

تفسیر سمرقندی

مولانا نور الرحمان ہزاروی

باہم تعلیمات جامعہ ندوۃ العظم، کراچی

”وہ کتابیں اپنے آباء کی.....“ کے عنوان کے تحت اسلام کے مراجع و مصادر اور ماخذ میں سے کسی ایک کتاب کا تعارف پیش کیا جاتا ہے، اس مرتبہ فقیہ ابواللیث سمرقندی کی شہرہ آفاق تفسیر ”تفسیر السمرقندی“ کا تعارف نذر قارئین ہے۔

کچھ فقیہ ابواللیث سمرقندی کے بارے میں

امام الہدی ابواللیث سمرقندی عظیم مفسر، بلند پایہ فقیہ، زبردست مناظر اور ماہر طبیب و فلسفی تھے، ان کا نام نسب اور نسبت نصر بن محمد بن ابراہیم الخطاب سمرقندی توری بلخی ہے، بعض نے کہا ہے کہ ان کے دادا کا نام احمد یا محمد ہے، جب کہ ابراہیم ان کے پردادا ہیں (الجواہر المفیضۃ: ۵۴۴/۳، طبقات المفسرین للدادی: ۲/۲۴۵) ان کا لقب ”الفقیر“ ہے، اور اسی لقب کے ساتھ وہ مشہور ہیں انہیں یہ لقب بہت زیادہ پسند تھا کیونکہ یہ لقب انہیں حضور اکرم ﷺ نے خواب میں عطا فرمایا تھا، جس کا قصہ کچھ یوں ہے کہ جب وہ اپنی کتاب ”تنبیہ الغافلین“ لکھ چکے تو انہوں نے حضور ﷺ کے روضہ مبارک پر اسے پیش کیا، رات کو جب وہ سو گئے تو خواب میں حضرت محمد ﷺ کی زیارت نصیب ہوئی، خواب میں آپ ﷺ نے انہیں ان کی کتاب تھماتے ہوئے فرمایا: ”خذا کتابک یا فقیہ“، یعنی ”اے فقیہ! یہ لو اپنی کتاب“۔ اس کے فوراً بعد وہ جاگ گئے، کتاب پر نظر پڑی تو دیکھا کہ حضور اکرم ﷺ نے اس میں سے کچھ مقامات سے عباراتیں مٹا دی تھیں۔ اس واقعہ کے بعد وہ اپنے لئے اس لقب کو بطور تبرک استعمال کرتے تھے۔ (کتاب اعلام الأخبار: ص ۱۲۶) ان کا لقب ”امام الہدی“ بھی ہے، امام ابوالمصور ماتریدی بھی اسی لقب کے ساتھ ملقب تھے (الجواہر المفیضۃ: ۳/۳۶۰) ان کی کنیت ابواللیث ہے، وہ نام کے مقابلہ میں کنیت اور لقب کے ساتھ زیادہ مشہور ہیں۔ کنیت کے ساتھ ان کا لقب ضرور ذکر کیا جاتا ہے، مثلاً یوں کہا جاتا ہے: ”حدث الفقیہ ابواللیث“ ان کی تاریخ پیدائش حتی طور پر معلوم نہیں، ان کے والدین کو کیا پتہ تھا کہ ان بچے کی اتنی بڑی شان ہوگی ورنہ وہ ضرور ان کی تاریخ پیدائش نوٹ کرتے، ان کے تذکرہ نگاروں نے اندازہ کے طور پر ان کا سن پیدائش ۳۰۱ھ تا ۳۱۰ھ کا درمیانی عرصہ قرار دیا ہے۔ کتاب ”المنازل“ میں ہے کہ انہوں نے کل پچپن سال عمر پائی، اور ان کا انتقال ۱۱ جمادی الآخرہ کی رات ۳۹۶ھ میں ہوا۔ اگر یہ قول صحیح مانا جائے تو اس سے ان کا سن پیدائش بھی حتی طور پر معلوم ہو جاتا ہے، یعنی ۳۳۲ھ۔ ان کے سن وفات کی تحدید میں بھی اختلاف ہے، امام داؤدی نے کہا ہے کہ ان کا انتقال منگل کی شب ۱۱ جمادی الآخرہ ۳۹۳ھ کو ہوا (طبقات المفسرین: ۲/۳۴۶)۔ ”الطبقات السنیۃ فی تراجم الحنفیۃ“ کے مؤلف نے ان کا سن وفات ۳۸۳ھ

ذکر کیا ہے۔ ”تاج التراجم“ (۲۲۳/۴) میں ان کا سن وفات ۳۷۵ھ اور ”الجواهر المضية“ (۱۹۶/۳) میں ۳۷۳ھ ذکر کیا گیا ہے۔ ”كشف الظنون“ (۱۵۸۰، ۱۲۴۰، ۱۱۸۷/۲) میں حاجی خلیفہ نے اس بابت تین قول ذکر کیے ہیں: ۳۸۳ھ، ۳۷۶ھ، ۳۷۳ھ۔ ”تاریخ التراث العربی“ (۹۱/۳۱) میں بھی تین اقوال مذکور ہیں: ۳۷۳ھ، ۳۷۵ھ، ۳۹۳ھ۔ علامہ سیوطی نے فرمایا ہے کہ ان کا انتقال طالع کے دور میں ہوا۔ (تاریخ الخلفاء، ص ۴۱۱)

فقیر ابواللیث سمرقندی کو اللہ تعالیٰ نے تمام ضروری علوم و فنون میں سے وافر حصہ عطا فرمایا تھا، تفسیر، حدیث، طب، فہمہ سمیت کئی علوم و فنون پر ان کو کامل دسترس حاصل تھی۔ فقہ میں ان کو اپنے تمام معاصرین و اقران پر فوقیت حاصل تھی، اسی وجہ سے انہیں ”أل“ کے ساتھ ”الفقیہہ“ کہا جاتا تھا، یعنی سب سے بڑے اور کامل فقیہ۔ وہ مسلک حنفی تھے۔ انہیں عربی، فارسی، عبرانی وغیرہ مختلف زبانوں پر مکمل عبور حاصل تھا، مناظرہ و جدل میں بھی بہت زیادہ مشہور تھے، انہوں نے اپنے زمانہ کے بڑے بڑے اساطین علم سے کاتب فیض کیا، ان کے ابتدائی شیوخ میں ان کے والد ماجد محمد بن ابراہیم تو ذی ہیں، جو نہایت متقی، فاضل اور فقیہ تھے، ان کے دیگر شیوخ میں ابو جعفر ہندوانی، بظلم بن احمد قاضی بجزئی، جو اپنے زمانہ کے شیخ الحنفیہ اور فقہ و حدیث میں سب سے فائق تھے، محمد بن فضل بلخی مفسر وغیرہ شامل ہیں (الجواهر المضية: ۱۹۲/۳، اللباب لابن الأثیر: ۲۹۵/۳، تاج التراجم: ص ۶۳، البداية والنهاية: ۳۲۷/۱۱، حلیة الأولیاء: ۲۳/۱، الأعلام للزکری: ۲۲۱/۷)

ان کے تلامذہ کی بھی بڑی تعداد ہے، جن میں لقمان بن حکیم فرغانی، نعیم الخطیب ابومالک، محمد بن عبدالرحمن زبیری، احمد بن محمد ابوصہل، طاہر بن محمد بن احمد بن نصر ابو عبداللہ حدادی وغیرہ حضرات شامل ہیں۔ انہوں نے تفسیر، فقہ، زہد و رقائق اور علم کلام میں کئی کتب تالیف کیں۔ تفسیر میں انہوں نے ”بحر العلوم“ کے نام سے ایک عظیم الشان تفسیر لکھی، جس کا تفصیلی تعارف آگے آ رہا ہے۔ فقہ میں انہوں نے جو کتابیں لکھیں ان کے نام یہ ہیں: (۱) خزانة الفقه: یہ ڈاکٹر صلاح الدین نامی کی تحقیق کے ساتھ چھپ چکی ہے۔ (۲) عیون المسائل: یہ فقہ حنفی میں ہے، جو ہندوستان سے چھپ چکی ہے۔ (۳) مقدمة أبي الليث في الصلاة۔ (۴) النوازل في الفتاوى۔ (۵) تأسيس النظائر الفقهية: یہ بھی فقہ حنفی میں ہے۔ (۶) المبسوط في فروع الفقه الحنفي۔ (۷) النوادر المقيدة: اس میں انہوں نے فقہی نوادر جمع کیے ہیں۔ (۸) شرح الجامع الكبير: یہ امام محمدؒ کی ”الجامع الكبير“ کی شرح ہے۔ (۹) شرح الجامع الصغير: یہ امام محمدؒ کی ”الجامع الصغير“ کی شرح ہے۔ (۱۰) مقدمة في بيان الكبائر والصغائر۔ (۱۱) فتاوى أبي الليث،..... زہد و رقائق میں انہوں نے جو کتابیں لکھیں، ان کے نام یہ ہیں (۱) تنبيه الغافلين۔ (۲) بستان العارفين۔ (۳) قرة العيون و مفرح القلب المحزون۔..... علم کلام میں انہوں نے جو کتب تالیف کیں، ان میں سے کچھ کے نام یہ ہیں۔ (۱) أصول الدين (۲) بيان عقيدة الأصول (۳) أسرار الوحي (۴) رسالة في المعرفة والإيمان۔ (۵) رسالة في الحكم (۶) قوت النفس في معرفة الأركان الخمس وغیرہ۔

زیر تہرہ کتاب ”تفسیر السمرقندی“:

امام سمرقندی یقیناً ایک ہمہ گیر شخصیت اور جامع ترین عالم تھے، مختلف موضوعات پر لکھی گئی ان کی کتابیں ان کی

وسعت علمی اور جامعیت پر شاہد عدل ہیں۔ مگر ان کو زیادہ شہرت زہد و رقائق کے باب میں حاصل ہوئی، اگر کسی کے سامنے فقیہ ابوالیث سمرقندی کا نام لیا جائے تو اس کا ذہن فوراً ایک صوفی اور عابد و زاہد شخصیت کی طرف جائے گا، حالانکہ انہوں نے سب سے زیادہ کتب علم فقہ میں لکھی ہیں، اور علم فقہ میں لکھی گئی ان کی کتابیں ”منیۃ الصلی“ یا ”خلاصۃ کیدانی“ وغیرہ کے مستوی اور معیار کی نہیں ہیں، بلکہ ان میں سے کچھ تو گراں قدر فتاویٰ اور فقہی جزئیات پر مشتمل ہیں، کچھ فقہ حنفی کی اعلیٰ پائے کی کتابوں مثلاً ”الجامع الصغیر“ اور ”الجامع الکبیر“ وغیرہ کی شروح ہیں اور کچھ مستقل بلند پائے کی کتب ہیں، ان سب سے بڑھ کر ان کا جو عظیم علمی کارنامہ ہے، وہ قرآن کریم کی تفسیر ہے، اس تفسیر کا نام ”بحر العلوم“ ہے، جو تفسیر السمرقندی کے نام سے مشہور ہے۔ مگر ہم میں سے اکثر لوگوں نے یا تو اس کا سرے سے نام ہی نہیں سنا ہوگا اور اگر نام سنا بھی ہو تو نظر سے نہیں گذری ہوگی، یہ کوئی لمبی جوڑی تفسیر نہیں ہے، بلکہ مختصر اور باوجود اختصار کے جامع ترین اور عمدہ تفسیر ہے، محمد حسین ذہبی فرماتے ہیں کہ ”تفسیر سمرقندی سے میں نے بہت استفادہ کیا“۔ حاجی خلیفہ لکھتے ہیں: ”فقیہ ابوالیث نصر بن محمد سمرقندی حنفی“ متوفی ۳۷۵ھ نے نہایت عمدہ تفسیر مرتب کی ہے، شیخ زین الدین قاسم بن قطلوبغا حنفی متوفی ۸۵۴ھ نے اس کی احادیث کی تخریج کی ہے۔ (کشف الظنون: ۱/۲۳۴)

تفسیر سمرقندی کے متعلق ایڈم میٹس کی غلط رائے: ماہنامہ ”وفاق المدارس“ شمارہ نمبر ۱۰ شوال ۱۴۲۵ھ میں ”تفسیر قرطبی“ کے تعارف کے ذیل میں ہم ذکر کر آئے ہیں کہ قرآن کریم کی تفاسیر سات اقسام سے خالی نہیں۔ (۱) تفاسیر بالمأثور۔ (۲) تفاسیر بالرأی۔ (۳) فقہی تفاسیر۔ (۴) تفاسیر لغویہ۔ (۵) عقلی فلسفی تفاسیر۔ (۶) تفاسیر مبتدعہ۔ (۷) تاریخی تفاسیر۔ اب ”تفسیر سمرقندی“ کس قسم میں داخل ہے؟ اس بابت ایک رائے تو یہ ہے کہ ”تفسیر سمرقندی“، ”تفسیر بالمأثور“ کے قبیل سے ہے۔ یہ رائے مستشرق ”ایڈم میٹس“ کی ہے (تاریخ الحضارة الإسلامية في القرن الرابع الهجري لآدم ميتز: ۱/۳۶۴) ہمارے خیال میں ”ایڈم میٹس“ نے یہ رائے فقیہ ابوالیث سمرقندی کی تفسیر کے مقدمہ میں مذکور ان کے ایک قول اور ان احادیث و آثار کو دیکھ کر قائم کی ہے، جو ”تفسیر بالرأی“ کے ممنوع اور ناجائز ہونے پر دلالت کرتے ہیں۔

مقدمہ تفسیر میں امام سمرقندی نے فرمایا: ”لا يجوز لأحد أن يفسر القرآن من ذات نفسه برأيه.....“، یعنی ”کسی کے لئے یہ جائز نہیں ہے کہ قرآن کریم کی تفسیر میں اپنی طرف سے کوئی بات کہے.....“ (تفسیر السمرقندی: ۱/۷۲)..... مقدمہ تفسیر میں مذکور وہ احادیث و آثار جو ”تفسیر بالرأی“ کے عدم جواز پر دلالت کرتے ہیں، یہ ہیں:

(۱) حضور اکرم ﷺ کا فرمان مبارک ہے: ”من قال في القرآن بغير علم، فليتبوأ مقعده من النار“، یعنی ”جس نے قرآن کریم میں اپنی طرف سے بغیر علم کے کوئی بات کہی تو وہ اپنا ٹھکانہ جہنم میں بنالے۔“ (تفسیر السمرقندی: ۱/۷۳)

(۲) ایک اور حدیث میں آنحضرت ﷺ کا ارشاد گرامی ہے: ”من فسر القرآن برأيه، فليتبوأ مقعده من النار“، یعنی ”جس نے اپنی رائے کے ساتھ قرآن کریم کی تفسیر کی تو وہ جہنم میں اپنا ٹھکانہ بنالے۔“ (تفسیر السمرقندی: ۱/۷۳)

(۳) حضرت ابو بکر صدیقؓ سے قول باری تعالیٰ ﴿وفاکھتہ و اباب﴾ کی تفسیر کے بارے میں پوچھا گیا تو انہوں نے فرمایا: ”آئی سماء تظلنی، ہوائی ارض تقلنی، اذا قلت فی القرآن بما لا اعلم؟“، یعنی ”اگر میں قرآن کریم کی تفسیر میں اپنی طرف سے بغیر علم کے کوئی بات کہوں تو مجھ پر کون سا آسمان سایہ لگے گا، اور کون سی زمین میرا بوجھ اٹھائے گی؟“ (تفسیر السمرقندی: ۷۳/۱)

(۴) امام مجاہدؒ کے بیٹے کہتے ہیں کہ میرے والد ماجد امام مجاہدؒ سے کسی شخص نے کہا: ”انت الذی تفسر القرآن برأیک“، یعنی ”آپ ہی ہیں، جو اپنی رائے سے قرآن کریم کی تفسیر کرتے ہیں؟“ یہ سوال سن کر میرے والد ماجدؒ رونے لگے اور فرمایا: ”إني إذ الحريء لقد حملت التفسير عن بضعة عشر من أصحاب النبي - ﷺ - رضي الله عنهم“، یعنی ”اگر میں اپنی رائے سے قرآن کریم کی تفسیر کرنا شروع کر دوں تو پھر تو میری جسارت کے کیا کہنے، اے بندہ خدا! تفسیر کا علم تو میں نے درجن سے زائد حضرات صحابہ کرامؓ سے حاصل کیا ہے“ (تفسیر السمرقندی: ۷۳/۱)

غرض فقیہ ابواللیث سمرقندیؒ کے قول اور ان احادیث و آثار سے ایڈم میٹس نے سمجھا کہ امام سمرقندیؒ کے نزدیک تفسیر بالرائی مطلقاً ناجائز ہے، لہذا ان کی یہ تفسیر محض تفسیر بالماثور کے قبیل سے ہے،..... مگر ایڈم میٹس کی یہ رائے درست نہیں ہے اور انہیں غلط فہمی ہوئی ہے، اس بابت تحقیقی اور صحیح بات یہی ہے کہ تفسیر سمرقندیؒ، تفسیر بالماثور اور تفسیر بالرائی کا حسین امتزاج ہے جیسا کہ تفسیر کے تحقیقی مطالعہ سے معلوم ہوتا ہے، رہا مقدمہ تفسیر میں مذکور فقیہ ابواللیث سمرقندیؒ کا قول اور وہ احادیث و آثار جو تفسیر بالرائی کے عدم جواز پر دلالت کرتے ہیں اور جن کو بنیاد بنا کر ایڈم میٹس نے مذکورہ صدر رائے قائم کی ہے تو اس بابت عرض ہے کہ تفسیر بالرائی کی دو قسمیں ہیں (۱) ایک قسم وہ ہے جو جائز ہے۔ (۲) دوسری قسم مذمومہ اور ناجائز ہے۔ اگر کوئی شخص تفسیر کے لئے ضروری پندرہ علوم میں مہارت رکھتا ہو اور وہ منقولات سے مدد لئے بغیر قرآن کریم کی تفسیر اپنی رائے کے ساتھ کرنا چاہتا ہے تو تفسیر بالرائی کی یہ قسم جائز ہے بشرطیکہ اس کی یہ رائے کتاب و سنت سے ہم آہنگ ہو، اور اگر کوئی شخص تفسیر کے لئے ضروری پندرہ علوم میں مہارت نہ رکھتا ہو یا مہارت تو رکھتا ہو مگر اس کی رائے کتاب و سنت سے ہم آہنگ نہ ہو تو ایسے شخص کے لئے تفسیر بالرائی ناجائز اور حرام ہے۔ تفسیر کے لئے جن پندرہ علوم میں مہارت ضروری ہے، وہ یہ ہیں (۱) علم لغت (۲) علم نحو (۳) علم صرف (۴) علم اشتقاق (۵) علم معانی (۶) علم بیان (۷) علم بدیع (۸) علم القراءات (۹) علم کلام (۱۰) علم فقہ (۱۱) علم اصول فقہ (۱۲) تاریخ و منسوخ کا علم (۱۳) اسباب نزول و قصص کا علم (۱۴) احادیث و آثار کا علم (۱۵) علم وہی۔ آخر الذکر علم خاص عطیہ خداوندی ہے، یہ اس شخص کو نصیب ہوتا ہے جو اپنے علم کے مقتضیات پر عمل کرتا ہو، چنانچہ حضور اکرم ﷺ کا ارشاد گرامی ہے: ”من عمل بما علم أورثه الله علم ما يعلم“، یعنی ”جو شخص اپنے علم پر عمل کرتا ہے تو اللہ تعالیٰ اسے ان چیزوں کا علم بھی عطا فرمادیتے ہیں جن کا اسے علم نہیں ہوتا“ (الإتقان فی علوم القرآن: ۱۸۴-۱۸۸، ۱۸۸-۱۸۹، ۱۸۹-۱۹۰، ۱۹۰-۱۹۱، ۱۹۱-۱۹۲، ۱۹۲-۱۹۳، ۱۹۳-۱۹۴، ۱۹۴-۱۹۵، ۱۹۵-۱۹۶، ۱۹۶-۱۹۷، ۱۹۷-۱۹۸، ۱۹۸-۱۹۹، ۱۹۹-۲۰۰، ۲۰۰-۲۰۱، ۲۰۱-۲۰۲، ۲۰۲-۲۰۳، ۲۰۳-۲۰۴، ۲۰۴-۲۰۵، ۲۰۵-۲۰۶، ۲۰۶-۲۰۷، ۲۰۷-۲۰۸، ۲۰۸-۲۰۹، ۲۰۹-۲۱۰، ۲۱۰-۲۱۱، ۲۱۱-۲۱۲، ۲۱۲-۲۱۳، ۲۱۳-۲۱۴، ۲۱۴-۲۱۵، ۲۱۵-۲۱۶، ۲۱۶-۲۱۷، ۲۱۷-۲۱۸، ۲۱۸-۲۱۹، ۲۱۹-۲۲۰، ۲۲۰-۲۲۱، ۲۲۱-۲۲۲، ۲۲۲-۲۲۳، ۲۲۳-۲۲۴، ۲۲۴-۲۲۵، ۲۲۵-۲۲۶، ۲۲۶-۲۲۷، ۲۲۷-۲۲۸، ۲۲۸-۲۲۹، ۲۲۹-۲۳۰، ۲۳۰-۲۳۱، ۲۳۱-۲۳۲، ۲۳۲-۲۳۳، ۲۳۳-۲۳۴، ۲۳۴-۲۳۵، ۲۳۵-۲۳۶، ۲۳۶-۲۳۷، ۲۳۷-۲۳۸، ۲۳۸-۲۳۹، ۲۳۹-۲۴۰، ۲۴۰-۲۴۱، ۲۴۱-۲۴۲، ۲۴۲-۲۴۳، ۲۴۳-۲۴۴، ۲۴۴-۲۴۵، ۲۴۵-۲۴۶، ۲۴۶-۲۴۷، ۲۴۷-۲۴۸، ۲۴۸-۲۴۹، ۲۴۹-۲۵۰، ۲۵۰-۲۵۱، ۲۵۱-۲۵۲، ۲۵۲-۲۵۳، ۲۵۳-۲۵۴، ۲۵۴-۲۵۵، ۲۵۵-۲۵۶، ۲۵۶-۲۵۷، ۲۵۷-۲۵۸، ۲۵۸-۲۵۹، ۲۵۹-۲۶۰، ۲۶۰-۲۶۱، ۲۶۱-۲۶۲، ۲۶۲-۲۶۳، ۲۶۳-۲۶۴، ۲۶۴-۲۶۵، ۲۶۵-۲۶۶، ۲۶۶-۲۶۷، ۲۶۷-۲۶۸، ۲۶۸-۲۶۹، ۲۶۹-۲۷۰، ۲۷۰-۲۷۱، ۲۷۱-۲۷۲، ۲۷۲-۲۷۳، ۲۷۳-۲۷۴، ۲۷۴-۲۷۵، ۲۷۵-۲۷۶، ۲۷۶-۲۷۷، ۲۷۷-۲۷۸، ۲۷۸-۲۷۹، ۲۷۹-۲۸۰، ۲۸۰-۲۸۱، ۲۸۱-۲۸۲، ۲۸۲-۲۸۳، ۲۸۳-۲۸۴، ۲۸۴-۲۸۵، ۲۸۵-۲۸۶، ۲۸۶-۲۸۷، ۲۸۷-۲۸۸، ۲۸۸-۲۸۹، ۲۸۹-۲۹۰، ۲۹۰-۲۹۱، ۲۹۱-۲۹۲، ۲۹۲-۲۹۳، ۲۹۳-۲۹۴، ۲۹۴-۲۹۵، ۲۹۵-۲۹۶، ۲۹۶-۲۹۷، ۲۹۷-۲۹۸، ۲۹۸-۲۹۹، ۲۹۹-۳۰۰، ۳۰۰-۳۰۱، ۳۰۱-۳۰۲، ۳۰۲-۳۰۳، ۳۰۳-۳۰۴، ۳۰۴-۳۰۵، ۳۰۵-۳۰۶، ۳۰۶-۳۰۷، ۳۰۷-۳۰۸، ۳۰۸-۳۰۹، ۳۰۹-۳۱۰، ۳۱۰-۳۱۱، ۳۱۱-۳۱۲، ۳۱۲-۳۱۳، ۳۱۳-۳۱۴، ۳۱۴-۳۱۵، ۳۱۵-۳۱۶، ۳۱۶-۳۱۷، ۳۱۷-۳۱۸، ۳۱۸-۳۱۹، ۳۱۹-۳۲۰، ۳۲۰-۳۲۱، ۳۲۱-۳۲۲، ۳۲۲-۳۲۳، ۳۲۳-۳۲۴، ۳۲۴-۳۲۵، ۳۲۵-۳۲۶، ۳۲۶-۳۲۷، ۳۲۷-۳۲۸، ۳۲۸-۳۲۹، ۳۲۹-۳۳۰، ۳۳۰-۳۳۱، ۳۳۱-۳۳۲، ۳۳۲-۳۳۳، ۳۳۳-۳۳۴، ۳۳۴-۳۳۵، ۳۳۵-۳۳۶، ۳۳۶-۳۳۷، ۳۳۷-۳۳۸، ۳۳۸-۳۳۹، ۳۳۹-۳۴۰، ۳۴۰-۳۴۱، ۳۴۱-۳۴۲، ۳۴۲-۳۴۳، ۳۴۳-۳۴۴، ۳۴۴-۳۴۵، ۳۴۵-۳۴۶، ۳۴۶-۳۴۷، ۳۴۷-۳۴۸، ۳۴۸-۳۴۹، ۳۴۹-۳۵۰، ۳۵۰-۳۵۱، ۳۵۱-۳۵۲، ۳۵۲-۳۵۳، ۳۵۳-۳۵۴، ۳۵۴-۳۵۵، ۳۵۵-۳۵۶، ۳۵۶-۳۵۷، ۳۵۷-۳۵۸، ۳۵۸-۳۵۹، ۳۵۹-۳۶۰، ۳۶۰-۳۶۱، ۳۶۱-۳۶۲، ۳۶۲-۳۶۳، ۳۶۳-۳۶۴، ۳۶۴-۳۶۵، ۳۶۵-۳۶۶، ۳۶۶-۳۶۷، ۳۶۷-۳۶۸، ۳۶۸-۳۶۹، ۳۶۹-۳۷۰، ۳۷۰-۳۷۱، ۳۷۱-۳۷۲، ۳۷۲-۳۷۳، ۳۷۳-۳۷۴، ۳۷۴-۳۷۵، ۳۷۵-۳۷۶، ۳۷۶-۳۷۷، ۳۷۷-۳۷۸، ۳۷۸-۳۷۹، ۳۷۹-۳۸۰، ۳۸۰-۳۸۱، ۳۸۱-۳۸۲، ۳۸۲-۳۸۳، ۳۸۳-۳۸۴، ۳۸۴-۳۸۵، ۳۸۵-۳۸۶، ۳۸۶-۳۸۷، ۳۸۷-۳۸۸، ۳۸۸-۳۸۹، ۳۸۹-۳۹۰، ۳۹۰-۳۹۱، ۳۹۱-۳۹۲، ۳۹۲-۳۹۳، ۳۹۳-۳۹۴، ۳۹۴-۳۹۵، ۳۹۵-۳۹۶، ۳۹۶-۳۹۷، ۳۹۷-۳۹۸، ۳۹۸-۳۹۹، ۳۹۹-۴۰۰، ۴۰۰-۴۰۱، ۴۰۱-۴۰۲، ۴۰۲-۴۰۳، ۴۰۳-۴۰۴، ۴۰۴-۴۰۵، ۴۰۵-۴۰۶، ۴۰۶-۴۰۷، ۴۰۷-۴۰۸، ۴۰۸-۴۰۹، ۴۰۹-۴۱۰، ۴۱۰-۴۱۱، ۴۱۱-۴۱۲، ۴۱۲-۴۱۳، ۴۱۳-۴۱۴، ۴۱۴-۴۱۵، ۴۱۵-۴۱۶، ۴۱۶-۴۱۷، ۴۱۷-۴۱۸، ۴۱۸-۴۱۹، ۴۱۹-۴۲۰، ۴۲۰-۴۲۱، ۴۲۱-۴۲۲، ۴۲۲-۴۲۳، ۴۲۳-۴۲۴، ۴۲۴-۴۲۵، ۴۲۵-۴۲۶، ۴۲۶-۴۲۷، ۴۲۷-۴۲۸، ۴۲۸-۴۲۹، ۴۲۹-۴۳۰، ۴۳۰-۴۳۱، ۴۳۱-۴۳۲، ۴۳۲-۴۳۳، ۴۳۳-۴۳۴، ۴۳۴-۴۳۵، ۴۳۵-۴۳۶، ۴۳۶-۴۳۷، ۴۳۷-۴۳۸، ۴۳۸-۴۳۹، ۴۳۹-۴۴۰، ۴۴۰-۴۴۱، ۴۴۱-۴۴۲، ۴۴۲-۴۴۳، ۴۴۳-۴۴۴، ۴۴۴-۴۴۵، ۴۴۵-۴۴۶، ۴۴۶-۴۴۷، ۴۴۷-۴۴۸، ۴۴۸-۴۴۹، ۴۴۹-۴۵۰، ۴۵۰-۴۵۱، ۴۵۱-۴۵۲، ۴۵۲-۴۵۳، ۴۵۳-۴۵۴، ۴۵۴-۴۵۵، ۴۵۵-۴۵۶، ۴۵۶-۴۵۷، ۴۵۷-۴۵۸، ۴۵۸-۴۵۹، ۴۵۹-۴۶۰، ۴۶۰-۴۶۱، ۴۶۱-۴۶۲، ۴۶۲-۴۶۳، ۴۶۳-۴۶۴، ۴۶۴-۴۶۵، ۴۶۵-۴۶۶، ۴۶۶-۴۶۷، ۴۶۷-۴۶۸، ۴۶۸-۴۶۹، ۴۶۹-۴۷۰، ۴۷۰-۴۷۱، ۴۷۱-۴۷۲، ۴۷۲-۴۷۳، ۴۷۳-۴۷۴، ۴۷۴-۴۷۵، ۴۷۵-۴۷۶، ۴۷۶-۴۷۷، ۴۷۷-۴۷۸، ۴۷۸-۴۷۹، ۴۷۹-۴۸۰، ۴۸۰-۴۸۱، ۴۸۱-۴۸۲، ۴۸۲-۴۸۳، ۴۸۳-۴۸۴، ۴۸۴-۴۸۵، ۴۸۵-۴۸۶، ۴۸۶-۴۸۷، ۴۸۷-۴۸۸، ۴۸۸-۴۸۹، ۴۸۹-۴۹۰، ۴۹۰-۴۹۱، ۴۹۱-۴۹۲، ۴۹۲-۴۹۳، ۴۹۳-۴۹۴، ۴۹۴-۴۹۵، ۴۹۵-۴۹۶، ۴۹۶-۴۹۷، ۴۹۷-۴۹۸، ۴۹۸-۴۹۹، ۴۹۹-۵۰۰، ۵۰۰-۵۰۱، ۵۰۱-۵۰۲، ۵۰۲-۵۰۳، ۵۰۳-۵۰۴، ۵۰۴-۵۰۵، ۵۰۵-۵۰۶، ۵۰۶-۵۰۷، ۵۰۷-۵۰۸، ۵۰۸-۵۰۹، ۵۰۹-۵۱۰، ۵۱۰-۵۱۱، ۵۱۱-۵۱۲، ۵۱۲-۵۱۳، ۵۱۳-۵۱۴، ۵۱۴-۵۱۵، ۵۱۵-۵۱۶، ۵۱۶-۵۱۷، ۵۱۷-۵۱۸، ۵۱۸-۵۱۹، ۵۱۹-۵۲۰، ۵۲۰-۵۲۱، ۵۲۱-۵۲۲، ۵۲۲-۵۲۳، ۵۲۳-۵۲۴، ۵۲۴-۵۲۵، ۵۲۵-۵۲۶، ۵۲۶-۵۲۷، ۵۲۷-۵۲۸، ۵۲۸-۵۲۹، ۵۲۹-۵۳۰، ۵۳۰-۵۳۱، ۵۳۱-۵۳۲، ۵۳۲-۵۳۳، ۵۳۳-۵۳۴، ۵۳۴-۵۳۵، ۵۳۵-۵۳۶، ۵۳۶-۵۳۷، ۵۳۷-۵۳۸، ۵۳۸-۵۳۹، ۵۳۹-۵۴۰، ۵۴۰-۵۴۱، ۵۴۱-۵۴۲، ۵۴۲-۵۴۳، ۵۴۳-۵۴۴، ۵۴۴-۵۴۵، ۵۴۵-۵۴۶، ۵۴۶-۵۴۷، ۵۴۷-۵۴۸، ۵۴۸-۵۴۹، ۵۴۹-۵۵۰، ۵۵۰-۵۵۱، ۵۵۱-۵۵۲، ۵۵۲-۵۵۳، ۵۵۳-۵۵۴، ۵۵۴-۵۵۵، ۵۵۵-۵۵۶، ۵۵۶-۵۵۷، ۵۵۷-۵۵۸، ۵۵۸-۵۵۹، ۵۵۹-۵۶۰، ۵۶۰-۵۶۱، ۵۶۱-۵۶۲، ۵۶۲-۵۶۳، ۵۶۳-۵۶۴، ۵۶۴-۵۶۵، ۵۶۵-۵۶۶، ۵۶۶-۵۶۷، ۵۶۷-۵۶۸، ۵۶۸-۵۶۹، ۵۶۹-۵۷۰، ۵۷۰-۵۷۱، ۵۷۱-۵۷۲، ۵۷۲-۵۷۳، ۵۷۳-۵۷۴، ۵۷۴-۵۷۵، ۵۷۵-۵۷۶، ۵۷۶-۵۷۷، ۵۷۷-۵۷۸، ۵۷۸-۵۷۹، ۵۷۹-۵۸۰، ۵۸۰-۵۸۱، ۵۸۱-۵۸۲، ۵۸۲-۵۸۳، ۵۸۳-۵۸۴، ۵۸۴-۵۸۵، ۵۸۵-۵۸۶، ۵۸۶-۵۸۷، ۵۸۷-۵۸۸، ۵۸۸-۵۸۹، ۵۸۹-۵۹۰، ۵۹۰-۵۹۱، ۵۹۱-۵۹۲، ۵۹۲-۵۹۳، ۵۹۳-۵۹۴، ۵۹۴-۵۹۵، ۵۹۵-۵۹۶، ۵۹۶-۵۹۷، ۵۹۷-۵۹۸، ۵۹۸-۵۹۹، ۵۹۹-۶۰۰، ۶۰۰-۶۰۱، ۶۰۱-۶۰۲، ۶۰۲-۶۰۳، ۶۰۳-۶۰۴، ۶۰۴-۶۰۵، ۶۰۵-۶۰۶، ۶۰۶-۶۰۷، ۶۰۷-۶۰۸، ۶۰۸-۶۰۹، ۶۰۹-۶۱۰، ۶۱۰-۶۱۱، ۶۱۱-۶۱۲، ۶۱۲-۶۱۳، ۶۱۳-۶۱۴، ۶۱۴-۶۱۵، ۶۱۵-۶۱۶، ۶۱۶-۶۱۷، ۶۱۷-۶۱۸، ۶۱۸-۶۱۹، ۶۱۹-۶۲۰، ۶۲۰-۶۲۱، ۶۲۱-۶۲۲، ۶۲۲-۶۲۳، ۶۲۳-۶۲۴، ۶۲۴-۶۲۵، ۶۲۵-۶۲۶، ۶۲۶-۶۲۷، ۶۲۷-۶۲۸، ۶۲۸-۶۲۹، ۶۲۹-۶۳۰، ۶۳۰-۶۳۱، ۶۳۱-۶۳۲، ۶۳۲-۶۳۳، ۶۳۳-۶۳۴، ۶۳۴-۶۳۵، ۶۳۵-۶۳۶، ۶۳۶-۶۳۷، ۶۳۷-۶۳۸، ۶۳۸-۶۳۹، ۶۳۹-۶۴۰، ۶۴۰-۶۴۱، ۶۴۱-۶۴۲، ۶۴۲-۶۴۳، ۶۴۳-۶۴۴، ۶۴۴-۶۴۵، ۶۴۵-۶۴۶، ۶۴۶-۶۴۷، ۶۴۷-۶۴۸، ۶۴۸-۶۴۹، ۶۴۹-۶۵۰، ۶۵۰-۶۵۱، ۶۵۱-۶۵۲، ۶۵۲-۶۵۳، ۶۵۳-۶۵۴، ۶۵۴-۶۵۵، ۶۵۵-۶۵۶، ۶۵۶-۶۵۷، ۶۵۷-۶۵۸، ۶۵۸-۶۵۹، ۶۵۹-۶۶۰، ۶۶۰-۶۶۱، ۶۶۱-۶۶۲، ۶۶۲-۶۶۳، ۶۶۳-۶۶۴، ۶۶۴-۶۶۵، ۶۶۵-۶۶۶، ۶۶۶-۶۶۷، ۶۶۷-۶۶۸، ۶۶۸-۶۶۹، ۶۶۹-۶۷۰، ۶۷۰-۶۷۱، ۶۷۱-۶۷۲، ۶۷۲-۶۷۳، ۶۷۳-۶۷۴، ۶۷۴-۶۷۵، ۶۷۵-۶۷۶، ۶۷۶-۶۷۷، ۶۷۷-۶۷۸، ۶۷۸-۶۷۹، ۶۷۹-۶۸۰، ۶۸۰-۶۸۱، ۶۸۱-۶۸۲، ۶۸۲-۶۸۳، ۶۸۳-۶۸۴، ۶۸۴-۶۸۵، ۶۸۵-۶۸۶، ۶۸۶-۶۸۷، ۶۸۷-۶۸۸، ۶۸۸-۶۸۹، ۶۸۹-۶۹۰، ۶۹۰-۶۹۱، ۶۹۱-۶۹۲، ۶۹۲-۶۹۳، ۶۹۳-۶۹۴، ۶۹۴-۶۹۵، ۶۹۵-۶۹۶، ۶۹۶-۶۹۷، ۶۹۷-۶۹۸، ۶۹۸-۶۹۹، ۶۹۹-۷۰۰، ۷۰۰-۷۰۱، ۷۰۱-۷۰۲، ۷۰۲-۷۰۳، ۷۰۳-۷۰۴، ۷۰۴-۷۰۵، ۷۰۵-۷۰۶، ۷۰۶-۷۰۷، ۷۰۷-۷۰۸، ۷۰۸-۷۰۹، ۷۰۹-۷۱۰، ۷۱۰-۷۱۱، ۷۱۱-۷۱۲، ۷۱۲-۷۱۳، ۷۱۳-۷۱۴، ۷۱۴-۷۱۵، ۷۱۵-۷۱۶، ۷۱۶-۷۱۷، ۷۱۷-۷۱۸، ۷۱۸-۷۱۹، ۷۱۹-۷۲۰، ۷۲۰-۷۲۱، ۷۲۱-۷۲۲، ۷۲۲-۷۲۳، ۷۲۳-۷۲۴، ۷۲۴-۷۲۵، ۷۲۵-۷۲۶، ۷۲۶-۷۲۷، ۷۲۷-۷۲۸، ۷۲۸-۷۲۹، ۷۲۹-۷۳۰، ۷۳۰-۷۳۱، ۷۳۱-۷۳۲، ۷۳۲-۷۳۳، ۷۳۳-۷۳۴، ۷۳۴-۷۳۵، ۷۳۵-۷۳۶، ۷۳۶-۷۳۷، ۷۳۷-۷۳۸، ۷۳۸-۷۳۹، ۷۳۹-۷۴۰، ۷۴۰-۷۴۱، ۷۴۱-۷۴۲، ۷۴۲-۷۴۳، ۷۴۳-۷۴۴، ۷۴۴-۷۴۵، ۷۴۵-۷۴۶، ۷۴۶-۷۴۷، ۷۴۷-۷۴۸، ۷۴۸-۷۴۹، ۷۴۹-۷۵۰، ۷۵۰-۷۵۱، ۷۵۱-۷۵۲، ۷۵۲-۷۵۳، ۷۵۳-۷۵۴، ۷۵۴-۷۵۵، ۷۵۵-۷۵۶، ۷۵۶-۷۵۷، ۷۵۷-۷۵۸، ۷۵۸-۷۵۹، ۷۵۹-۷۶۰، ۷۶۰-۷۶۱، ۷۶۱-۷۶۲، ۷۶۲-۷۶۳، ۷۶۳-۷۶۴، ۷۶۴-۷۶۵، ۷۶۵-۷۶۶، ۷۶۶-۷۶۷، ۷۶۷-۷۶۸، ۷۶۸-۷۶۹، ۷۶۹-۷۷۰، ۷۷۰-۷۷۱، ۷۷۱-۷۷۲، ۷۷۲-۷۷۳، ۷۷۳-۷۷۴، ۷۷۴-۷۷۵، ۷۷۵-۷۷۶، ۷۷۶-۷۷۷، ۷۷۷-۷۷۸، ۷۷۸-۷۷۹، ۷۷۹-۷۸۰، ۷۸۰-۷۸۱، ۷۸۱-۷۸۲، ۷۸۲-۷۸۳، ۷۸۳-۷۸۴، ۷۸۴-۷۸۵، ۷۸۵-۷۸۶، ۷۸۶-۷۸۷، ۷۸۷-۷۸۸، ۷۸۸-۷۸۹، ۷۸۹-۷۹۰، ۷۹۰-۷۹۱، ۷۹۱-۷۹۲، ۷۹۲-۷۹۳، ۷۹۳-۷۹۴، ۷۹۴-۷۹۵، ۷۹۵-۷۹۶، ۷۹۶-۷۹۷، ۷۹۷-۷۹۸، ۷۹۸-۷۹۹، ۷۹۹-۸۰۰، ۸۰۰-۸۰۱، ۸۰۱-۸۰۲، ۸۰۲-۸۰۳، ۸۰۳-۸۰۴، ۸۰۴-۸۰۵، ۸۰۵-۸۰۶، ۸۰۶-۸۰۷، ۸۰۷-۸۰۸، ۸۰۸-۸۰۹، ۸۰۹-۸۱۰، ۸۱۰-۸۱۱، ۸۱۱-۸۱۲، ۸۱۲-۸۱۳، ۸۱۳-۸۱۴، ۸۱۴-۸۱۵، ۸۱۵-۸۱۶، ۸۱۶-۸۱۷، ۸۱۷-۸۱۸، ۸۱۸-۸۱۹، ۸۱۹-۸۲۰، ۸۲۰-۸۲۱، ۸۲۱-۸۲۲، ۸۲۲-۸۲۳، ۸۲۳-۸۲۴، ۸۲۴-۸۲۵، ۸۲۵-۸۲۶، ۸۲۶-۸۲۷، ۸۲۷-۸۲۸، ۸۲۸-۸۲۹، ۸۲۹-۸۳۰، ۸۳۰-۸۳۱، ۸۳۱-۸۳۲، ۸۳۲-۸۳۳، ۸۳۳-۸۳۴، ۸۳۴-۸۳۵، ۸۳۵-۸۳۶، ۸۳۶-۸۳۷، ۸۳۷-۸۳۸، ۸۳۸-۸۳۹، ۸۳۹-۸۴۰، ۸۴۰-۸۴۱، ۸۴۱-۸۴۲، ۸۴۲-۸۴۳، ۸۴۳-۸۴۴، ۸۴۴-۸۴۵، ۸۴۵-۸۴۶، ۸۴۶-۸۴۷، ۸۴۷-۸۴۸، ۸۴۸-۸۴۹، ۸۴۹-۸۵۰، ۸۵۰-۸۵۱، ۸۵۱-۸۵۲، ۸۵۲-۸۵۳، ۸۵۳-۸۵۴، ۸۵۴-۸۵۵، ۸۵۵-۸۵۶، ۸۵۶-۸۵۷، ۸۵۷-۸۵۸، ۸۵۸-۸۵۹، ۸۵۹-۸۶۰، ۸۶۰-۸۶۱، ۸۶۱-۸۶۲، ۸۶۲-۸۶۳، ۸۶۳-۸۶۴، ۸۶۴-۸۶۵، ۸۶۵-۸۶۶، ۸۶۶-۸۶۷، ۸۶۷-۸۶۸، ۸۶۸-۸۶۹، ۸۶۹-۸۷۰، ۸۷۰-۸۷۱، ۸۷۱-۸۷۲، ۸۷۲-۸۷۳، ۸۷۳-۸۷۴، ۸۷۴-۸۷۵، ۸۷۵-۸۷۶، ۸۷۶-۸۷۷، ۸۷۷-۸۷۸، ۸۷۸-۸۷۹، ۸۷۹-۸۸۰، ۸۸۰-۸۸۱، ۸۸۱-۸۸۲، ۸۸۲-۸۸۳، ۸۸۳-۸۸۴، ۸۸۴-۸۸۵، ۸۸۵-۸۸۶، ۸۸۶-۸۸۷، ۸۸۷-۸۸۸، ۸۸۸-۸۸۹، ۸۸۹-۸۹۰، ۸۹۰-۸۹۱، ۸۹۱-۸۹۲، ۸۹۲-۸۹۳، ۸۹۳-۸۹۴، ۸۹۴-۸۹۵، ۸۹۵-۸۹۶، ۸۹۶-۸۹۷، ۸۹۷-۸۹۸، ۸۹۸-۸۹۹، ۸۹۹-۹۰۰، ۹۰۰-۹۰۱، ۹۰۱-۹۰۲، ۹۰۲-۹۰۳، ۹۰۳-۹۰۴، ۹۰۴-۹۰۵، ۹۰۵-۹۰۶، ۹۰۶-۹۰۷، ۹۰۷-۹۰۸، ۹۰۸-۹۰۹، ۹۰۹-۹۱۰، ۹۱۰-۹۱۱، ۹۱۱-۹۱۲، ۹۱۲-۹۱۳، ۹۱۳-۹۱۴، ۹۱۴-۹۱۵، ۹۱۵-۹۱۶، ۹۱۶-۹۱۷، ۹۱۷-۹۱۸، ۹۱۸-۹۱۹، ۹۱۹-۹۲۰، ۹۲۰-۹۲۱، ۹۲۱-۹۲۲، ۹۲۲-۹۲۳، ۹۲۳-۹۲۴، ۹۲۴-۹۲۵، ۹۲۵-۹۲۶، ۹۲۶-۹۲۷، ۹۲۷-۹۲۸، ۹۲۸-۹۲۹، ۹۲۹-۹۳۰، ۹۳۰-

متعدد اقوال ہوں تو ان پر بھی تنبیہ فرماتے ہیں، آیت کا حکم عام ہے یا خاص، اسے بھی ضرور بیان فرماتے ہیں، مثلاً قول باری تعالیٰ ﴿وَمِنَ النَّاسِ مَن يَعْبُدُكَ قَوْلَهُ فِي الْحَيَاةِ الدُّنْيَا.....﴾ کی تفسیر میں فرماتے ہیں ”یعنی کلامہ وحدیثہ، وهو أحنس بن شریق، كان حلوا الكلام، حلوا المنظر، فاجر السريرة، يوروى أسباط عن السدي قال: أقبل أحنس بن شریق إلى رسول الله ﷺ - بالمدينة، فقال: إنما جئت أريد الإسلام، وقال: الله يعلم أني صادق، فأعجب النبي ﷺ - بقوله، ثم خرج من عنده، فمَرَّ بزرع للمسلمين، فأحرقه، ومر بحمر للمسلمين فعقرها، فنزلت هذه الآية“، یعنی ”آیت میں ”قول“ گفتگو اور بات چیت کے معنی میں ہے، اس سے مراد انص بن شریق ثقفی منافق ہے، یہ شخص بڑا فصیح و بلیغ، نہایت شیریں گفتار، خوش شکل مگر بدکار تھا، سدی سے روایت ہے کہ انص بن شریق مدینہ منورہ میں حضرت محمد ﷺ کی خدمت میں آیا اور کہنے لگا: ”میں اسلام قبول کرنے کے ارادے سے آیا ہوں، اللہ تعالیٰ جانتے ہیں کہ میں سچ کہہ رہا ہوں، آپ ﷺ کو اس کی باتیں بھلی لگیں، بعد ازاں یہ شخص آپ ﷺ کی مجلس سے اٹھ کر چلا گیا، اس کا گذر مسلمانوں میں سے کسی ایک کی کھیتی پر ہوا، جسے اس نے آگ لگا کر ضائع کر دیا، کچھ آگے جا کر اس کا گذر مسلمانوں کے گدھوں پر ہوا، اس نے انہیں ہلاک کر دیا، جس پر یہ آیت نازل ہوئی“ (تفسیر السمرقندی ۱۹۶/۱: ۱۹۵) آیت کا حکم اگر عام ہو تو سب نزول کے بیان کے بعد اس پر ضرور تنبیہ فرماتے ہیں، مثلاً اسی آیت کے شان نزول اور تفسیر کے بیان کے بعد آگے جا کر فرمایا: ”فہذہ الآیة نزلت فی شان أحنس بن شریق، ولکنہا صارت عامۃ لجميع الناس، فمن عمل مثل عمله، استوجب تلك العقوبة“، یعنی ”یہ آیت اگرچہ انص بن شریق کے حق میں نازل ہوئی ہے، مگر تمام منافقین کو عام اور شامل ہو گئی، پس جو شخص بھی انص بن شریق کی طرح کے کام کرے گا وہ جہنم کی سزا کا مستحق ٹھہرے گا“ (تفسیر السمرقندی ۱۹۶/۱) بسا اوقات امام سمرقندی آیات کی بہت دلچسپ، آسان اور عام فہم تفسیر کرتے ہیں جو دل کو بھی بھاتی ہے، مثلاً سورۃ البقرۃ کی آیت ﴿إِذْ قَالَ لَهُ رَبُّهُ أَسْلَمْ﴾ میں ”اسلم“ کے مختلف معانی بیان کیے، ان میں سے ایک معنی یہ ہیں: ”قل: لا إله إلا الله“، یعنی ”کلمہ توحید پڑھو“ (تفسیر السمرقندی ۱۹۶/۱) اسی طرح سورۃ الفاتحہ میں ”الحمد لله“ کے مختلف معانی بیان فرمائے، ان میں سے ایک معنی یہ بیان فرمایا ”الوحدانية لله“ یعنی ”یکتائی صرف اللہ تعالیٰ ہی کے لئے ہے“ ایک اور معنی یہ بھی بیان فرمائے: ”الاولوية لله“، یعنی ”عبادت کا مستحق صرف اللہ تعالیٰ ہی ہے“ (تفسیر السمرقندی ۷۹/۱) اسی طرح سورۃ البقرۃ کی آیت ﴿يَا أَيُّهَا النَّاسُ اعْبُدُوا رَبَّكُم﴾ میں ”اعبدو“ کے معنی بیان کرتے ہوئے فرمایا کہ مخاطبین اگر کفار ہیں تو اس کے معنی میں ”وحد و اربکم“، یعنی ”کافرو! اپنے رب کو ایک مان لو، اس کے ساتھ کسی کو شریک نہ ٹھہراؤ“، اگر مخاطبین نافرمان مسلمان ہوں تو اس کے معنی ہیں ”أخلصوا بالتوحيد معرفة ربكم“، یعنی ”منافقو! توحید کے ذریعے اپنے رب کی معرفت کو کھوٹ اور آمیزش سے پاک اور خالص کرو“ اور اگر مخاطبین نیک اور فرمانبردار مسلمان ہوں تو اس کے معنی ہیں: ”أنتبوا على طاعة ربكم“، یعنی ”نیوکا رو! اپنے رب کی اطاعت پر ثابت قدم اور ڈٹے رہو“ (تفسیر السمرقندی ۱۰۱/۱) آیات کی تفسیر کرتے وقت تفسیر قرآن سے متعلق مفید اور کارآمد نوآئید بھی بیان فرماتے ہیں، مثلاً اسی آیت کی تفسیر کے ذیل میں انہوں نے فرمایا: ”واعلم أن النداء في القرآن على ست مراتب: نداء مدح، ونداء ذم، ونداء تنبيه، ونداء إضافة، ونداء نسبة، ونداء

سبباً..... یعنی ”قرآن کریم میں نداء کا استعمال چھ مراتب کے لئے ہوا ہے (۱) نداءء مدح (۲) نداءء ذم (۳) نداءء تنبیہ (۴) نداءء اضافت (۵) نداءء نسبت (۶) نداءء تسمیہ۔ اس کے بعد انہوں نے ہر قسم کے لئے علیحدہ علیحدہ مثالیں ذکر کیں اور فرمایا کہ اس آیت میں حرف نداء تنبیہ کے لئے ہے، (تفسیر السمرقندی: ۱/۱۰۱) اسی طرح سورۃ البقرۃ کی آیت ﴿ھَلْ یَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ یَأْتِیَهُمُ اللّٰهُ فِی ظُلْمٍ.....﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”ھَلْ فِی الْقُرْآنِ عَلٰی سَبْعَةِ اَوْ جِهٍ فِی مَوْضِعٍ یُرَادُ بِهَا قَدْ، كَقَوْلِهِ: ﴿ھَلْ اَتَاكَ﴾ اٰی قَدْ اَتَاكَ، وَمَرَّةٌ یُرَادُ بِهَا الْاِسْتِفْہَامُ، كَقَوْلِهِ: ﴿ھَلْ اِلٰی مَرْدٍّ مِّنْ سَبِیْلِ﴾ وَمَرَّةٌ یُرَادُ بِهَا السُّوَالُ، كَقَوْلِهِ: ﴿ھَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَكُمْ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾، وَمَرَّةٌ یُرَادُ بِهَا التَّفْہِیْمُ، كَقَوْلِهِ: ﴿ھَلْ اَدْلٰكُمْ عَلٰی تَحَارَةٍ﴾، وَمَرَّةٌ یُرَادُ بِهَا التَّوْبِیْخُ، كَقَوْلِهِ: ﴿ھَلْ اَنْبَتُكُمْ عَلٰی مَنْ تَنْزَلُ الشَّیْطٰنِ﴾، وَمَرَّةٌ یُرَادُ بِهَا الْاَمْرُ، كَقَوْلِهِ: ﴿فَھَلْ اَنْتُمْ مَّتَّھُوْنَ﴾ اٰی اَنْتُمْ اَوْ مَرَّةٌ یُرَادُ بِهَا الْحُجْدُ، كَقَوْلِهِ فِی هٰذَا الْمَوْضِعِ: ”یعنی ”قرآن کریم میں ”ھَل“ کا استعمال سات معنوں میں ہوا ہے (۱) ”قد“ کے معنی میں، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿ھَلْ اَتَاكَ﴾ میں ”ھَل“ کے معنی میں ہے (۲) استفہام کے معنی میں، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿ھَلْ اِلٰی مَرْدٍّ مِّنْ سَبِیْلِ﴾ میں ”ھَل“ استفہام کے لئے ہے (۳) سوال کے معنی میں، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿ھَلْ وَجَدْتُمْ مَا وَعَدَكُمْ رَبُّكُمْ حَقًّا﴾ میں ”ھَل“ سوال کے لئے ہے (۴) برائے تفہیم، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿ھَلْ اَدْلٰكُمْ عَلٰی تَحَارَةٍ﴾ میں ”ھَل“ برائے تفہیم ہے، (۵) توبیخ کے معنی میں، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿ھَلْ اَنْبَتُكُمْ عَلٰی مَنْ تَنْزَلُ الشَّیْطٰنِ﴾ میں ”ھَل“ توبیخ کے لئے ہے (۶) امر کے معنی میں، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿فَھَلْ اَنْتُمْ مَّتَّھُوْنَ﴾ میں ”ھَل“ امر کے لئے ہے اور آیت کے معنی ہیں ”انتھوا“ یعنی رک جاؤ، باز آ جاؤ (۷) حجد کے معنی میں، جیسے قول باری تعالیٰ ﴿ھَلْ یَنْظُرُونَ إِلَّا أَنْ یَأْتِیَهُمُ اللّٰهُ فِی ظُلْمٍ.....﴾ میں ”ھَل“ حجد کے لئے ہے اور ”مانافیہ“ کے معنی میں ہے۔ (تفسیر السمرقندی: ۱/۱۹۷)

آیت میں اگر کوئی اشکال ہو تو اسے ذکر کر کے اس کا جواب بھی دیتے ہیں، مثلاً قول باری تعالیٰ: ﴿فَیْ قَلْبِهِمْ مَّرَضٌ فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا﴾ میں بعض مفسرین نے ﴿فَزَادَهُمُ اللّٰهُ مَرَضًا﴾ کو بدعاء پر محمول کیا، یعنی ”اللہ تعالیٰ ان کے مرض نفاق میں اضافہ کرے“۔ اس پر انہوں نے ایک اشکال ذکر فرمایا ہے: ”فَإِنْ قِیلَ: کَیْفَ یَحْجُوزُ أَنْ یَحْمَلَ عَلٰی وَجْهِ الدَّعَآءِ وَإِنَّمَا یَحْتَاجُ إِلَى الدَّعَآءِ عِنْدَ الْعِجْزِ“۔ یعنی ”اگر کوئی کہے کہ آیت کو بدعاء پر محمول کرنا کیوں کر درست ہو سکتا ہے، بدعاء کی ضرورت تو عجز کے وقت ہوتی ہے اور اللہ تعالیٰ تو عجز سے پاک ہیں؟“ اس کے جواب میں انہوں نے فرمایا: ”قِیلَ لَہ: ہٰذَا تَعْلِیْمٌ مِّنَ اللّٰهِ تَعَالٰی اَنَّهُ یَحْجُوزُ الدَّعَآءَ عَلٰی الْمُنَافِقِیْنَ وَالطَّرْدِلِہِمُ، لِأَنَّهُمْ شَرَّ خَلْقِ اللّٰهِ تَعَالٰی، لِأَنَّهُ وَعَدْلَهُمْ یَوْمَ الْقِیٰمَةِ الدَّرْکَ الْاَسْفَلَ مِنَ النَّارِ“ یعنی ”معرض کو جواب میں کہا جائے گا کہ آیت کو بدعاء پر محمول کرنا تعلیم کے طور پر ہے یعنی اللہ تعالیٰ مسلمانوں کو یہ بتلانا چاہتے ہیں کہ منافقوں کے لئے بدعاء کرنا اور انہیں دھکارتا جائز ہے، اس لئے کہ منافقین اللہ تعالیٰ کی مخلوق میں سب سے بدتر ہیں، کیونکہ اللہ تعالیٰ نے ان کے لئے قیامت کے دن جہنم کے سب سے نچلے طبقے کا وعدہ کیا ہے“ (تفسیر السمرقندی: ۱/۹۸)

امام سمرقندی آیت کی تفسیر میں کوئی گوشہ خالی نہیں چھوڑتے، اگر آیت کی تفسیر اور اس کے فہم میں نحوی، صرفی،

بلاغی یا فقہی حوالے سے تشکیکی ہو تو ان حوالوں سے بھی آیت کی کافی وضاحتی تفسیر کرتے ہیں، مگر ان کی بے جا تفصیل مثلاً مذاہب و دلائل وغیرہ بیان نہیں کرتے، مشکل آیات کا بہترین حل اور عمدہ توجیہات پیش کرتے ہیں۔ اسی طرح مختلف قرآنی قراءات بھی بیان کرتے ہیں، ناخ و منسوخ پر بھی تنبیہ فرماتے ہیں۔ غرض قرآن وانی کے لئے ”تفسیر السمرقندی“ نہایت بہترین تفسیر ہے، جو مختصر بھی ہے اور جامع بھی..... مگر بد قسمتی سے یہ تفسیر بھی اسرائیلیات سے بھری پڑی ہے۔

”تفسیر بالمأثور“ میں امام سمرقندی کا طریقہ کار: ”تفسیر بالمأثور“ کی چار قسمیں ہیں۔ (۱) تفسیر القرآن بالقرآن (۲) تفسیر القرآن بالحديث (۳) تفسیر القرآن بأقوال الصحابة (۴) تفسیر القرآن بأقوال التابعين۔ علامہ سیوطی فرماتے ہیں: ”قال العلماء: من أراد تفسیر الكتاب العزيز، طلبه أولاً من القرآن، فما أحمل منه في مكان، ففسر في موضع آخر، وما اختصر في مكان، فقد بسط في موضع آخر.“ یعنی ”علاء فرماتے ہیں کہ جو شخص قرآن کریم کی تفسیر کرنا چاہتا ہے تو اسے سب سے پہلے قرآن کریم ہی میں تلاش کرنا چاہئے، قرآن کریم میں اگر ایک مقام پر کسی آیت میں اجمال ہے تو دوسرے مقام پر اس کی تفسیر کر دی گئی ہے۔ اور اگر اور جگہ کسی آیت میں اختصار ہے تو دوسرے مقام پر اس کی تفصیل بیان کی گئی ہے“ (الإتقان: ۳/۱۷۵) امام سمرقندی نے بھی اپنی تفسیر میں یہی اسلوب اور طریقہ کار اختیار کیا ہے، وہ سب سے پہلے جمل کی تفصیل، محکم کی توضیح اور مطلق کی تنقید قرآن کریم میں تلاش کرتے ہیں، مثلاً سورة البقرة کی آیت ﴿وَبَشِّرِ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ أَنْ لَهُمْ حَتَّىٰ تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”﴿أَنْ لَهُمْ﴾ أي بَأَنْ لَهُمْ ﴿حَتَّىٰ تَجْرِي﴾ وهي البساتين ﴿تَجْرِي مِنْ تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ﴾ أي من تحت شجرها ومسكنها وغرفها الأنهار يعني أنهار الخمر واللبن والماء والعسل.“ یعنی ”ایمان والوں اور نیک عمل کرنے والوں کو خوشخبری سنا دو کہ ان کے لئے باغات ہیں جن کے درختوں، رہائش گاہوں اور بالا خانوں کے نیچے سے نہریں بر رہی ہیں، یہ نہریں پاک شراب، دودھ، پانی اور شہد کی ہیں“ (تفسیر السمرقندی: ۱۰۱/۱) ”انہار“ کی یہ تفسیر امام سمرقندی نے سورة محمد کی اس آیت سے کیا ہے ﴿مَثَلِ الْجَنَّةِ الَّتِي وَعَدَ الْمُتَّقُونَ فِيهَا أَنْهَارٌ مِنْ مَاءٍ غَيْرِ آسِنٍ وَأَنْهَارٌ مِنْ لَبَنٍ لَمْ يَتَغَيَّرَ طَعْمُهُ وَأَنْهَارٌ مِنْ خَمْرٍ لَذَّةٍ لِلشَّارِبِينَ وَأَنْهَارٌ مِنْ عَسَلٍ مُصَفًّى.....﴾

اگر کسی آیت کی تفسیر انہیں قرآن کریم سے نہیں ملتی تو حدیث مبارک کی طرف رجوع کرتے ہیں، مثلاً سورة الفاتحة کی آیت ﴿غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا کہ ”المغضوب عليهم“ سے یہود اور ”ضالین“ سے نصاریٰ مراد ہیں، اس کے بعد انہوں نے ایک اشکال ذکر کیا کہ نصاریٰ بھی ”المغضوب عليهم“ ہیں اور اسی طرح یہود بھی ”ضالین“ ہیں، تو ”المغضوب عليهم“ کو یہود کے ساتھ اور ”ضالین“ کو نصاریٰ کے ساتھ کیوں خاص کیا گیا ہے؟ اس کے جواب میں انہوں نے فرمایا ”إنما عرف ذلك بالخبر واستدللاً بالآية: فأما الخبر فماروي عن رسول الله ﷺ أن رجلاً سألوه وهو بوادي القرى - من المغضوب عليهم؟ قال: اليهود، قال: ومن الضالين؟ فقال: النصارى، وأما الآية فلأن الله تعالى قال في قصة اليهود: ﴿فَبَاؤُاْ بِغَضَبِ عَلِيٍّ غَضَبٍ﴾، وقال تعالى في قصة النصارى: ﴿فَدَضَلُوا مِنْ قَبْلِ وَأَضَلُوا كَثِيرًا وَضَلُّوا عَنْ سَوَاءِ السَّبِيلِ﴾، یعنی ”یہ تخصیص ہمیں حدیث شریف سے معلوم ہوئی اور خود قرآن کریم سے بھی اس تخصیص کا پتہ چلتا ہے۔ حدیث شریف یہ ہے کہ

ایک شخص نے ”وادی القری“ میں آپ ﷺ سے سوال کیا کہ ”المغضوب علیہم“ کون ہیں، آپ ﷺ نے فرمایا: ”یہود“ اس نے دوبارہ پوچھا کہ ”الضالین“ کون ہیں، آپ ﷺ نے فرمایا: ”نصاری“ قرآن کریم یہ تخصیص اس طرح معلوم ہوتی ہے کہ یہود کے قصہ میں اللہ تعالیٰ نے ”غضب“ کا لفظ ذکر فرمایا چنانچہ فرمایا: ﴿فبأولئك غضب﴾ اور نصاریٰ کے قصہ میں ”ضلال“ کے کلمات ذکر فرمائے چنانچہ فرمایا ﴿قد ضلوا من قبل وأضلوا كثيرا﴾ وضلوا عن سواء السبیل﴾ (تفسیر السمرقندی: ۸۳/۱)

اگر قرآن کریم کی کسی آیت کی تفسیر نہ قرآن کریم میں ملے اور نہ حدیث شریف میں تو امام سمرقندی اقوال صحابہ کی طرف رجوع کرتے ہیں، اور یہی وتیرہ ہمارے اسلاف مفسرین کا ہے، چنانچہ امام ابن کثیر فرماتے ہیں: ”إذ لم نجد لتفسير في القرآن ولا في السنة، رجعنا في ذلك إلى أقوال الصحابة“؛ فإنهم أدرى الناس بذلك.....“، یعنی ”اگر ہمیں قرآن وحدیث میں کسی آیت کی تفسیر نہ ملے تو ایسی صورت میں ہم صحابہ کرام کے اقوال کی طرف رجوع کرتے ہیں کہ وہ اس بارے میں سب سے زیادہ جاننے والے ہیں“ (مقدمة تفسیر ابن کثیر، الجزء الأول: ص ۳) امام سمرقندی نے اپنی تفسیر میں جن صحابہ کرام کے اقوال ذکر کیے ہیں، ان میں حضرت علیؓ، حضرت عمر فاروقؓ، حضرت ابی بن کعبؓ، حضرت عبداللہ بن عباسؓ، حضرت جابر بن عبداللہؓ، حضرت عبداللہ بن زبیرؓ، حضرت عبداللہ بن مسعودؓ وغیرہ حضرات شامل ہیں۔ امام سمرقندی نے حضرات صحابہ کرام میں سے حضرت عبداللہ بن عباسؓ کے اقوال کے نقل کا زیادہ اہتمام کیا ہے، امام سمرقندی نے ان سے کئی طرق کے ساتھ روایت کی ہے مثلاً:

(۱) عن ابن عباسؓ کا طریق یا سعید بن جبیر عن ابن عباسؓ کا طریق، علماء جرح تعدیل نے اس طریق کی تعریف کی ہے اور اسے پسندیدہ قرار دیا ہے، ابن جریر اور ابن ابی حاتم نے اس طریق سے بہت زیادہ روایات نقل کی ہیں، امام طبرانی نے بھی اپنی ”معجم کبیر“ میں اس طریق سے احادیث نقل کی ہیں (الإتقان: ۱۸۸/۲، التفسیر والمفسرون: ۷۹/۱)

(۲) ضحاک عن ابن عباسؓ کا طریق، یہ طریق ناپسندیدہ ہے، اس میں انقطاع ہے، وجہ یہ ہے کہ ضحاک کی حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے ملاقات ثابت نہیں ہے (الإتقان: ۱۸۸/۲، التفسیر والمفسرون: ۷۹/۱)

(۳) کلبی عن ابی صالح عن ابن عباسؓ کا طریق، یہ طریق سب سے زیادہ وہابی اور ضعیف ترین ہے کیونکہ کلبی پر ”وضع حدیث“ کا الزام ہے۔ (الدرر المنثور: ۶/۴۲۳، فتح الباری: ۸/۳۵۴)

کبھی کبھار امام سمرقندی بغیر سند ذکر کیے حضرت عبداللہ بن عباسؓ سے روایت نقل کرتے ہیں، مثلاً کبھی یوں کہتے ہیں ”وروي عن ابن عباسؓ“ اور کبھی کہتے ہیں: ”قال ابن عباسؓ“۔

دوسرے نمبر پر حضرت عبداللہ بن مسعودؓ ہیں، جن کے اقوال امام سمرقندی نے بکثرت اپنی تفسیر میں ذکر کیے ہیں، ان سے بھی امام سمرقندی نے متعدد طرق سے تفسیریں روایات ذکر کی ہیں، جن میں سے ایک امام مجاہد کا طریق ہے، یہ طریق صحیح اور قابل اعتماد ہے، امام بخاری نے بھی اپنی صحیح میں اس طریق پر اعتماد کیا ہے، البتہ کبھی کبھار امام سمرقندی حضرت عبداللہ بن مسعودؓ سے بھی بغیر سند ذکر کیے روایت ذکر کرتے ہیں، مثلاً یوں کہتے ہیں: ”وروي عن ابن مسعودؓ“

.....“ امام سمرقندی نے سند قصداً و عمد اترک کی ہے، اور اس سے ان کا مقصود قارئین کے لئے تخفیف اور سہولت پیدا کرنا ہے،

کیونکہ سند ذکر کرنے سے ان کا ذہن تفسیر سے ہٹ جائے گا (بستان العارفین: ص ۳)

اگر قرآن کریم کی کسی آیت کی تفسیر قرآن کریم، حدیث مبارک اور اقوال صحابہؓ میں سے کسی میں نہ ملے تو امام سمرقندی حضرات تابعین کرامؓ کے اقوال کی طرف رجوع کرتے ہیں، یہ وہی تابعین ہیں، جو کبار صحابہ کرامؓ کے شاگرد ہیں۔ جن تابعین سے انہوں نے تفسیری اقوال نقل کیے ہیں، ان میں حسن بصریؒ، سعید بن جبیرؒ، عطاء، عکرمہؒ، وہب بن منبہؒ، سدیؒ، مقاتلؒ، کلبیؒ وغیرہ کے نام شامل ہیں۔ البتہ انہوں نے امام مجاہدؒ کے اقوال سب سے زیادہ نقل کیے ہیں۔

تفسیر سمرقندی میں لغوی اسلوب تفسیر پر ایک نظر: قرآن کریم کی تفسیر میں لغت کو کتنی اہمیت حاصل ہے یہ بات کسی پر مخفی نہیں، امام سمرقندی نے تفسیر قرآن میں لغت کی اہمیت ان الفاظ سے بیان کی ہے: ”ولا يجوز لأحد أن يفسر القرآن برأيه مالم يتعلم يعرف وجوه اللغة وأحوال التنزيل.....“، یعنی ”جس شخص کو لغت اور اسباب نزول و قصص کا علم نہ ہو تو اس کے لئے قرآن کریم کی اپنے رائے کے ساتھ تفسیر کرنا جائز نہیں ہے، گویا امام سمرقندی کے نزدیک تفسیر قرآن کا دار و مدار لغت دانی پر ہے، قرآن فہمی کے لئے یہ علم رکن رکن کی حیثیت رکھتا ہے، امام سمرقندی نے قرآن کریم کی تفسیر میں جو لغوی اسلوب اختیار کیا ہے، وہ درج ذیل ہے۔

(۱) وہ کسی لفظ کے معنی سب سے پہلے قرآن کریم ہی میں اس کے نظائر یا اس کے سیاق و سباقات مختلفہ سے تلاش کرتے ہیں، مثلاً ﴿رب العالمين﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”قال ابن عباس:“: سيد العلمين... والرب في اللغة: هو السيد، قال الله تعالى: ﴿ارجع إلى ربك...﴾ یعنی ”حضرت عبداللہ بن عباسؓ فرماتے ہیں: ﴿رب العالمين﴾ ”سيد العلمين“ کے معنی میں ہے..... اور ”رب“ لغت میں ”سيد“ کو کہتے ہیں، اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے ﴿ارجع إلى ربك﴾ اس آیت میں ”رب“، ”سيد“ کے معنی میں ہے (تفسیر السمرقندی: ۱/۸۰)

(۲) کسی لفظ کے معنی قرآن کریم میں اس کے نظائر سے نہیں ملتے تو وہ قدام عرب کے استعمال کی طرف رجوع کرتے ہیں اور بیان کردہ معنی پر فصحاء عرب کے اشعار سے استشاد کرتے ہیں، مثلاً ”بسم الله الرحمن الرحيم“ میں اسم جلالہ ”اللہ“ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”وقيل: إنما سمي الله لأنه لا تدرکه الأبصار، ولاه: معناه: احتجب كما قال القائل: لاه ربّي عن الخلائق طراً خالق الخلق لا يرى ويرانا“

یعنی ”بعض علماء کا کہنا ہے ذات باری تعالیٰ کو ”اللہ“ اس لئے کہتے ہیں کہ اس کو کسی کی نگاہ محیط نہیں ہو سکتی، اور ”لاہ“ کے معنی ہیں، ”احتجب“، چھپنا، جیسے کسی شاعر نے کہا

”میرا رب تمام کی تمام مخلوق سے پوشیدہ اور غائب ہے، وہ تمام مخلوق کا خالق ہے جو دکھائی نہیں دیتا اور ہمیں دیکھتا ہے۔“

(۳) امام سمرقندی نے کئی علماء لغت سے استفادہ کیا ہے، جن میں ابن قتییر، اصمعی، قطرب، زجاج، فراء، غلیل بن احمد وغیرہ کے نام شامل ہیں، ان علماء لغت سے منقول قول کبھی تو وہ ان میں سے صرف ایک کی طرف منسوب کرتے ہیں اور کبھی زیادہ کی طرف۔

(۴) کبھی امام سمرقندی قول تو ذکر کرتے ہیں مگر اس کے قائل کا نام نہیں لیتے، مثلاً اس طرح کی تعبیرات استعمال کرتے ہیں: ”قال أهل اللغة.....، قال بعض اللغويين“ وغیرہ۔ امام سمرقندی صرف اقوال کے ذکر پر اکتفاء نہیں کرتے بلکہ کبھی کبھار ایک قول کو دوسرے قول پر ترجیح بھی دیتے ہیں۔

(۵) قرآن کریم کی تفسیر میں امام سمرقندی نے ”علم الأبنية“ جس کا دوسرا نام ”علم الصرف“ ہے، سے بھی استفادہ کیا ہے، مگر یہ استفادہ ضرورت کے بقدر ہے، چنانچہ وہ بقدر ضرورت کلمہ کا وزن یا اس کا ماخذ اشتقاق وغیرہ بتانے پر ہی اکتفاء فرماتے ہیں۔

(۶) قرآن کریم کے معانی کے فہم میں علم نحو کی اہمیت سے کون واقف نہیں ہوگا کہ معانی کا امتیاز اعراب ہی سے ہوتا ہے، اسی اہمیت کے پیش نظر امام سمرقندی اپنی تفسیر میں نحوی مسائل بھی ذکر کرتے ہیں، مگر بقدر ضرورت، ان کی گہرائی میں بالکل نہیں جاتے، نہ ہی نجات کے اختلافات و دلائل کو ذکر کرتے ہیں، تاکہ قاری کا ذہن نحوی مباحث میں الجھ کر کہیں تفسیر سے نہ ہٹ جائے، مثلاً قول باری تعالیٰ ﴿حذر الموت﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”یعنی حذر الموت، والکلام ينصب لنزع الحافظ، مثل قوله: ﴿واختار موسى قومه﴾ أي من قومه فكذاك هاهنا“ یعنی ”﴿حذر الموت﴾ میں ”حذر“ منصوب بنزع الحافظ ہے اور وہ خافض ”لام جارہ“ ہے اور تقدیری عبارت یوں ہے ”لحذر الموت“ جیسا کہ قول باری تعالیٰ ﴿واختار موسى قومه﴾ میں ”قومه“ منصوب بنزع الحافظ ہے اور وہ خافض ”من“ ہے، تقدیری عبارت یوں ہے: ”من قومه“۔ ”من“ کو حذف کر کے اس کے مدخول کو نصب دے کر دیا گیا۔

تفسیر سمرقندی میں بلاغی اسلوب پر ایک نظر: قرآن کریم کی تفسیر میں بلاغی و بیانی اسلوب تفسیر کا سلسلہ حضور اکرم ﷺ کے زمانہ سے چلا آ رہا ہے، مگر شروع میں اس کا رواج بہت کم تھا بعد کے علماء نے اس اسلوب کو رواج دے دیا، امام سمرقندی نے بھی بلاغی و بیانی اسلوب تفسیر کا بھرپور استعمال کیا ہے، تفسیر سمرقندی میں انہوں نے اس اسلوب تفسیر کے لئے یکٹائے روزگار علماء سے استفادہ کیا ہے جن میں سرفہرست ابو عبیدہ ہیں، جو ”محجاز القرآن“ کے مصنف ہیں۔ امام سمرقندی ان کے بلاغی اسلوب تفسیر سے بہت زیادہ متاثر ہیں، تفسیر سمرقندی میں انہوں نے ان کے بہت سارے اقوال ذکر کیے ہیں، تفسیر سمرقندی میں بلاغی اسلوب تفسیر کی بے شمار مثالیں ملتی ہیں، مثلاً قول باری تعالیٰ ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء...﴾ میں امام سمرقندی نے اس کی جو بیانی و بلاغی تحلیل کی ہے، اس کو دیکھ کر ان کے بلاغی ذوق کو بے اختیار داد دینے کو جی چاہتا ہے وہ فرماتے ہیں: ”فقال تعالى: ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء...﴾ یعنی لا تنزوجوا من قد تزوج آباؤكم من النساء ويقال: اسم النكاح يقع على الجماع وللزوج، فإن كان الأب تزوج امرأة أو وطئها بغير نكاح حرمت على ابنه، وقوله: ﴿إلا ما قد سلف﴾ يقول: لا تفعلوا ما قد فعلتم في الجاهلية، وكل الناس يتزوج الرجل منهم امرأة الأب برضاها، بعد نزول قوله: ﴿لا يحل لكم أن ترثوا النساء كبرهن﴾ حتى نزلت هذه الآية: ﴿ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم...﴾، فصار حراما في الأحوال كلها، ويقال: إلا ما قد سلف، یعنی: لا قد سلف، كقوله تعالى: ﴿وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمنا إلا خطأ﴾ ولا خطأ، وقد قيل: إن في الآية تفديما وتأخيرا، ومعناه ولا تنكحوا ما نكح آباؤكم من النساء، إنه كان فاحشة ومقتا

وساء سبيلا، إلا ما قد سلف۔ وقد قيل: إن في الآية إضمماراً، تقول: ولا تنكحوا ما نكح آبؤكم من النساء، فإنكم إن علمتم تعاقبون وتواخذون إلا ما قد سلف“ یعنی ”اللہ تعالیٰ نے فرمایا ﴿ولا تنكحوا ما نكح آبؤكم من النساء...﴾، یعنی ”اور تم ان عورتوں سے نکاح نہ کرو جن سے تمہارے باپوں نے نکاح کیا ہے، کہا جاتا ہے کہ لفظ ”نکاح“ کا اطلاق جماع اور تزوج دونوں پر ہوتا ہے، پس اگر باپ نے کسی عورت سے نکاح کیا ہو یا اس سے بغیر نکاح کے وطی کی ہو تو وہ اس کے بیٹے پر حرام ہوگئی، اس کے بعد اللہ تعالیٰ نے فرمایا ﴿إلا ما قد سلف﴾ فرماتے ہیں کہ وہ کام نہ کرو جو تم نے زمانہ جاہلیت میں کیے ہیں، جب آیت ﴿ولا يحل لكم أن ترثوا النساء كرها﴾ نازل ہوئی تو لوگ اپنے باپ کی منکوحہ سے اس کی رضامندی سے نکاح کرتے، مگر جب آیت ﴿ولا تنكحوا ما نكح آبؤكم من النساء...﴾ نازل ہوئی تو باپ کی منکوحہ سے مطلقاً نکاح حرام ہو گیا خواہ زبردستی ہو یا اس کی رضامندی سے، ایک قول یہ ہے کہ ﴿إلا ما قد سلف﴾ کے معنی ہیں ”ولا ما قد سلف“ یعنی جاہلیت کے زمانہ میں باپ کی منکوحہ سے کیے گئے نکاح بھی حرام ہیں، انہیں بھی ختم کر دو، یہ بالکل اسی طرح ہے جس طرح قول باری تعالیٰ: ﴿وما كان لمؤمن أن يقتل مؤمناً إلا خطأ﴾ میں ”إلا خطأ“، ”ولا خطأ“ کے معنی میں ہے، یعنی کسی مومن کا دوسرے مومن کو قتل کرنا جائز نہیں نہ عمداً اور نہ خطأً، ایک قول یہ ہے کہ آیت میں تقدیم و تاخیر ہے اور مطلب یہ ہے ”اور تم اپنے باپوں کی منکوحات سے نکاح نہ کرو“ یہ بے حیائی کا کام، بغض کا سبب اور بڑی بری راہ ہے مگر وہ جو گذر چکا ہے، بعض نے کہا ہے کہ اس آیت میں اضممار اور تقدیر ہے، اور مطلب یہ ہے ”اور تم ان عورتوں سے نکاح نہ کرو جن سے تمہارے باپوں نے نکاح کیا ہے، اگر تم نے اس طرح کیا تو تمہیں سزا دی جائے گی اور تمہارا مواخذہ ہوگا، مگر وہ جو زمانہ جاہلیت میں گذر چکا ہے“ (تفسیر السمرقندی: ۱/۳۴۳)

امام سمرقندی نے زجاج سے بھی اس باب میں بہت زیادہ اقوال نقل کیے ہیں جنہوں نے ”معانی القرآن“ نامی کتاب لکھی ہے، ابن قتیہ کی کتاب ”نواہل مشکل القرآن“ سے بھی انہوں نے بہت زیادہ استفادہ کیا ہے۔ کبھی کبھار امام سمرقندی بلاغی وجہ نقل کرتے ہیں مگر اس کے قائل کا نام نہیں لیتے، مثلاً یوں کہتے ہیں: ”قال بعضهم“۔

تفسیر سمرقندی اور قراءات قرآنیہ: تفسیر قرآن اور قرآنی قراءات کے درمیان گہرا ربط اور تعلق ہے، ابن عاشور کہتے ہیں ”ورجحان قراءة من القراءتين يرجح أحد المعنيين المفرو ضيفين في تفسير الآية، ورجحان أحد المعنيين قد يرجح إحدى القراءتين على الأخرى“، یعنی ”دو قراءتوں میں سے جو قراءت راجح ہو، وہ متعلقہ آیت کی تفسیر میں دو محتمل معنوں میں سے ایک کو راجح کر دیتی ہے اور اسی طرح دو معنوں میں جو معنی راجح ہوں وہ دو قراءتوں میں سے ایک کو ترجیح دینے میں معاون ہوتے ہیں“ (التفسیر ورجحانہ: ص ۲۵) باوجود اس کے کہ علم التفسیر اور علم القراءات دونوں مستقل علوم ہیں، علم تفسیر کا مرجع درایت ہے اور علم القراءات کا مرجع روایت ہے، مگر میں جب دونوں ایک دوسرے سے باہم مربوط ہیں کیونکہ روایت کا درایت کی تحقیق میں اور روایت کا روایت کی تحقیق میں گہرا اثر ہے (التفسیر ورجحانہ: ص ۲۵)

یہی وجہ ہے کہ امام سمرقندی نے قراءات قرآنیہ کے ذکر کا اپنی تفسیر میں بہت زیادہ اہتمام کیا ہے، وہ قراءات ذکر کر کے ان کی توجیہ کرتے ہیں اور اس بابت علماء کی آراء بھی ذکر فرماتے ہیں صرف قراءات قرآنیہ کے ذکر پر ہی اکتفاء نہیں کرتے بلکہ ان میں سے ایک کو ترجیح بھی دیتے ہیں، ترجیح کے لئے وہ نحو، صرف یا بلاغت کا سہارا لیتے ہیں مثلاً سورۃ المائدہ کی

آیت ﴿.....وَجَعَلَ مِنْهُمْ الْقِرْدَةَ وَالْخَنَازِيرَ وَعَبَدِ الطَّاغُوتِ.....﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”قراءة حمزة ﴿وَعَبَدَ الطَّاغُوتِ﴾ نصب العين والبدال وضم الباء وكسر التاء من الطَّاغُوت ، لم يصح في اللِّغَةِ أَنْ يُقَالَ لِحِمَاةِ الْأَعْبِدِ..... وقرأ ابن مسعود ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ ، یعنی يعبدون الطَّاغُوت ، قرأ بعضهم ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ بضم العين والباء ونصب الدال ، وهو جماعة العبيد ، ويقال : عَبِيدٌ وَعَبْدٌ عَلَى مِيزَانٍ : رَغِيْفٌ وَرَغِيْفٌ وَسَرِيْرٌ وَسَرِيْرٌ“ یعنی ”حمزہ کی قراءت یوں ہے: ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ یعنی عین اور وال کے فتح اور باء کے ضم کے ساتھ اور ”الطَّاغُوت“ کی تاء کے کسرہ کے ساتھ، مگر لغت کے اعتبار سے یہ صحیح نہیں، کیونکہ لغت میں عابدین کی جماعت کو عَبْدٌ نہیں بلکہ ”عَبْدٌ“ کہا جاتا ہے، باقی حضرات نے اسے ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ پڑھا ہے، یعنی اللہ تعالیٰ نے ان میں سے بعض کو ایسا بنایا کہ انہوں نے مجبوراً باطل کی پرستش کی۔ مطلب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے ان کو رسوا کر دیا یہاں تک کہ وہ شیطان کی عبادت کرنے لگے۔ ایک روایت کے مطابق حضرت عبداللہ بن عباسؓ کی قراءت یہ ہے ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ یعنی عین کے فتح اور باء مشدودہ کے فتح کے ساتھ، یہ ”عبادت“ کی جمع ہے، چنانچہ کہا جاتا ہے: ”عَابِدٌ وَعَبْدٌ“ جیسے ”رَاجِعٌ وَرُجْعٌ“ اور ”سَاجِدٌ وَسُجْدٌ“ حضرت عبداللہ بن مسعودؓ کی قراءت یہ ہے ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ یعنی وہ شیطان کی عبادت کرنے لگے، بعض کی قراءت ہے ﴿وَعَبَدُوا الطَّاغُوتِ﴾ عین اور باء کے ضم اور وال فتح کے ساتھ یہ بھی جمع ہے، غلاموں کی جماعت پر اس کا اطلاق ہوتا ہے چنانچہ کہا جاتا ہے عَبِيدٌ وَعَبْدٌ بَرَزَن رَغِيْفٌ وَرَغِيْفٌ وَسَرِيْرٌ وَسَرِيْرٌ۔ (تفسیر السمرقندی ۱/۴۷، ۴۶، ۴۷)۔ ان توجیحات میں علم صرف کا استعمال بالکل واضح ہے خصوصاً وزن صرفی کا استعمال۔

ایک قراءت کو دوسری پر ترجیح دینے میں امام سمرقندیؒ نے علم نحو کا استعمال بھی کیا ہے، مثلاً قول باری تعالیٰ ﴿.....وَقُولُوا حِطَّةً﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”قرأ بعضهم بالرفع ، وبعضهم بالنصب ، سهي قراءة شاذة“، وإنما جعله نصبا لأنه منقول ، ومن قرأ بالرفع معناه: قولوا قولاً فيه حِطَّةٌ“ یعنی ”بعض حضرات نے ”حِطَّة“ کو مرفوع اور بعض نے منصوب پڑھا ہے، نصب والی قراءت شاذ ہے، جنہوں نے اس کو منصوب پڑھا ہے انہوں نے اسے مفعول پڑھا ہے، اور جنہوں نے اسے مرفوع پڑھا ہے انہوں نے اسے مبتدا قرار دیا ہے، جس کی خبر محذوف ہے یعنی ”فيه“ اور یہ پورا جملہ صفت ہے موصوف محذوف ”قولاً“ کی جو کہ مفعول مطلق ہے ”قولوا“ کا، اور تقدیری عبارت یوں ہے ”قولوا قولاً فيه حِطَّةً“ (تفسیر السمرقندی ۱/۱۲۱)

کبھی قراءت کی ترجیح کے لئے وہ علم بلاغت کا استعمال کرتے ہیں مثلاً آیت ﴿مَالِكِ يَوْمِ الدِّينِ﴾ کی تفسیر میں انہوں نے فرمایا: ”قرء نافع وابن كثير وحمزة وأبو عمرو بن العلاء وابن عامر: ”مَلِكٌ“ بغير ألف وقرأ عاصم والكسائي بالألف: ”مَالِكٌ“، فأما من قرأ: ”مَالِكٌ“ قال: لأن المالك أبلغ في الوصف..... وإذا قلت فلان مالك هذه البلدة كان ذلك عبارة عن ملك الحقيقة.....“ یعنی ”نافع، ابن كثير، حمزة، ابو عمرو بن العلاء اور ابن عامر کی قراءت بغير الف کے ”مَلِكٌ“ ہے، عاصم اور کسائی کی قراءت الف کے ساتھ ”مَالِكٌ“ ہے، جنہوں نے ”مَالِكٌ“ پڑھا ہے ان کا کہنا ہے کہ ”مَالِكٌ“، ”أبلغ في الوصف“ ہے کیونکہ ”مَالِكٌ الدار“ اور ”مَالِكٌ الدابة“ تو کہا جاتا ہے مگر ”مَلِكٌ

الدار“ یا ”ملک الدابة“ نہیں کہا جاتا ہے، بلکہ ”ملک“ بادشاہ کو کہا جاتا ہے جنہوں نے ”مَلِک“ پڑھا ہے، ان کا کہنا یہ ہے کہ ”مَلِک“ ”مَلِک“ کے مقابلہ میں ”البلغ فی الوصف“ ہے کیونکہ جب آپ کہتے ہیں ”فلان مالک هذه البلدة“ تو یہ حقیقت ملک سے عبارت ہوتا ہے (تفسیر السمرقندی: ۸۰/۱)

تفسیر سمرقندی اور ناخ و منسوخ: قرآن کریم کی تفسیر میں ناخ و منسوخ کے علم کو نہایت اہمیت حاصل ہے ناخ و منسوخ کے علم کے بغیر قرآن کریم کی تفسیر کسی کے لئے بھی جائز نہیں ہے، حضرت علیؑ نے ایک قاضی سے دریافت فرمایا: ”تعرف الناسخ من المنسوخ؟ قال: لا، قال: هلکت و اهلکت“، یعنی ”کیا تمہیں ناخ و منسوخ کی پہچان ہے؟ اس نے کہا نہیں، آپ نے فرمایا: تب تم خود بھی ہلاک ہو گئے ہو اور لوگوں کو بھی ہلاکت میں ڈال دیا ہے“ (البرہان: ۲۹/۲، الإلتقان: ۳۳/۲)

امام سمرقندی چونکہ اس بات سے بخوبی واقف تھے کہ قرآن کریم کی تفسیر میں ناخ و منسوخ کی معرفت و آگاہی کو نہایت اہمیت حاصل ہے اس لئے وہ تفسیر قرآن کے لئے ضروری اس علم کے ہتھیار سے بھی خوب لیس تھے، سورۃ البقرۃ کی آیت ﴿مناسخ من آية أو نسها....﴾ کی تفسیر کے ذیل میں انہوں نے نسخ کے لغوی و اصطلاحی معنی، نسخ کے اقسام، اور اس کے متعلق دیگر مفید مباحث پر اختصار کے ساتھ روشنی ڈالی ہے۔ ملاحظہ فرمائیں: تفسیر السمرقندی ۱: ۱۶۶، ۱۴۷/۱۔ سورۃ آل عمران کی آیت ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته.....﴾ میں انہوں نے ان لوگوں پر رد کیا ہے جو اس آیت کے منسوخ ہونے کا انکار کرتے ہیں (تفسیر السمرقندی: ۲۸۸/۱) امام سمرقندی ”نسخ القرآن بالقرآن“ اور ”نسخ القرآن بالحديث“ دونوں کے قائل ہیں، تفسیر سمرقندی سے اول کی مثال تو ابھی اوپر گذری کہ آیت ﴿يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله حق تقاته.....﴾ اس آیت سے منسوخ ہے ﴿فاتقوا الله ما استطعتم﴾، اور ”نسخ القرآن بالحديث“ کی مثال سورۃ النساء کی یہ آیت ہے ﴿واللاتى يأتين الفاحشة من نسائكم فاستشهدوا عليهن أربعة منكم....﴾ امام سمرقندی فرماتے ہیں کہ یہ آیت حضور ﷺ کی اس حدیث سے منسوخ ہے ”خذوا عني قد جعل الله لهن سبيلا، البكر بالبكر، جلد مئة و تعريب عام، و النيب بالثيب جلد مئة و الرجم بالحجارة.“، یعنی ”مجھ سے سیکھ لو اللہ تعالیٰ نے بدکار عوروں کیلئے راہ بتا دی ہے اور وہ یہ کہ غیر شادی شدہ مرد و عورت کے لئے سو سو کوڑے اور ایک سال کی جلا وطنی ہے اور شادی شدہ مرد و عورت کے لئے سو سو کوڑے اور سنگساری ہے“۔ (تفسیر السمرقندی: ۳۴۹/۱)

امام سمرقندی صرف امر، نہی، وعد اور وعید میں جواز نسخ کے قائل ہیں، قصص و اخبار میں ان کے نزدیک نسخ جائز نہیں ہے، کیونکہ اس سے کذب لازم آتا ہے اور قرآن کریم میں کذب جائز نہیں ہے۔ (تفسیر السمرقندی: ۱۴۷/۱)

تفسیر سمرقندی اور احکام فقہیہ: پہلے ہم ذکر کر آئے ہیں کہ امام سمرقندی کا مشہور ترین لقب ”الفقہیہ“ ہے، اس لقب کی ایک وجہ تو حضور ﷺ کا خواب میں ان کو ”فقہیہ“ کہ کر مخاطب کرنا ہے، دوسری وجہ ان کی علم فقہ میں نہایت مہارت ہے، وہ اپنے زمانہ کے بہت بڑے فقہیہ تھے، مسلک احنفی تھے، فقہ میں کامل مہارت کے باوجود وہ اپنی تفسیر میں فقہی مذاہب و دلائل وغیرہ سے بالکل تعرض نہیں فرماتے، بلکہ صرف بقدر ضرورت فقہی مباحث ذکر فرماتے ہیں، جن سے آیت کی تفسیر سمجھنے میں مدد ملے، طویل فقہی

درخت سے کچھ کھالیں، وہ بار بار ان سے کہتی رہیں یہاں تک کہ آدم علیہ السلام نے اس درخت سے کھالیا، مگر حضرت حواء نے ان سے پہلے اس درخت سے کھایا (تفسیر السمرقندی: ۱/۱۱۲، ۱۱۱) اس طرح کی کئی اسرائیلی روایات تفسیر سمرقندی میں موجود ہیں، جن میں سے بعض انتہائی خطرناک ہیں، کچھ تو ایسی ہیں جن سے حضرات انبیاء علیہم السلام کی عصمت پر زبردست زد پڑتی ہے، مثلاً سورۃ البقرہ میں اس آیت کی تفسیر ملاحظہ فرمائیں: ﴿وَاتَّبِعُوا مَا تَلُوا الشَّيَاطِينِ﴾ (تفسیر السمرقندی: ۱/۱۴۴، ۱۴۵)

کتاب کا پیش نظر مطبوعہ ایڈیشن: اس وقت اس کتاب کا ہمارے پیش نظر صرف ایک ہی نسخہ ہے، ۱۴۱۳ھ بمطابق ۱۹۹۳ء میں ”دار الکتب المصریہ“ نے شیخ علی محمد معوض، شیخ عادل احمد عبدالموجود اور ڈاکٹر زکریا عبدالجید التوتی کی تحقیق و تلیق کے ساتھ چھاپا ہے، یہ اس کتاب کا پہلا ایڈیشن ہے جو تین جلدوں پر مشتمل ہے، نسخہ کی تیاری میں محققین حضرات نے کتاب کے تین مخطوطوں کو پیش نظر رکھا ہے، اس نسخہ میں محققین حضرات نے جو تحقیقی، تعلیقی کام کیا ہے وہ درج ذیل ہے

- (۱) کتاب کے متن کو نحوی اور املائی غلطیوں سے حتی الامکان پاک کر کے پیش کیا گیا ہے، اس کے لئے دستیاب مخطوطوں کا ایک دوسرے سے نہایت باریک بینی کے ساتھ تقابل کیا گیا ہے، تقابل کے بعد اس متن کا انتخاب کیا گیا ہے جو اقرب الی الصواب معلوم ہوتا ہو۔ (۲) نسخوں کے درمیان فرق بتایا گیا، مگر اس کا ہر جگہ اہتمام نہیں کیا گیا کہ اس میں کوئی خاطر خواہ فائدہ نہ تھا۔ (۳) کتاب میں مذکور احادیث کی تخریج کی گئی ہے۔ (۴) آثار کے مصادر کی نشاندہی کی گئی ہے۔ (۵) کتاب میں مذکور الفاظ غریبہ کی توضیح کی گئی ہے، اس مقصد کے لئے لغوی معاجم سے مدد لی گئی ہے۔ (۶) کتاب میں مذکور اعلام کے تراجم ذکر کئے گئے ہیں۔ (۷) قراءات کے مصادر بتائے گئے ہیں، حسب ضرورت ان پر بعض مفید تعلیقات بھی ذکر کی گئی ہیں نیز ہر قراءت کی حجت بھی بیان کی گئی ہے۔ (۸) کتاب میں مذکور فقہی و اصولی اصطلاحات کی وضاحت کی گئی ہے۔ (۹) مصنف نے جن موضوعات کی طرف اشارہ فرمایا ہے ان پر مفید تعلیقات درج کی گئی ہیں۔ (۱۱) امتیاز کے لئے قرآن کریم کی آیات کو توسین ﴿﴾ کے درمیان ذکر کیا گیا ہے۔ (۱۲) کتاب کے شروع میں ایک مقدمہ بھی ہے جو علم تفسیر سے متعلق اہم اور مفید مباحث پر مشتمل ہے۔ لیکن یہ کتاب اب بھی کئی لحاظ سے علمی خدمات کی متقاضی ہے۔ محققین حضرات نے کتاب پر جو تحقیقی و تعلیقاتی کام کیا ہے وہ اگرچہ مفید ہے، ایک علمی کام ہے، اس کے فائدہ سے انکار نہیں، مگر اسے کافی و دشانی بھی نہیں قرار دیا جاسکتا، جس حوالے سے کتاب پر کام کی ضرورت تھی، محققین حضرات نے اس کی طرف کوئی خاص التفات نہیں کیا، ہماری نظر میں کم از کم دو حوالوں سے اس کتاب پر اب بھی کام کی ضرورت ہے۔
- (۱) کتاب میں مذکور اسرائیلی روایات کی نشاندہی کر دی جائے، اس کے بغیر یہ کتاب مکاحقہ سود مند نہیں ہو سکتی بلکہ علم تفسیر سے ناواقف لوگوں کی گمراہی کا خدشہ ہے، خصوصاً ان اسرائیلی روایات سے جن سے حضرات انبیاء کرام علیہ السلام کے دامن عصمت پر حرف آسکتا ہے۔ (۲) کتاب میں مذکور احادیث و آثار کا درجہ اور حکم بیان کیا جائے کیونکہ اس میں متعدد احادیث و آثار یا تو ضعیف ہیں یا موضوع، مگر محققین حضرات نے ان پر بھی تنبیہ نہیں فرمائی، صرف تخریج کر کے آگے چل پڑے۔