

# بلند نگاہی !

”فردینکھت“ (ذیرِ طبع) کا ایک ورق،

رہا ہے میرے گلستاں میں دو دریاں بوموم      رہا ہے میرے شبستاں میں ظلمتوں کا بوموم  
 رہی ہے یورش بیدار آسماں برسوں      رہا ہے دید تیرے سے لہرواں برسوں،  
 ہے ہیں قلب جگر چور چور زخموں سے      رہا ہے کاسہ سر چور چور زخموں سے  
 ہوئی ہے شام کی آغوش میں سیر میری      رہی ہے شام سے تارک تر سحر میری،  
 خوشا بلند نگاہی! مری نظر نہ جھبکی      ہزار فتنہ محشر اٹھا مگر نہ جھبکی،

مری نظر کی بلندی سے ہے صعود مرا

وگر نہ خاک ہوس میں خاک ہے وجود مرا

عبدالسیع پال اثرہ صہبائی، ایڈوکیٹ لاہور