

## آہ مرزا غلام نبی جانباز مرحوم

تحریک آزادی کے کارکن تحریک تحفظ ختم بہوت کے عظیم مجاہد، اسیر فریبعت کے درینہ رفیق اور مجلس احرار اسلام کے انقلابی شاعر مرزا غلام نبی جانباز

اناللہ وانا الیہ راجعون۔

مرزا غلام نبی جانباز کی ساری زندگی پنجم جدو جد سے عمارت تھی۔ مرحوم نے اوائل عمری میں مجلس احرار اسلام میں شمولیت اختیار کی۔ انہوں نے بر صنیپر پاک و ہند کی سیاست میں اس وقت حصہ لیا۔ جب برطانوی سارئراج کی حکومت کا سورج نصف النہار پر تھا، اور سیاست کا صلہ آہنی زنجیریں تھیں۔ جانباز مرحوم نے اپنی زندگی کے قسمی دس برس جیل کی کال کو ٹھڑپیوں کی نذر کئے۔ اور قید و بند کی صعبوتوں کو خندہ پیشانی سے برواشت کیا۔ مرحوم نے مصائب و آلام کا مردانہ و ارتقا بدل کیا۔ مرزا صاحب نے ایک کارکن کی چیختی سے احرار سے واپسی گئی اختیار کی۔ انہیں یہ فریض حاصل ہے کہ وہ احرار میں شامل ہونے کے بعد یہی سالیں سکھ احراری رہے۔ ان کی زندگی نے تو ان سے وفات کی لیکن مرحوم نے احرار سے فکری و ذہنی والائیگی کے حوالے سے وفا کی۔ وہ ممتاز دوستانہ کے بقول (AHRARY IS ALWAYS AHRARY) "ایک دفعہ کا احراری ہمیشہ کا احراری رہتا ہے" کے مصدقہ تھے۔

مرزا غلام نبی جانباز نے ایک غریب گھرانے میں آنکھیں کھولیں۔ انہوں نے ابھی بچپن سے لاٹکن کی وادی میں قدم رکھا تھا۔ کہ تحریک آزادی سے باہت ہو گئے۔ جیلانوالہ باغ کے واحد نے انہیں اس قدر متاثر کیا کہ برطانوی سارئراج کی نفرت انکے رگ و ریش میں سراہت کر گئی۔ اسی تاریخی واقعہ کے بعد جانباز مرزا نے خود کو گرفخاری کیلئے پیش کیا۔ اس وقت مرحوم کی عمر گیارہ برس تھی۔ مرزا غلام نبی جانباز نے اپنی غربت، عسرت اور شگفتہ تی کے پاہ جو جود تحریک آزادی کے سفر میں قابل قدر کودار ادا کیا۔ اکٹا بازو توڑ دیا گیا۔ طرح طرح کے ٹلم و سُنم اور گشاد ان سے روار کئے گئے۔ مگر جانباز کے پائے ثبات میں ذرا بر بھی نفرش نہ آئی۔ وہ داروں سن کی آنکھوں میں سرخ ہو کر لکھتے رہے کہ۔

داروں سن کی گود کے پالے ہوئے ہیں ہم  
داروں سن کی آنکھوں نے انہیں نیا حوصلہ دیا۔ قید و بند کے مرطون نے تو انہی بیٹھی۔ زندگی کے لشیب و فراز نے بیٹھنے کے ڈھنگ سکھائے۔ جانباز مرزا ہر استھان۔ آنکھ۔ لور اسکال میں کامیاب و کامران ہو کر لکھ۔ ایسا کیوں نہ ہوتا جانبازی ان کا پیدش اور سرفوشی ان کا مشغل تھا۔

تحریک آزادی کے سفر میں مرزا غلام نبی جانباز کو سید عطاء اللہ شاہ بخاری۔ چددھری افضل حق، شیخ حام

الدین، آغا شورش کا شیری جیسی نابغہ روگار شخصیتوں سے فیض حاصل کرنے کا حرف لا۔ مجلس احرار اسلام کے پارے میں مشور ہے۔ کہ یہ شعلہ بار خلیبوں۔ انقلابی شاعروں اور پر جوش کارکنوں کی جماعت تھی۔ تحریر کے عاذبِ اس کی کوپورا کرنے والے صرف دونام ہی تاریخ میں لظر آتے ہیں۔ ایک چودھری افضل حق اور دوسرے آغا شورش کا شیری۔۔۔۔۔ مرزا علام نبی جانباز نے محدود وسائل کے باوجود تحریر بادو جن کتابیں تصنیف کیں۔ جس میں صرف آئندہ بلدیں کاروان احرار سے متعلق ہیں۔ کاروان احرار میں بر صنیع پاک و ہند کی پوری تاریخ کو قلم بند کر کے مرزا جانباز نے آنے والی لسلوں پر عظیم احسان کیا ہے۔ مرزا علام نبی جانباز کی معروف تصنیف میں "حیات اسیر شریعت"۔ "تمکی ختم نبوت کا آخری باب"۔ "انگریز کے باغی مسلمان"۔ "صور اسرافیل"۔ "مرزا سیاست حدالت کے کٹھرے میں"۔ "بڑھتا ہے ذوق جرم"۔ "مقدمات اسیر شریعت"۔ شہرت کی حامل ہیں۔ مرزا جانباز الہور سے ہفت روزہ "تبصرہ" پاکاعدگی سے خانع کرتے رہے۔ مرحوم کی فلکی خدمات کو مد تول یاد رکھا جائے گا۔ انہی وفات سے جو طلب پیدا ہوا ہے۔ وہ مثل سے بدر ہو گا۔

مرزا علام نبی جانباز طویل عرصہ سے بیمار تھے۔ اپنی علاالت کے باوجود انہوں نے بستر مگ پر لیٹے لیٹے پاکستان بننے کے بعد "قلم بند" کو دائی۔ موت بر جت ہے۔ اس کا وقت اور دن میں ہے۔ مرزا جانباز مرحوم کے سعدی اور دریسر فہیں مولانا محمد شریف اخرار نے سلسلہ تین ماہ اپنے جانی۔ جگری دوست کی حدست کی۔ مولانا نے ایک ملاقات میں بتایا کہ آخری وقت جانباز مرزا نے قرآن مجید سننے کی فدائش کی۔ مولانا نے انہیں کلام پاک کی چند آیات سنائیں تو مرحوم نے اصرار کیا کہ مجھے احراری لجع میں قرآن سناؤ۔

تلکوت کے بعد جانباز مرزا نے فرماں کی کہ میری مشور نظم

"خون احرار سے بختا ہے محمد ملتیقہ کا چراج" "سنائی ہائے۔ چنانچہ مولانا محمد شریف احرار نے انہیں مرحوم کی یادگار نظم سنائی۔ صدوری دیر بعد جانباز مرزا نے کلمہ شہادت کا اور دھرمنوں کو دیا۔ انہی زبان ہمیشہ کیلئے خاموش ہو گئی۔ جہاد آزادی میں لوگوں کو انقلابی نظمیں سنا کر تڑپانے والا خاموش ہو گیا۔

انہوں نے طویل ستر کر زندگی گزاری اور طویل علاالت۔ بد ۱۹ نومبر ۱۹۹۲ء بروز جمعرات اپنے خالق حقیقی

سے چاٹے۔

اناطہ وانا الی راجعون

سلام مابرنسی کہ ہر کجا ہستند

ہ آن گردہ از ساغر وفا مستند

آخر میں جانباز مرحوم کے کلام میں سے ایک نظم ملاحظہ فرمائیں۔

ہمارا دم فتنت ہے کہ تم نے زندگی پائی  
ہمارے خون کا صدق گلستان میں بہار آئی