

تعارف و تبصرہ

تہرے کے لیے کتاب کے دونوں ارسال کرنا ضروری ہے۔ پہلی نسخہ اکتاپوں پر تہرہ نہیں کیا جائے گا۔ — (ادارہ)

وہ کوہ کن کی بات، مولف: مولانا نور عالم خلیل امی، ناشر: بیت الحلم فرست، گلشن اقبال کراچی، صفحات: ۳۸۲، قیمت: درخ نہیں۔

اگر بر صغیر ہندوپاک میں عربی زبان کے نامور ادیبوں کی فہرست مرتب کی جائے تو مولانا وحید الزمان کیرانوی کا نام فہرست کی لوچ پر لکھا جائے گا۔ انسان قافی ہے، اسے ایک نہایک دن پویدہ خاک ہوتا ہے، لیکن اس کے کارنا مے زندہ جاوید ہیں، برسوں بلکہ صدیوں زندہ باقی رہتے ہیں، گوئی تخلیقی کام لا قافی ہے اور یہی وہ پیاتاہ معیار ہے، جس پر ہم کسی شخصیت کی بڑائی پر کھ سکتے ہیں، مولانا وحید الزمان کیرانوی کا نام بھی ان عہد ساز شخصیات میں شامل ہے، جن کے کارنا مے لازوال ہیں اور ان پر وقت کی گرد نہیں پڑتی۔ عربی زبان و ادب سے انہیں دور طالب علمی میں نہ صرف شفقت رہا، بلکہ اس میں سلیقہ اٹھا رہا بلاغ کی صلاحیت بھی بہم کی۔ چنانچہ فراغت کے بعد، ۱۹۶۳ء کو دارالعلوم میں استاذ ادب عربی کی حیثیت سے ان کی تقدیری ہوئی، دارالعلوم دیوبند میں ان کی تدریسی خدمات کی مدت تین سال کے عرصہ پر محيط ہے، جس میں انہوں نے عربی زبان و ادب کے احیاء کے لیے حرکت سے بھر پور زندگی بسر کی۔ مولانا کیرانوی مر حرم عربی زبان کے ادیب اجل تھے اور اس کا وسیع مطالعہ رکھتے تھے۔ دارالعلوم دیوبند میں ہر علم و فن کے لیگانہ امام ہونگرے ہیں، اس لیے یہاں مختلف علوم و فنون کی تعلیم کا اعلیٰ انتظام تھا، لیکن عربی ادب کی تعلیم جس توجہ کی مستحق تھی، اس سے محروم رہی تو مولانا کیرانوی مر حرم کے آتے ہی دارالعلوم دیوبند میں عربی ادب کے احیاء کے حوالہ سے ایک بچل بھی تھی، خود ان کی زبان دانی کا غلغٹہ بھی ہندوستان بھر میں بلند ہوا۔ دارالعلوم دیوبند میں انہوں نے طلباء میں تقریر و تحریر، دونوں سطح پر ابلاغ کی صلاحیت پیدا کرنے کے لیے "النادی العربي" کے نام سے ایک انجمن کا ذول ڈالا۔ عالم عرب کو دارالعلوم دیوبند کی خدمات اور کارناموں سے روشناس کرنے کے لیے عربی زبان میں ایک معیاری ترجمان مجلہ کی ضرورت تھی، مولانا کیرانوی مر حرم نے "دعوه الحق" کے نام سے ایک سماں ہی مجلہ اور "الداعی" کے نام سے ایک پندرہ روزہ مجلہ جاری کر کے یہی بھی پوری کر دی۔

ان کی شخصیت کا بڑا کمال یہ تھا کہ وہ "رجال ساز" تھے۔ عربی زبان و ادب میں جنون اور وارثگی کی حد تک عشق تھا۔ پھر وہ سیع مطالعہ اور تجربہ کی بنیاد پر عربی کے صاحب طرز معلم بھی ہے۔ انہیں عربی زبان و ادب پر جو غیر معمولی دسترس اور

کمال حاصل تھا، وہ چاہتے تھے کہ ان کے تلامذہ بھی یہ کمال حاصل کریں۔ حقیقت یہ ہے کہ مولانا اپنے مقصد میں کامیاب ہوئے اور انھوں نے عربی زبان کے باکمال اصحاب قلم تیار کیے۔ آخر عمر میں مولانا کیرانوی مرحوم نے ایک عظیم عربی اردو کششی مرتب کی۔ اردو زبان میں جس کی نظر نہیں۔ ”وہ کوہ کن بات“ مولانا کیرانوی مرحوم کی دلچسپ سوانح عمری ہے۔ یہ ان کے ممتاز شاگرد مولانا نور عالم خلیل اینی نے تحریر کی ہے۔ جو خود عربی زبان کے باکمال ادیب ہیں اور دارالعلوم دیوبند سے شائع ہونے والے ماہنامہ ”الداعی“ عربی کے ایڈٹر ہیں۔ انہیں صاحب سوانح کی شخصیت کو بہت قریب سے دیکھنے کا موقع ملا اور ایک طویل عرصت کے باکمال علمی وادیٰ شخصیت کے تابانہ پہلوؤں کو دلچسپ اسلوب میں اجاگر کرنے کی کوشش کی کی سیرت و کردار اور ان کی باکمال علمی وادیٰ شخصیت کے تابانہ پہلوؤں کو دلچسپ اسلوب میں اجاگر کرنے کی کوشش کی ہے۔ اگرچہ بہت سے مقامات دراز فضی اور طول کا ای کے ذیل میں آتے ہیں، الفاظ متراوہ کے کثرت استعمال سے ہمارے بیان پر کچھنا قابلِ تحفیز، باہمی محسوس ہوتا ہے، مگر اس کے باوجود تحریر پڑھنے والے کو بھائے لے جلتی ہے۔ ایسا لگتا ہے کہ اس سوانحی مجموعہ کے ایک ایک جملہ میں خلوص کی لوہروی گئی ہے، جس سے دلوں کی آگ شعلہ نما ہوتی ہے۔

”وہ کوہ کن کی بات.....“ حضرت مولانا ابن الحسن عباسی دامت برکاتہم کے ایماء پر ہیئت العلم کی طرف سے پاکستان میں پہلی بار طبع ہوئی ہے جس پر مولانا ابن الحسن عباسی دامت برکاتہم نے کتاب پر ایک خوبصورت تقریزاً بھی تحریر کی ہے۔ کتاب کی طباعت معیاری ہے۔ کتاب کا نام ہے: ”وہ کوہ کن کی بات.....“ لوح کتاب پر درج عبارت میں ”کوہ“ کے تحت علامت اضافت بڑی قوی غلطی ہے، جو شایدنا شرکی بے تو جنی کا شتر ہے۔ آئندہ طباعت میں امید ہے اس کی تصحیح کی جائے گی۔

محلہ معارف اسلامیہ (خصوصی شمارہ سیرت رسول صلی اللہ علیہ وسلم)، ناشر: جامعہ کراچی۔

جامعہ کراچی کے شعبہ تصنیف و تالیف و ترجمہ سے شائع ہوتا ہے۔ اس کے مدیر ڈاکٹر عبدالرشید ہیں، جیسا کہ نام سے ظاہر ہے کہ زیر تصریح شمارہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی سیرت پر لکھنے گئے مختلف مضامین و مقالات کا خصوصی نمبر ہے۔ اس میں معروف سیرت نگاروں کے مضامین دیئے گئے ہیں، جو ہماری معلومات کے مطابق رسائل و مجلات یا کتابوں کی صورت میں پہلے بھی چھپ چکے ہیں۔ مقالات کی فہرست پر ایک نظر ڈالیے۔ صبح سعادت (ولادت سے بعثت تک) آبائے رسول صلی اللہ علیہ وسلم (پروفیسر علی محسن صدیقی)۔ بحیرت کیا ہے؟ (ڈاکٹر شراحمر)، محمد صلی اللہ علیہ وسلم احادیث کی روشنی میں (ڈاکٹر محمد ابوالخیر کشفی)، قرآن مجید کا جمالیاتی اسلوب اور سیرت نبوی صلی اللہ علیہ وسلم (ڈاکٹر حقانی میاں قادری)، اسلام کا نظام تعلیم اور ہمارے لیے ہدایات، تعلیمات نبوی کی روشنی میں (حافظ سید فضل الرحمن)، رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کی ازوایی زندگی، اعتراضات کا جائزہ (مولانا محمد رضی الاسلام ندوی)، مذہبی اعتدال پسندی اور نبوی تعلیمات (سید عزیز الرحمن)، عہد رسالت میں مواجهہ کا عمل اور اصلاح معاشرہ میں اس کا کردار (ڈاکٹر زینت ہارون) رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا اسم گرامی ”احماد“ ایک تحقیقی مطالعہ (ڈاکٹر شہناز غازی)۔

محلہ میں عربی اکش مضامین کے لیے بھی صحیح انش نکالی گئی ہے۔ ☆☆☆