

فاضل مصنف کے علمی مراجع و ماخذ حضرات خائفے اربعہ سیدنا حسن بن علی، سیدنا عمرو بن العاص، سیدنا معاویہ بن ابی سفیان اور سیدنا سعید بن العاص سے لے کر ابن خلدون، ماوردی، شاطبی، عز بن عبد السلام، حافظ ابن تیمیہ، ابن قیم، امام غزالی، آمدی، شریف جرجانی اور امام شاہ ولی اللہ دہلوی تک اسی طرح شاہ شہید، نواب سید صدیق حسن خان، شیخ الہند مولانا محمود حسن عثمانی اور مولانا عبید اللہ سندھی سے لے کر مولانا محمد الیاس کاندھلوی، قاری طیب قاسمی، مولانا حامد الانصاری غازی، مولانا شمس الحق افغانی، مولانا حسین احمد مدنی، مولانا اشرف علی تھانوی تک نیز مفتی محمد شفیع عثمانی، عبدالحی کتانی ماہر حمادہ اور ڈاکٹر حمید اللہ سے لے کر مولانا تقی عثمانی، عبدالقادر عودہ، مولانا اسحاق صدیقی اور تقی الدین النیبانی (رضی اللہ عنہم اجمعین) تک اعلام و فحول علمائے امت شامل ہیں۔

ان سب علماء کی تحقیقات سے موقع بموقع استنباط و استدلال نے کتاب کی استنادی حیثیت کو خاصی تقویت پہنچائی ہے۔ جس کے نتیجے میں کتاب اپنے موضوع پر ایک قابل اعتماد دائرہ المعارف کی حیثیت سے سامنے آئی ہے۔

زیر تبصرہ کتاب کی خاصیت اس کا عملی اور اطلاقی پہلو ہے، کتاب کے فاضل مصنف کو امارت اسلامیہ افغانستان (طالبان حکومت) میں مختلف انتظامی اور حکومتی عہدوں پر خدمات سرانجام دینے کو موقع ملا ہے۔ زیر تبصرہ کتاب اسی دور کی ضروریات سے متاثر ہو کر لکھی گئی ہے۔ اس حوالے سے کہا جاسکتا ہے کہ عبدالقادر عودہ، تقی الدین النیبانی، عبید اللہ سندھی اور ابوالاعلیٰ مودودی وغیرہم جیسے حضرات نے اس موضوع پر جو کچھ نظری اور فکری مواد پیش کیا ہے یہ کتاب اس سب سے عملی تجربے کی صفت سے موصوف ہونے کی وجہ سے ممتاز ہے۔

قارئین کے علم میں رہے کہ زیر نظر کتاب طبع زاد نہیں بلکہ ترجمہ ہے اور اصل کتاب پشتو زبان میں لکھی گئی ہے۔ اسی وجہ سے نقل لسانی کے سبب اردو کا عام کتاب بین کتاب کی موجودہ حالت میں اجنبی زبانوں سے واضح تاثر کو محسوس کرتا ہے۔ یہ تاثر زیادہ تر دو زبانوں (عربی اور پشتو) کا ہے۔ عربی کے اثرات اسلوب سے تجاوز کر کے املا تک بھی جا پہنچے ہیں چنانچہ کتاب میں تقریباً ہر جگہ اسم مقوص کی ”می“ کی بجائے تھانوی، سندھی تختانی نقطتین کے ساتھ لکھا گیا ہے (مثلاً علی، عثمانی، ماوردی، وغیرہ) اسی طرح دو چشمی ”ھ“ کو بھی بحیثیت مجموعی کتاب بدر کیا گیا ہے (مثلاً تھانوی، سندھی، تمہارا وغیرہ کو)

اس کے علاوہ مغربی اصطلاحات اور اعلام کے تلفظ اور املا کے لیے عربی طرز کو اختیار کیا گیا ہے جو کہ بعض جگہوں پر انتہائی اجنبی اور اوپر محسوس ہوتا ہے (حالانکہ وہ الفاظ اردو میں معروف و مروج ہیں) مذکورہ بالا مسئلہ کی مثالوں کے لیے تمہارا طالیس (بجائے ارسطو) تو ماس ارنولد (بجائے ٹامس آرنلڈ) اور سوسیلیزم (بجائے سوشلزم) قابل ذکر و قابل ملاحظہ ہیں۔

پشتو سے متاثر ہونے کی علامتیں کتاب کے بیان میں تذکیر و تانیث واحد جمع وغیرہ کی غلطیوں کے ضمن میں ظاہر ہوتی ہیں۔ مثلاً حضرت دجیہ..... فصاحت میں ”بڑا ممتاز“ تھا“

حضرت جعفرؓ..... شہداء میں ”پڑا تھا۔“

”چوتھا“ باب کے اہم عناوین ”کا“ فہرست، سیاست ”کے“ اقسام

بائیں ہمہ، ہم پوری دیانت داری کے ساتھ یہ رائے رکھتے ہیں کہ حضرات مترجمین نے اس ذی شان کتاب کا