

شیخ حبیب الرحمن شالوی

اقبالِ نیکامرد مومن

۲۰ اگست ۱۹۸۲ء جمعہ کی رات بر عظمہ ایشیا کے عظیم خطیب سید عطاء الحسن شاد بخاری رحمۃ اللہ علیہ کی یاد میں دار بنی ہاشم میں ایک مفضل مشاعرہ منعقد ہوئی۔ سلمہ نصاری مہمان خصوصی تھے۔ مشاعرے کا آغاز سید عطاء الحسن بخاری رحمہ اللہ نے تلاوت قرآن پاک سے کیا۔ اس کی رپورٹ "ایک یادگار مشاعرہ" کے نام سے روزنامہ "نوروز میں" چھپی۔ اس کے فوراً بعد بقرہ و عید تھی۔ میرا مدرسہ معذورہ جانے کا اتفاق ہوا۔ سید عطاء الحسن رحمۃ اللہ علیہ باہر کھلی جگہ چارپائی پر تشریف فرما تھے۔ سلام عرض کیا۔ پوچھا کہاں سے آئے ہیں۔ کیا نام ہے؟ میں نے نام بتایا کھٹنے لگے "نوروز" میں جھٹنے والی رپورٹ آپ ہی کی تھی؟ میں نے کہا! جی ہاں۔ میں نے بتایا کہ میری جنم بومی بنامہ ضلع گودرا سپور ہے۔ والد صاحب اس وقت مولانا حبیب الرحمن مدھیانوی کی تقریر سننے گئے ہوئے تھے۔ واپسی پر جب انہیں میری پیدائش کا پتہ چلا تو انہوں نے میرا نام مولانا کے نام پر "حبیب الرحمن" رکھ دیا۔ شاد جی نے خوشی کا اظہار کرتے ہوئے میری حوصلہ افزائی کی اور کہا کہ کبھی کبھار آجایا کریں۔ فقیر نے دستوں مار کھئی ہے اور

دوہرے سے کبھی تم گزر کر تو دیکھو

جہی رونقیں ہیں فقیروں کے ڈیرے

شاد جی سے یہ میری پہلی ملاقات تھی۔ اس سے پہلے گوجرانوالہ لاہور، ملتان تقاریر پر، جلسوں میں گئی دفعہ ہاتھ دیا مگر احترام مانع رہا کھل کر کبھی بات نہ ہو سکی۔ کہ اتنی بڑی شخصیت کے سامنے کوئی گستاخی سرزد نہ ہو جائے۔ اس کے بعد میں دار بنی ہاشم میں جمعہ کے بعد شاد جی کی نجی مفضل میں باقاعدہ حاضری دینے لگا۔ دوسرے دنوں میں بھی آتے جاتے ایک آدھ نماز یہاں ہو جاتی۔ اس دوران شاد جی کو مرزا طاہر کے تعاقب میں لندن جانا پڑا وہاں دفاتر قائم کرنے کے بعد شاد جی کی واپسی پر ان کے اعزاز میں ایک استقبال دیا گیا۔ شاد جی نے تقریر کے دوران فرمایا کہ ہمیں ایک تربیت یافتہ ٹیچر چاہئے جو درہمی طلباء کو انگریزی پڑھائے۔ مدارس میں یہ لسانی مسد بڑی شدت سے محسوس کیا جا رہا ہے۔ دوسرے دن میں نے شاد جی سے بات کی کہ جب تک آپ کو کوئی تربیت یافتہ ٹیچر نہیں ملتا یہ بیچ مدال طلباء کی خدمت کے لئے حاضر ہے۔ شاد جی نے فرمایا۔ اس مقصد کے لئے میں لندن سے ایک انگلش بک لایا ہوں جو وہاں کی مسلم کمیونٹی نے وہاں کی معاشرتی برائیوں سے ڈرتے ہوئے اپنے بچوں کے لئے تدوین کی ہے۔ وہی آپ نے پڑھائی ہے۔ فارغین کی دلچسپی کے لیے اس کتاب کے چند الفاظ یہاں نقل کئے جاتے ہیں جسے سے شاد جی کی بالغ نظری کا پتہ چلتا ہے۔

A : ALLAH اللہ B : BISMILLAH بسم اللہ H : HAJ حج

I : ISLAM اسلام J : JIHAD جہاد M : MUHAMMAD محمد

O : OMAR عمر Q : QURAN قرآن U : UMRA عمر Z : ZAKAT زکوٰۃ

مجھے فخر ہے کہ اس طرن شاد جی کی وساطت سے دو سال تک مجھے درسی طلباء کی خدمت کی سعادت حاصل ہوئی۔ میرا خیال ہے کہ یہ دو سال میری زندگی کا سرمایہ ہیں۔ جن میں جنوی طور پر مجھے ان افراد میں بیٹھنے کا موقع ملا۔ جن کے بارے میں رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد پاک ہے۔ "بہترین آسان وہ ہیں جو قرآن پاک سیکھتے ہیں اور دوسروں کو سکھاتے ہیں۔"

"The best persons are those who learn Quran and teach others."

ایک دفعہ شاد جی نے کوشش کی کہ مدرسے کی طرف سے میرا کچھ ماہانہ معاوضہ منتر کر دیا جائے۔ میں نے کہا شاد جی! میں تو محض اللہ کی رضا کے لئے یہاں آتا ہوں کہ آپ گواہی دے سکیں کہ یہ آدمی کچھ عرصہ درسی طلباء کی بے لوث خدمت کرتا رہا ہے۔

ایک دن میں نے اپنی پریشانی کا اظہار کرتے ہوئے کہا "شاد جی! ایک دوسرے آدمی سے وعدہ کرتا ہے کہ میں یہ تمہارا کام کروں گا مگر وہ کام نہیں کرتا دوسری دفعہ وعدہ کرنے پر بھی نہیں کرتا تیسری دفعہ وہ اس آدمی کو منہ دکھانے کے قابل نہیں رہتا۔ میں روزانہ رات کو وضو کر کے عشاء کی نماز میں اللہ تعالیٰ سے وعدہ کرتا ہوں کہ "میں چھوڑتا ہوں، علیحدہ ہوتا ہوں، اس شخص سے جو تیری نافرمانی کرے" اور صبح اٹھ کر روزانہ میرا اٹھنا بیٹھنا اسی لوگوں کے ساتھ ہوتا ہے۔ میری بھوٹ کماں تک ممکن ہو گی؟ فرمایا آپ اچھے طریقے سے دوسروں کو مدد دیتے ہیں بس کافی ہے۔ ہر ایک نے اپنی قبر میں جانا ہے سبحانہ و بنا فیض ہے۔ آپ نے دوسروں کا ٹھیکہ نہیں لیا ہوا۔ وہ تو اللہ تعالیٰ نے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم سے بھی کہہ دیا تھا "آپ کا کام صرف پہنچا دینا ہے ہدایت دینا میرا کام ہے"۔ گلشن حیات میں کانٹے اور پھول اٹھے لگے ہوئے ہیں۔ کانٹوں سے بچ بچا کر زندگی کرنے کی کوشش کرو۔ استغفار کو اپنا شعار بناؤ اور اللہ تعالیٰ سے ہر وقت آسانیاں پیدا کرنے کی دعا کرتے رہو باقی یاد رکھو کہ

وہ پیڑ جن پہ پرندوں کے گھم نہیں ہوتے

دراز جتنے بھی ہوں معتبر نہیں ہوتے

ایک دفعہ فرمانے لگے عید الاضحیٰ پر طلباء کو آٹھ دن کی چٹیاں دی جاتی ہیں کہ جا کر ماں باپ سے مل آئیں۔ عید کے تیسرے دن ایک باپ اپنے بیٹے کو لے کر آگیا۔ روکے کھنے کا شاہ جی چٹھیوں میں بھی اسے گھر نہ بھیجا کریں غربت اتنی ہے کہ ہمارے پاس دو وقت کی روٹی بھی میسر نہیں۔ شاد جی بڑے دکھ سے بیان کر رہے تھے کہ ہم لوگ اللہ تعالیٰ کے لیے گھٹیا سے گھٹیا چیز اور سوسائٹی کا رد کیا ہوا بچہ پیش کرتے ہیں۔

مجاورد مشہور ہے کہ روٹی جل جائے تو مسجد میں بھیج دو کوئی چیز بچ جائے، در سے میں دے دو۔ مگر یہ توفیق نہیں کہ اس کے دیئے ہوئے میں سے اس کے نام پر اچھی چیز نکال کر پیٹلے سے علیحدہ کر لی جائے جو بچ سکول میں نہ پیٹلے کند ذہن ہوا سے قرآن مجید حفظ کرنے کے لیے در سے میں بھیج دیا جاتا ہے یہ حوصلہ نہیں کہ کوئی ذہین بچ اللہ کے لئے وقت کر دیا جائے۔ کہنے لگے یہ جتنے طالب علم ہیں ان میں کوئی بھی اونچے خاندان کا بچہ نہیں ہے۔ پھر ہم یہ کہتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ ہماری سنتا نہیں اور یہ نہیں دیکھتے کہ ہم اسکے دیئے ہوئے میں سے اس کو کیا لوٹا رہے ہیں۔ یہ تو اس کی مہربانی ہے کہ وہ پھر بھی ہمارے ساتھ اچھا سلوک روا رکھے ہوئے ہے۔

ایک دن کہنے لگے لوگ کہتے ہیں اس معاشرے کو درست کرنا بڑا مشکل ہے۔ واقعی ظاہری طور پر کوئی امید نظر نہیں آتی۔ تو کیا ہم یہ چھینٹا چلانا بند کر دیں۔ نہیں بات پسینا دینا ہمارا فرض ہے۔ ہدایت دینا اللہ تعالیٰ کا کام ہے۔ جب تک یہ زبان چلتی ہے۔ اس کے راستے میں استعمال کرتے تو نہیں گئے کہ:

ساقیا یاں نگ رہا ہے چل چلاو
جب تک بس چل سکے ساغر چلے

ایک دن ایک نوجوان جو بغیر وارثی کے تھا، شاد جی کے پاس آیا۔ کہنے لگا! شاد جی میرا حج کا ارادہ ہے دعا کیجئے اللہ تعالیٰ مجھے روزہ رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی زیارت نصیب کرے۔ شاد جی نے فرمایا پیٹلے رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم جیسی شکل تو بنا کے آؤ پھر وہاں حاضری کی خواہش سمجتی ہی ہے کہ

محمد ہے متابع عالم ایجاد سے پیارا
پدر مادر برادر جان مال اولاد سے پیارا

فلم، ٹی وی، تیسرے مشہور آرٹسٹ عابد بٹ، اندھیرے سے اجالے کی طرف آنے کے بعد دارہی ہاشم میں تشریف لائے جمعہ میں تقریر کی۔ چائے کے بعد جب جانے لگے تو شاد جی جنکی ٹانگوں میں اس وقت دم تھا اٹھنے لگے۔ عابد بٹ نے کہا شاد جی! میں تو انتہائی گناہ گار انسان ہوں، آپ تشریف رکھیں۔ آپ کی بڑی مہربان۔ شاد جی نے ان کی وارثی کو ہاتھ لگا کر کہا "اللہ کی قسم! میں عابد بٹ کے لیے کھڑا نہیں ہو رہا۔ میں تو بس اس سنت رسول صلی اللہ علیہ وسلم کے احترام میں کھڑا ہو رہا ہوں۔"

ایک دفعہ عصر کی نماز کے بعد شاد جی دعا سے فارغ ہو چکے تو ایک آدمی نے کہا شاد جی! میرا والد سخت بیمار ہے۔ دعا کیجئے اللہ تعالیٰ انہیں صحت عطا فرمائے۔ شاد جی نے کہا اللہ کے بندے! والد تیرا بیمار ہے میں بھلا اس کے لیے کتنے فلوں سے دعا کروں گا! صرف رسمی طور پر ہاتھ اٹھا لوں گا۔ بھوک بچھے لگی ہوئی ہے روٹی میں کھالوں تیری بھوک مٹ جائے گی؟ تو خود آدھی رات کو اٹھ اللہ کے آگے گڑ گڑا دعا مانگ اللہ تعالیٰ قبول کرے گا۔"

شاد جی کا معمول تھا کہ رمضان میں ایک دو روز سے افطاری کی عام دعوت کرتے جتنا آتا سبھی خرچ

کرنے کی ان کی عادت تھی۔ ان کا کہنا تھا کہ قرآن پاک میں اللہ تعالیٰ نے مال خرچ کرنے کا تو سینکڑوں بار حکم دیا ہے مگر جمع کرنے کے لئے ایک دفعہ بھی نہیں فرمایا:-

”لفظ اسلام سے یاروں کو اڑا کر کہہ تو خیر

دوسرا نام اسی دین کا فقرِ غیور“

افطار کے وقت میں شاد جی کے پاس بیٹھا تھا کھانے پینے کی اشیاء سے دسترخوان بھرا ہوا تھا۔ جس میں پہل کے علاوہ سمو سے بھی تھے۔ کچھ لوگ ابھی لذت کام و دسمن سے لطف اندوز ہو رہے تھے اور کچھ لوگ افطاری سے فارغ ہو چکے تھے۔ فارغ ہونے والوں میں شاد جی کے ساتھ میں بھی شامل تھا۔ میں نے دیکھا کہ ٹرے میں سمو کا ایک گکڑا پڑا ہے۔ جو منی میں نے وہ گکڑا اٹھانے کے لیے ہاتھ بڑھایا عین اسی وقت شاد جی نے بھی پنا ہاتھ بڑھایا مگر میں وہ گکڑا اٹھا چکا تھا پہلے اٹھا چکا تھا۔ شاد جی نے ہاتھ کھینچ لیا۔ ایک ساتھی نے کہا شاد جی! یہ جو بہت سارے سمو سے ابھی پڑے ہیں ان میں سے آپ اور لے لیں۔ شاد جی نے فرمایا۔ ”وہ بات ہی اور تھی یہ نمبر لے گیا۔“

میری بیٹی کے تکان پر شاد جی تشریف لائے۔ آپ فالج کے عارضہ کے بعد نشتر ہسپتال سے واپس آئے تھے۔ انتہائی ضعیف کا عالم تھا۔ اس کے باوجود غریب خانے کو رولنگ بمشی۔ چند منٹ بیان بھی فرمایا جاتے ہوئے مجھے تسائی میں بلایا اور سو روپے زبردستی میری جیب میں ڈال دیئے کہ یہ میری طرف سے بچی کو دے دینا۔

ایک دن مغرب کے بعد میں شاد جی کی خدمت میں حاضر ہوا کہنے لگے۔ ”آئیں آج آپ کو ایک تقریر سنو کے لاتے ہیں۔“ میں حیران! کہ کوئی بہت ہی بڑا منتر ہو گا جسے شاد جی سنتے جا رہے ہیں۔ ”چوک ایم ڈی اے“ سے رکشہ میں بیٹھ کر ہم ابدالی مسجد پہنچے شاد جی مسجد کے ایک کونے میں بہت پیچھے دہک کر بیٹھ گئے۔ جناب طارق جمیل اپنے منفرد انداز میں جنت دوزخ کے موضوع پر قرآن پاک کی آیات کا ایک خوبصورت انبار لگا رہے تھے۔ میرا دل شاد جی کی سنکسر المزاجی پر ”واد واہ“ کر رہا تھا کہ اتنے بڑے عالم خود تردد کر کے ایک دوسرے عالم کو سننے کے لئے آئے ہیں ورنہ یہاں تو ایک مولوی دوسرے مولوی کو سننا تو کجا! تسلیم بھی نہیں کرتا۔ اور

جھکا کرتی ہیں وہ شافیں جو ہوتی ہیں شہر آور

وہی ہوتا ہے خود سر جو کسی قابل نہیں ہوتا

در سے میں عصر سے مغرب تک کھیل کود کے لئے رخصت ہوتی۔ بچے گیند بلا اور والی بال وغیرہ کھیلتے۔ شاد جی چار پائی پر بیٹھے ان کی خوشی میں باقاعدہ شریک ہوتے۔ انہیں ہدایت دیتے اچھے کھیل کی تعریف کرتے۔ پھر کھیل سے فارغ ہو کر بچے ایک ایک کر کے شاد جی کے پاس آنا شروع ہو جاتے۔ پیچھے

سے آکر دائیں طرف ایک بچہ اوب سے کھڑا ہو جاتا۔ شاد جی ہر بچے کی زبان میں پیار سے پوچھتے کیا بات ہے؟ پیسے لینے میں؟ کیا کھاؤ گے؟ پھر ہر ایک کو اس کی عمر کے مطابق ایک اور کسی کو دو روپے دیتے چلے جاتے بچوں کی خوشی دیدنی ہوتی۔ اور ان طلباء کے دیکھتے ہوئے چہرے سے دیکھ کر شاد جی کی مسرت میں بھی بے پایاں انصاف ہوتا پلا جاتا۔ جیسے ایک باپ اپنی اولاد کو خوش دیکھ کر ایک ٹھانڈی مسمومس کرتا ہے۔ جیسے ایک مائی کے دل میں اپنے ہاتھ کے لگے ہوئے بیل بوٹوں کو پھینتا چھوٹا دیکھ کر خوشی کی لہر دوڑ جاتی ہے۔

شاد جی کی اپنی اولاد کوئی نہیں تھی اپنے بھائیوں کفیل اور ذوالکفل سے انہیں بے حد پیار تھا۔ ان دونوں بھائیوں نے بھی اپنے آپ کو شاد جی کی خدمت کے لئے وقت کر رکھا تھا۔ ایک دفعہ سید کفیل بخاری لاہور گئے ہوئے تھے۔ انہیں زیادہ دیر لگ گئی۔ شاد جی اسی کی کینٹ میں کھنے گئے۔ "کئی دن گزر گئے ہیں۔ میرا دو لہا نہیں آیا!" ایک ساتھی نے پوچھا "شاد جی! کون؟" شاد جی نے کہا "کفیل لاہور کیا تھا۔ کسی دن ہو گئے ہیں۔ آیا نہیں خیر ہو!" "ساتھی نے کہا۔" شاد جی کوئی بات نہیں کام پڑ گیا ہو گا۔ آجائے گا۔" شاد جی آبدیدہ ہو کر کھنے لگے۔ "مجھے کیا پتہ۔ جس کا بچہ نہ ہو۔ اولاد کی قدر (سار) اسے ہوتی ہے۔"

شاد جی کے ایک پرانے ساتھی یوست باوا بیان کرتے ہیں کہ ایک دن میں نے شاد جی سے کہا "شاد جی! ہم آپ کے پاس اس لیے آتے ہیں کہ آپ دولت سے پیار نہیں کرتے۔ جس دن آپ کے پاس دولت آگئی۔ ہم آپ کو چھوڑ جائیں گے کہ:

ظویل عمر کذاری تو پھر یہ راز کھلا

کہ باضمیر کبھی اہل زر نہیں ہوتے

شاد جی مذاق میں کھنے لگے ہاوسے! تم مجھے ہمیشہ کے لئے غریب رہنے کی عدا سے رہے ہو۔ بہر حال! رسول پاک صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی فقر و درویشی کو پسند فرمایا ہے اور

دل کی آزادی شنشاهی، شکم سامان موت

فیصلد تیرا تیرے ہاتھوں میں ہے، دل یا شکم

شاد جی کے طفیل جی مجھے ملک کے جید علماء، شعراء، اوباء اور کارکنوں کو سننے اور ان سے ملنے کا موقع ملا۔ جن میں علامہ خالد محمود، مشفق خواجہ، ڈاکٹر اسرار احمد، مولانا خان محمد، قاضی حسین احمد، سید نفیس المسینی، ڈاکٹر عاصی کرنالی، اسلم انصاری، حافظ لدھیانوی، عباس بھٹی، ایم ایم عالم، خالد مسعود، جاہاز مرزا، خادم کیتلی، تاثیر وجدان، جاوید اختر بھٹی قابل ذکر ہیں۔

شاد جی کی شخصیت میں ایک فنش تھی وہ انتہائی بلند اخلاق کے مالک تھے ان سے ملنے والا ہر ایک سبھتا کہ شاد جی اس کے زیادہ فریب میں۔ ان کی وسعت قلبی کے دائرے میں جو بھی آیا جھومتا چڑی۔ بچے سے لیکر بڑے تک ہر ایک کے ساتھ ہر ایک کے مان، ہر ایک کی بولی میں گفتگو کرنا ان کا خاصا تھا۔ چھوٹی

چوٹی ہاتوں میں بھی دوسروں کی حوصلہ افزائی کرنا ان کی سرشت میں شامل تھا۔ وہ غم گساری اور ہمدردی کا مرقع تھے وہ ایک عظیم انسان تھے۔ میرے بس میں ہوتا تو میں اپنی زندگی بھی شادھی کو دے دیتا کہ وہ میرے جیسے کمترین آدمی کی بات بھی بڑی توجہ سے سنتے یہی وجہ تھی کہ میں بعض اوقات زندگی کے غم و آلام کا ستا یا ہوا جب زیادہ پریشان ہوتا تو ان کے دامنِ ناصیت میں پناہ لیتا وہ میری پچاسنتے دل جوئی کرتے۔ خلوص و محبت کے بھر پور انداز میں میرے ٹوٹے ہوئے دل کی مرہم پٹی کرتے۔ دراصل وہ خود ایک شکستہ دل کے مالک تھے۔ درویشی و بے نیازی میں ساری زندگی گزار دی۔ عوارض کی پوٹ بن چکے تھے اولاد کوئی نہیں تھی بیوی پہلے اللہ کو پیاری ہو چکی تھی۔ وہ اپنے دل کے آئینے کو بچا بچا کر رکھنے کے قائل ہی نہیں تھے۔ شاید وہ علامہ اقبال رحمۃ اللہ علیہ کے اس راز کو پا گئے تھے:

کد شکستہ ہو تو عزیز تر ہے نگاہ آئینہ ساز میں

۳۱ اکتوبر کو میرے ہسٹری گوجرانوالہ میں وفات پا گئے۔ پانچ دن بعد جب میں واپس آیا تو پتہ چلا کہ شادھی نشتر ہسپتال میں ہیں۔ تقریباً روزانہ حاضر ہوتا رہا۔ جب بھی ان کی طبیعت سنبھلی انہیں شاداں و فرحان پایا کبھی تو وہ مرد درویش کوئی حرف شکایت زبان پر نہ لایا۔ وفات سے چار دن پہلے قاری نورالحق ایڈووکیٹ اور جاوید خنجر بھٹی (ایڈیٹر "انتخاب") ان کے پاس بیٹھے تھے میں بھی موجود تھا۔ شادھی نے قاری صاحب سے اتنا کہا "بات کرنی تو نہیں چاہئے دعا کریں زندگی ہے تو اللہ تعالیٰ صحت دے دے ورنہ یہ مشکل اب ناقابل برداشت ہوئی جا رہی ہے۔" بھٹی صاحب سے یہ جملہ برداشت نہ ہو سکا آخر کہ باہر پہلے گئے اور پھر وہ اقبال کا مرد مومن چار دن بعد موت سے کھینٹا ہوا ۱۲ نومبر جمعہ کے دن ۱۱ بج کر ۴۴ منٹ پر سنہ آخرت کو سدھارا۔ شادھی کے خدمت گزار (ضیاء اللہ، خنجر، انبیاز) بیان کرتے ہیں کہ مرنے سے پہلے کمرے میں موجود سب کو بلا کر بات چلایا اور کہا گواہ رہنا! میں کلمہ پڑھ کر جا رہا ہوں۔" پھر کلمہ پڑھا۔ ضیاء اللہ کہتا ہے چند ثانیے پہلے پانی مانگا، دو تین چیخ آہ زہم پلایا گیا پھر اشارے سے بات پرے کر دیا کہ بس اب کام تمام ہو چکا۔ گلے کی طرف اشارہ کر کے کھایاں تک روٹ قبض ہو چکی ہے۔" اس کے بعد "اللہ اللہ کا ورد کرتے ہوئے جانِ سخی کے سپرد کر دی۔" ایک بے باک اور طاقتور آواز جو چالیس سال تک مسلسل شکر و بدعت اور دلیل و فریب کے ایوانوں کو لرزاتی رہی، خاموش ہو چکی تھی۔ ہنسنے کی صبح سو آٹھ بجے آنسوؤں اور سکلیوں کے جلو میں ان کا جنازہ دار بنی ہاشم سے اٹھایا گیا۔ پیر و جوان سب رو رہے تھے۔ نئے صبح سے لے کر پروفیسر عباس بھی تک ہر آنکھ اگتھار تھی اور میرے شادھی سب سے بے نیاز سب سے بے پروا اپنے ساتھیوں کے کانہ حوں پر سوار ایم ڈی اے روڈ سے ہوتے ہوئے جلال باقری قبرستان کی طرف رواں دواں تھے۔ جنازے میں لوگوں کا ایک سمندر موجیں مار رہا تھا ایسے گلناتا جیسے:

اعضائے بدن سب چور ہوئے ایک دل کے شہادت پانے سے

فوجوں میں تلاطم برپا تھا سالار کے مارے جانے سے

شادی ۶۳ سال کی صبر آزما اور کٹھن زندگی کے نکلنے بارے آخر اپنے عظیم ماں باپ کے قدموں میں آسودہ خاک ہوئے۔ لوگ چار دیواری کے اوپر، اندر اور باہر دیوانوں کی طرح کھڑے تھے۔ کہ جیسے شادی کا انتظار کر رہے ہوں جیسے شادی ابھی کہیں سے نمودار ہو کر تھیر کر آغاز کرنے والے ہوں مگر وہ تو بہت دور بہت دور جا چکے تھے۔ جہاں جا کر پھر کوئی واپس نہیں آیا۔ شاید ناراض ہو گئے تھے۔ شاید روٹھ گئے تھے۔ جاتے ہوئے چہرے تو دیکھے ان غم دیدہ آنکھوں نے

آن تلک پیغام نہ آیا روٹھ جانے والوں کا

بشیر اس 34

باقاعدگی سے ہوتی رہی۔

کانفرنس کے تواتر سے انعقاد پذیر ہونے پر مسلمان قادیانیت کے فریب سے واقف ہونے اور نہ یہ پورا علاقہ قادیانیت کی لپیٹ میں ہوتا۔ یہ سید عطاء الحسن بخاری کا اس علاقے پر عظیم احسان ہے اور وہ بجا طور پر تلگت کے مہمن ہیں۔ ان کے ایسے ہی احسانات کی تاریخ ملک کے مختلف علاقوں کے ہاتھ کا مجموعہ ہے۔

ان کا سایہ آل تھلی، ان کا نقش پا چراغ

شادی ایک درویش صفت انسان تھے۔ وہ عمر بھر غریبوں میں رہے اور غریبوں ہی کے حقوق کی جنگ لڑتے رہے۔ گجرات، سرگودھا، ملتان، چکوال، میانوالی، رحیم یار خان، مظفر گڑھ، بہاولپور، ڈیرہ غازی خان، جھنگ اور ساہیوال وغیرہ کے اضلاع ان کی جائیدادوں اور وڈیروں سے معرکہ آرائیوں کے شاہد اور گواہ ہیں۔ وہ جب تک زندہ رہے، غیرت و بہادری کے ساتھ جیسے۔ عزت و وقار اور خودداری کی زندگی گزار رہے اور کونے و شمنان میں سرٹھا کر چلے۔ شادی اگرچہ ۱۲ نومبر ۱۹۹۹ء کو رحلت فرمائے۔ لیکن ان کا مشن زندہ اور جماعت باقی ہے۔ ان کے تیار کردہ نظریاتی کانسوں کا قافلہ پاکستان کو اسلام کا قلعہ بنانے کے لیے مستعد اور سرگرم ہے۔ جو حضرت شادی کی زندگی کا مقصد و حید تھا اور اب ۱۳ کروڑ پاکستانیوں کی آرزوؤں کی معراج ہے۔ اللہ تعالیٰ ان کی مغفرت فرمائے اور حسنات قبول فرمائے (آمین)

متاع زیست

ممتاز شاعر محترم سید کاشف گیلانی کی حمد و نعت کا خوبصورت مجموعہ شائع ہو گیا ہے۔

قیمت: ۱۰۰ روپے

بخاری اکیڈمی دارِ نبی ہاشم ملتان فون: 511961