

محمد طاہر رزاق

شاہ جی کے خطابت



پچھلے دنوں قادیانیوں کے ترجمان ہفت روزہ "لابور" میں ایک قادیانی کا مضمون شائع ہوا جس کا عنوان تھا "سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی خطابت، جس نے اسلام کو بہت نقصان پہنچایا" عنوان پڑھ کر مجھے یوں محسوس ہوا کہ جیسے کوئی کہہ رہا ہو..... کہ

"سورج جس نے بہت اندھیرا پھیلایا"

"پھول جس نے بہت بد بو پھیلانی"

"شیر جس نے بہت بزدلی پھیلانی"

"چودھویں کا چاند جس نے بہت بد صورتی پھیلانی"

میرادل پکارا کہ یہ عنوان تو یوں ہونا چاہیے تھا..... کہ "سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی خطابت، جس نے قادیانیت کو بہت نقصان پہنچایا"۔ لیکن دجال قادیان کے مکار جیلے نے "قادیانیت" کی جگہ "اسلام" لکھ دیا..... یہ ایسے ہی بے جیسے مرزا قادیانی نے نبوت کی جگہ اپنا نام رکھ دیا..... جیسے مرزا قادیانی نے آنے والے مسیح موعود کی جگہ اپنا نام تحریر کر دیا..... جیسے کذاب قادیان نے آنے والے امام مہدی کی جگہ اپنا نام آویزاں کر دیا..... ایسی شیعہ بازی قادیانیوں کے ہائیں ہاتھ کا کام ہے..... کیونکہ شیطان نے خود برسی ممنت سے انہیں یہ فنون سکھائے ہیں۔

سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی خطابت تحفظ حتم نبوت کے لئے وقف تھی.....

شاہ جی کی خطابت ناموس رسالت کی حفاظت پر مامور تھی.....

شاہ جی کی خطابت جموئی نبوت کے وجود کو خاکستر کرنے کے لئے شعلہ جوالہ تھی.....

شاہ جی کی خطابت مرزا قادیانی کی شخصیت بے حیثیت کے لئے درہ عمر فاروق تھی.....

شاہ جی کی خطابت مرزا قادیانی کے آکا فرنگی ملعون کے لئے صلاح الدین ایوبی کی لٹکار تھی.....

شاہ جی کی خطابت مرتدین کے لئے صدیق اکبر کا جلال تھی..... اس خلیب اعظم..... اس انتخاب خطابت..... کی چند کرنیں پیش خدمت میں..... مطالعہ فرمائیے..... اور اپنے ایمان کو جلا بنشیں۔ عقیدہ ختم نبوت پر خطاب کرتے ہوئے شاہ جی گو بر افشانی فرما رہے ہیں۔

"میں حیران ہوتا ہوں کہ خدا نے جس قوم کو آئینہ کامل دیا ہو، جسے امام الانبیاء، فررسل، باعث گل، پیغمبر آخر الزمان ملا ہو، اسے اور کیا چاہیے۔

..... پورا قرآن، اسلام، احادیث، آئمہ کی ممنت، یہ سہاوسے، یہ تصوف، یہ بس حضور ہی حضور ہیں۔ بیچ میں

اگر ختم نبوت پر بال آئے گا تو پوری عمارت نیچے آگرے گی۔ خدا، خدا نہیں رہے گا، لوگ اور ہی بنائیں گے۔

توحید را کہ فقط پر کار دین ماست
دانی؟ کہ نکتہ ز زبان محمد است

بلواسطہ کچھ نہیں ملے گا۔ کعبہ میں جو صفت ابراہیم علیہ السلام و موسیٰ علیہ السلام کی درس گاہ تھا، اس میں تین سو ساٹھ بستر لارکھے۔ پھر آسن کے بال لائی آیا اور عبد اللہ کا چاند طلوع ہوا تو ان کا گھر صاف ہوا۔ محور ہی ان کی ذات ہے، مجھے کچھ اور سوچ نہیں سکتا۔

در پہ بیٹھے ہیں تیرے بے زنجیر
بانے کس طرح کی پابندی ہے

وہ ماں ہی مر گئی جو نبی جسے۔ مشاطہ ازل نے تیری زلفوں میں لنگھی ہی توڑ دی۔ اب کنڈل تو باقی رہیں گے لیکن کسی لنگھی کی ضرورت نہیں رہے گی۔ دیوانے بن جاؤ، عقل کو جواب دے دو، ختم نبوت کی حفاظت عقل کا نہیں، عشق کا مسئلہ ہے۔ صحابہ کرام صحیح معنوں میں دیوانگان محمد صلی اللہ علیہ وسلم تھے۔ بس

خوابتیاں سے پرستی کند
محمد بگویند و مستی کند

آیت خاتم النبیین (الاحزاب) میں خاتم کے معنی کا دینی حضرات کے نزدیک مہر کے ہیں۔ تو یہی ختم نبوت پر کوئی حرف نہیں آتا گورمنٹ کے مقرر کردہ محکمہ کی طرف سے جس مکان کے دروازہ پر سیل (مہر) لگادی جاتی ہے تو عوام کا کوئی فرد اسے توڑنے کا مجاز نہیں ہوتا اسی طرح محکمہ ڈاک کے جس ٹیبلے پر مہر لگادی جاتی ہے تو اسے بھی راستہ میں کوئی نہیں کھولتا تا وقتیکہ منزل مقصود پر المہر مہارت تک پہنچ جائے۔ (محمد رسول اللہ پر) نبوت کے خاتمہ کی مہر ثبت ہو گئی ہے۔ اسے کھولنے کی تاقیامت کسی بشر کو اجازت نہیں اور اگر کوئی اسے کھولنے کی چوری کرے گا تو وہ پکڑا جائے گا۔

مسلمانوں آج میں کھل کر ایک بات کہتا ہوں بلکہ ایک قدم آگے بڑھتا ہوں کہ اللہ کی ربوبیت اس وقت تک قائم ہے جب تک محمد کی نبوت قائم ہے۔ کیونکہ محمد کی نبوت کی ابدیت ہی اللہ کی ربوبیت کی مظہر ہے۔ ہم میں سے کسی نے خدا کو دیکھا ہے۔ ہم کیسے دھین کر لیں کہ ایسی بھی کوئی ہستی ہے جسے خدا کہتے ہیں۔ ہاں ہم نے محمد الرسول (صلی اللہ علیہ وسلم) کو دیکھا ہے جنہوں نے ہمیں بتایا ہے کہ خدا بھی ہے۔ ہمیں تو اعتماد ہے اس بلند شخصیت پر، جہاں! اعتماد کی تو ساری بات ہے اگر اعتماد نہ رہا تو سارا کھیل ہی چوہٹ ہے۔

تلفظ ختم نبوت اور اس کی اہمیت کے عنوان پر خطاب کرتے ہوئے شاد جی فرما رہے ہیں:

”ختم نبوت کی حفاظت میرا جزو ایمان ہے۔ جو شخص بھی اس رد کو چوری کرے گا، جی نہیں، چوری

کا حوصلہ کرے گا میں اس کے گریبان کی دھبیاں اڑا دوں گا اور جو اس مقدس امانت کی طرف انگلی اٹھائے گا، میں اس کا ہاتھ قطع کر دوں گا۔ میں میاں (صلی اللہ علیہ وسلم) کے سوا کسی کا نہیں، نہ اپنا نہ پرایا میں انہی کا ہوں، وہی میرے ہیں۔ جس کے حسن و جمال کو خود رب کعبہ نے قسمیں کھا کر آراستہ کیا میں ان کے حسن و جمال پر نہ مر سٹوں تو لعنت ہے محمد پر اور لعنت ہے ان پر جو ان کا نام تو لیتے ہیں لیکن سارکوں کی خیرہ چشمی کا تماشا دیکھتے ہیں۔"

مسلمانو! لیلانے آزادی سے بھگتار ہونے کی تمنا ہے تو سب سے پہلے فرنگی کی خانہ ساز نبوت کے قصر قادیان کو مسمار کرو اور فرنگی کے اس خود ساختہ پودے کو جڑ سے اکھاڑ پھینکو۔ میرے نزدیک مرزائیت اور عیسائیت ہندوستان میں ایک ہی وجود نامسعود کے دو نام ہیں۔ انہوں نے صرف ہمارے ملک و سلطنت کو سبھی تاراج نہیں کیا بلکہ مسلمانوں کے دین و ایمان کی متاع عزیز، آبروئے خدا محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی ردائے نبوت پر قرآنِ حمد کیا ہے

یتیم مکہ محمد کہ آبروئے خداست
کے کہ خاک ریش نیست بر سرش خاک است

جو نام نہاد مسلمان نبوت کے ان ڈاکوؤں سے حسن سلوک کے قائل ہیں یا ان سے رواداری پر حامل ہیں اور انگریزی کو اولی الامر بھی جانتے اور مانتے ہیں وہ حمال نصیب روزِ معشر شفیق امت حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے سامنے کیا منہ لے کر آئیں گے؟"

جب شاتم رسول راجپال نے گستاخانہ کتاب لکھی تو شاہ جی نے لاہور میں خطاب کرتے ہوئے کہا:
مسلمانو! میں تمہاری سوئی ہوئی غیرت کو جھنجھوڑنے آیا ہوں۔ آج کفار نے توہینِ پیغمبر کا فیصلہ کر لیا ہے۔ انہیں شاید یہ غلط فہمی ہے کہ مسلمان مچکا ہے۔ آؤ اپنی زندگی کا ثبوت دیں۔ عزیز نوجوانو! تمہارے دامن کے سارے داغ صاف ہونے کا وقت آپہنچا ہے۔ گنبدِ خضرا کے مکین تمہاری راہ دکھ رہے ہیں۔ ان کی آبرو خطرے میں ہے۔ ان کی عزت پرکتے بھونک رہے ہیں۔ اگر قیامت کے روز محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی شفاعت کے طالب ہو تو پھر نبی کی توہین کرنے والی زبان نہ رہے یا پھر سننے والے کان نہ رہیں۔"

"آج آپ لوگ جنابِ فخر رسل رسول عربی صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت و ناموس کو برقرار رکھنے کے لئے جمع ہوئے ہیں۔ آج اس جلیل القدر ہستی کا وجود معرضِ خطر میں ہے۔ جس کی دی ہوئی عزت پر تمام موجودات کوناز ہے۔ میں گیارہ سال سے آپ لوگوں میں تقریریں کر رہا ہوں۔ آج مفتی گلدارت اللہ صاحب اور مولانا احمد سعید صاحب (یہ دونوں حضرات شیخ پر موجود تھے۔ شاہ صاحب نے ان کی طرف اشارہ کر کے یہ تقریر ادا کیا) کے دروازے پر اہم المومنین عائشہ صدیقہ اور ام المومنین خدیجہ آئیں اور فرمایا کہ ہم تمہاری

نہیں ہیں۔ کیا تمہیں معلوم نہیں کہ کفار نے ہمیں گالیاں دی ہی "

ارے دیکھو تو کہیں ام المومنین عائشہؓ دروازے پر تو نہیں کھڑی ہیں؟

(یہ سن کر مجمع پٹا کھا گیا۔ لوگوں میں کھرام مچ گیا اور مسلمان دھاڑیں مار مار کر رونے لگے) تمہاری محبت

کا تو یہ عالم ہے کہ عام حالتوں میں کٹ مارتے ہو لیکن کیا تمہیں معلوم نہیں کہ آج سبز گنبد میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم ٹرپ رہے ہیں۔ آج خدیجہؓ اور عائشہؓ پریشان ہیں۔ بتاؤ تمہارے دلوں میں امہات المومنینؓ کی کیا وقعت ہے؟

آج ام المومنین عائشہؓ تم سے اپنے حق کا مطالبہ کر رہی ہے۔ وہی عائشہؓ جنہیں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم حمیرا کہہ کر پکارتے تھے۔ جنہوں نے سید عالم کی رحلت کے وقت مسواک چبا کر دی تھی۔ اگر تم خدیجہؓ اور عائشہؓ کے ناموس کی خاطر جانیں دے دو تو کچھ کم فخر کی بات نہیں ہے۔ یاد رکھو جس روز یہ موت آئے گی، پیام حیات لے کر آئے گی۔

نبی افرنگ مرزا قادیانی، اس کی ذریت اور اس کی ارتدادی جماعت کی مذمت و مرمت کرتے ہوئے شاہ جی شہلہ فشاں ہیں:

"تصور کار ایک رخ تو یہ ہے کہ مرزا غلام احمد قادیانی میں کمزوریاں اور عیوب تھے اس کے نقوش میں توازن نہ تھا۔ قد و قامت میں تناسب نہ تھا، اخلاق کا جنازہ تھا، کرکٹس کی موت تھی۔ سچ کبھی نہ بولتا تھا، معاملات کا درست نہ تھا۔ بات کا پکا نہ تھا، بزدل اور ٹوٹی تھا۔ تھریر و تھریر ایسی ہے کہ پڑھ کر متلی ہونے لگتی ہے۔ لیکن میں آپ سے پوچھتا ہوں کہ اگر اس میں کوئی کمزوری نہ بھی ہوتی، وہ مجسمہ حسن و جمال ہوتا، قویٰ میں تناسب ہوتا، چھاتی ۳۵ رنج، کمر ایسی کہ کسی آئی ڈی کو پتہ نہ چلتا، ہمارا بھی ہوتا، مرد میدان ہوتا، کرکٹس کا آفتاب ہوتا، خاندان کا مہتاب ہوتا، فردوسی وقت ہوتا، ابوالفضل اس کا پانی بہتا، خیام اس کی چاکری کرتا، غالب اس کا وظیفہ خوار ہوتا، انگریزی کا شیکسپیر ہوتا اور اردو کا ابوالکلام آزاد ہوتا، پھر نبوت کا دعویٰ کرتا تو کیا ہم اسے نبی مان لیتے؟

میں تو کہتا ہوں کہ اگر خواجہ غریب نواز اجمیری، سید عبدالقادر جیلانی، امام ابوحنیفہ، امام بخاری، امام مالک، امام شافعی، ابن تیمیہ، غزالی، یا حسن بصری بھی نبوت کا دعویٰ کرتے تو کیا ہم انہیں نبی مان لیتے؟ علیؑ دعویٰ کرتا کہ جسے تلوار حق نے دی اور بیٹی نبی نے دی، سیدنا ابو بکر صدیقؓ، سیدنا فاروق اعظمؓ، اور سیدنا عثمانؓ بھی دعویٰ کرتے تو کیا بخاری انہیں نبی مان لیتا؟ نہیں ہرگز نہیں۔ میاں صلی اللہ علیہ وسلم کے بعد کائنات میں کوئی انسان ایسا نہیں جو تحت نبوت پر سچ سکے اور تاج امامت اور رسالت جس کے سر پر ناز کرے وہ ایک ہی ہے جس کے دم قدم سے کائنات میں نبوت سر فراز ہوئی"

جب خدا نے خود یہ فیصلہ دے دیا کہ فلاح کے لئے صرف نبی امی کی اتباع کی ضرورت ہے تو میں پوچھتا ہوں کہ اب جو (نبی) آئے گا یا آنا چاہتا ہے، وہ کیا کرنے آئے گا؟ کیا وہ محمد صلی اللہ علیہ وسلم کی

حرام کی جوئی چیزوں کو حلال کرے گا اور حلال کی جوئی چیزوں کو حرام کرے گا؟ کیا وہ پانچ نمازوں کی بجائے سات یا تین کر دے گا؟ کیا وہ رمضان کے ۳۰ یا ۲۹ روزوں کی بجائے ۱۵ یا ۲۰ کر دے گا؟ آخر جو آئے گا وہ کرے گا کیا؟

حضرت ناصح جو آئیں دیدہ و دل فرش راہ
پر کوئی اتنا تو سمجھا دو کہ سمجھائیں گے کیا؟

ستم دیکھئے یہ لوگ کس قدر بے بصیرت ہیں۔ کتنے عاقبت ناندیش ہیں کہ لباس نبوت کس کے بدن پر مزین کرنے کی سعی میں مصروف ہیں۔ جسے گڑ اور کلونج میں تمیز نہیں اور جسے جو تاہنسنے کا سلیقہ نہیں۔ دایاں بائیں میں اور بائیں دائیں میں، گڑ سے استنجا کیا جا رہا ہے اور سٹی کھائی جا رہی ہے۔ دیکھا، میاں صلی اللہ علیہ وسلم کی عزت پر ہاتھ ڈالا تو خدا نے غیور نے عقل جی سلب کر لی اور محبوبہ العواس بنا دیا۔ یہ عقل کے مسلوب ہونے کی علامت ہی ہے کہ مرزا کا دایاں بائیں ملکہ و کنور یہ کو خدا لکھتا ہے جیسے ایک غلام آقا کو خطاب کرتا ہے۔ کھتا ہے:

”میں اور میرا خاندان سلطنت انگلینڈ کے ویرنہ خادم ہیں۔ نیز اے ملکہ معظمہ اوام اللہ بھانہا و خلد اللہ ملکہ۔ تو زمین کا نور اور میں آسمان کا نور۔ پس تمہارے زمین کے نور نے مجھ آسمان کے نور کو اپنی طرف کھینچ لیا اور میرے پاس جو کچھ ہے، تیرے ہی وجود کی برکت سے ہے“

مرزا کے جانشین موسیو محمود سے کہو کہ فیصلہ آج ہی ہو جاتا ہے۔ تم اپنے باپ کی خانہ ساز نبوت لے کر آؤ، میں اپنے نانا صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت کا علم لہراتا ہوا آؤں گا۔ تم اپنے ابا کی عادت کے مطابق یا قوتیاں کھاؤ اور پلوم کی ٹانگہ واہن پی کر آؤ۔ میں اپنے نانا کی سنت کے مطابق جو کے سوتکھا کر آؤں گا، تم حریر و پریشاں پہن کر آؤ میں اپنے اپنے نانا کے مطابق موٹا جھوٹا پہن کر کر آؤں گا۔

بہیں میدان ہمیں چوگاں ہمیں گو

آؤ اور اپنے باپ کو ایک صحیح العقل انسان تو ثابت کر دکھاؤ۔ مناظرہ میرا تمہارا اس بات پر ہے اور یہ فیصلہ کن مناظرہ ہو گا۔ میں ملت اسلامیہ کا نمائندہ ہوں۔ تم میدان میں آؤ، لکھنؤ، دہلی یا تمہارے مرقد قادیان میں کہیں بھی جہاں تم جاؤ۔

بس تجربہ کر دیم دریس در مکافات
بادرد کشاں ہر کہ در افتادہ بر افتاد

(شیرازی)

نبوت کے ڈاکوؤ! تم میں اتنی ہمت کہاں کہ تم بھاری کے مقابلہ میں آؤ۔ ہمارے مقابلہ میں جو بھی آیا ہم نے اسے پھاڑا ہے۔ تم انگریز کے ذمہ حوار ہو اور میں ابن حیدر کروں، حیدر نے یہودیت کے مرکز خیر

کو اکھاڑا اور میں مرزائیت کے مرکز تہارنے قادیان کی اینٹ سے اینٹ بجا دوں گا۔"

میں مرزا محمود اور قادیانیت کی جو مخالفت کر رہا ہوں رب العزت کی قسم ہے اس میں کوئی ذاتی غرض نہیں ہے اور نہ مجھے مرزا محمود اور قادیانیوں سے کوئی ذاتی رنجش یا کد ہے۔ میری دشمنی صرف حضور ختم المرسلین کی محبت کی وجہ سے ہے۔ مرزائی، محمد رسول اللہ کا شریک (مرزا غلام احمد کو) جانتے ہیں اور خدا کو یہ بات بر گز گوارا نہیں ہے۔ دنیا میں ہزاروں نہیں، لاکھوں اور کروڑوں لوگ ایسے ہیں جو خدا کا شریک بتاتے ہیں اور بناتے ہیں لیکن خدا نے اپنے قہر ربوبیت کے دروازے بند نہیں کئے اور بدستور جس طرح ان کی پرورش کرتا ہے جو خدا کو وحدہ لاشریک مانتے ہیں۔ اسی طرح مشرکین کو پالتا ہے۔ اس کا غضب پوری طرح سے کبھی ان پر نازل نہیں ہوا۔ لیکن رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی نبوت میں شریک بنانے والے کو کبھی معاف نہیں کیا۔

ارے قادیانیو! اگر نیانہی بنائے بغیر تمہارا گزارا نہیں ہو سکتا اور اس کے بغیر تم جی نہیں سکتے تو ہمارے مسٹر جناح کو ہی نبی مان لو۔ ارے مرد تو تم۔ جس بات پر ڈٹا کوڈ کی طرح اڑ گیا۔ آجوں کے بادل اٹھے، اشکوں کی گھٹا چھائی، خون کی ندیاں بہ گئیں، لاشوں کے انبار لگ گئے مگر کوئی چیز مسٹر جناح کے عزم کو نہ ہلا سکی۔ اس نے تاریخ کے اوراق کو پٹ دیا اور ملک کے جغرافیہ کو بدل کر رکھ دیا۔ ارے تمہاری نبوت کو بھی جلدی ملی تو لٹ پٹ کر اسی کے قدموں میں تمام عمر گزار دی۔ انگریزوں کی نوکری نہیں کی۔ حکومت سے خطاب نہیں لیا۔ انگریزوں سے کوئی تمنا وابستہ نہیں کی اور ایک تمہارا نبی ہے کہ حضور گورنمنٹ کے آگے عاجزانہ درخواستیں کرتے کرتے ۵۰ لاکھوں سیاہ کر ڈالیں۔

مرزا قادیانی کے آقا گنڈر لعین کے بارے میں خطاب کرتے ہوئے شاد جی لب کشائی کرتے ہیں:

"میں ان سوروں کا ریورٹ چرانے کو بھی تیار ہوں جو برٹش امپیریلزم کی کھینچی کو ویران کرنا چاہیں۔ میں کچھ نہیں چاہتا، میں ایک فقیر ہوں، اپنے نانا کی سنت پر کٹ کر مٹنا چاہتا ہوں اور اگر کچھ چاہتا ہوں تو اس ملک سے انگریز کا اٹھلا۔ دو بی خوابی ہیں۔ میری زندگی میں یہ ملک آزاد ہو جائے یا پھر میں تختہ دار پر لٹکا دیا جاؤں۔ میں ان علمائے حق کا پرچم لئے پھرتا ہوں جو ۱۸۵۷ء تک میں فرنگیوں کی تیغ بے نیام کا شکار ہوئے تھے۔ رب ذوالجلال کی قسم مجھے اس کی کچھ پرواہ نہیں کہ لوگ میرے بارے میں کیا سوچتے ہیں۔ لوگوں نے پیٹلے ہی کب کسی سرفروش کے بارے میں راست بازی سے سوچا ہے؟ وہ شروع سے تماشائی ہیں اور تماشا دیکھنے کے عادی ہیں۔"

حکومت وقت کو پاکستان کے بارے میں قادیانیوں کی زہرناکیوں سے آگاہ کرتے ہوئے شاد جی یوں

گو یا سوتے ہیں:

وہ شخص یا وہ جماعت کبھی بھی پاکستان کے مفادات سے وفاداری نہیں کر سکتی جو پاکستان میں بیٹھ کر اکھنڈ بھارت کی صدارت کے خواب دیکھے۔ وزیر خارجہ ظفر اللہ خاں سے تو محترم لیاقت علی خاں نیپٹ لیں

گے۔ میں تو مرزا بشیر الدین محمود کی بات کر رہا ہوں کہ وہ پاکستان اور ہندوستان کو ملا دینے کے خواب دیکھ رہا ہے۔ اسے کیوں کھلا چھوڑ رکھا ہے؟ اگر آج اس پاکستان کے دشمن گرگ باران دیدہ کو درست نہ کیا گیا تو وہ ایک عظیم خطرہ بن سکتا ہے۔ رسول کا دشمن لیاقت علی خان کا وفادار نہیں ہو سکتا۔ پاکستان کے ہر غدار کو ختم ہو جانا چاہیے، چاہے وہ کوئی ہو۔

جو عدو باغ جو برباد ہو

چاہے وہ گل چیں جو یا صیاد ہو

"حکومت کا فرض ہے کہ وہ پاکستان کے دوست اور دشمن میں تمیز کرے۔ جو لوگ حضور صلی اللہ علیہ وسلم کے وفادار نہیں، وہ پاکستان کے کیسے وفادار ہو سکتے ہیں۔ مرزا نیوں نے حضور صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقدس اور آپ کی تعلیمات کے مقابلہ میں غلام احمد قادیانی کی شخصیت اور اس کی جھوٹی نبوت کا بت کھڑا کر رکھا ہے۔ میں کہتا ہوں کہ مرزا نیوں کی یہ سیاسی حکمت عملی ہے۔ مذہب کے ساتھ ان کا کوئی تعلق نہیں۔ یہ اپنی سیاسی حکمت عملی سے اقتدار پر قبضہ کرنا چاہتے ہیں۔ انگریز ہندوستان سے جاتے جاتے مسلمانوں پر اپنے ایک آلہ کار گروہ کو مسلط کر گیا ہے۔ مدت سے آرزو ہے کہ میاں بشیر الدین سے آمانا سامنا ہو۔ مجھے امید ہے کہ وہ میری شکل دیکھ کر ہی مسلمان ہو جائے گا۔ لیکن اس کا کیا کیا جائے کہ وہ سامنے آنے سے شرماتا ہے"

تم ناموس مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وسلم کا تحفظ کرو۔ میں تمہارے کئے پالنے کو تیار ہوں۔ میں تمہارے سوجھ بوجھوں کا، میں کہتا ہوں مسلم لیگ نے پاکستان بنایا، ملک تقسیم کرایا، یہ انجمن احمدیہ نے تو نہیں بنایا۔ مرزا بشیر الدین محمود اور سر نظر اللہ کا پاکستان سے کیا تعلق؟ یہ دم بریدہ سگان برطانیہ آج پاکستان میں دندنہ رہے ہیں۔ ہم ان کی یہ غدارانہ سرگرمیاں ہرگز برداشت نہیں کر سکیں گے اور پاکستان کو مرزائی سٹیٹ نہیں بننے دیں گے۔

وطن عزیز کے بد معاش و بد قماش حکمرانوں کو اور بے حس، ابن الوقت اور دنیا پرست مسلمانوں کو خطاب کرتے ہوئے شاد بھی سمجھتے ہیں:

"لکھنؤ جوالیس برس لوگوں کو قرآن سنایا۔ پہاڑوں کو سناتا تو عجب نہ تھا کہ ان کی سنگینی کے دل چھوٹ جاتے۔ غاروں سے ہم کلام ہوتا تو جھوم اٹھتے، چٹانوں کو جھنجھوڑتا تو چلنے لگتیں، سمندروں سے مخاطب ہوتا تو ہمیشہ کے لئے طوفان بکھار ہو جاتے۔ درختوں سے کہتا تو دوڑنے لگتے۔ لنگریوں سے گویا ہوتا تو لہیکہ کہہ اٹھتیں۔ صرصر سے کہتا تو صبا ہو جاتی، دھرتی کو سناتا تو اس کے سینہ میں بڑے بڑے شگاف پڑ جاتے جھگ لہرانے لگتے، صحرا سرسبز ہو جاتے۔ میں نے ان لوگوں میں معروضات کا بیج بویا ہے جن کی زمینیں نبر ہو چکی ہیں۔ جن کے ضمیر عاجز آچکے ہیں۔ جن کے یہاں دل و دماغ کا قحط ہے، جن کی پستیاں انتہائی خطرناک ہیں، جو برف کی طرح ٹھنڈے ہیں، جن میں ٹھہرنا انسان اور گزر جانا طرب ناک ہے اور جو طاقت ہی

کی پوجا کرتے ہیں جن کے سب سے بڑے معبود کا نام طاقت ہے۔ یہاں امراء دوزخ کے کتے اور سیاست دان کھنٹی قے ہیں۔ (الامامہ اللہ) ان کے ساتھ نٹ اور ان کے پیچھے لاشیں چلتی ہیں۔ ان کی واحد خوبی یہ ہے کہ ہر نیکی اور برائی کی زبان میں جھوٹ بول لیتے ہیں۔"

"میں نے اس زمین کو بہت سامنا دیا ہے۔ میرا نم ہی کیا؟ اسے تو زبر آئے آنسو اور حسینؑ نے خون دیا تھا۔ جلد و فترات کے گیسو اسی طرح تابدار ہیں اور حسینؑ کا قافلہ تیرہ سو برس سے اسی طرح لٹ رہا ہے۔"

"کائنات کو چلنے دو، سورج نکلتا اور ڈورتا ہے۔ ہم مرنے کے لئے پیدا کئے گئے ہیں۔ ہمارے سپرد جو فرض تھا، الحمد للہ اس سے عمدہ براہونے میں کبھی کوتاہی نہیں کی۔"

شاد جی کی خطابت کیا تھی؟ سماعتی شاہدین کے تاثرات لکھنے شروع کروں تو ایک ضخیم کتاب مرتب ہو جائے۔ نمونہ کے طور پر برصغیر کے عظیم صحافی، ادیب شیر، خطیب کبیر، شاعر دلپذیر، فرنگی کی جیلوں کے اسیر، آزادی وطن کے بے ہاں سپاہی، عظیم عاشق رسول صلی اللہ علیہ وسلم آغا شورش کا شیرازی کے چند تاثرات پیش کئے جاتے ہیں۔

رعد کی گونج، بادل کی گرج، ہوا کا فریاد، فضا کا سناٹا، صبح کا اجالا، چاندنی کا جھلا، ریشم کی جھللاہٹ، ہوا کی سرسراہٹ، گلاب کی مک، سبزے کی لک، آبشار کا بہاؤ، شاخوں کا جھکاؤ، طوفان کی لڑک، سمندروں کا خروش، پہاڑوں کی سنجیدگی، صبا کی چال، اوس کا نم، چنبیلی کا پیر ایسٹ تلوار کا لہجہ، بانسی کی دھن، عشق کا بانگ، حسن کا اغماض اور کھکشاں کی مسجع و مستطع عبارتیں انسانی آواز میں ڈھلتے ہی خطابت کی جو صورت اختیار کرتی ہیں، اس کا جیتا جاگتا مرقع شاد جی تھے۔

پھر آغا جی ہمیں شاد جی کا انداز خطاب بتاتے ہیں اور ہمیں اس عمد میں لے جاتے ہیں جو شاد جی کا

عمد تھا۔

خطیب اعظم عرب کا نغمہ عجم کی لے میں سنا رہا ہے
سر چمن چھما رہا ہے سر وفا مسکرا رہا ہے
حدیث سرو و سخن نچاور، زمان شمشیر اس پر قربان!
سیلہ ایسے جھلسازوں کی یخ و بنیاد ڈھا رہا ہے
قرون اولیٰ کی رزم گاہوں سے مرتضیٰ کا جلال لے کر
دبیز نیندیں جھنجھوڑتا ہے، مجاہدوں کو جگا رہا ہے
میں اس کی لکار سے ہراساں محمد مصطفیٰ کے باغی
وفا کہ جھندے گڑے ہوئے ہیں، ضمیم پر دندا رہا ہے

میں اس کے چہرے کی سکرابٹ سے ایسا محسوس کر رہا ہوں
کہ جیسے کوثر پہ شام ہوتے کوئی دیا جھللا رہا ہے
خدا فروشوں کی خانقاہوں پہ ایک بجلی سی کوندتی ہے
ہوا ہے گو تند و تیز لیکن چراغ اپنا جلا رہا ہے

مزید سنئیے

بخاری تقریر کر رہا ہے

فضا	کو	تعمیر	کر	رہا	ہے
نیا	تصور	ابھر	رہا	ہے	
جان	چٹکنیز	م	رہا	ہے	
جلال	پینغمبری	نہ	پوچھو	تقریر	کر رہا ہے
کمال	جادوگری	نہ	پوچھو	بخاری
خطیب	کی	ساحری	نہ	پوچھو	
گلاب	و	لالہ	کا	سلسلہ	ہے
بند	آواز	حوصلہ	ہے	تقریر	کر رہا ہے
قرون	اولی	کا	ولولہ	ہے	
عروس	افکار	کا	چمن	ہے	
خیال	تازہ	کا	بانگین	ہے	
نوائے	اسلام	ہم	سمن	ہے	
				تقریر	کر رہا ہے

خیال کوٹ بدل رہے ہیں
غزل کے سانچے میں ڈھل رہے ہیں
جدید الفاظ چل رہے ہیں

تقریر کر رہا ہے

مجھے بھی تیغے اچھالنے دو
مجھے بھی الفاظ ڈھالنے دو
مجھے بھی راتیں اچھالنے دو

تقریر کر رہا ہے

وطن کی ٹوٹے نہ آس لوگو!
رکو نہ اب اے اداس لوگو!
کہاں ہو معنی شناس لوگو!

تقریر کر رہا ہے

کیوں قادیانیو! کیا حال ہے؟ کیا خیال ہے؟

سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی خطابت نے کے نقصان پہنچایا؟

قادیانیت کو؟ بانی فتنہ قادیانیت مرزا قادیانی کو؟ مرزا قادیانی کے آقا انگریز ملعون کو یا..... اسلام کو؟

قادیانیو! تم تو عقل کے اندھے اور ذہن کے نہر ہو..... تم نے تو اس شخص کو نبی مان رکھا ہے جس کا علم سے کوئی تعلق نہ تھا..... جسے سکول میں ساری کلاس کے سامنے مرغا بنایا جاتا تھا..... اور استاد سے بید پڑنے پر پوری کلاس قہقہے لگایا کرتی تھی..... جو مختاری کے امتحان میں فیل ہو گیا..... جو صحت کے ساتھ اردو کے دو سطریں نہیں لکھ سکتا تھا..... جو چند سنٹ مریوط اور سلجمی ہوئی گفتگو نہ کر سکتا تھا..... جسے مذکر مونث نہ آتے تھے..... جو واحد جمع سے نا آشنا تھا..... جو اردو گرامر کی ابجد سے بھی ناواقف تھا..... جسے اپنی بے ربط تحریر میں کوئی محاورہ لکھنا ہوتا تو بیوی سے پوچھ کر لکھا کرتا تھا..... جو سیا لکھٹ کی کچھری میں منشی بھرتی ہوا تو ABC سیکھنے اور انگریزی میں ہفتے کے دنوں اور سال کے مہینوں کے نام بھی غلط لکھے ہیں..... بابائے صحافت، قافلہ حریت پسندوں کے سالار مولانا ظفر علی خان سید عطاء اللہ شاہ بخاری کی خطابت کو کیسا عجب خراج تمہیں پیش کر رہے ہیں:

کانوں میں گونجتے ہیں بخاری کے زمرے

بلبل چک رہا ہے ریاض رسول میں