

محمد عمر فاروق

اقبال دشمنی..... تشنہ پہلو

پروفیسر ایوب صابر کے انٹرویو کے حوالے سے لکھے گئے میرے ایک مضمون کے جواب میں پروفیسر مذکور کا جوابی مضمون ۲۸ دسمبر ۲۰۰۴ء کے ”نوائے وقت“ کے ادبی ایڈیشن میں اشاعت پذیر ہوا۔ میرے مضمون کا مقصد اُن کے تحقیقی کام یا اُن کی ذات پر تنقید ہرگز نہ تھا۔ بلکہ ان امور کی طرف توجہ دلانا مقصود تھا جن کا ذکر اُن کے انٹرویو میں دانستہ یا دانستہ طور پر نہیں کیا گیا تھا۔ میری ان گزارشات کو اگر وہ صرف ذاتی تنقید سمجھتے ہیں اور میرے اٹھائے گئے سوالات کو عداً نظر انداز کرتے ہیں تو پھر وہ تحقیق کے فرض سے جس طرح عہدہ برآ ہوتے ہوں گے اس کا اندازہ لگانا مشکل امر نہیں ہے۔ ایک طرف تو وہ میری تنقید کو لائق تحسین قرار دیتے ہیں کہ: ”اُن کا جذبہ و اساس قومی و ملی اقدار و مقاصد سے ہم آہنگ ہے۔“ اور اسی سانس میں میری تنقید کو علمی تحقیق کے اعتبار سے افسوسناک اور مایوس کن بھی کہتے ہیں۔ حالانکہ اگر میرا کوئی حوالہ بے بنیاد اور میری کوئی سی بات من گھڑت تھی تو وہ اس کا بھانڈا پھوڑتے۔ میری تنقید جو فی الواقعہ تنقید نہیں تھی بلکہ حقائق کی نقاب کشائی تھی جو صرف اور صرف ڈاکٹر ایوب صابر کے انٹرویو کے حوالے سے تھی، مگر وہ جوابی مضمون میں اپنی کتابوں کے مندرجات پیش کرنے بیٹھے گئے۔ حوالہ بھی اس کتاب کا جو ابھی تک پاکستان میں شائع بھی نہیں ہوئی۔

البتہ مجھے خوشی ہوئی کہ انہوں نے ایک دلیل کا اعتراف کیا ہے کہ ”صحیح بات یہی ہے کہ اقبال ۱۹۳۳ء میں قادیانیوں سے مایوس ہوئے“ مگر ساتھ ہی وہ قادیانیوں کے وکیل صفائی بن بیٹھے کہ ”در اصل قادیانیوں کا اقبال پر سب سے بڑا اعتراض ہی یہی ہے کہ ۱۹۳۵ء تک اقبال احمدیوں کو مسلمانوں کا فرقہ سمجھتے تھے پھر ایک ایکی انہیں کیوں غیر مسلم قرار دے دیا۔“ اور ایوب صابر کے مطابق ”ایسی کوئی تفصیل ۱۹۳۳ء اور ۱۹۳۴ء کے برسوں میں دستیاب نہیں ہے۔“ (جس میں اقبال کی قادیانیوں کو غیر مسلم سمجھنے میں واضح مدد ملتی ہو۔) (عمر)

راقم اقبالیات کا ایک ادنی طالب علم ہے جبکہ پروفیسر ایوب صابر جو ماشاء اللہ ماہر اقبالیات ہیں۔ وہ اگر قادیانی پروفیسرینڈے سے متاثر ہو کر تحقیق کا دامن ہاتھ سے نہ چھوڑتے تو ۱۹۳۳ء-۱۹۳۴ء کے برس تو ایک طرف رہے، وہ صرف ۱۹۰۲ء میں لکھی گئی اقبال کی نظم کا یہ شعر ہی قادیانیوں کے لیے نقل کر دیتے تو کافی تھا:

اے کہ بعد از تو نبوت شد بہ ہر مضموم شرک

بزم را روشن ز شمع نور عرفاں کردہ ای

یاد رہے کہ آنجہانی مرزا قادیانی نے ۱۹۰۱ء میں دعویٰ نبوت کیا تھا، دوسرا حوالہ ملاحظہ کیجیے کہ ۱۹۱۶ء میں جب قادیانیوں نے اعلان کیا کہ مرزا قادیانی کی نبوت کا انکار کرنے والا کافر ہے تو علامہ اقبال نے اس کا نوٹس لیتے ہوئے یہ

بیان دیا تھا کہ ”جو شخص نبی کریم (ﷺ) کے بعد کسی ایسے نبی کا قائل ہو جس کا انکار مستلزم کفر ہو وہ اسلام سے خارج ہوگا۔ اگر قادیانی جماعت کا یہی عقیدہ ہے تو وہ بھی دائرہ اسلام سے خارج ہے۔“ (گفتار اقبال، ص ۲۲۔ نیز ”اقبال اور احمدیت“۔ از بشیر احمد ڈارس: ۷۱۔ اقبال کا یہی بیان قادیانی اخبار ”الفضل“، قادیان ج ۳ ص ۱۰۵، ۱۱ اپریل ۱۹۱۶ء پر بھی موجود ہے) اقبال پر قادیانیوں کا یہ اتہام کہ وہ مجلس احرار اسلام کے قائدین کے کہنے پر ۱۹۳۵ء میں قادیانیوں کے شدید ناقد بن گئے تھے، بالفرض اگر تسلیم بھی کر لیا جائے تو علامہ اقبال کے بھتیجے شیخ اعجاز احمد جو کہ سر ظفر اللہ خان قادیانی کی جانب سے سب ججی دلانے کے لالچ میں آکر قادیانی ہو گئے تھے۔ آخر ان شیخ اعجاز احمد کی تمام اولاد کس کے کہنے میں آکر حلقہ بگوش اسلام ہو گئی تھی۔ ان کا تو مجلس احرار اسلام کے بزرگوں سے دور کا بھی واسطہ نہ تھا۔ کیا اس انداز میں قادیانیوں کو دو ٹوک جواب نہیں دیا جاسکتا؟

یہ درست ہے کہ علامہ اقبال نے قادیانی امت کے خلاف شد و مد سے ۱۹۳۵ء میں ہی لکھا، لیکن مذکورہ حوالہ جات یہ حقیقت روز روشن کی طرح عیاں کرتے ہیں کہ علامہ اقبال نے قادیانی گماشتوں سے کبھی سروکار نہیں رکھا، سوائے کشمیر کمیٹی کے، کوئی ایسا دوسرا حوالہ موجود نہیں ہے کہ اقبال کے قادیانیوں کے ساتھ کبھی کسی قسم کے تعلقات اور روابط موجود رہے ہوں۔ اس کے برعکس قادیانیوں کے شدید ترین مخالفین کے ساتھ علامہ محمد اقبال کے قریبی تعلقات تادم مرگ قائم رہے جو اقبال کی قادیانیوں کے متعلق واضح رائے اور دو ٹوک موقف کے مظہر ہیں۔ اقبال کے ساتھ علامہ محمد انور شاہ کشمیری، امیر شریعت سید عطاء اللہ شاہ بخاری اور مولانا حبیب الرحمن لدھیانوی (ان کے دادا نے مرزا قادیانی کے خلاف کفر کا سب سے پہلا فتویٰ دیا تھا) کے مثالی تعلقات رہے۔ اس صفحہ کی تنگ دامنی کی وجہ سے صرف ایک حوالہ پیش ہے کہ یہ تینوں بزرگ مارچ ۱۹۲۵ء میں اقبال کے ہاں ایک خاص دعوت میں شریک تھے۔ (”بادشاہی مسجد لاہور“، از ڈاکٹر عبداللہ چغتائی، ص ۳۸) مزید تفصیلات کے لیے افضل حق قرشی کی کتاب ”اقبال کے ممدوح علما“ کا مطالعہ کیا جاسکتا ہے۔

”ختم نبوت اور عقیدہ اقبال“ کے مصنف عبدالمجید خاں ساجد نے اقبال پر یہ کتاب لکھ کر اقبال کے خلاف قادیانی پروپیگنڈے کا سدباب کیا۔ راقم الحروف نے اپنے مضمون میں عبدالمجید خاں ساجد کے اس تحقیقی کارنامے پر انہیں ”درویش خدامت“ کے الفاظ سے یاد کیا جو پروفیسیر ایوب صابر کی طبع نازک پر گراں گزرے اور انہوں نے ان کی ذات کو نشانہ بناتے ہوئے اپنی خدمات کی فہرست کا پٹارہ کھول دیا۔ جناب والا! اگر آپ نے کوئی خدمت انجام دی ہے تو کسی سے صلہ و ستائش کی تمنا کرنا چہ معنی دارد؟ خود ستائی اور خود پسندی شرعاً اور اخلاقاً بھی معیوب اور ناپسندیدہ فعل ہے، جس سے اہل علم و دانش ہمیشہ اجتر از کیا کرتے ہیں۔ اللہ تعالیٰ ہم سب کو اپنے نفس کے شر سے محفوظ رکھیں آمین۔

رہی بات کہ اس درویش خدامت (عبدالمجید خاں ساجد) نے قریانی و ایثار کی کیا مثالیں قائم کی ہیں؟ اس کی ثقہ گواہی ملتان کے علمی و ادبی حلقوں سے بانٹھنصیل حاصل کی جاسکتی ہے جو میرے قلم سے شاید مناسب نہ ہو۔ نیز عبدالمجید

خاں ساجد کے فرزند ممتاز مزاحیہ شاعر و کالم نگار خالد مسعود خان بھی اس سلسلے میں پروفیسر ایوب صابر کی مدد کر سکتے ہیں۔ میں یہاں عبدالحمید ساجد کی اقبالیات سے متعلق چند کتب کے نام گنوانے پر ہی اکتفا کروں گا۔ تاکہ ان کی اقبالیات پر تحقیق کا اندازہ ہو سکے اور ایوب صابر کا یہ اعتراض بھی رفع کیا جائے کہ ”وہ محض ایک جزوی موضوع پر کتاب لکھ کر ”درویش خدامت“ کے منصب پر فائز ہو گئے تھے۔“ (۱) ”اقبال دی حیاتی“ (اقبال کی پنجابی میں پہلی مستند سوانح)، (۲) ”دل دا چائن“ (علامہ اقبال کی دس طویل نظموں کا منظوم پنجابی ترجمہ)، (۳) ”اقبال حیات عصر“، (۴) ”ختم نبوت اور عقیدہ اقبال“ یہ کتاب اپنے موضوع اور تاریخ اشاعت (۱۹۹۷ء) کے اعتبار سے بھی پروفیسر ایوب صابر کی کتاب ”اقبال کی شخصیت پر اعتراضات کا جائزہ“ (۲۰۰۳ء) پر اڈیلت کا اعزاز رکھتی ہے۔ عبدالحمید ساجد نے شہرت و ناموری کی حرص اور حصول زر کی دوڑ میں شریک ہونے کے بجائے گورنمنٹ کالج ملتان میں بطور لائبریرین خاموشی کے ساتھ زندگی بسر کر دی۔ اگر دوران انٹرویو ایوب صابر اقبال دوست اور اقبال دشمن کتابوں کے نام مکمل نہیں گنوا سکے تو یہ ان کا قصور ہے کیونکہ جب دیگر نام لیے جاسکتے ہیں تو کچھ مخصوص نام عروسِ نوکی طرح لیتے ہوئے شرمانا تحقیق کے اصولوں اور دیانت کے تقاضوں کے منافی ہے جو صاحبانِ علم اور اربابِ تحقیق کا شیوہ ہرگز نہیں ہے۔

جانبا زمرزاً..... حیات و ادبی خدمات

تحریکِ آزادی کے نام ور کارکن اور ممتاز شاعر و ادیب جانبا زمرزاً مرحوم پر محمد عمر فاروق ایم فل (اردو) کا مقالہ بعنوان ’بالا کے تحت لکھ رہے ہیں۔ (جس کی علامہ اقبال اوپن یونیورسٹی نے باضابطہ طور پر منظوری و اجازت دے دی ہے۔) جو احباب جانبا زمرزاً کے حالاتِ زندگی اور ان کی تخلیقات سے متعلق معلومات رکھتے ہوں۔ نیز ان کے پاس جانبا زمرزاً کی نظمیں، خطوط، مضامین اور ماہنامہ ”تبصرہ“ کے شمارے موجود ہوں، ازراہ کرم ان کی کاپی عطا فرمائیں یا آگاہ فرمائیں۔ خود حاضر ہو کر بصد شکر یہ استفادہ کیا جائے گا۔ جانبا زمرزاً کی درج ذیل تصنیفات تاحال دستیاب نہیں ہو سکیں۔ ان کے متعلق معلومات مطلوب ہیں:

۳ ”تاریخِ گریباں“ (کلام)

۱ ”حبسیاتِ جانبا زمرزاً“ (کلام)

۴ ”اور دیکھتا چلا گیا“

۲ ”درسِ حریت“ (کلام)

محمد عمر فاروق 71/10 فیصل چوک تلہ گنگ، ضلع چکوال رابطہ