



● کتاب: نمازِ مسنون (جیبی سائز) مرتب: ابوسفیان تائب

صفحہ امت: ۶۴ صفحات قیمت: ۲۵ روپے ناشر: دارالمطالعہ، نزد پرانی پانی والی ٹینگی حاصل پور (ضلع بہاول پور) اللہ تعالیٰ کی طرف سے نماز ہر مسلمان پر فرض ہے۔ حضور پر نور صلی اللہ علیہ وسلم نے نماز کو دین کا ستون اور مؤمن کی معراج قرار دیا ہے۔ اپنے بچوں کو سات برس کی عمر میں تلقین وترغیب کے ذریعے نماز کی عادت ڈالنے اور دس برس کی عمر میں مار کر بھی نماز پڑھانے کا حکم فرمایا ہے۔ نماز میں پڑھے جانے والے کلمات طیبات، تسبیحات اور دعائیں یاد کرنا، اُن کا معنی و مفہوم سمجھنا اور نماز کے مسائل سے آگاہ ہونا ہر مسلمان مرد اور عورت کی بنیادی ضرورت اور ذمہ داری ہے۔

جناب ابوسفیان تائب، حاصل پور شہر کی معروف دینی و علمی شخصیت ہیں۔ دعوت و تبلیغ اور اصلاحِ معاشرہ کا خاص ذوق رکھتے ہیں۔ تقریر و تحریر کے ذریعے مسلمانوں کی بھلائی کی سرگرمیوں میں مشغول رہتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے انھیں اس کارِ خیر کی توفیق عطا فرما کر دین کی تعلیم و تبلیغ اور نشر و اشاعت کے لیے قبول فرمایا ہے۔

جناب ابوسفیان تائب کی مرتبہ اس کتاب میں مکمل نماز، آیات قرآنی مع ترجمہ، وضو کا طریقہ اور مسائل، نماز کی ادائیگی کا طریقہ اور مسائل، نمازِ جمعہ، نمازِ عیدین، نمازِ تراویح، عورتوں کی نماز کا طریقہ اور مسائل، قضا نمازوں کی ادائیگی، بنیادی اسلامی عقائد (ایمان، مجمل، ایمان مفصل)، چھ کلمے، پانچ نمازوں اور جمعۃ المبارک کی ترتیب وار رکعتیں (چارٹ کی صورت میں)، قرآن و حدیث میں مذکور دعائیں، شرعی اصطلاحات، فرض، واجب، سنتِ مؤکدہ، سنتِ غیر مؤکدہ، مستحب یا نفل، حرام، مکروہ تحریمی، مکروہ تنزیہی اور مباح۔ ان کی مختصر تشریح لکھی گئی ہے۔ زبان انتہائی سادہ بات مختصر اور مسئلہ واضح ہے، جس سے بچے اور بڑے یکساں نفع اٹھا سکتے ہیں۔ شروع میں اسماء اللہ الحُسنیٰ درج ہیں۔ فاضل مرتب سے گزارش ہے کہ اسماء النبی الکریم صلی اللہ علیہ وسلم بھی آئندہ اشاعت میں شامل فرمائیں۔ اللہ تعالیٰ اس خدمت کو قبول فرمائے اور مرتب و ناشر سب کو اجر عطا فرمائے۔ (آمین) (تبصرہ: کفیل بخاری)

● کتاب: القواعد الصرفیہ مصنف: مولانا سید نظام الدین شاہ

ناشر: مکتبۃ القرآۃ - ۱۴۳ - بی۔ ماڈل ٹاؤن لاہور طے کا پتا: المصباح، اردو بازار لاہور

برصغیر پاک و ہند کے مدارس عربیہ کے عمومی نظامِ تعلیم میں فنون کو علوم پر مقدم رکھا گیا ہے۔ انھی فنون میں اہم ترین عربی قواعدِ انشاء یعنی نحو و صرف اور گرامر ہیں۔ ہمارے مدارس کے بندوبست میں ان دونوں فنون کو اساتذہ و طلبہ کی خصوصی توجہ حاصل رہتی ہے۔

قواعد انشاء کسی بھی زبان میں غلطی سے محفوظ رہنے کے لیے ہوا کرتے ہیں۔ عربی زبان کے قواعد انشاء کی تعلیم و تعلم کی غرض بھی یہی بتائی جاتی ہے۔ یہ الگ بات کہ تین چار سال تک طلبہ و اساتذہ کی بے حد محنت و توجہ حاصل کرنے کے باوجود قواعد مبتدی (ونتمی) طلبہ کو عربی انشاء کے لیے چنداں مددگار نہیں ہوتے۔

اپنی بے پناہ وسعتوں کے اعتبار سے فرق صرف ابتدائی طلبہ کے لیے کچھ دشوار یا مشکل معلوم ہوتا ہے۔ اس مشکل یا الجھن کو حل کرنے کے لیے ہمیشہ سے اساتذہ فن کوشاں رہے ہیں۔ (اللہ ان کی سعی بابرکت بنائے) زیر نظر کتابچہ بھی اسی بابرکت مقصد کو سامنے رکھ کر تحریر کیا گیا ہے۔

کتاب کی ہیئت ترکیبی پر غور کرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ ”علم الضرف مصنفہ مولانا مشتاق احمد چر تھاولی مرحوم“ اس کتاب کا بنیادی ماخذ ہے۔ چند دوسرے ماخذ و مصادر سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ گوجوالہ کی طرف رہنمائی بہت ہی کم ہے۔

عمدہ کاغذ پر نمایاں رسم الخط میں نیلی روشنائی کے ساتھ اعلیٰ طباعت نے کتاب کو جنت نگاہ بنا دیا ہے۔
(تبصرہ: صلیح ہمدانی)

● کتاب: خصائل نبوی کا دل آویز منظر مؤلف: مولانا عبدالقیوم حقانی

ضخامت: ۱۶۶ صفحات ناشر: القاسم اکیڈمی، خالق آباد، نوشہرہ قیمت: درج نہیں

فخر موجودات عالم مرجع ہر سروری و بلجاء ہر دلبری حضور اقدس رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کے ساتھ محبت کا لفظ ہی ایسا عطر بیز ہے کہ ذکر آتے ہی مشام جاں معطر ہو جاتا ہے۔ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے محبین اولین حضرات صحابہ کرام رضی اللہ عنہم تھے۔ آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کے وصال کے بعد انھوں نے اپنے اندر فراق و الم ہجراں کو رفع کرنے کے لیے ایک ایسے عمدہ طریقے کی پناہ ڈالی جو ان کے لیے اور ان کے بعد کے سب زمانوں کے محبین رسول کے لیے باعث تسلی و ہزار مددوا بن گیا۔

یہ طریقہ نبی اعظم صلی اللہ علیہ وسلم کے شمائل و خصائل کا تذکرہ ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ عنہم نے فراق رسول صلی اللہ علیہ وسلم میں نڈھال ہو کر ہر اس چیز کو یاد کیا جس کا تعلق حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے تھا۔ آپ کا حلیہ مبارک، آپ کا چلنا، آپ کا بیٹھنا، آپ کا گفتگو فرمانا، آپ کی گھر کی زندگی، آپ کے بستر کا حتیٰ کہ آپ کے پسینہ مبارک کا تذکرہ۔ یہ سب باتیں ان کی حضور اکرم صلی اللہ علیہ وسلم سے بے پناہ و بے پایاں محبت کا پتہ دیتی ہیں۔

ائمہ حدیث میں امام ترمذی رحمہ اللہ کی کتاب ”شمائل“ ان سب حسین و جمیل اور محبت و اُلفت کی پھوار میں بھیگی ہوئی روایات کا ایک دلکش مجموعہ ہے۔ یہ کتاب برصغیر کے مدارس میں متداول ہے اور دورہ حدیث کے سال اس کی باقاعدہ تدریس ہوتی ہے۔

اس کتاب کی تشریح و توضیح کے لیے جناب مؤلف مولانا عبدالقیوم حقانی مدظلہ نے قلم اٹھایا ہے۔ اس سلسلے میں ان کی ایک شرح قریباً آٹھ جلد میں آچکی ہے۔ زیر نظر کتاب اس کی ساتویں جلد ہے۔ جس میں شمائل ترمذی کی تقریباً

۱۳۷ احادیث کی عالمانہ و محققانہ تشریح کی گئی ہے۔ تقریباً تمام گفتگو باحوالہ ہے۔ انداز ایسا ہی ہے جیسا کسی درسی شرح کا ہو سکتا ہے۔ یعنی تحقیق و تدقیق کے جملہ تقاضے ملحوظ رکھے گئے ہیں۔ لیکن ادبیت کا معیار بہت حد تک برقرار ہے۔

کتاب کی طباعت، جلد بندی اور کاغذ درمیانے درجے کا ہے۔ پروف ریڈنگ کا معیار عمدہ ہے۔ (تبصرہ: صبیح ہمدانی)

● کتاب: احمد دوستو! تمہیں اسلام بلاتا ہے مصنف: محمد متین خالد

ضخامت: ۳۸۲ صفحات قیمت: ۲۵۰ روپے ملنے کا پتا: علم و عرفان پبلشرز، ۳۴/۱ اردو بازار لاہور

یہ بات پورے وثوق سے کہی جاسکتی ہے کہ قادیانی جماعت میں ایسے لوگوں کی کمی نہیں جنہیں جھوٹے مدعی نبوت مرزا غلام احمد قادیانی اور اس کے متعلقین کی وہ تحریریں پڑھنے کا اتفاق نہیں ہوا جو عرصہ دراز سے مسلمانوں اور قادیانیوں کے درمیان وجہ نزاع ہیں۔ یہ ان کی کم علمی اور سادگی ہے کہ وہ محض چند رٹے رٹائے مخصوص مسائل پر بات کرتے ہیں اور اگر انہیں مرزا صاحب کی اصل تحریریں دکھادی جائیں تو وہ بے حد پریشان ہو جاتے ہیں۔ تجربے میں آیا ہے کہ پڑھے لکھے قادیانی حضرات بالخصوص نوجوانوں کو اگر لطیف دلائل و براہین سے بات سمجھائیں تو وہ نہ صرف اسے قبول کرتے ہیں بلکہ مزید تجسس اور تشنگی کا اظہار بھی کرتے ہیں۔ قادیانیوں کو دعوت اسلام دیتے وقت قرآنی آیت ادع الی سبیل ربک بالحکمة و الموعظة الحسنہ و جادلہم بالنی ہی احسن ہمیشہ پیش نظر رہنی چاہیے۔ سقراط نے کہا تھا کہ ”لاجواب کرنا اچھا ہے اور قائل کرنا اس سے بھی اچھا“ دعوت حق کے جذبہ سے خوش اخلاقی کے ماحول میں پیش کیے گئے دلائل و براہین قاطع کا کوئی جواب نہیں۔ دلیل اور اخلاق کے ہتھیار سے آپ سب کچھ فتح کر سکتے ہیں۔ تحفظ ختم نبوت کے محاذ پر گراں قدر خدمات سرانجام دینے والے درجنوں کتابوں کے مصنف جناب محمد متین خالد کی زیر نظر نئی کتاب ”احمدی دوستو! تمہیں اسلام بلاتا ہے“ اسی جذبے اور سوچ کے تحت تحریر کی گئی ہے۔ حق کے متلاشی قادیانیوں کی مکمل خیر خواہی کے پیش نظر سوز و گداز میں ڈوبی ہوئی یہ فکر انگیز کتاب نہایت متاثر کن اور منفرد انداز میں تحریر کی گئی ہے۔ اس کا دعوتی انداز درود سوز آرزو مندگی سے مالا مال ہے۔ کتاب میں درج تمام حوالہ جات کے ثبوت آخر میں اصل قادیانی کتب کے عکسی فوٹو سے دے دیے گئے ہیں جس سے نہ صرف کتاب کی اہمیت میں دوچند اضافہ ہو گیا ہے بلکہ قادیانی حضرات کا یہ اعتراض بھی ختم ہو جاتا ہے کہ ان کی منازع عبارات سیاق و سباق سے ہٹ کر بیان کی جاتی ہیں۔ قادیانی حضرات انتہائی غیر جانبداری، خالی ذہن اور ٹھنڈے دل کے ساتھ اگر اس کتاب کو صرف ایک بار پڑھ لیں اور اس میں دیے گئے حوالہ جات اور اس کے عکسی ثبوت کو اپنی کسی بھی لائبریری میں موجود مرزا غلام احمد قادیانی کی کتب سے موازنہ کر لیں تو وہ یقیناً اپنے ضمیر کی آواز کے مطابق کتاب میں دیے گئے حقائق کو برحق پائیں گے اور صراط مستقیم اختیار کرتے ہوئے واپس اسلام کی آغوش میں آجائیں گے۔ تبلیغی نکتہ نظر سے ہر مسلمان کو یہ کتاب خرید کر کسی نہ کسی قادیانی کو ضرور دینی چاہیے۔ اس کوشش سے اگر ایک بھی قادیانی اپنا باطل مذہب چھوڑ کر اسلام قبول کر لیتا ہے تو یہ آپ کے لیے زبردست زاد آخرت کا سامان ہوگا۔ اپنی نوعیت کی منفرد کتاب تحریر کرنے پر محترم متین خالد صاحب مبارک باد کے مستحق ہیں۔ (تبصرہ: میم الف میم)