

حاصل مطالعہ

☆ مجھے یہ رے ماضی نے اس قدر کھندا ہے کہ کہیں تو پنجیاں کھا کھا کر بدن نیلا پڑ گیا اور کہیں چوپل جھیبیں اپنی سٹل سے
ابھری کی ابھری رہ گئی ہیں مگر نظر میں تری آ گئی ہے۔

☆ زمان ہو گیا کہ میں زمین پر سوتا ہوں اور ایک وقت کھانے کا عادی ہوں جو میرے افلام کی مقدس یادگار ہے اور میں اس سے بے وفا کی کوروانیں رکھتا۔

☆ او چھے حاکم اور سنگ دل سرمایہ دار، یہ دونوں ہمیشہ رحم اور انصاف کی خصوصیات سے علیحدہ رہے ہیں۔ وہ تو ایسے مردے ہیں جو خود اپنے تابوت اٹھائے پھرتے ہیں۔

☆ جب بھی زور کی ہوایا آندھی چلتی تو ہمارے گھر کا چانغ ہونٹ چاٹ چاٹ کر رہ جاتا۔

☆ افلام میں ہر ارادے کی بنیاد بے اعتبار ہوتی ہے۔

☆ سادہ خوراک سے پیٹ بھرنے والا انسان اپنی تلاش اور ذات کی شناخت میں جلد کا میاب ہو جاتا ہے۔

☆ خیس کی دولت میں فقیر کا حصہ نہیں ہوتا ہاں سے توڈا کٹر دل اور حکام کی طرف ہی پیسہ جاتا ہے۔

☆ مغلوں کو جسمانی تکلیف ضرور ہوتی ہے مگر ناداری، روح کی مسرت میں حائل نہیں ہو سکتی۔ بشرطیکہ اسے زندگی بھکر گوارا کر لیا جائے اور ہر ناکامی کو فتح کر لینے کی ہم جاری رکھی جائے۔ اس کے مقابلہ پر سرمایہ داری کے روحلائی خ اور جسمانی تنفس میں چولی دامن کا ساتھ ہوتا ہے۔ اور اس کا علاج کوئی مادی طاقت نہیں کر سکتی۔ ہر وقت انسان ایک بد بودا لہو میں اونٹا رہتا ہے۔

☆ مزدوروں کا ہبہ فروخت کرنے والے سرمایہ دار تو اکثر سکوں کی جگہ زبان کی بناوٹی شیرنی سے کام لیتے ہیں۔

☆ حیرت ناک بات یہ ہے کہ جھکڑیوں اور بیڑیوں کے لیے مجرم ہوتا ضروری نہیں۔ دیگر، جیا لے، صاف گواور حق پند اخلاقی بھروسے زیادہ مزا میں پاتے ہیں۔

☆ مزدوری کرنا تو اپنے خون کے شعلوں سے کھلنا ہے۔

☆ مجھے ہمیشہ بہادر سورما اور اکٹھ مزاج لوگوں سے مل کر خوش ہوتی تھی کیونکہ ایسے لوگ طبعاً تو کھر درے ہوتے ہیں لیکن وفاداری کے اعتبار سے قبل پرستش دیکھے گئے ہیں۔

☆ شرایبی کا نشاں قدر نپاک اور نقصان رسائیں ہوتا جتنا دولت کا غرور اور منصب کا پندار۔

☆ انسان کسی خاص مٹی یا آب و ہوا کا پابند تو نہیں اس کی قلمیں تو ہر زمین میں باراً و ہو جاتی ہیں۔

☆ گندے جسموں میں نیکی کا خیال بھی، اندھیرے میں دھوئیں سے زیادہ نہیں ہوتا۔

☆ شورش غاصبوں کے پیسے کی بوکو پچانتا ہے۔

☆ جب تک انسان مصائب کے انعام اور افلاس کی افادیت سے آگاہ نہیں ہوتا وہ دنیا کی خدمت اور خدا کی عبادت کے

قابل نہیں ہوتا۔ کیونکہ افلاس پر شکر، مصائب پر صبر، فطرت کے احسانات کی غیر جانبدارانہ گواہی ہے۔

☆ سرمایہ دار، شتو تعلیم کو عام ہونے دیتے ہیں اور نہ ارزاز۔ وہ رات دن اپنے مقابر کی تعمیر کے لیے غربیوں کی ہڈیوں کا

چونٹا اور مزدوری کے خون کا گارفاہم کرتے رہتے ہیں اور یہ عمل ناجانے کب تک جاری رہے گا۔

☆ دن بھر کی مشقت سے ٹوٹے ہوئے مزدور اور قلی، سوئے ہوئے ایسے معلوم ہوتے جیسے بھیڑیں ذبح ہوئی پڑی ہوں۔

☆ بلندی اور پیشی اپنی جگہ درست لیکن یہاں محنت کا صلہ اور مشقت کی قیمت کیوں نہیں ملتی..... آخرا یہاں کون سا خطہ ہے

جس کے تحت یہ لوگ ٹھکلے طبقے کی پروش کی طرف تدم نہیں بڑھاتے اور انہیں اپنا تاج بنائے رکھتے ہیں۔

محنت کا صلہ اہل قیادت سے نہ مانگو

مردے کبھی قبروں کی کھدائی نہیں دیتے

☆ مجھ پر بڑے زبرہ گداز وقت آئے ہیں جب میں ہمت ہار دیتا اس وقت میری بیوی ہمت بڑھاتی اور کہتی: ”هم تو کوئی

چیز نہیں، معمولی مزدور ہیں براؤقت توبادشا ہوں پر بھی آ جاتا ہے اور کھاتے پیتے بھی افلاس اور ناداری کی پیٹ میں آ جاتے

ہیں۔ گھرانے کی کوئی بات ہے؟ میں پر دشمن ہوں۔ میرا رزق تو نہیں پہنچا چاہیے اور ایک آدمی کی خوارک میں دو آدمی

یقیناً زندہ رہ سکتے ہیں۔ ذرا انتظار کریں کہیں نہ کہیں سے رقم آ رہی ہوگی۔“

☆ فطری مناظر کی سیر، ان پر غور و خوض اور ان کی محافظہ ہوا کیم، انسانی مزاج کی سیکڑوں کہلوں کو دور کرتی ہیں اور روحانی

غنو گیوں میں بیداریاں اتر آتی ہیں۔ زندگی کی بے اعتدالیوں اور مختلف النوع بے زاریوں کے علاوہ، منز و رکھوں کا یہ

ایک ایسا چارہ کار ہے جو طبعی مناسبوں کے ساتھ ہر غلطی، کمی اور روحانی تحکم کو دور کرتا ہے۔

☆ اس وقت سے جاہل صوفی، جعلی زاہد، فرمی پیر اور یا کار عالم میری نظر وہیں سے نکل گئے اور آج بھی جو کتاب پہ وسنت کا

تارک ہے وہ میری نظر میں رہنمائی کی صلاحیت نہیں رکھتا۔ جو کوئی ہے قبے والا بہر و پیا میرے سامنے بزرگی گھمارتا اور

جو ہوئے حال و قال کے تنشیح کو سعادت فراہمیتا ہے تو مجھے ایسا معلوم ہوتا ہے جیسے میری روح پر تیلی روشنائی امذلی جاری ہی

ہے۔ ان کی بالوں سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قبر کا آرام اور جنت کی آرائش سب کرائے کی چیزیں ہیں۔ عمل صالح کا زندگی

میں کوئی مقام نہیں۔

☆ جب شراب بلوتی ہے تو زہن سے حظ مر اتاب کے خانے، خالی ہونے لگتے ہیں اور ذات و صفات کا تعلق واضح نہیں رہتا بلکہ یوں کہیے کہ ذہن معمکل میں خیر و شر کی تخلیل کا عمل بند ہو جاتا ہے۔ شراب تو عموماً ضمیر کو امثال رنج اور احتیاط کو معزول کر دیتی ہے۔

☆ وہ میرے باب ہونے کے علاوہ استاد اور زندگی کے سفر میں اعلیٰ درجے کے مشیر بھی تھے۔ میں نے ان کے انتقال سے محوس کیا کہ جیسے خضر علیہ السلام نے میرا بات چھوڑ دیا۔ میرے سامنے حذر نہ کیا ایک دشت بے جاہ پھیلا ہوا ہے اور چہار دیواری زمیں بوس ہو گئی ہے۔

☆ وہ جن جب پشوں سے امداد کے طالب تھے اُن کے مجردوں میں تو خرانوں کے چگاڈوں کی پروازوں اور پلاٹ اور زردہ کو نصلہ بنانے کی مشینوں کے سوا کچھ بھی نہیں تھا۔ اُن میں خدا کا خوف اور انسانی ہمدردی کہاں سے آئی تھی؟ یہ سوتے ہوئے لوگ، جا گئے خدا کو کہاں دیکھ سکتے تھے؟

☆ پبلش کو انسانی خون کی ایسی چاٹ ہوتی ہے کہ بعض اوقات وہ اپنے عزیزوں اور دوستوں کی شرگ پر بھی دامت گاڑھ دیتا ہے۔ اور خون چوس کرتی دوڑ پھینکتا ہے کہ راہ گیروں کی اُس پر نظر بھی نہیں پڑتی۔

☆ میرے پاس نہ دولت ہے نہ جائیداد۔ یہ دونوں چیزیں ایمان کی خرابی کا باعث ہوتی ہیں۔

☆ بعض واقعات کو میں نے ماضی کے تہہ خانے سے جھاؤ پوچھ کر نکالا اور جھلکا رہی دینے لگے مگر طوالت کے خیال سے شامل کتاب نہیں کیا۔

☆ اکثر دیکھا گیا ہے کہ رئیسوں کے بچ غربیوں کے بچوں سے گہر اتعلق نہیں رکھتے۔ یہ تعلق جہاں امیروں کے لیے عرب ہے وہاں غربیوں کے لیے تکلیف رہا۔ بھی ہے۔

☆
سزہ پامال سے بھی وجہ بر بادی نہ پوچھ
بات چل نکلی تو پھر یہ باغیں تک جائے گی

☆ میں اپنے بوڑھے ماں باپ کو چھوڑ کر ملازمت پر جا رہا تھا۔ عصر اور مغرب کے درمیان میری والدہ نے مجھے مینے سے لگا کر نرم آؤ دا نکھوں سے رخصت کیا۔ تالاب کے قریب پہنچ کر جو میں نے مزکر دیکھا تو والدہ مجھے کو شے پر سے دیکھ رہی تھیں میرا گلا آنسوؤں سے بھر گیا مگر خاموش چل گیا۔

☆ تو قیر طاہر کے منصوبوں میں اکھوئے پھوٹتے رہے۔ اور اس اثنامیں ان کے اندر کے شاعرنے خواب آور گولیاں کھا لیں۔