

## المعجم المفہرس لالفاظ الحدیث - ایک تعارف

ڈاکٹر محمد رضی الاسلام ندوی

مشہور مستشرق پروفیسر اے۔ جے۔ ونسک (Arent Jan Wensinck 1888-1939) اور ان کے رفقاء کی مرتب کردہ کتاب ﴿المعجم المفہرس لالفاظ الحدیث النبوی﴾ حدیث کے طالب علموں اور محققین کی ایک بنیادی ضرورت بن گئی ہے۔ اس کتاب میں صحاح ستہ کے علاوہ مؤطا امام مالک، مسند احمد اور سنن الدارمی کے الفاظ احادیث کی اشاریہ سازی کی گئی ہے۔ ان نو کتب حدیث میں موجود کوئی حدیث تلاش کرنی ہو، یا یہ جاننا ہو کہ فلاں حدیث ان میں سے کس کس کتاب میں آئی ہے تو اس کتاب کی مدد سے اسے باسانی تلاش کیا جاسکتا ہے۔ علم حدیث کے میدان میں یہ ایک اہم خدمت ہے جس پر مستشرق موصوف اور اس کے علمی معاونین از حد شکرے دستاؤں کے مستحق ہیں۔

اس کتاب کی ترتیب و تالیف کا عرصہ تقریباً ۶۵ سالوں (۱۹۲۲ء تا ۱۹۸۷ء) پر محیط ہے، تقریباً اتنی ہی تعداد ان دانشوروں اور محققین کی ہے جنہوں نے اس پروجیکٹ میں اپنا علمی تعاون پیش کیا ہے۔ اس طرح یہ اہم علمی کام چار نسلوں کی کاوشوں کا حاصل ہے۔ مغرب میں اجتماعی تحقیق کا رواج چل پڑا ہے، یہ کتاب اس کا ایک عمدہ نمونہ ہے۔ اس مقالے میں اس کتاب کی ترتیب و تالیف کی تاریخ پر ایک نظر ڈالی اور اس کا تعارف پیش کرنا مقصود ہے۔

ونسک - مختصر تعارف: اے۔ جے۔ ونسک ۱۹۰۸ء سے ۱۹۲۷ء تک لیڈن یونیورسٹی University of Leiden میں عبرانی زبان کے استاد رہے، سامی زبانوں کی معرفت میں انہیں کافی شہرت ملی، ۱۹۲۷ء میں وہ اسی یونیورسٹی میں عربی زبان کے پروفیسر ہو گئے ہیں، اس منصب پر ان سے پہلے مشہور مستشرق کرشان سنوک ہرغر ونجہ Christian Snouck Hurgronje (1857-1936) فائز تھے۔ ونسک نے اسلامیات پر مطالعے و تحقیق کو اپنا خاص موضوع بنایا، ان کا پی۔ ایچ۔ ڈی کا مقالہ ”محمد اور یہود مدینہ“ (طبع لیڈن، ۱۹۰۶ء) کے عنوان سے تھا۔ ۱۹۲۵ء میں انہوں نے انسٹیٹیوٹ پیڈیا آف اسلام کی تدوین میں حصہ لیا اور اس کی چار جلدیں تیار کیں۔

ان کی چند تصانیف درج ذیل ہیں: ۱- مشرقی (عیسائی اور اسلامی) تصوف (طبع لیڈن، ۱۹۲۸ء) ۲- اہل مشرق کے نزدیک مشیت واحدہ کا اعتقاد (طبع لیڈن، ۱۹۲۸ء) ۳- سریانی ادبیات میں مشرقی تصوف (طبع لیڈن، ۱۹۲۸ء) ۴- عقیدہ اسلامی اور اس کا تاریخی ارتقاء (طبع کیمبرج، ۱۹۳۲ء) ۵- غزالی کی فکر (طبع پیرس، ۱۹۴۰ء) (۱)۔  
 ونسک کو حدیث پر بھی علمی کام کرنے سے دلچسپی تھی، اس موضوع پر ان کی ایک اہم کتاب A Hand Book of Early Muhammadan Tradition (طبع لیڈن، ۱۹۲۷ء) ہے۔ اس میں حدیث نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی چودہ کتابوں میں موضوعات حدیث کا اشارہ دیا گیا ہے۔ حدیث پر ان کی دوسری اہم کتاب المعجم المفہر س لالفاظ الحدیث النبوی ہے، جس کا آئندہ سطور میں تعارف پیش کیا جا رہا ہے۔

معجم کی تالیف کا ابتدائی تصور: پروفیسر ونسک کے ذہن میں معجم کی تالیف کا خیال ۱۹۱۶ء سے قلم آیا تھا، اس سلسلے میں انہیں مستشرق ہرغر ونج Hurgronje سے رہنمائی ملی تھی، البتہ انہوں نے اس پر وجیکٹ پر باقاعدہ کام ۱۹۲۲ء سے شروع کیا۔ ۱۹۲۷ء میں ونسک نے اپنی کتاب A Hand Book of Early Muhammadan Tradition شائع کی۔ اس کتاب میں متون احادیث پیش کرنے کے بجائے صرف موضوعات کا تذکرہ Alphabet کی ترتیب سے کیا گیا تھا، اور ان مقامات کے حوالے دیئے گئے تھے جہاں کتب حدیث میں ان پر مواد مل سکتا تھا۔ اس Hand Book کی تالیف کے لئے جو مواد اکٹھا کیا گیا وہی بعد میں معجم کی تالیف میں کام آیا، لیکن دونوں میں بنیادی فرق یہ ہے کہ ہینڈ بک کے برخلاف معجم کے بارے میں یہ منصوبہ بنایا گیا کہ اس کی زبان عربی ہوگی اور اس میں بنیادی کلمات کو ان کے سیاق کے ساتھ ذکر کیا جائے گا۔ معجم کی تالیف کا مقصد ونسک اور ان کے معادنین کے نزدیک یہ نہیں تھا کہ اسے لغوی مطالعات کے لئے ایک مرجع کی حیثیت دے دی جائے، بلکہ ایک ایسا ماخذ بنانا ان کے پیش نظر تھا جس کے ذریعے اہل علم کو حدیث نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی اہم کتابوں میں مطلوبہ احادیث تلاش کرنے میں آسانی ہو۔

انداز تالیف: ونسک اور ان کے معادنین نے معجم کی تالیف کا خاکہ اس طرح بنایا کہ وہ الفاظ، جن کا کتب حدیث میں بہت زیادہ استعمال ہوا ہے اور ان سے کوئی خاص فائدہ حاصل نہیں ہوتا، انہیں حذف کر دیا جائے، وہ الفاظ جن کا کثرت سے استعمال ہوا ہے اور وہ مفید طلب بھی ہیں، انہیں بغیر سیاق کے ذکر کر دیا جائے۔ اس سے علمی اور اقتصادی دونوں اعتبار سے فائدہ ہوگا، اس لئے کہ اگر کوئی ایک لفظ یا جملہ بھی ساقط نہیں کیا جائے گا تو کتاب کا حجم بہت زیادہ بڑھ جائے گا۔ اس کی وجہ سے اس سے استفادہ میں بہت دشواری ہوگی اور طباعت کے اخراجات بھی بہت بڑھ جائیں گے، چنانچہ اسی سبب پر وہ کام کرنے لگے۔ ونسک کے اس کام کو تنقید کا نشانہ بنایا گیا۔ بعض لوگوں نے یہ رائے دی کہ وہ جن کتب حدیث کا معجم (Index) تیار کرنا چاہتے ہیں، پہلے ان کے محقق ایڈیشن شائع کریں۔ اس

کے جواب میں ونسک کا کہنا یہ تھا کہ اس قسم کے کام کے لئے ان کی عمر ناکافی ہے۔ انہوں نے نصوص کو اسی طرح نقل کیا جس طرح وہ دستیاب کتابوں میں درج تھیں۔ گویا کہ انہیں یہ بات تسلیم تھی کہ جن نصوص کی تحقیق علمی طور پر نہیں ہو سکی ہے، ان میں غلطیوں کا درآنا ممکن ہے، چنانچہ ونسک اور ان کے بعد کام کرنے والوں نے بھی اسی انداز پر کتب حدیث کی دستیاب غیر محقق طبعاتوں (Editions) پر بھروسہ کرتے ہوئے اپنا کام جاری رکھا۔ بعد میں مصری محقق و دانشور شیخ محمد فواد عبدالباقی نے صحیح مسلم، سنن ابی ماجہ اور مؤطا امام مالک کے محقق ایڈیشن شائع کئے تو انہوں نے احادیث پر نمبر ڈالنے میں ان نمبروں کی رعایت کی جو ونسک نے اپنی معجم میں درج کئے تھے۔

اشاعت کا آغاز: ڈاکٹر جے۔ جے۔ وٹکمپ (J.J. Witkamp) نے لکھا ہے: ”۱۹۳۶ء المعجم المفہرس کی تالیف کی تاریخ کا سب سے اہم مرحلہ تھا، اس مرحلے میں کتب حدیث کا دقت و باریکی سے مطالعہ کر کے نصوص (الفاظ مع سیاق) کے کارڈز تیار کر لئے گئے۔ اس طرح بنیادی کام پایہ تکمیل کو پہنچ گیا۔ اس کے بعد اس خام مواد کی روشنی میں اصل کتاب کی تالیف کا باقاعدہ آغاز کیا گیا“ (۲)۔

لیکن یہ بات صحیح نہیں معلوم ہوتی، بلکہ بعض شواہد ایسے ہیں کہ جن سے معلوم ہوتا ہے کہ مرتبہ شکل میں تالیف کا آغاز چوتھی دہائی کے اوائل ہی سے ہو گیا تھا۔ معجم کی طباعت و اشاعت کا کام پہلے اجزاء کی شکل میں کیا گیا، ہر جز اسی صفحات پر مشتمل ہوتا تھا (اسے فصل (Livraison) کا نام دیا گیا)۔ سات نصوص کی اشاعت کے بعد انہیں ایک جلد کی شکل دے دی جاتی تھی۔ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ کی لائبریری میں معجم کا جو قدیم نسخہ محفوظ ہے، خوش قسمتی سے اس کی جلد اول میں فصل سوم کا سرورق موجود ہے، اس پر سن اشاعت ۱۹۳۳ء درج ہے۔ اس سے واضح ہوتا ہے کہ فصل اول کی اشاعت اس سے پہلے ہو چکی تھی۔

جلد اول (۱-ح): سات نصوص پر مشتمل جلد اول ۱۹۳۶ء میں پروفیسر ونسک کی نگرانی میں شائع ہوئی، اس کے سرورق پر مرتبین کا تذکرہ یوں کیا گیا ہے: ﴿رتبہ و نظمہ لفیف من المستشرقین، و نشرہ الدکتور ا. ی. ونسک استاذ العربیۃ بجامعة لیدن﴾۔ مقدمے میں ونسک نے ذکر کیا تھا کہ وہ کتاب کی آخری جلد میں اس پروجیکٹ کی تفصیلات بیان کریں گے اور اس کے آغاز و ارتقا کے مراحل پر روشنی ڈالیں گے، لیکن یہ ان کے لئے مقدر نہ تھا، کیونکہ ۱۹۳۹ء میں ان کا انتقال ہو گیا۔

جلد دوم (خب-سز): اپنی حیات میں پروفیسر ونسک جلد دوم کی صرف چار فصلیں ۸، ۹، ۱۰ اور ۱۱ شائع کر سکے تھے۔ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ کی لائبریری میں فصل ۱۸ اور فصل ۱۰ کے سرورق محفوظ ہیں، فصل ۸ (خب-نمر، ص ۱-۸۰) پر سن اشاعت ۱۹۳۷ء اور فصل ۱۰ (دوم-رحم ص ۱۶۱-۲۳۰) پر ۱۹۳۸ء درج ہے۔ ونسک کی وفات کے بعد معجم کی تحریر و تسوید کے کام کی نگرانی ڈاکٹر جے۔ پی۔ منسنگ (J.P. Mensing) کے سر آگئی۔ موصوف

سنسک اور ونسک کے شاگرد ہیں۔ ”فقہ حنبلی میں حدود“ (طبع لیڈن، ۱۹۳۶ء) کے موضوع پر انہوں نے پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری حاصل کی تھی۔ پھر ۱۹۳۸ء میں لیڈن یونیورسٹی میں ماڈرن عربی کے استاد مقرر ہوئے، ۱۹۴۰ء میں اس پروجیکٹ کو اپنے ہاتھ میں لینے کے بعد تین سال کے عرصے میں انہوں نے جلد دوم کی مزید تین فصول ۱۲، ۱۳ اور ۱۴ شائع کیں، اس کے بعد ۱۹۴۳ء میں وہ دوسری جلد مکمل کر کے شائع کرنے میں کامیاب ہو گئے۔ اس طرح جلد دوم کی اشاعت دو محققین کی کاوشوں کی مرہون منت ہے، اس کی ابتدائی چار فصول (”ز“ تک) ونسک کی تیار کردہ تھیں، جبکہ آخری تین فصولوں کو منسنگ نے تیار کی تھیں۔ اسی لئے اس جلد کے ٹائٹل پر دونوں کا نام یوں درج کیا گیا ہے۔ ﴿رتبه ونظمه لفيف من المستشرقين، ونشره الدكتور ا.ى. ونسک استاذ العربية بجامعة ليڈن، والدكتور ا.ى. پ منسنگ محاضر العربية بجامعة ليڈن﴾ اس جلد پر ڈاکٹر منسنگ کے دو پیش لفظ ہیں، ایک پر نومبر ۱۹۴۱ء اور دوسرے پر جولائی ۱۹۴۳ء کی تاریخ درج ہے۔ اس میں انہوں نے اپنے پیش رو پروفیسر ونسک کی طرح وعدہ کیا کہ دو الگ سے ایک مضمون لکھیں گے جس میں اس پروجیکٹ کی تفصیلات بیان کریں گے، یہ بھی ذکر کریں گے کہ معجم کی تالیف کا خیال (پروفیسر ونسک کے) ذہن میں کیسے آیا؟ اور یہ پروجیکٹ کن مراحل سے گزرا؟ لیکن انہیں بھی اس کی توفیق نہ مل سکی۔ ۱۹۵۱ء میں ایک مرض میں مبتلا ہو کر وہ اس دار فانی سے کوچ کر گئے، اس وقت وہ اقوام متحدہ کی جانب سے ایک مہم پر لیبیا میں تھے۔

جلد سوم (نم۔ طم) : ڈاکٹر منسنگ نے لیبیا جانے سے قبل اس پروجیکٹ پر کام جاری رکھنے کی ذمہ داری ہالینڈ کے دونو جوانوں ہال (W.P. De Haas) اور وان لول (J.B. Vaanloon) کو سونپ دی تھی۔ ان دونوں نے ۱۹۵۴ء تک کام جاری رکھا، لیکن جلد دوم کی اشاعت پر دس سال کا عرصہ گزر جانے کے باوجود سوم مکمل شائع نہ ہو سکی، البتہ اس کی فصول شائع ہوتی رہیں۔ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ کی لائبریری میں فصل ۱۱۸ اور فصل ۲۰ کے سرورق محفوظ ہیں، ان کے مطابق فصل ۱۸ کی اشاعت ۱۹۵۲ء میں اور فصل ۲۰ کی ۱۹۵۴ء میں ہوئی۔ فصل ۱۸ کے ٹائٹل کور پر چار مرتبین: ی۔ پ۔ منسنگ (J.P. Mensing)، و۔ پ۔ دی۔ ہال (W.P. Da. Haas)، ی۔ ب۔ ون لول (J.B. Vanlooom) اور وان لول (C. Adriaanse) کے نام درج ہیں، جبکہ فصل ۲۰ کے سرورق پر منسنگ کا نام نہیں ہے، بقیہ تینوں نام ہیں۔ فصل ۲۱ کی اشاعت کے بعد تیسری جلد مکمل ۱۹۵۵ء میں شائع ہوئی۔ ڈاکٹر واکام نے لکھا ہے: ”اس جلد کو شائع کرنے کا سپہ (J.T.P. Bruyter) اور H.C. Ruyter کے سر جاتا ہے“ (صفحہ)۔

اس جلد کی اشاعت میں ڈاکٹر سی۔ سی۔ برگ (C.C. Berg) کی دلچسپی اور معاونت کو بڑا داخل تھا۔ موصوف لیڈن یونیورسٹی میں جاوی زبان کے استاد اور رائل اکیڈمی امستردام (Royal Academy

(Amsterdam) کے چیئرمین تھے۔ ان کی وجہ سے مجمع کے طباعتی مصارف کے لئے ہالینڈ اور دیگر ممالک کی بعض تنظیموں اور اداروں کی جانب سے مالی تعاون ملا۔ ڈاکٹر برگ ہی کی بدولت یہ پروجیکٹ دشوار گزار مرحلہ طے کر سکا۔ اپنے پیش لفظ میں ڈاکٹر برگ نے اس جلد کی ترتیب و اشاعت کے مراحل پر روشنی ڈالی ہے اور معاونین کا شکریہ ادا کیا ہے۔

جلد چہارم (طعن۔ غم): جلد چہارم کی تیاری اور اشاعت کا کام ڈاکٹر ہاس، ڈاکٹر وان لون اور ڈاکٹر بروین نے انجام دیا۔ یہ جلد بھی سات فصول (۲۲-۲۸) پر مشتمل ہے۔ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی کی لائبریری میں اس کی آخری فصل ۲۸ کا سرورق محفوظ ہے، اس پر انہی تینوں محققین کے نام درج ہیں اور مکمل جلد کی اشاعت کے وقت اس کے نائشل پر بھی انہی حضرات کا نام ہے، لیکن ایسا معلوم ہوتا ہے کہ آخری مرحلے میں یہ پروجیکٹ ڈاکٹر جے۔ بروخمان (J. B. Brugman) کی زیر نگرانی لیڈن یونیورسٹی میں عربی کے پروفیسر مقرر ہوئے، انہوں نے اس پروجیکٹ میں کام کرنے والے طلبہ و اساتذہ کی ایک ٹیم تیار کر لی اور ان کے تعاون سے اس کو پایہ تکمیل تک پہنچایا۔ جلد پنجم تا جلد ہفتم: بقیہ تین جلدیں (پنجم، ششم اور ہفتم) مکمل ڈاکٹر بروخمان کی زیر نگرانی شائع ہوئیں۔ جلد پنجم ۱۹۶۵ء میں، جلد ششم ۱۹۶۷ء میں اور جلد ہفتم ۱۹۶۹ء میں منظر عام پر آئی، جلد پنجم اور جلد ششم میں کوئی پیش لفظ نہیں ہے، البتہ جلد ہفتم میں ڈاکٹر بروخمان کے قلم سے مختصر (نصف صفحہ کا) پیش لفظ موجود ہے۔

مجلس مشاورت: مجمع کی ابتدائی دو جلدوں میں اراکین مجلس مشاورت کے نام شائع ہوئے ہیں۔ جلد اول میں درج ذیل نام ہیں:

1. M. M. Anesaki (Tokio) 2. Bajraktarevic (Beograd) 3. M. Foud Aba Baky (Cairo) 4. Jorga (Bucarest) 5. Kratchkovsky (Leningrad) 6. Lopez (Lisbonne)
7. Marçais (Paris) 8. Moberg (Lund) 9. Nallino (Rome) 10. Nicholson (Cambridge) 11. Pedersen (Copenhagen) 12. Ruzicka (Prague) 13. Schencke (Oslo)
14. Tallquist (Helsingfors) 15. Torrey (New Haven)

جلد دوم کی فہرست میں ایک نالینو (Nallino) (نمبر شمارہ ۹) نکال دیا گیا ہے، جلد سوم کی فصل ۲۰ میں بھی چودہ ہی نام ہیں، بقیہ جلدوں میں اس پوری فہرست کو حذف کر دیا گیا ہے، البتہ جلد چہارم کی آخری فصل ۲۸ کے سرورق کے اندرون صفحہ پر مجلس مشاورت کے ڈائریکٹر (Director of Bureau) کی حیثیت سے (J. Brugman) کا نام درج ہے۔

علمی معاونین: اس پروجیکٹ میں مشہور مصری محقق و دانشور محمد نواز عبدالباقی کا عملی تعاون بہت اہم اور غیر معمولی ہے، موصوف متعدد کتابوں کے مصنف ہیں، ﴿المعجم المفہرس لالفاظ القرآن الکریم﴾ کے

نام سے الفاظ قرآن کا انڈکس ان کا قابل قدر اور لائق ستائش کارنامہ ہے۔ انہوں نے ونسک کی کتاب A Hand Book of Early Muhammadan Tradition کا ”مفتاح كنوز السنة“ کے نام سے عربی میں ترجمہ کیا ہے (طبع قاہرہ، ۱۹۳۴ء)۔ زیر تعارف معجم کے سلسلے میں انہوں نے متعدد پہلوؤں سے تعاون کیا ہے، ان کا ایک تعاون یہ ہے کہ انہوں نے حدیث نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کی متعدد بنیادی کتابوں مثلاً صحیح مسلم، سنن، ابن ماجہ اور مؤطا امام مالک کے محقق ایڈیشن شائع کئے اور ان میں احادیث کے نمبر ڈالنے میں ان نمبروں کی رعایت کی جو ونسک نے اپنی معجم اور ونسک کی دوسری کتاب مفتاح كنوز السنة سے صحیح طریقے سے فائدہ اٹھانے کے لئے ایک کتاب تصنیف کی، جس کا نام تیسیر المنفعة بکتابی مفتاح كنوز السنة والعجم المفهرس لالفاظ الحديث النبوی (طبع قاہرہ، ۱۹۳۵ء، ۱۹۳۹ء)

ونسک کی ان دونوں کتابوں میں چونکہ مصادر حدیث کے غیر محقق اور غیر مرقم نسخوں پر انحصار کیا گیا ہے، اس لئے ابواب واحادیث کے حوالوں میں کہیں کہیں ایک دو نمبروں کا فرق ہو جاتا ہے۔ نواد عبدالباقی نے تفصیلی جدول تیار کئے تاکہ ان کتابوں کے حوالوں تک باسانی رسائی ہو سکے۔

اس کے علاوہ خود اس معجم کی تیاری کے دوران بھی انہوں نے تعاون کیا ہے اور مرتبین کو وقتاً فوقتاً اپنے مشوروں سے نوازا ہے، ان کا نام مجلس مشاورت میں شامل تھا، جلد سوم اور جلد چہارم (اسی طرح فصل ۱۸، ۲۰، ۲۸) کے سرورق پر ان جلدوں کی تیاری میں ان کی مشارکت کی صراحت موجود ہے۔ ڈاکٹر ونکام نے ان کے تعاون کا ان الفاظ میں اعتراف کیا ہے:

”انہوں نے معجم کے مرتبین کا ہمیشہ تعاون کیا اور سنت نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کے بارے میں اپنی وسیع معلومات سے انہیں مستفید کیا، انہوں نے متعدد مواقع پر اور خاص طور سے پروجیکٹ کے نصف اول میں ترتیب و تدوین کے اہم اور بنیادی مسائل میں مرتبین کو انتہائی قیمتی مشوروں سے نوازا“ (صفحہ ۵، ط)

دوسرے اہم معاون ڈاکٹر جون بول (G.H.A Juyn Bolt) ہیں، انہوں نے اس پروجیکٹ میں ۱۹۶۱ سے پروفیسر بروٹمان کے ساتھ کام کرنا شروع کیا، جبکہ اس وقت وہ شعبہ اسلامیات میں طالب علم تھے، اس کام میں ان کی دلچسپی اور انہماک اس حد تک بڑھا کہ آئندہ زندگی میں انہوں نے حدیث نبوی علی صاحبہا الصلوٰۃ والسلام کو اپنی علمی تحقیقات کا خاص موضوع بنا لیا۔

ڈاکٹر ونکام نے لکھا ہے: ”فصلوں کی اشاعت کے وقت ان کے سرورق کے اندرونی صفحے پر علمی معاونین کے نام لکھے جاتے تھے، مگر ان سوس ہے کہ مکمل جلد کی تجلید (جلد سازی) کے وقت وہ ادراک ضائع ہو گئے“ (صفحہ ۱)

مقام شکر ہے کہ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ میں موجود معجم کی جلدوں میں ایسے چار سرورق محفوظ ہیں، جن میں معاونین کے نام درج ہیں۔ فصل ۳ کے سرورق پر ۳۷، فصل ۸ کے ٹائٹل پر ۳۹، فصل ۲۰ کے سرورق پر ۴۳ اور

فصل ۲۸ کے سرورق پر ۴۵ معاہدین کے نام ہیں۔

مکمل جلدوں کی اشاعت کی صورت میں جلد اول کے آخر میں ۳۸ اور جلد دوم کے آخر میں بیالیس معاہدین کی فہرست دی گئی ہے۔ جلد پنجم میں یہ تعداد اکیاون تک پہنچ گئی، جلد ۳، ۴، ۶ اور ۷ میں فہرست معاہدین موجود نہیں ہے۔ ڈاکٹر ونگام نے لکھا ہے: ”پروفیسر وئسٹک نے ۱۹۲۲ء میں اس پروجیکٹ کی ایک رپورٹ تیار کی تھی، اس میں معاہدین کی ایک فہرست دی تھی، لیکن معلوم ہوتا ہے کہ اس سے ان کی مراد پروجیکٹ میں صرف علمی تعاون کرنے والے نہ تھے، بلکہ اس میں انہوں نے ان لوگوں کا بھی نام درج کر دیا تھا، جنہوں نے کسی بھی حیثیت سے اس میں تعاون کرنے کا وعدہ کیا تھا یا اس پروجیکٹ کے سلسلے میں اپنی تائیدی رائے پیش کی تھی“ (صفحہ ۱)

ڈاکٹر ونگام نے اس پروجیکٹ کے علمی معاہدین کی ایک جامع فہرست تیار کی ہے، اس میں ان کی تعداد ۶۴ تک پہنچ گئی ہے (اس فہرست میں خود ونگام اور ڈاکٹر راون، جنہوں نے فہارس کی جلد نمبر ۸ تیار کی ہے، کے نام بھی شامل ہیں) یہ فہرست درج ذیل ہے۔

1. Muhammad Fu'ad Abd al Baqi-2. C. Adriaanse-3. C. Van Arend
4. R. Bell-5. C. C. Berg-6. E. J. Van Den Berg-7. W. B. Jorkman- 8. S. A.
- Bonebakker-9. G. Bos-10. J. Brugman-11. J. T. P. De Bruyn-12. J.
- Robertson Buchanan-13. V. F. Buchner-14. A. A. Cense- 15. R. F
- . Chisolm-16. A. A. Fokker-17. H. Fuchs-18. J. Fuck-19. E. Gobee-20.
- A. Guilla Ume-21. W. P. De Hass-22. W. Heffenins-23. W. Henning
24. M. Hidayat Hosain-25. T. P. Hofstee-26. J. Horovits- 27. A. J. W.
- Huisman-28. T. Huitema-29. MME. J. Janse-30. B. Joel-31. G. H. A. Juyboll
32. W. Kern-33. A. Kersten-34. H. Kindermann-35. I. Kratchkovstk-36. F. Krenkow
37. L. B. Kretz Schmar-38. MME. R. Kruk-39. J. B. Van Loon- 40. A.
- Mansur-41. J. P. M. Mensing-42. E. Van Mourik-43. R. Paret- 44. J.
- Pedersen-45. W. Raven-46. A. Richter-47. MME. M. Th. Romijn-
48. H. C. Ruyter-49. A. Sarlouis-50. A. Schaade-51. D. W. Schaafsma
52. A. Siddiqi-53. P. Smoor-54. J. L. Swellengrebel-55. F. Taoutel-56. Mohamed
- Tahtah-57. A. S. Trittom-58. MME. V. Vacca De Bosis-59. P. Voorhoeve

بالی تعاون: ڈاکٹر ونکام نے لکھا ہے: "اس پروجیکٹ میں علمی تعاون کرنے والوں کے معاوضہ اور طباعت کے

Netherlands Organization for the علمائے فروع تحقیق

Development of Scientific Research نے برداشت کئے" (صفحہ ج)۔

اس سلسلے میں ابتدائی دو جلدوں میں کوئی صراحت نہیں ملتی، لیکن جلد ۳ سے جلد ۷ تک ہر جلد کے سرورق پر یہ عبارت درج ہے:

”والمساعدات المالية هي من المجامع العلمية البريطانية والدينمركية والسويدية والهولندية والاینسکو والمجلس الاممی للفلسفة والآداب، والهئة الهولندية للبحث العلمی والبحث والاتحاد الاممی للمجامع العلمية۔“

کمپوزنگ اور طباعت: مجم کی کمپوزنگ اور طباعت کا کام دو اداروں کے تعاون سے انجام پایا۔ جلد چہارم کے صفحہ نمبر ۳۲۰ تک (یعنی مجم کا تقریباً نصف) لیدن کے مطبع بریل (E.J.Brill) میں کمپوز اور طبع کیا گیا۔ بقول ڈاکٹر ونکام: ”اس مطبع میں کام کرنے والوں کو عربی زبان سے زیادہ واقفیت نہیں تھی، اس لئے بڑی دشواری کا سامنا کرنا پڑا۔“ چوتھی جلد کے بقیہ حصہ اور دیگر جلدوں کی کمپوزنگ اور طباعت کا شرف ہندوستان کو حاصل ہوا، یہ کام الدار القیمہ بمبوئی میں ہوا، اس کے مالک شیخ عبدالصمد شرف الدین (م: ۱۳۱۶ھ/۱۹۹۶ء) نے اس میں غیر معمولی دلچسپی لی اور بڑے اہتمام سے اسے طبع کرایا۔ ڈاکٹر ونکام نے لکھا ہے:

”آخری چار جلدوں کی کمپوزنگ اور طباعت کا کام الدار القیمہ بمبوئی (ہندوستان) کے ناشرین نے انجام دیا، یہ حضرات اور خاص کر اس ادارے کے ڈائریکٹر عالم متقی جناب عبدالصمد شرف الدین اپنے علمی سرمائے سے گہری واقفیت رکھتے تھے، انہوں نے بڑی باریکی اور دلچسپی سے یہ کام انجام دیا اور بہت سے اضافات اور تصحیحات کیں، ان کی وجہ سے یقیناً مجم کی اشاعت بہتر ڈھنگ سے ہو سکی“ (صفحہ ج)۔

اس سلسلے میں جلد ۵ اور ۶ کے آخر میں یہ صراحت ملتی ہے:

Arabic text has been printed by

Ad-Darul Qayyimah Bhewanadi India.

آخری جلد (نہارس): جلد ہفتم کی اشاعت کے ساتھ یہ پروجیکٹ مکمل ہو گیا تھا۔ اس کے آغاز ہی سے اس کے تحت اعلام و اماکن کے اشاریوں سے زیادہ دلچسپی کا اظہار نہیں کیا گیا تھا، ونسک اور ان کے معاونین کے پیش نظر صرف مجم کی تیاری تھی۔ ونسک نے اپنے ایک مقالے (شائع شدہ ۱۹۲۲ء) میں اشارہ دیا تھا کہ انہوں نے ”نہارس“



کی تیاری اور اشاعت کو کسی آئندہ مرحلے کے لئے مؤخر کر دیا ہے، اسی لئے پروفیسر بروخمان نے فہارس کے بغیر اس پروجیکٹ کو ختم کرنے کا ارادہ کر لیا، چنانچہ انہوں نے ۱۹۶۹ء میں جلد ہفتم کی اشاعت کے فوراً بعد اس کا دفتر بند کر دیا اور معاونین و مرتبین سے کئے گئے معاہدوں کو ختم کر دیا۔

بعد میں ڈاکٹر جے۔ جے۔ وٹکا (J. J. Witkam) نے معجم کے ساتھ فہارس کی اہمیت محسوس کی اور ان پر مشتمل مزید ایک جلد شائع کرنے کا ارادہ کیا، اس کیلئے انہوں نے ۱۹۳۲ء میں معجم کی ترتیب میں کام آنے والے پرانے کارڈز (جن پر دھول جم گئی تھی اور وہ فراموش کر دیئے گئے تھے) کا جائزہ لیا، انہوں نے پایا کہ پیش نظر مقصد کے لئے یہ مواد کافی نہیں ہے، اس لئے انہوں نے فہارس کی تیاری کیلئے از سر نو کام کا آغاز کیا۔ ۱۹۷۳ء میں وہ لیڈن یونیورسٹی کی لائبریری میں مشرقی مخطوطات کے شعبے کے انچارج کا آغاز کیا۔ ۱۹۷۳ء میں وہ لیڈن یونیورسٹی کی لائبریری میں مشرقی مخطوطات کے شعبے کے انچارج بنا دیئے گئے۔ اس وقت تک وہ صحاح ستہ اور سنن الدارمی کا بالاستیعاب مطالعہ کر کے اعلام، جغرافیائی اسما اور قرآنی شواہد کی فہارس تیار کر چکے تھے۔

اشاریے کا بقیہ کام ڈاکٹر ویم راول (Wim Raven) نے سنبھالا، امسٹرڈام یونیورسٹی (University of Amsterdam) میں منصب تدریس پر فائز ہونے کے بعد بھی وہ اسے انجام دیتے رہے۔ انہوں نے مؤطا امام مالک اور مسند احمد سے فہرستیں تیار کیں، اس کام سے فارغ ہونے کے بعد انہوں نے اپنے اور ڈاکٹر وٹکا دونوں کے کام پر نظر ثانی کی اور تمام فہرستوں کو حروف تہجی کی ترتیب سے تیار کیا۔

اس آخری جلد (فہارس) کی اشاعت ہالینڈی تنظیم برائے فروغ علمی تحقیق اور Royal Academy of Amsterdam کے فیاضانہ مالی تعاون کی بدولت ممکن ہو سکی، گزشتہ چند سالوں میں پرنٹنگ ٹیکنالوجی میں انقلاب آجانے کی وجہ سے اس کی کمپوزنگ اور طباعت مطبع دار بریل (E. J. Brill) میں ہوئی ہے، جہاں نصف صدی قبل اس کی جلد اول طبع ہوئی تھی۔

معجم میں مصادر حدیث کے اشارے: اس معجم میں حوالہ دینے کا طریقہ یہ اختیار کیا گیا ہے کہ مصادر حدیث کے مختصر اشاراتی نام ذکر کرنے کے بعد کتاب کا مختصر نام، پھر باب کا نمبر تحریر کیا گیا، سوائے صحیح مسلم، مؤطا امام مالک اور مسند احمد کے، صحیح مسلم اور مؤطا امام مالک کے ذیل میں (باب نمبر دینے کے بجائے) حدیث کا نمبر درج کیا گیا ہے، جبکہ مسند احمد کے حوالے سے میں جلد نمبر اور صفحہ نمبر ذکر کیا گیا ہے، مثلاً:

- خ- شرکتہ ۱۶ سے مراد: صحیح بخاری، کتاب الشركة، باب نمبر ۱۶ ہے۔  
 م- فضائل الصحابہ ۱۶۵ سے مراد: صحیح مسلم، کتاب فضائل الصحابہ، حدیث نمبر ۱۶۵ ہے۔  
 د- طہارۃ ۷۲ سے مراد: سنن ابی داؤد، کتاب الطہارۃ، باب نمبر ۷۲ ہے۔

ت- ادب ۱۵ سے مراد: جامع ترمذی، ابواب الادب، باب نمبر ۱۵ ہے۔

ن- صیام ۷۸ سے مراد: سنن النسائی، کتاب الصیام، باب نمبر ۷۸ ہے۔

جہ- تجارت ۳۱ سے مراد: سنن ابن ماجہ، ابواب التجارات، باب نمبر ۳۱ ہے۔

دی- صلوٰۃ ۷۹ سے مراد: سنن الدارمی، کتاب الصلوٰۃ، باب نمبر ۷۹ ہے۔

ط- صفۃ النبی ﷺ سے مراد: مؤطا امام مالک، صفۃ النبی ﷺ، حدیث نمبر ۳ ہے۔

حم- ۱۷۵، ۴ سے مراد: مسند احمد، جلد چہارم، صفحہ نمبر ۱۷۵ ہے۔

جن نمبروں پر ستارہ کی علامت (☆) بنائی گئی ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ اس نمبر کے باب، حدیث یا صفحہ پر وہ

لفظ ایک سے زائد بار آیا ہے۔

مجم کی ترتیب کے دوران پیش نظر رہنے والے مصادر کے ایڈیشن: مجم کی ترتیب کے دوران مصادر حدیث کے درج ذیل ایڈیشن مرتبین کے پیش نظر رہے ہیں: صحیح بخاری: ۱- طبع قاہرہ، ۱۳۳۵ھ، نو جلدیں۔ ۲- تحقیق TH. W. Juynboll/ L. Krehl لیدن، ۱۸۶۲ء، ۱۹۰۸ء، ۳ جلدیں۔ صحیح مسلم: ۱- صحیح محمد فواد عبدالباقی، طبع قاہرہ، ۱۳۲۳ھ-۱۳۲۵ھ/۱۹۵۵ء-۱۹۵۶ء، ۵ جلدیں۔

سنن ابی داؤد: ۱- باہتمام محمد محی الدین عبدالحمید، طبع قاہرہ، بدون تاریخ (۱۹۳۵ء کے آس پاس) ۳ جلدیں۔ ۲- محمود محمد خطاب السکی، المنہل العذب المورود شرح سنن ابی داؤد، طبع قاہرہ، ۱۳۵۱ھ، ۱۰ جلدیں۔ ۳- امین محمود خطاب، فتح الملک المعبود تکملة المنہل العذاب المورود، طبع قاہرہ، ۱۳۷۵-۱۳۷۹ھ/۱۹۵۵-۱۹۵۹ء، ۳ جلدیں۔

جامع ترمذی: ۱- شرح الامام ابن العربی المالکی، طبع قاہرہ، ۱۳۵۰-۱۳۵۲ھ/۱۹۳۱ء-۱۹۳۳ء، ۱۳ جلدیں۔

سنن النسائی: ۱- شرح جلال الدین السیوطی، باہتمام شیخ حسن محمد المسعودی، طبع قاہرہ، بدون تاریخ، ۸ جلدیں۔

سنن ابن ماجہ: ۱- تحقیق محمد فواد عبدالباقی، طبع قاہرہ، ۱۳۷۲-۱۳۷۳ھ/۱۹۵۲ء-۱۹۵۳ء، ۲ جلدیں۔

سنن الدارمی: ۱- طبع کان پور (ہندوستان)، ۱۲۹۳ھ۔ ۲- مطبع دار احیاء السنن النبویہ بیروت، بدون تاریخ، ۲ جلدیں۔

مؤطا امام مالک: ۱- تحقیق محمد فواد عبدالباقی، قاہرہ، ۱۳۷۰ھ/۱۹۵۱ء، ۲ جلدیں۔

مسند احمد: ۱- طبع قاہرہ، ۱۳۱۳ھ/۱۸۹۵ء، ۶ جلدیں۔

۲- تحقیق احمد محمد شاہ، طبع قاہرہ، ۱۳۶۸-۱۳۷۵ھ/۱۹۴۹ء-۱۹۵۶ء، ۱۵ جلدیں، نامکمل (اس ایڈیشن سے بھی

استفادہ کیا گیا ہے، لیکن حوالہ صرف قدیم ایڈیشن کا دیا گیا ہے)

فہارس کے مشتملات: آٹھویں جلد جو فہارس پر مشتمل ہے، بہت اہم ہے، اس میں بنیادی طور پر تین فہرستیں پیش

کی گئی ہیں:

۱- اعلام کے اسماء ۲- جغرافیائی اسماء ۳- قرآنی سورتوں اور آیات کے اسماء، اسمائے اعلام کے مشتمل درج ذیل ہیں۔  
۱- سند کا آخری راوی (عموماً صحابی)، ۲- وہ حضرات جن کے نام متون احادیث میں آئے ہیں، ۳- قوموں، قبیلوں، ان کی شاخوں، قبائلی اور مذہبی گروہوں کے نام، ۴- ملائکہ، جن، شیاطین، جنوں، حیوانات اور تکواریوں کے نام، اسی طرح ہر وہ چیز جس کا کوئی مخصوص نام ہو، ۵- اشخاص یا گروہوں کی جانب منسوب صفات۔ اعلام کے سلسلے میں دو باتوں کا تذکرہ ضروری ہے:

الف: اعلام کی فہرست تیار کرنے میں ایک دشواری یہ تھی کہ حدیث کی مختلف کتابوں میں ایک ہی شخص کا تذکرہ مختلف ناموں کے ساتھ مختلف مقامات پر آیا ہے، اس اختلاف کو باقی رکھتے ہوئے اشاریہ سازی مفید نہیں تھی، اس لئے مرتبین نے طے کیا کہ ایک شخص کے مختلف ناموں کی تحقیق کر کے انہیں صرف ایک جگہ ذکر کیا جائے اور دیگر ناموں کی جگہ اسی کا حوالہ دے دیا جائے۔ مثلاً:

☆ محمد بن مسلم بن شہاب الزہری، ☆ ابن شہاب (ملاحظہ کیجئے: محمد بن مسلم بن شہاب الزہری)، ☆ زہری (ملاحظہ کیجئے: محمد بن مسلم بن شہاب زہری)

اعلام کا اشاریہ کس طرح تیار کیا گیا ہے، اس سلسلے میں دیگر ضروری معلومات مرتبین نے شروع میں ذکر کر دی ہیں۔  
ب: اسانید میں مذکور اعلام کا اشاریہ نہیں تیار کیا گیا ہے، اس لئے کہ بقول مرتبین علم اسماء الرجال کا ایک بہت وسیع میدان ہے، اسانید میں مذکور اسماء اور متون حدیث میں مذکور اسماء کے درمیان خلط ملط مناسب نہیں ہے۔ احادیث کے تجزیاتی مطالعے کے لئے اسانید میں مذکور اسماء کا مطالعہ نہایت ضروری ہے، لیکن یہ کام اس قسم کی سادہ فہرست میں ممکن نہیں ہے، اس لئے کہ اس میں روایتی طرز پر فہرستیں تیار کرنے کی بجائے الواح تیار کرنا ضروری ہے، امید ہے کہ آئندہ اسلامیات کے میدان میں کام کرنے والے حضرات یہ کام انجام دیں گے۔ اس میدان میں کمپیوٹر سے مدد لینا ضروری ہے۔

جغرافیائی اسماء میں درج ذیل چیزیں شامل ہیں: ۱- اماکن و بلدان، ۲- پہاڑی، سمندر، دریا، چشمے، اجرام سماوی، ۳- غیر انسانی مظاہر، مثلاً زبانیں، لباس وغیرہ کی جانب منسوب صفات۔ فہرست اسماء و آیات قرآنی کو حروف تہجی کی ترتیب سے تیار کیا گیا ہے۔

فہرست شواہد قرآنی: یہ ان آیات قرآنی کا اشاریہ ہے جو متون احادیث میں بطور شواہد وارد ہوئی ہیں، اس فہرست کو مصنف کی ترتیب سے تیار کیا گیا ہے اور پوری آیت ذکر کرنے کی بجائے صرف اس کا نمبر درج کر دیا گیا ہے۔  
خاتمہ: اس کتاب کی صورت میں مستشرقین کی برسوں کی علمی کاوش کا جو ثمرہ سامنے آیا ہے، اس پر وہ علمی و دینی

حلقوں کی جانب سے از حد شکر یے کے مستحق ہیں، لیکن اس سے استفادہ اور اس سے متعلق رائے قائم کرنے میں احتیاط سے کام لینے کی ضرورت ہے۔ کوئی بھی انسانی کام خامیوں سے بالکل مبرا نہیں ہو سکتا، خاص طور سے وہ کام جس کی انجام دہی میں مختلف مزاجوں اور صلاحیتوں کے افراد شریک رہے ہوں۔ شروع میں ذکر کیا گیا کہ کتاب کا حجم محدود رکھنے کے مقصد سے بہت سے ایسے الفاظ کو، جن و احادیث میں کثرت سے آئے ہیں، حذف کر دیا گیا ہے، اس لئے اگر کسی حدیث کا کوئی لفظ اس کتاب میں نہ ملے تو قطعی طور سے یہ فیصلہ کرنا مناسب نہ ہوگا کہ وہ حدیث مذکورہ نو کتب حدیث میں (جن کی اس کتاب میں اشاریہ سازی کی گئی ہے) موجود نہیں ہے۔ اسی طرح اگر کسی حدیث کا حوالہ اس کے کسی لفظ کے تحت نہ ملے تو اس کے دوسرے الفاظ کے تحت اسے تلاش کرنے کی کوشش کرنی چاہئے۔

ڈاکٹر عبداللہ حیاتی نے اپنے ایک مقالے (شائع شدہ مجلہ الجوث الاسلامیہ ریاض، شمارہ ۴۳، رجب تا شوال ۱۴۱۲ھ) میں سنک کی کتاب مفتاح کنوز السنۃ پر بعض استدراکات کئے ہیں اور اس کی بعض فرودگذاشتوں کی نشاندہی کی ہے۔ اس مقالے میں انہوں نے یہ بھی تذکرہ کیا ہے کہ وہ انجم المغہر س لالفاظ الحدیث النبوی پر بھی اسی طرز کا مقالہ لکھیں گے۔ افسوس کہ یہ مقالہ راقم سطور کو دستیاب نہیں ہو سکا۔

مراجعہ ۱: نجیب العقیقی، المستشرقون، دار المعارف مصر، طبع دوم، ۲- جے۔ جے۔ وکام، مشروع تالیف المعجم المغہر س لالفاظ الحدیث النبوی، عرض تاریخی، انجم، المغہر س لالفاظ الحدیث النبوی، جلد ۸ (نہارس) دار الدعوة استانبول، ۱۹۸۸ء، ودار سمون تونس، ۱۹۸۸ء، ۳- دم۔ راون، ارشادات للقاری، انجم المغہر س لالفاظ الحدیث النبوی، جلد ۸-۴۔ ادارہ تحقیق و تصنیف اسلامی علی گڑھ میں موجود انجم المغہر س لالفاظ الحدیث النبوی کی قدیم جلدیں۔



## اکساری

مولانا محمد عبداللہ صاحب شیخ الحدیث جامعہ رشیدیہ ساہیوال فرماتے ہیں، ایک دفعہ ملتان شاہ جی (حضرت عطا اللہ بخاری) کی خدمت میں بیٹھا تھا، باتوں میں یہ بھی ذکر آیا کہ احادیث میں یہ واقعات ملتے ہیں، حضور جب صحابہ کرام میں تشریف فرما ہوتے اور کوئی نو وارد یا ناواقف آتا تو پوچھتا کہ آپ میں محمد کون ہیں؟ اب سوال یہ زیر بحث آگیا۔ حضور جبکہ سراپہ حسن و خوبی تھے، ظاہری اور وجاہت کے اعتبار سے بھی کوئی شخص ان کا مقابلہ نہیں کر سکتا تھا، تو کیا وجہ تھی کہ نو وارد تمیز نہ کر سکتا کہ اس مجلس میں حضور کون ہیں، اس پر شاہ جی نے فرمایا، میری سمجھ میں تو کچھ یوں آتا ہے کہ حضور کا چہرہ مرکز انوار تجلیات تھا، صحابہ کرام جب خدمت میں بیٹھے تو حضور کے چہرہ مبارک کا پرتوان پر بھی پڑتا، جس سے ان کے چہرے بھی پرتوان ہو جاتے۔ لہذا جب ناواقف آتا تو اپنی بے خبری کے باعث اسے دریافت کرنا پڑتا کہ محمد کون ہیں، مولانا فرماتے ہیں، میں شاہ جی کی اس توجیہ پر بے ساختہ داد دینے لگا تو ازراہ اکساری فرمایا۔ مولانا یہ آپ کی برکت سے حل ہوا ہے۔