

محمد عمر فاروق

نظام کی تبدیلی ہی مسائل کا واحد حل ہے

جمہوریت کا دھڑن تختہ ہوئے چار ماہ ہی گزرے ہیں کہ وہ سیاستدان جو نواز حکومت کے خاتمے پر خوشی سے بھگیں بجاتے نظر آتے تھے۔ اب پھر پیٹ تہامے بجالی جمہوریت کے نسخہ شافی کی تلاش میں سرگرداں ہو گئے ہیں۔

عوام میں کہ حیران و پریشان ہیں۔ وہ بابو اور بی بی دونوں کی جمہوریت کے مزے لے چکے ہیں اور اب رہی سہی کسر موجودہ حکمرانوں کے انداز حکمرانی سے پوری مورہی ہے۔ پاکستان میں جمہوریت ہمیشہ سے اقتدار یوں کی داشتہ رہی ہے اور جمہوری نظام کے خلاف میں آمریت کا دیواستہاد عوام کے زرخے پر پنجہ زن رہا ہے۔ ظالم اقتدار پرستوں نے نیم جان مخلوق خدا کے زخم زخم جسموں پر تارا مسیح کی طرح صرف کوڑے برسائے پر ہی اکتفا نہیں کیا۔ بلکہ ان کی بلبلائی روحوں کو بھی ہمنجوڑ ہمنجوڑ کر بلا کووں، چنگلیزوں اور اشتہریوں کی وحشت و درندگی کو بھی شرمایا ہے۔ ہاون برسوں سے پاکستان برطانیہ سے آزادی حاصل کر کے بھی غلام ہے۔ ہر حکمران نے عوام کی خدمت کا نعرہ بلند کیا، عوامی حقوق کی پاسداری کا مژدہ سنایا اور عدل و انصاف کی بالادستی کی نوید دی۔ لیکن ان طالع آزمائوں کے عہد میں عوام کا وجود بڑی عملاً معدوم کیا جاتا رہا۔ غربت و افلاس سے ماری خلق خدا نے ملک، قوم اور اسلام کی خاطر کسی قربانی سے کبھی انکار نہیں کیا۔ اپنی ہر قیمتی متاع حتیٰ کہ جانوں کے نذرانے تک پیش کر دیئے۔ مگر ملک و ملت کے سوداگروں نے قوم کے اشار و خلوص کے اس انمول سرمائے کو کیش کر کے اپنی حرص و جوس کے سوس پینک بھرے۔ اور اس کے بے جان جسم کو اتفاقاً نوڈر می کی بمٹیوں میں جلا کر رکھ کر ڈالا۔ موجودہ حکومت میں بھی عوام کہاں ہیں؟ جمہوریت جو یا مارشل لا، عوام یا عام آدمی کی بجائے خواص ہی حکومت کے گل پرزے ہوتے ہیں۔

۱۴ کروڑ عوام میں سے کبھی کسی حکومت کو نچلے طبقے میں سے کوئی جوہر قابل نظر نہیں آتا۔ اور لے دے کے مخصوص خاندانوں کے فرزند ان نابلوار پشت در پشت ہمارے حاکم بنا دیئے جاتے ہیں۔ آج کل این جی اوز کی حکمرانی ہے۔ لبرل، لادین اور برطانوی خود کاشٹہ گروڈ کے ارکان کی بے لگامی ملک کے تنہوشاک مستقبل کی غمازی کر رہی ہے۔ اللہ ہمارے وطن کو اس نازک گھڑی میں اندرونی و بیرونی دشمنوں کی ریشہ دوانیوں سے محفوظ رکھے۔ (آمین)۔ اگر غور کیا جائے تو صاف معلوم ہو جاتا ہے کہ یہ سب کیا دھرا جمہوریت ہی کا تو ہے۔ جس نے ملک و قوم کو اس اتر حالت میں پسینچا دیا ہے۔ وحشت و درندگی کی حدیں عبور کر لی گئی ہیں۔ غیرت و حمیت کا جنازہ نکل چکا ہے۔ دینی و اخلاقی قدروں کو روندنا جا رہا ہے۔ ظلم و ہیبت کا جن بے قابو ہو چکا ہے۔ خود کشی اور خود سوزی کے واقعات میں تیزی سے اضافہ ہو رہا ہے والدین

اپنے بگڑے کھڑوں کو دو وقت کا کھانا میا نہ کر سکنے پر اپنے ہاتھوں سے قتل کر رہے ہیں۔ ذرائع ابلاغ کے ذریعے سیکس فرمی معاشرہ کی بنیادیں رکھ کر شرم و حیا کو قصہ پارسیہ بنایا جا رہا ہے۔ عدالتیں انصاف ہانٹنے کی بجائے مبرموں کو پروان چڑھا رہی ہیں کیا یہ سب کچھ جمہوریت کے نام پر اور جمہوریت کے ماحول میں بھی نہیں ہوتا رہا اور اب تو یہ سلسلہ مزید رفتار پکڑ رہا ہے۔

ایسی انسان کش اور دین دشمن جمہوریت ہمیں کبھی اور کسی صورت میں قبول نہیں ہے۔ جمہوریت جو مغربی ممالک کو آج تک امن و سکون فراہم نہیں کر سکی تو وہ ہمیں کیا دے سکتی ہے۔ عوام ایسے خونخوار نظام اور جمہوریت کے کور بصر عاشقان سے عاجز آچکے ہیں۔ کیونکہ غیر فطری اور انسان کے بنائے ہوئے نظام دم توڑتی انسانیت کے لیے کبھی آب حیات ثابت نہیں ہو سکتے نظام کی تبدیلی کے بغیر معاشرہ میں بستر کا تصور کرنے والے درحقیقت احمقوں کی "دوزخ" میں رہتے ہیں۔ جمہوریت زادوں کے نزدیک جمہوریت کا مفہوم ذاتی مفاد کا تحفظ و حصول ہے۔ جیسا کہ ایک حالیہ بیان میں بیگم گلشوم نواز نے کہا ہے کہ "وہ جیل میں بند" جمہوریت کو آزاد کرانے کے لیے نکلے ہیں۔

یاد رکھیے! جب تک تخلیق پاکستان کے حقیقی مقاصد پورے نہیں کیے جائیں گے۔ ملک میں بے چینی و اضطراب کی فضا قائم رہے گی۔ اور کسی مجلس قیادت کے ظہور اور اسلامی فلاحی ریاست کے قیام کی امید محض ایک سراپا بنی رہے گی۔ جس سے فائدہ اٹھا کر قریشی، ٹوانے، دولتانے، گیلانی، مرزے، قزلباش، راجے، چٹھے، جنجوعے، چودھری، کھرل، موگل، مزاری، لغاری، دریشک، بگٹی، خان، نواب، سردار اور ملک ہمیشہ کی طرح ہمارے سروں پر مسلط رہیں گے۔

یاد امیر احرار، سید عطاء الحسن بخاری رحمۃ اللہ علیہ

اشاعت خاص

ماہنامہ تقیب ختم نبوت ملتان اپنے بانی مدیر اور مجلس احرار اسلام کے امیر حضرت مولانا سید عطاء الحسن بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی عظیم شخصیت پر عنقریب ایک یادگار تاریخی نمبر شائع کر رہا ہے۔ مجلس احرار اسلام سے وابستہ کارکنوں، حضرت شاہ جی کے ذاتی دوستوں اور ان کی شخصیت سے متاثر ہونے والے احباب سے گزارش ہے کہ وہ اپنے تاثرات اپنی یادیں اور ملاقاتیں جلد قلم بند کر کے ادارہ کو ارسال فرمائیں۔ جن احباب کے پاس حضرت شاہ کی کوئی تحریر، آٹو گراف یا آڈیو کیسٹ موجود ہیں تو اس کی نقل عطا فرمائیں۔ تاکہ اس عظیم نمبر میں اسے شامل کیا جاسکے۔ ان شاء اللہ یہ نمبر صوری اور معنوی اعتبار سے تاریخی حیثیت کا حامل ہوگا۔