

افسردہ ترے غم میں ہیں ہام و در و دیوار
فطرت نے تراشا تھا فقط ایک ہی شکار
مضبوط نہیں دامِ اجل سے کوئی جاندار
اس رہ سے گزرنا ہے ہر اک شمس کو اکبار
موسم یہ ہوتا ہے کہ ہے زندہ و بیدار
ہوتا نہیں الفاظ میں جذبات کا اظہار
اور سایہ گلگن تمہ پہ رہے رحمت بخشار

ہر گوشہ کونین پہ سکتے ما ہے طاری
تاریخ میں ایسا نہ خطیب اور اٹھے گا
اس پختہ حقیقت سے مگر کس کو مفر ہے
ادنیٰ ہو کہ اعلیٰ ہو، ولی ہو کہ پیسیر
دل دکھتا ہے لیکن تری رحلت کی خبر پر
کچھ آہوں میں شامل ہے کچھ اشکوں میں ترا غم
آباد رہے گوشہ فردوس میں تا حشر



یکتائے روزگار بخاری بھی چل بے

دنیا ہے سوگوار بخاری بھی چل بے
یکتائے روزگار بخاری بھی چل بے۔۔
ملت کے جاں نثار بخاری بھی چل بے
رنگِ گل و بہار بخاری بھی چل بے
گیاں تھے برگ و بار بخاری بھی چل بے
اُجڑی تری بہار بخاری بھی چل بے
وہ شیرِ مرغزار بخاری بھی چل بے
خنداں تھے زیرِ دار بخاری بھی چل بے
قائد و شسوار بخاری بھی چل بے
الفت کے رازدار بخاری بھی چل بے
ہدرت کے شاہکار بخاری بھی چل بے
ہائے وہ شعلہ باز بخاری بھی چل بے

آئینیں ہیں اکبار بخاری بھی چل بے
جادو اثرِ خطیب و شعلہ فوا خطیب
یوباک حق پسند مہ وطن خطیب
آزاد رزب صمن گلستانِ ایشیا
ظاہر پرست آنکھ نے شبنم سبھ لیا
اے بوستانِ فکر و عمل بزمِ شاعری
وختِ فزائے آہوئے افزگ جس کی ذات
جورِ فرنگِ گردشِ ایام کے اسیر
صدرِ نظامِ مجلسِ احرار بالخصوص
جن کا ضمیر فیضِ نبوت سے مستنیر
گیاں فلک، طالعہ نومہ کتاں زبیں
جراتِ شکن تھے زاوے جس کی نگاہ کے

سالک زبانِ شعر میں کیسے ادا کروں

مذہب کے عمگسار بخاری بھی چل بے
سالک ربانی (میاں چمن)