

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ يَحْمَدُ وَيُحَمَّدُ هُوَ الصَّلَوةُ وَالشَّكْرُ عَلَى مَنْ يَعْلَمُ مِنَ الْأَقْوَامِ

مُقْرَئٌ قَادِيَانِي

جَلْدٌ

نُمْبَر٦

امْرِتَر - بَابُت سَبْتَر ۱۹۳۲ء

تصحیح امرق ۵ میں منت پر اخبار الفضل "کا حوالہ" (۱۰۔ جزوی ۱۹۳۲ء) لکھا گیا ہے۔ صحیح ۱۰۔ جزوی ۱۹۳۲ء میں کام ۲ ہے۔ ناظرین اس فلسفی کو قلم سے ضرب صبح کر لیں تاکہ وقت پر تکلیف نہ ہو۔

قاتل پھانسی کی موت کا آگاہ

مرزاں سفاک جس نے دہ بے گناہوں پر حل کر کے ایک کٹھپیدار دوسرے کو سخت زخمی کیا۔ جس کی گرفتاری پر قادیان کے مقدیں نے اُس مال سے جو بزرگ خود دین اسلام کی خدمت کے لئے جمع کرتے ہیں۔ قاتل مذکور کی بریت کرانے میں پریوی کونسل لندن تک ہزارہ روپیہ خرچ کیا جس کے انجام پر ارشاد آئی صادق ہوا۔

فَسَيُتَفَقَّدُهَا ثُمَّ تُكُوْنُ عَلَيْهِمْ حَرَةٌ ثُمَّ يُغَيْرُهُمْ

یعنی سفاک قاتل کی سزا سے پھانسی بحال رہی اور وہ پھانسی دیا گیا۔

خیر یہ تو ہوا جو ہوا۔ مگر قادریان کی مشین نے ایک بڑی بھاری غرض کو نظر رکھ کر اس سنگاک کی بڑی علاط اور اس کی پچانشی کو بڑی اہمیت دی کہ اس کی ولایت و گرامات کو مشہور کرنا شروع کیا۔ ایک طرف ظالم قاتل کی تصویر شائع کی۔ دوسری طرف اُس کے الہام اور کشف بنائے جو بظاہر جھوٹ ہیں۔ مگر قادریانی مقدسین کے نزدیک جھوٹ کو سچ کر دکھانا کوئی مشکل کام نہیں۔ کیونکہ ان کا گویا مقولہ ہے ۵

جھوٹ کو سچ کر دکھانا کوئی ہم سے سیکھ جائے

قبل اس سے کہ ظالم مذکور کے مصنوعی الہام اور قادریان تادیل ہم ناظرین کو بتائیں، پہلے ان کے استاذ اذل کا طریق تاویل بتاتے ہیں تاکہ معلوم ہو سکے کہ یہ لوگ کس اصول پر کاربند ہیں۔

ڈپٹی آئتم عیسائی کے حق میں مرزا صاحب قادریان نے جون ۱۸۹۳ء میں پیش گوئی کی تھی کہ پندرہ مہینوں میں بزرائے موت ہادیہ میں گرا یا جائیں گے۔ (کتاب جنگ مقدس) جس کی میعاد ۶ ستمبر ۱۸۹۵ء کو پوری ہو گئی اور آئتم نہ مرا۔ بلکہ وہ فیر روز پورے امرستہ میں زندہ لایا گیا۔ اُس وقت عیسائیوں نے اس کا جلوس بھالا جس میں مختلف قسم کی نظمیں پڑھتے تھے۔ ایک دو شرط برقرار

نمودہ درج ذیل ہیں ۵

ایسی مرزا کی گلت بنائیں گے سارے الہام بھول جائیں گے
فائدہ ہو دے گا بیوت کا پھر فرشتے کبھی نہ آئیں گے

باد جو داس صریح فلسطی کے مرزا صاحب نے کمال کیا کہ اپنی پیشگوئی کو بچایا۔ جس کی ہم کیا سب لوگ داد دیئے۔ فرمایا آئتم ہماری پیشگوئی سے ایسا ڈرا کہ امرستہ سے فیر روز پور بھاگا گیا۔ وہاں بھی اس کو موت کا ناظرہ سامنے

سلہ واضح رہے کہ آئتم کی زینہ اور نادرن تھی۔ لڑکی تھی جس کا خاؤند فیر روز پور رہتا تھا۔ وہ اس کو اپتے پاس نے کئی تھی ۶ من

و کھانی دیا۔

یہی وہ بادیہ ہے جو بیٹگوئی میں مذکور ہے۔ جو آنکھ نے پالیا۔ (صفع
دیکھو اہم اہم ۱۷ مزنا)

اسی اُستاد کے شاگردوں نے محمد علی قاتل کے الہام بنائے۔ بنا کر ان کو سنایا۔ جس کے لئے آج یہ مصنفوں لکھنا تجویز ہوا ہے۔ قادریانی مصنفوں ایسا دلچسپ ہے کہ ہم اُس کو پڑھ کر دیر تک محظوظ رہے۔ اس لئے ہم اپنے ناظرین کو بھی اپنے ساتھ محظوظ کرتے ہیں۔ مولوی شیر علی نائب خلیفہ قادریان لکھتے ہیں۔

”ان (محمد علی قاتل) کو اپنے وہ یا اور کشوٹ کے ماتحت یقین تھا کہ پھانسی کی موت سے بچا یا جاؤ نکلا۔ ان کی موت جس طرح ہوئی اس کی بظاہر ہر شکل اگرچہ پھانسی کی ہے۔ لیکن جب ہم قرآن کو دیکھتے اور علامات پر غور کرتے ہیں تو ماننا پڑتا ہے کہ ان کی یہ بات بھی پوری ہوئی۔ جب قادریان میں ان کی لاش لائی گئی تو قاضی صاحب گوزبان سے کچھ نہیں کہہ سکتے تھے لیکن ان کا چہرہ زبان حال سے بتا رہا تھا کہ انہیں پھانسی سے بچا لیا گیا ہے۔ ہمیں جو علم دیا گیا تھا وہ یہی تھا کہ قاضی صاحب کو پھانسی ہی گئی ہے۔ اس لئے یہ بات کسی کے وہم و گمان میں بھی نہ تھی کہ وہ پھانسی کی موت کے سوا کسی اور موت سے فوت ہوئے ہیں۔ لیکن ان کے چہرے اور عام حالت میں ایک ایسی بات تھی جس نے مجبوراً دیکھنے والوں کے خیالات میں ایک غیر مترقبہ تبدیلی پیدا کر دی۔

ڈاکٹروں نے کہا ہے کہ دیکھ رہا یا کہ ایسی موت کی کوئی ملامت بھی ان میں نظر نہیں آتی۔ مدد اعلاء نے ایسے اسباب پیدا کر دئے کہ ظاہری پھانسی کے مٹا بعد لاش پارے آدمیوں کے والے کر دی گئی۔ اور لاکش دینے والوں نے بھی بتایا کہ کوئی علامت ظاہر نہ ہوئی۔ پھر

اور آدمی جب عالی دریافت کرنے کے لئے گئے تو جو حالات معلوم ہوئے وہ بھی بھی ظاہر کرتے ہیں۔ ایک زندہ آدمی کو جب پچانشی دیجاتی ہے تو ایک بڑی علامت یہ ہوتی ہے کہ پچانشی کے بعد ان کا جسم تڑپتا ہے۔ مگر انہوں نے ذہن حرکت نہیں۔ اس کے مقابلہ میں داروغہ جبل نے ایک بات بیان کی۔ اور وہ یہ کہ پچانشی کے سختہ پر جب ان کو کھڑا کیا گیا تو کسی قدر کامائی۔ ممکن ہے وہی جا نکنی کا وقت ہو۔ کیونکہ ان کی حالت ایسی تھی گویا کہ مردہ کو شکایا گیا۔ جب طرح مردہ کو اگر پچانشی دیجائے تو اس میں کوئی حرکت نہیں پیدا ہوئی۔ اسی طرح ان کے جسم میں کوئی حرکت پیدا نہ ہوئی۔

غرض بہت سے ایسے قرآن ہیں جن سے یقین ہوتا ہے کہ ان کی موت پچانشی سے نہیں ہوئی۔ ممکن ہے غیر لوگ یہ نہ انہیں مگر ہمارے لئے کافی قرآن ہیں۔ (اخبار الفضل قادیانی ۶۔ جون ۱۹۳۱ء ص ۲)

ناٹریزین غور کریں کہ مداری لوگ آگ سے بھول نہ کال دیتے ہیں ان قادیانی مقدسین سے اپنے فن میں زیادہ ماہر ہوتے ہیں؟ ہرگز نہیں۔ کس مزے سے پچانشی پر مرنے والے کو پچانشی کی موت سے بچاتے ہیں جیل بیٹھا لے ہو۔ پھر لطف یہ ہے کہ فقرہ

”ممکن ہے غیر لوگ نہ نہیں“

میں ہم غیروں کو منکر باتاتے ہیں۔ حالانکہ ہم ان سے پہلے اس بات کے قائل ہیں یا ہو سکتے ہیں جس کی وجہ ہم باتاتے ہیں کہ محمد علی سفاک اتنا بزرد لٹھا کہ جب وہ پچانشی پر لجایا گیا تو جنم ۵ قیامت دیدہ ام پیش از قیامت۔“ پچانشی سے ڈرتے ہوئے پہلے ہی خون خشک ہونے سے مر گیا۔ وہ شفیب صحابی کی طرح نوزنوت سے منور ہوتا تو ایسا بزرد نہ ہوتا۔ یلکے بڑی خوشی سے سولی پر پڑھتا اور مندرجہ ذیل شریط صتاہوا جاں بحق پسار ہوتا جو حضرت

خبیب نے کفار مکہ کے راتھ سے قتل ہوتے ہوئے پڑھتے تھے۔

لست امامی حیث اقتل مسماً علی ای شق کان فی اللہ مصوّبی
وَذَلِكَ فِي ذَاتِ الْأَمْلَادِ إِنَّمَا يَنْذَرُ عَلَى اوصالِ شَلْوَهُنَّ عَ
یہ تو ایک روشنی بزرگوں کی مثال ہے محمد علی جن کی گرد کو بھی نہیں پہنچا ہو گا۔
افوس تو یہ ہے کہ وہ آجھل کے پولیشیکل شیدائیوں کی طرح بھی نہ ہوا جو پچانشی
پر چڑھ کر بھی "القلاب زندہ باو" کے غرسے پر جان دیتے ہوئے کہ جاتی ہیں
اسے مرغ سحر عشق زپروانہ بیسا موڑ
کان سوختہ راجاں شدوا دا ز نیا م

سید محمد شریف حب عحت صاحب امیر حجا (مفریاد) اور میاں محمود صاحب قادریانی میں

عبد المردف جانباز

۵/۱۰۷۸۶

حکایہ

"میا ہلمہ ضرور ہو"
(نقل مطبوعہ اشتہار)

ناظرین کرام! آپ لوگوں کو معلوم ہو گا کہ مرزا غلام احمد صاحب قادریانی نے جب سعیت اور حمد و بیت کام دعویٰ سے کیا تو اس کے ثبوت میں انہوں نے اپنی روشنیت کو یوں پیش کیا کہ میری دعائیں قبول ہوتی ہیں۔ چنانچہ اسی زعم میں انہوں نے مولوی عبد الحق غزنوی ساکن امرتار سے ۱۵ جون ۱۸۹۳ء مطابق ۱۰ ذی قعده ۱۳۱۲ھ کو عید گاہ امرتار میں مبارہ کیا تھا۔ اس مبارہ کے بعد مرزا صاحب پہلے فوت ہوئے اور غزنوی صاحب کا

پیغمبر ترجیح، میں جبکہ اللہ کی راہ میں قتل ہوتا ہوں تو مجھے اس بیات کی کوئی برداہ نہیں کہ میں کسی پہلو پر گرتا ہوں۔ یہ تکلیف اللہ کی راہ میں ہے اگر دھاکہ ہیں کا تو لئے ہوئے جو دُوں میں بُرکت کر دیگا۔