا عقائد و رفاق سے اور اس سے واقفیت رجال کی معرفت کے بغیر ممکن نہیں۔“

اللہ تعالیٰ نے اس دین کو قیامت تک اپنی اصلی و صحیح صورت میں باقی رکھنے کا فیصلہ فرمایا ہے اور اس کا بھی کہ اس کے نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا کلام اہل ہوا و پلہرین کی دست برد سے محفوظ رہے۔ اس لیے امت میں ایسے لوگوں کو اس کی حفاظت کے لیے پیدا فرمایا جنہوں نے حق و باطل، صحیح و موضوع میں تفریق قائم کی۔ صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم و تابعین رحمہم اللہ تعالیٰ اور بعد کے ائمہ نے عہد صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے تدوین سنت کے زمانہ تک جو کوششیں

صرف کی ہیں، انہیں دیکھ کر انسان حیران رہ جاتا ہے۔

بہر حال فتنہ سبائیہ کے بعد علمائے امت نے روایت حدیث کے سلسلے میں خصوصیت سے رجال کی تحقیق اور اسناد کا خصوصی التزام کیا۔

اسناد کا اہتمام اور رجال کی چھان بین:..... فتنہ کے رونما ہونے کے بعد روایان حدیث کے حالات معلوم کرنے کی بھی ضرورت پڑی۔ محمد بن سیرین رحمہ اللہ تعالیٰ فرماتے ہیں:

”لہر یكونوا يسألون عن الاسناد، فلما وقعت الفتنة، قالوا: سمو لنا رجالكم،

فينظر الى اهل السنة فيؤخذ حديثهم، وينظر الى اهل البدع فلا يؤخذ حديثهم“

”لوگوں سے پہلے اسناد کے بارے میں نہیں پوچھا جاتا تھا، لیکن جب فتنہ پھیلا تو حدیث بیان

کرنے والوں سے یہ کہا جانے لگا کہ اپنے راویوں کے نام بتاؤ۔ اگر وہ اہل سنت میں سے ہیں تو ان کی

روایات قبول کی جائیں گی اور اگر وہ اہل بدعت میں سے ہیں تو ان کی روایات قبول نہیں کی جائیں گی۔“

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم و تابعین جس صدق و امانت اور اخلاص کے مقام پر تھے، اس کی بنا پر ہر وقت اسناد کا اہتمام نہیں رکھتے تھے، کبھی سند کے ساتھ حدیثوں کو نقل کرتے اور کبھی ترک کر دیتے تھے، جیسے حضرت علی رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے حضرت براء بن عازب رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے یہ حدیث بیان کی:

”عن فاطمة اخبرته ان رسول الله صلى الله عليه وسلم امرها ان تحمل فقلت، ونضحت البيت بنضوح“

حضرت ابو ایوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ، حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے واسطے سے رسول اللہ صلی

اللہ علیہ وسلم کے ارشادات کو نقل کرتے تھے، جن کو وہ براہ راست نہیں سن سکے تھے۔

صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم بھی آپس میں ایک دوسرے کے واسطے سے احادیث کو روایت کیا کرتے تھے۔ نیز

عربوں کی خصوصیات میں سے تھا کہ وہ اکثر زمانہ جاہلیت میں بھی اشعار و حکایات کو سند کے ساتھ نقل کرتے تھے۔

اس لیے احادیث کو بھی صحابہ رضی اللہ تعالیٰ عنہم و تابعین رحمہم اللہ تعالیٰ عام طور پر اسناد کے ساتھ ہی بیان کرتے

اور کبھی ترک بھی کر دیا کرتے تھے، مگر اس فتنہ کے شروع ہونے کے بعد اس خصوصیت سے التزام کیا جانے لگا۔

امام مسلم نے اپنی صحیح کے مقدمہ میں حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کے متعلق یہ واقعہ نقل کیا ہے کہ: ”بشیر

بن کعب عدوی ابن عباسؓ کی خدمت میں حاضر ہوئے اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی طرف منسوب کر کے؟

حدیثیں بیان کرنے لگے، مگر حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہما کا یہ حال تھا: ”لا ياذن لحدیثه ولا ينظر اليه

یعنی: ”ابن عباس نہ ان کی حدیثوں کی طرف کان لگاتے تھے اور نہ کوئی توجہ فرماتے تھے۔“

بشیر کو تعجب ہوا۔ اس پر حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے بشیر کے سامنے اس کی وجہ ان الفاظ میں بیان کی:

”انا كنا اذا سمعنا رجلا يقول: ”قال رسول الله صلى الله عليه وسلم“ ابتدرته ابصارنا واصغينا اليه اذانا فلما ركب الناس الصعب والذلول لم نأخذ من الناس الا ما نعرف“

ترجمہ: ”ایک زمانہ ہم پر ایسا گزرا ہے کہ جب ہم سنتے کہ کوئی آدمی قال رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کہہ رہا ہے تو ہماری نگاہیں فوراً اس کی طرف اٹھ جاتی تھیں اور ہم ہمہ تن گوش ہو کر اس کی بات کو سنتے تھے، پھر جب لوگ ہر سرکش (اونٹ) اور غیر سرکش پر سوار ہونے لگے (یعنی غلط و صحیح میں تمیز جاتی رہی، رطب و یابس ہر طرح کی باتیں بیان کرنے لگے) تو اب ہم صرف انہیں حدیثوں کو قبول کرتے ہیں جنہیں ہم خود جانتے ہیں۔“

حضرت ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے قول کی شرح مولانا شبیر احمد عثمانی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ان الفاظ میں کی ہے: ”ای ما یوافق المعروف او نعرف امارات الصحة وسمات الصدیق“

”یعنی جو جانی پہچانی ہوئی روایتوں کے موافق ہوں یا ان میں صحت کی نشانیاں اور سچائی کی علامتیں پائی جائیں۔“

ابن عباس رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے اس بیان سے یہ بھی معلوم ہوا کہ ظہور فتنہ اور روایت میں تساہل کے بعد عام طور پر صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم نے روایت کے بیان کرنے اور دوسروں سے سننے میں حزم و احتیاط اور تحقیق کی روش اختیار کر لی تھی، تا کہ کذب علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم کے فتنے کا پوری طرح سدباب ہو جائے، اس کا لازمی نتیجہ یہ ہوا کہ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم کے تلامذہ، یعنی تابعین جنہوں نے اپنے اساتذہ سے روایتیں کی ہیں، اسی اصول کی پابندی کرنے لگے۔

محمد بن سیرین رحمہ اللہ تعالیٰ سے روایت ہے کہ انہوں نے فرمایا: ”هذا الحديث دين فانظروا عمن تأخذون دينكم“ ”یہ حدیث دین ہے، پس خوب غور کر لو ان لوگوں کے بارے میں جن سے تم دین حاصل کر رہے ہو۔“

شعبی نے ربیع بن خثیم رحمہما اللہ تعالیٰ سے روایت کی کہ ربیع نے روایت بیان کی: ”من قال لا اله الا الله وحده لا شريك له..... الخ امام شعبی فرماتے ہیں کہ میں نے ربیع بن خثیم سے دریافت کیا کہ آپ سے اس حدیث کو کس نے بیان کیا؟ تو انہوں نے جواب دیا کہ عمرو بن میمون اودی نے، اس کے بعد میری ملاقات عمرو بن میمون اودی سے ہوئی، میں نے عرض کیا کہ آپ سے کس نے اس حدیث کو بیان کیا؟ تو انہوں نے جواب دیا: عبد الرحمن بن ابی لیلیٰ نے، پھر میری ملاقات ابن ابی لیلیٰ سے بھی ہوئی، تو میں نے دریافت کیا کہ آپ سے کس نے اس حدیث کو بیان کیا؟ تو انہوں نے جواب دیا: حضرت ابویوب انصاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ نے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم

کے صحابی ہیں۔“

ان کے بارے میں حضرت یحییٰ بن سعید رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: ”وہذا اول من فتش عن الاسناد“
”یہ پہلا شخص ہیں جنہوں نے اسناد کے بارے میں تحقیق و تفتیش سے کام لیا۔“

تابعین اور تبع تابعین اکثر باہم احادیث کا مذاکرہ بھی کرتے تھے اور یہ حضرات صرف ان ہی حدیثوں کو قبول کرتے تھے جو جانی و پہچانی ہوتی ہوں اور ان کو ترک کر دیتے جو نہیں پہچانی جاتی تھیں۔ امام اوزاعی فرماتے ہیں:
”ہم حدیث کو سنتے تھے اور اس کو اپنے اصحاب کے سامنے اس طرح پیش کرتے تھے جیسے کھوٹے درہم کو صرف کے سامنے پیش کرتے ہیں، جن کو وہ حضرات پہچانتے تھے، انہیں قبول کرتے، ورنہ ترک کر دیتے تھے۔“

اعمش کہتے ہیں: ”ابراہیم نخعی حدیث کے صرف تھے، میں بہت سے لوگوں سے حدیثوں کو سنتا، پھر ان کی خدمت میں حاضر ہو کر ان روایات کو ان کے سامنے پیش کرتا، چنانچہ زید بن وہب وغیرہ کے یہاں مہینے میں ایک دو مرتبہ حدیث کے سلسلے میں حاضری ہوتی اور ابراہیم نخعی کی خدمت میں حاضری سے مشکل ہی سے ناغہ ہوتا۔“
اسماء الرجال کی تعریف: ڈاکٹر ادیب صالح نے علم اسماء الرجال کی تعریف ان الفاظ میں کی ہے:

”وہو علم یقوم علی ماہہ تعرف احوال رواة الحدیث من حیث کوئہم رواة الحدیث“ یہ وہ علم ہے کہ جو راویان حدیث کے احوال کے صرف ان کے راوی ہونے کی حیثیت سے بحث کرتا ہے۔

اس تعریف میں ”من حیث کوئہم رواة الحدیث“ کی قید اس لیے لگائی گئی، ہر انسان کے بحیثیت انسان بہت سے احوال ہوتے ہیں، لیکن علم اسماء الرجال میں اس کے فقط ان احوال سے بحث ہوتی ہے کہ جن احوال سے اس کے راوی حدیث ہونے کی حیثیت سے بحث کرنا ضروری ہوتا ہے اور جن احوال سے حدیث کی صحت و سقم اور اس کے مراتب کی تعیین کا تعلق ہوتا ہے۔

علامہ سخاوی نے اسماء الرجال کی تعریف اس طرح کی ہے:

”التعریف بالوقت التي تضبط به الاحوال فی الموالید والوفیات، ویلتحق به ما یتفق من الحوادث والوقائع التي ینشأ عنها معان حسنة من تعدیل وتجریح ونحو ذلك“

یعنی اس وقت کی معرفت کا نام تاریخ ہے کہ جس کے ساتھ احوال ضبط کیے جاتے ہیں پیدائش و وفات کے اعتبار سے، اس کے ملحقات میں سے وہ واقعات بھی ہیں کہ جس سے کسی کی تعریف یا تنقیص یا دوسرے احوال معلوم کیے جاتے ہیں۔ یہ وہ علم ہے کہ جو جرح و تعدیل کے مخصوص الفاظ

وضوابط کے ساتھ راویانِ حدیث کے احوال اور ان کے ثقہ اور غیر ثقہ ہونے اور سن پیدائش و سن وفات اور رحلات و اسفار علمیہ اور علم حدیث میں ان کے مقام و مراتب سے بحث کرتا ہے۔

اسماء الرجال کا موضوع:..... اس علم کا موضوع جس سے اس علم میں بحث کی جاتی ہے راویانِ حدیث کے وہ احوال ہیں جس سے حدیث کے صحت و سقم پر کچھ اثر پڑتا ہو، چنانچہ ڈاکٹر صباغ اپنی کتاب ”الحديث النبوی مصطلحاته و بلاغته و کتبہ“ میں لکھتے ہیں:

”وموضوعه: البحث في رواية الحديث وتاريخهم وكل ما يتعلق بشؤونهم ونشأتهم وشيوخهم وتلامذتهم ورحلاتهم، ومن اجتماعوا به، او من لم يجتمعوا به، من اهل عصرهم ومركزهم العلمي في عصرهم وعاداتهم وطبائعهم واخلاقهم وشهادة عارفهم لهم، او عليهم وسائر ماله صلة بتكوين الثقة عليهم جرحاً او تعديلاً“

”اس علم کا موضوع راویانِ حدیث کے احوال اور ان کی تاریخ، اساتذہ، تلامذہ، اسفار علمیہ، عادات و اخلاق و طبائع اور ہر اس وصف سے بحث کرنا ہے کہ جس کا ان کی ثقاہت یا مجروح و عادل ہونے سے تعلق ہو۔“

غرض یہ کہ اس علم کا موضوع بڑا وسیع ہے اور ان تمام جہات پر محیط ہے کہ جن کا راویانِ حدیث سے راوی حدیث ہونے کی حیثیت سے کوئی ادنیٰ تعلق ہو۔ چنانچہ ڈاکٹر عجاج الخطیب اپنی کتاب اصول حدیث میں لکھتے ہیں:

”فهو يتناول ببيان احوال الرواة وبنذكر تاريخ ولادة الراوی ووفاته وشيوخه وتاريخ سماعه منهم ومن روى عنه وبلادهم ومواطنهم ورحلات الراوی وتاريخ قدومه الى البلدان المختلفة وسماعه من بعض الشيوخ قبل الاختلاط ام بعده وغير ذلك مما له صلة بامور الحديث“

”یہ علم اسمائے رجال یا تاریخ رجال، راویانِ حدیث کے تمام احوال پر مشتمل ہوا کرتا ہے۔ اس میں راوی کی تاریخ پیدائش و وفات، اس کے اساتذہ اور تلامذہ اور راوی کے شہر و وطن، اسفار علمیہ اور مقامات سفر، ان اسفار میں کس سے ملاقات ہوئی اور کس سے نہیں ہوئی، کس استاذ سے اختلاط سے پہلے سنا اور کس سے اختلاط کے بعد، غرض کہ راوی کے ان تمام احوال سے اس علم میں بحث کی جاتی ہے کہ جن کا امور حدیث سے کوئی معمولی تعلق ہو۔“

علم اسماء الرجال کی غرض و غایت:..... اس علم کی غرض و غایت یہ ہے کہ راویانِ حدیث کے احوال سے واقفیت

حاصل کی جائے تاکہ اس کے ذریعے سے احادیث کی پہچان کی جائے اور صحیح اور غیر صحیح میں تمیز کی جائے، کیوں کہ ان احادیث پر ہمارے دین کے بہت سے اعمال اعتقاد یہ و فقہیہ کا دار و مدار ہے، اس کے علم کے بعد احادیث صحیحہ پر دین اور احکام دین کی بنیاد رکھی جائے اور ان لوگوں کی احادیث کو رد کر دیا جائے کہ جو قابل اعتماد نہ ہوں، یہ تمیز و تفتیش اگر نہ کی جائے تو دین میں بعض ایسی باتیں بھی داخل ہو جائیں گی جو بے اصل ہوں گی اور اس کے نتیجے میں دین کے اندر خلط و اختلاط پیدا ہوگا اور سارا کاسارا دین بگڑ جائے گا۔

تاریخ اسماء الرجال: یہ ان اہم علوم میں سے ہے کہ جو علم حدیث کے نصف حصے پر مشتمل ہے، کیوں کہ حدیث کے دو حصے ہوتے ہیں، ایک وہ جس کو سند کہتے ہیں، جس کی تعریف حافظ ابن حجر رحمہ اللہ تعالیٰ عنہ نے شرح نخبۃ الفکر میں ”طریق الحسن“ سے کی ہے اور دوسرا حصہ وہ ہے جو متن کہلاتا ہے، علم اسماء الرجال کا تعلق سند سے ہوتا ہے اور اس کی صحت اور عدم صحت کے اعتبار سے پھر متن سے بھی تعلق ہوتا ہے، گویا پورے علم حدیث سے اس کا تعلق ہے، اس لیے اس کی اہمیت میں کیا شبہ ہو سکتا ہے، اسی لیے تو بڑے بڑے محدثین نے اس علم میں اپنی عمریں صرف کیں اور امت کے سامنے راویان حدیث کے حالات پر مشتمل وہ کتابیں پیش کیں کہ جس سے کوئی بھی علم حدیث سے تعلق رکھنے والا مستغنی نہیں ہو سکتا ہے۔

امام ابن ابی حاتم نے اپنی کتاب الجرح والتعديل کے مقدمہ میں لکھا ہے:

”وجب الفحص عن الناقلۃ والبعث عن احوالہم واثبات الذین عرفناہم بشرائط العدالة والتثبت فی الروایۃ، مما یقتضیہ حکم العدالة فی نقل الحدیث وروایتہ بان یكونوا أمناء فی انفسہم، علماء بدینہم، اہل ورع وتقوی وحفظ للحدیث واثقان وتثبت فیہ وان یكونوا اہل تمییز و تحصیل لا یشوبہم کثیر من الفضلات، ولا تغلب علیہم الا وہام فیما قد حفظوہ ووعوہ“

یعنی ”روایت کرنے میں واجب ہے کہ اہل تثبت اور عادل راویوں کو تلاش کیا جائے اور ان کی روایت کو ثابت کیا جائے، جو عادل، امین اور اہل تقوی ہوں اور ان پر اوہام و غفلت کا غلبہ نہ ہو، جو کچھ سنا وہ اچھی طرح یاد ہو۔“

انہی علمائے جرح و تعدیل کے متعلق ڈاکٹر محمد الصباغ نے اپنی کتاب الحدیث النبوی میں لکھا ہے:

”لقد کان موقفہم منہا الموقف الاسلامی السلیم، فلم یقبلوہا کلہا، لانہم لو فعلوا ذالک لحرّفوا دین اللہ، ففیہا المکذوب، ولم یتروکہا کلہا، لانہم لو فعلوا ذالک لضیعوا دین اللہ، ولکنہم شمروا عن سناقی الجد وصرّوا فی سبیل ذلک کل اوقاتہم،

لقد تتبعوا احوال الرواة التي تساعد على عملية النقد، وتمييز الطيب من الخبيث، ودونوا في ذلك المدونات واحصوا فيها بالنسبة الى كل راوٍ متى ولد؟ ومتى شرع في الطلب؟ ومتى سمع؟ وكيف سمع؟ ومع من سمع وهل رحل والى اين؟ وذكروا شيوخه الذين يحدث عنهم وبلدانهم ووفياتهم، وفصلوا القول في احوال الشخص الواحد تفصيلا يدل على التتبع الدقيق لكل حوادث حياته، فقد يقبلون رواية شخص في اول حياته ويردونها في آخرها، لانه اختلط، او يقبلون عندما يروى عن ابناء بلده،

لانه يعرفهم، ويردون روايته عندما يروى عن الاخرين، لقللة معرفته بهم“
 یعنی ”علمائے اسلام نے علم اسمائے رجال میں جو موقف اختیار کیا ہے وہ بالکل صحیح اور اسلامی موقف ہے، کیوں کہ ان حضرات نے نہ تو تمام راویوں کی روایتوں کو قبول کیا، اس لیے کہ اس سے دین میں تحریف کا راستہ کھلتا اور نہ سب کی روایتوں کو ترک کیا کہ اس سے دین کا بہت سا حصہ ضائع ہو جاتا، بلکہ ان حضرات نے اس راہ میں تکالیف اور مشقتیں برداشت کر کے اپنے تمام اوقات صرف کیے اور راویان حدیث کے احوال کا علم حاصل کیا، جو ان کے لیے صحیح اور غیر صحیح کی تیز و نقد میں معاون ثابت ہوئی، اس سلسلے میں ان حضرات نے کتابیں لکھی اور ہر راوی کے حالات کا ازاول تا آخر پورا احاطہ کیا کہ کب پیدا ہوا تھا؟ کب اس نے طلب حدیث کی ابتدا کی کب سنا؟ کیسے سنا؟ کس کے ساتھ سنا؟ کب سفر کیا؟ اور کہاں کا سفر اختیار کیا؟ اس طرح ان کے اساتذہ کا ذکر، ان کے علاقوں کا ذکر اور تاریخ وفات کا ذکر کیا اور بعض راویوں کے حالات میں تو ان کی زندگی کے جزئی حالات بھی خوب تحقیق و تدقیق سے تلاش کیے اور ان کی زندگی کے تمام حوادث ذکر کر دیے ہیں۔

طبقات علمائے اسماء الرجال:..... اس موضوع پر سب سے پہلے ابن عدی نے الکامل میں لکھا اور صحابہ، تابعین اور تبع و تابعین کے بعد اپنے زمانے تک ان علماء کا نام لکھا ہے کہ جن سے راویان جرح و تعدیل کے متعلق اقوال منقول ہیں یا جنہوں نے اس موضوع پر کتابیں لکھی ہیں، ان کے بعد پھر امام ذہبی رحمہ اللہ تعالیٰ نے اس پر ایک مستقل رسالہ لکھا ہے، جس کا نام ”من يعتمد قوله في المرحح والتعديل“ ہے، جو شیخ عبدالفتاح ابودعدہ کی تحقیق کے ساتھ مطبوعہ ہے۔ اس رسالہ میں انہوں نے بائیس طبقات قائم کیے ہیں اور سات سو پندرہ علماء کا ذکر کیا ہے۔

اس کے بعد علامہ سخاوی رحمہ اللہ تعالیٰ نے ”المتكلمون في الرجال“ کے عنوان سے ان کو ”اعلان بالتوبيخ“ اور ”فتح المغيب“ میں 26 طبقات میں ذکر کیا ہے، لیکن کچھ تلخیص بھی کی، اپنے زمانے تک انہوں نے دو سو دس اشخاص کے نام ذکر کیے۔