

نشانات مرزا

(۲)

بقلم منشی محمد عبداللہ صاحب مہار امرتسری

”گزشتہ نمبر مرقع میں یہ مضمون منسک سے شروع ہو کر صفحہ ۳۲ پر بند کر کے باقی دارد“ لکھا گیا ہے۔ اس میں قابل نامہ نگار نے ڈاکٹر اسمعیل صاحب ماموں غلیفہ قادیان کے ایک مضمون کا جواب دیا ہے۔ مضمون اپنی لطافت میں قابل دید و شنید ہے۔ ڈاکٹر صاحب نے مرزا صاحب کے نشانات صداقت گنناٹے تھے۔ منشی صاحب موصوف نے ان سب کے جوابات دیکر ان کی حقیقت واضح کی ہے۔ ناظرین تکمیل لطف کے لئے پہلے مرقع منسک پر سرسری نظر ڈال کر آج کا سر اُس سے ملائیں۔“

(مدیر)

تصحیح | مرقع منسک کے صفحہ ۱۹ کی باہر کی سطر کو یوں صحیح کر لیں۔ شیخ عبدالاسلام“ کو ”شیخ عبدالسلام“۔ ”لاہور کے گواہ“ کو ”لاہور اس کے گواہ میں“۔ آگے ڈاکٹر اسمعیل صاحب لکھتے ہیں۔

”دو حیاتی سعد اللہ کے متعلق الہام ان شانک ہوالا بتن“ میں متحدیانہ لکھ دیا کہ اب اس کے بیٹے کے ہاں اولاد نہ ہوگی۔“

جواب | مرزا جی نے الہام ”ان شانک ہوالا بتن“ کے کئی معنی بتائے

ہوتے ہیں۔ (۱) ابرہہ یعنی مفلس (صفحہ ۲۲ تمہ حقیقۃ الوحی) (۲) ناکام زیبا کار

نامراد (صفحہ ۲۲ تمہ حقیقۃ الوحی) (۳) بے برکت (صفحہ ۲۵ اعجاز احدی) (۴)

پرتے سے آگے اولاد نہ چلے تو بھی ابرہ (صفحہ ۲۲ تمہ حقیقۃ الوحی)

قارئین گرام! ان مختلف اور متعدد معانی کے ہوتے ہوئے کون خوش

نصیب ہے جو اس مرزائی الہام کی زد سے محفوظ رہ سکتا ہے۔ دیکھئے بقول مرزا

مولوی محی الدین صاحب (ولد اکبر حافظ محمد مرحوم مصنف تفسیر محمدی) لکھوی کو ابتر لکھا (حقیقۃ الوحی ص ۲۵) حالانکہ اُن کے ہاں پوتے بھی ہیں۔ حضرت مولانا شمس العلماء سید نذیر حسین دہلوی نور اللہ مرقدہ کو ابتر لکھا۔ (تمتہ حقیقۃ الوحی ص ۲۲) حالانکہ اُن کے ہاں پوتوں کے پوتے ہیں۔ اسی طرح مولوی رشید احمد صاحب گنگوہی رحمۃ اللہ علیہ کو اندھا بتا کر اس الہام کا موذ لکھا اور مولوی اصغر علی صاحب برہمی کو ایک آنکھ میں نقص واقع ہونے کی وجہ سے مصداق اس الہام کا بتایا۔ مولوی غلام رسول عرف رسل بابا صاحب امرتسری مرحوم۔ مولوی محمد لود ہاؤزی مرحوم وغیرہ کی موت کو بھی اس الہام (ان شانک هو الایتر) کے ماتحت بتایا۔ (تمتہ حقیقۃ الوحی ص ۲۳) حالانکہ یہ سب اصحاب صاحب اولاد گزرے ہیں جن کی اولاد در اولاد موجود ہے۔

با انصاف ناظرین منقولہ بالا استخراج کو مد نظر رکھ کر مولوی سعد اللہ مرحوم کا واقعہ سنیں۔

مولوی سعد اللہ کے متعلق یہ الہام مرزا جی نے اشتہار العامی تین ہزار مطبوعہ ۱۹۲۴ء میں بتایا تھا (دیکھو مسئلہ اشتہار مذکور) اس میں صرف اتنا لکھا کہ مجھے سعد اللہ کی نسبت الہام ہوا ہے "ان شانک هو الایتر"۔ اور چونکہ لفظ ابتر کے کئی ایک معانی بتائے جاسکتے تھے اس لئے اُس جگہ نہ اس الہام کا ترجمہ کیا اور نہ اس کی کوئی خاص مراد بتائی۔ مطلب یہ کہ عیسایا موعی ہوگا کہدیا جائیگا۔ اس سے قریباً دو سال بعد انجام آتھم کے حاشیہ ص ۵۵ پر اس الہام کو دہرایا ہے۔ اس میں اس کے معنی یا مطلب نامراد۔ ذلیل و رسوا بتائے ہیں۔ مقطوع النسل نہیں لکھا۔ مگر اس سے قریباً ۱۱ سال بعد یعنی اصل الہام سے قریباً ۱۳ سال بعد جبکہ مولوی صاحب کا بیٹا محمود جو ان مقابل بھی ہو گیا تو مرزا صاحب نے نہ امت اُتارنے کو کہہ مارا کہ اس لڑکے کی اولاد نہ ہوگی۔ درحقیقت یہ ایک چال تھی کہ مولوی سعد اللہ کے ابتر ہونے کا الہام اُٹا پڑا۔

اس لئے انہوں نے اپنے مزیدوں کا رخ بدلنے کو بجائے شرمندہ ہونے کے یہ پہلو بدلایا۔ کیا ہمارا حق نہیں کہ ہم پوچھیں کہ محمود بن سعد اللہ کے بے اولاد رہنے سے اگر کچھ ہوا تو یہ کہ محمود ابتر ہوا سعد اللہ ابتر نہ ہوا (شرم) باقی لوگ کون ہوئے۔

اور سنئے! ایک پیشگوئی ڈاکٹر صاحب نے یہ بتائی ہے۔

”تقسیم بنگالہ جو لارڈ کرزن کے زمانہ میں ہوئی۔ اس پر بنگالہ میں بھید شور پڑا اس کے متعلق اللہ تعالیٰ نے فرمایا پہلے بنگالہ کی نسبت جو حکم جاری کیا گیا تھا۔ اب ان کی دلجوئی ہوگی۔ آخر بادشاہ نے دہلی آکر تقسیم بنگالہ کو توڑ کر بنگالیوں کی دلجوئی کی۔“

معلوم ہوتا ہے کہ یا تو ڈاکٹر صاحب کو اس جھوٹی پیشگوئی کا پورا حال معلوم نہیں یا عمدہ لوگوں کو دھوکہ دے رہے ہیں۔

اے جناب! سنئے۔ تقسیم بنگالہ پر جب اہل بنگالہ نے حد درجہ ناراضگی کی تو گورنمنٹ نے ان کی شورش کی کچھ پرواہ نہ کی۔ تاہم اکثر عقلاء کا خیال تھا کہ گورنمنٹ مزدور اس حکم کو منسوخ کر دیگی۔ ایسے وقت میں مرزا جی نے پیشگوئی کی کہ ”بنگالیوں کی دلجوئی ہوگی“۔ مگر نہ تو گورنمنٹ نے اس تقسیم کو منسوخ کیا اور نہ بنگالیوں نے باوجود اپنے افسران بالاکے ہاتھوں سخت سے سخت تکالیف اٹھانے کے شورش و فساد چھوڑا۔ اسی کشمکش کے دوران میں

مرزا صاحب نے اہل حق کے بیٹے جو یہ کہتے ہیں کہ اُس کا پوتا نہ ہو۔ اس سے مرزا صاحب نے مولوی سعد اللہ کو اہل حق بنانے میں جو کوشش کی ہے اُس کی رو سے اہل حق ہے جس کے پوتا نہ ہو۔ ان معنی کا نتیجہ یہ ہے کہ

حکیم نور الدین خلیفہ اول قادیان اپنی زندگی میں اور میاں محمود خلیفہ ثانی قادیان تاحال اہل حق ہیں۔ کیونکہ ان کی زندگی میں پوتا نہ تھا۔ اور ان کو تاحال پوتا نہیں۔ (میر)

اس الہام میں بھی مرزا صاحب نے ”دلجوئی“ کا لفظ استعمال کیا جو وسیع المعانی ہے ۱۱۷

نامعلوم وجوہات کی بنا پر گورنر سرفلر صاحب نے (جن کو بنگالی اپنا دشمن جانتے تھے) استعفا دیدیا جو گورنمنٹ نے منظور کر لیا۔ ان کے مستفی ہونے پر بنگالیوں نے بڑی خوشی منائی۔ اخباروں میں اظہار سرت و شادمانی کیا۔ ایسے وقت میں مرزا صاحب و مرزائی اصحاب نے یہ سوچتے ہوئے گورنمنٹ تقسیم بنگالہ کی عدم منوخی پر جمی ہوئی ہے۔ ایسا نہ جو ہمارا الہام راہنکاں بنائے اب تو خدا نے موقع دیا ہے اللہ اعلم آئندہ ایسا موقع بھی ہاتھ آئے یا نہیں۔ جھٹ لکھ دیا کہ بس ہماری پیشگوئی کا یہی منشا تھا کہ

”تقسیم بنگالہ بھی منوخی نہ ہوگی اور بنگالیوں کی دلجوئی بھی ہو جائیگی۔“

(ریویو بابت ماہ ستمبر ۱۹۰۶ء صفحہ ۳۲۶)

ڈاکٹر صاحب! آپ کا شاہ انگلستان کے حکم سے اللہ میں تقسیم بنگالہ کی منوخی کو پیش کر کے مرزائی پیشگوئی کی صداقت جانا صریح دھوکہ اور جسم جعل ہے یا نہیں؟ کیونکہ مرزا صاحب خود تو اعلان کر چکے ہیں کہ تقسیم بنگال منوخی نہ ہوگی۔ کاشش آپ نے رسالہ ”مرزا قادیان اور شاہ انگلستان“ مصنف مولانا فاتح قادیان ہی دیکھا ہوتا۔

ناظرین کرام! دیکھیے۔ مرزا صاحب و مرزائی اصحاب تو یہ کہتے ہیں کہ پیش گوئی کا منشا صرف سرفلر کا استعفا تھا اور اب تقسیم بنگالہ منوخی نہ ہوگی۔ لیکن جب اللہ تعالیٰ نے حضور ملک معظم کے ہاتھوں اس پیشگوئی کو جو نامائیت کرانے کو تقسیم بنگالہ منوخی کو ادی تو اب قادیانیوں کا اس منوخی کو مرزائی کلام کی تصدیق پر پیش کرنا سرا سردھوکہ دہی اور جعل سازی ہے یا نہیں؟

انصاف! انصاف!! انصاف!!!

مختصر یہ ہے کہ مرزا صاحب نے لکھا تھا کہ تقسیم بنگال منوخی نہ ہوگی اور وہ ایسی منوخی ہوئی کہ انگلستان سے بادشاہ نے خود آکر منوخی کا اعلان کیا۔ کیا اب بھی مرزاجی کی پیشگوئی کے غلط ہونے میں کوئی شک اور ڈاکٹر صاحب کی دھوکہ دہی

میں کوئی شبہ رہا؟

آگے چلئے۔ ڈاکٹر صاحب لکھتے ہیں۔

”عبدالحمیم خان ڈاکٹر کے لئے جو الہامات تھے ان میں ایک اس کے انجام کے متعلق یہ بھی تھا۔ فرشتوں کی کبھی ہوئی تلوار تیرے آگے ہے“
 وہ آخر کار خائب و خاسر مرا۔“

جواب | یہ پیشگوئی بھی مربع جھوٹی نکلی۔ سنئے! ڈاکٹر عبدالحمیم خان صاحب نے مرزا جی کے متعلق جو الہام لکھا تھا وہ ہم ذیل میں مرزا صاحب کی تحریر سے پیش کئے دیتے ہیں۔ اور اس کے مقابلہ میں جو الہام مرزا جی نے گھڑا وہ بھی ملاحظہ ہو۔ مرزا صاحب رقمطراز ہیں۔

”ہاں آخری دشمن اب ایک اور پیدا ہوا ہے جس کا نام عبدالحمیم خان ہے

× × × جس کا دعوائے ہے کہ میں اس کی زندگی میں ہی ۲۴ اگست ۱۹۱۸ء

تک ہلاک ہو جاؤں گا × × × مگر خدا نے اس کے مقابل پر مجھے خبر

دی ہے کہ وہ خود عذاب میں مبتلا کیا جائیگا۔ اور خدا اس کو ہلاک کریگا۔

اور میں اس کے شر سے محفوظ رہوں گا۔ سو یہ وہ مقدمہ ہے جس کا فیصلہ

خدا کے ہاتھ میں ہے۔ بلاشبہ یہ سچ بات ہے کہ جو شخص خدا تعالیٰ کی

نظر میں صادق ہے خدا اس کی مدد کریگا۔“ (چشمہ معرفت ص ۳۲۱)

چونکہ مرزا جی ڈاکٹر صاحب کی زندگی میں ہی اگست ۱۹۱۸ء سے پہلے پہلے

مرگئے اور ڈاکٹر صاحب مرزا کے شر سے محفوظ زندہ سلامت باکراہت رہے

اس لئے مرزا ان ملہم کے فیصلہ کے مطابق وہ سچے اور مرزا کا ذب سے

لکھا کہ ذب مرزا پیشتر کذب میں پکتا تھا پہلے مر گیا

ناظرین کرام! ڈاکٹر اسماعیل صاحب نے جو ۵۰ پیشگوئیاں مرزا

جی کی پیش کی ہیں ان میں یہی چند ایسی ہیں جن میں کچھ نہ کچھ تعین و تخصیص ہو

جن کے متعلق بقرضہ تعالیٰ میں نے ثابت کر دیا ہے کہ سب کی سب جھوٹی نکلیں۔

باقی رہیں گول مول پیشگوئیاں۔ مثلاً ”غلام احمد کی ہے“۔ ”نواب مبارک بیگم“
 ”قیصر ہند کی طرف سے شکریہ“۔ ”تائی آئی“۔ اور ”ناسی گئی“ وغیرہ۔ چونکہ ان میں
 سے کوئی بھی پیشگوئی کی حیثیت نہیں رکھتی۔ اس لئے ہم ان کو زیر بحث نہیں لاتے۔
 نہ لانے کی ضرورت ہے۔ واضح دعویٰ ان الحمد للہ رب العالمین۔
 (راقم آئم ذرہ بمقدار خاک محمد عبد اللہ ستمار امرتسر کٹرہ کرم سنگھ)

افلاس

”مرقع میں اخلاقی اور اصلاحی مضامین بلکہ ان کے ساتھ ہی بیہائی فرقہ کا“
 ”ذکر بھی ہوا کرے گا۔ انشاء اللہ“

(صدیں)

اس کہ ارضی پر اس آسمان اور آفتاب کے نیچے کوئی قوم مسلم قوم سیسی
 مفلس۔ قلاج و مبتذل نہیں ہے۔ دولت ثروت ان کے گھروں سے مفقود
 عزت و عظمت ان سے سلب، جن کا لقب خیر الام ہے خیانت و دغا و فریب
 دروغ گوئی و کذب بیانی ان کا شعار ہے۔ یعنی جملہ بد اخلاقیوں و برائیوں کے
 مجموع ہیں۔

فلاکت جسے کہئے ام الجرائم نہیں رہتے ایمان پر دل جس سے قائم
 بناتی ہے انسان کو جو بہائم مصلیٰ ہیں دل جمع جس سے نہ صائم

وہ یوں اہل اسلام پر چھا رہی ہے

کہ مسلم کی گویا نشانی یہی ہے

کہیں مکر کے گر سکھاتی ہے ہم کو کہیں جھوٹ کی لڑ لگاتی ہے ہم کو
 خیانت کی چالیں سچھاتی ہے ہم کو خوشامد کی گھاتیں بتاتی ہے ہم کو