

## غزل

رحمتِ حق کے نشان کیسے عذابوں میں ملیں  
یہ وہ نغمہ نہیں جو تم کو ربابوں میں ملیں  
پھر بتا کیسے یہ جلوے نہ حجابوں میں ملیں  
اب ملے بھی تو شاید کبھی خوابوں میں ملیں  
ایسی خوشبوئیں بھلا کیسے گلابوں میں ملیں  
ہے مثل گنج گراں مایہ خرابوں میں ملیں  
دل جلوں کے یہی آثار عتابوں میں ملیں  
اسکی تمثیل و علالت ربابوں میں ملیں  
منزلِ حق کے نشان جن کے رکابوں میں ملیں  
ایسے انسان کہاں مٹالی جنابوں میں ملیں  
یہ وہ نئے نہیں جو تم کو شرابوں میں ملیں  
یہ وہ نکتے نہیں جو تم کو کتابوں میں ملیں

کیسے ممکن ہے حقائق بھی سراہوں میں ملیں  
ساز و جدال سے سنو نغمہ عرفان و یقین  
تو خدا ہے، نہ میں معسوم رسولوں جیسا  
دے کے غم ایسے ہوئے حشر تک ہم سے جدا  
وہ ہیں خود ایک جمن اور ادائیں خوشبو!  
ان کا ارشاد ہے میں ٹوٹے دلوں میں ہوں مکیں  
ضبط و فریاد کے مابین ہے صبر و غیرت  
زندگی لاکھ مسلل ہو، نہیں اسکو بٹا  
راہِ لاہوت کے دیکھے وہ مسافر ہم نے  
صفت نہیں ایسے، فرشتے بھی کریں جھکو سلام  
نشہ عشق محمد میں خدا ملتا ہے  
جھکو ایمان کی طلب ہے تو فقیروں سے ملو

غمِ دنیا میں غمِ دین بھی شامل کر لو  
تاکہ دیدار و رضا تمکو ثوابوں میں ملیں

مجلسِ احرار کی تحریک آزادی کشمیر ۱۹۳۰ء کی نہایت دلچسپ روداد

## احرار اور تحریک کشمیر

ماہر تاج الدین انصاری

بخاری اکادمی مہر مل کالونی ملتان۔

قیمت = 10 روپے