

تعارف و تبرہ
پانچ

نام کتاب: "مترادفات القرآن مع فروق اللغویہ"
 نام مؤلف: مولانا عبد الرحمن کیلانی
 صفحات کتاب: ایک ہزار آٹھ (۱۰۰۸)
 قیمت: دو صد پچاس روپے (= ۲۵۰/)
 شائع کردہ: مکتبہ السلام - وسن پورہ، لاہور

یہ کتاب قرآن کے مترادفات سے تعلق رکھتی ہے جن کا تعلق قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت سے ہے، اسی طرح قرآن مجید کے انتہائی جامع الفاظ، اس کی کامل ترتیب اور بے بدل فصاحت و بلاغت... اس کے اعجاز کا وہ پہلو ہے جس کے سامنے عرب و عجم کے تمام ادیب (نزل قرآن سے لے کر اب تک) بالکل عاجز و بے بس رہے ہیں۔

قرآن مجید کی فصاحت کے بے شمار پہلو ہیں جن میں سے ایک یہ ہے کہ اللہ جل شانہ نے اس کے ایک ایک لفظ کو ایسی جگہ پر وضع فرمایا جو اس کے لئے موزوں ترین ہے۔
 یہی وجہ ہے کہ کوئی بڑے سے بڑا ادیب اور ماہر لغت بھی جب اپنے کلام کو ترتیب دیتا ہے تو کئی مرتبہ غور و خوض کر کے اس کے الفاظ میں رد و بدل کرتا ہے جب کہ قرآن مجید کا یہ عالم ہے کہ اس کے کسی ایک لفظ کو اگر اس کی اصل جگہ سے ہٹایا جائے اور اس سے بہتر لفظ لانے کیلئے پورے عربی ادب کو بھی کھنگال ڈالا جائے تو اس کی جگہ کسی اور مناسب لفظ کے مل جانے کی امید رکھنا عبث ہے۔

"بلاغت" کی ایک جامع تعریف پر گوال لفظ کا (بقول امام زرکشی) اتفاق نہیں ہے، لیکن اس کے جتنے بھی ممکنہ ارکان ہو سکتے ہیں وہ سب کے سب قرآن مجید میں بطریق اتم و احسن موجود ہیں۔ قرآن مجید میں مختلف چیزیں (مثلاً توحید و رسالت، تمجیل و تحریم، وعظ و نصیحت، وعدہ و وعید، اور امر و نواہی، سیرت و اخلاق، قصص اور غیب کی خبریں وغیرہ) انتہائی احسن اسلوب اور نظم و نسق کے ساتھ یوں سمودی گئی ہیں کہ جہاں کہیں سے بھی تلاوت کی جائے، تلاوت ہی محسوس ہوتی ہے اور قرآن کی اثر انگیزی میں کسی کمی کا سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ متفاوت چیزوں کو اتنے عمدہ اسلوب کے ساتھ یکجا کر دینا ہی دراصل بلاغت کی بنیادی خصوصیت ہے۔۔۔۔

اور وہ شے جس میں "بلاغت" کی تمام صفات جمع ہو سکتی ہوں، یہ ہے کہ تقریباً ایک ہی معنی پر

دلائل کرنے والے مختلف الفاظ میں سے ہر ایک کو اس کے خاص اور موزوں ترین مقام پر اس طرح لانا کہ اگر اس کی جگہ پر اس کا کوئی اور ہم معنی لفظ لایا جائے تو یا تو معنی بگڑ جائے یا کلام کی وہ خوشنمائی باقی نہ رہے، جس پر ”بلاغت“ کا انحصار ہوتا ہے۔۔۔۔۔ اسی طرح کلام عرب میں بعض مترادف الفاظ اکثر لوگوں کے زعم میں قریب المعنی ہوتے ہیں، جیسے علم و معرفت، نعت و صفت، ملی و نعم اور من و عن وغیرہ لیکن اہل لغت کے نزدیک معاملہ اس کے برعکس ہے کیونکہ مترادف الفاظ میں سے ہر ایک میں ایسی کوئی نہ کوئی خصوصیت لازماً پائی جاتی ہے جو اس کے دوسرے مترادف لفظ میں نہیں پائی جاتی۔

قرآن مجید میں ایسے کتنے اور کونسے مترادف الفاظ ہیں جو بظاہر قریب المعنی لیکن اپنی اپنی مقررہ جگہ پر وہ الگ الگ خاصیت کے حامل ہیں؟

اردو زبان کے کسی بھی عنوان کے تحت قرآن مجید میں کتنے اور کونسے الفاظ کہاں کہاں آئے ہیں؟ اور ہر جگہ پر ان الفاظ میں سے ہر ایک کی حسب موقع کیا مناسبت ہے؟ اور ان سب میں ذیلی فروق کیا ہیں؟ مزید برآں زبان کا کوئی مادہ قرآن مجید میں کہاں اور کیسے استعمال ہوا ہے؟ اور اسی طرح کے دیگر کئی سوالوں کے جوابات ہی دراصل زیر تبرہ کتاب کے موضوعات ہیں۔

مولانا عبدالرحمن کیلانی کی شخصیت محتاج تعارف نہیں، ان کی دسیوں علمی، تحقیقی اور گرفتار کتب ہی ان کا مکمل تعارف ہیں، موصوف جس موضوع پر بھی قلم اٹھاتے ہیں اس کا حق ادا کر دیتے ہیں۔ زیر تبرہ کتاب بھی ان کی قرآن مجید سے گہری وابستگی، الفاظ و معانی اور علوم و معارف قرآنی کے بارے میں ان کے نہایت عمیق مطالعے کا منہ بولنا ثبوت ہے۔

اس کتاب کی اہمیت اور عالمی مرتبت ہونے کی اس سے بڑی دلیل کیا ہوگی کہ اس کا اولین مقصد کتاب اللہ کی تفہیم ہے اور یہ بلا واسطہ الفاظ قرآن پر بحث کرتی ہے اگر اس موضوع کا جائزہ لیا جائے جو اس کتاب کا عنوان ہے تو یہ حقیقت آشکارا ہوتی ہے کہ قرآنی علمی ذخائر میں سے تاحال جو کتابی صورت میں موجود ہیں، کوئی بھی ایسی کتاب (حتیٰ کہ عربی زبان میں بھی) اس طرز پر دستیاب نہیں جو اس طور الفاظ قرآنی کی وضاحت کرے۔ لہذا مصنف کی اس سلسلے میں کاوش قابلِ صد تعریف ہے کہ اتنے دقیق ترین موضوع پر قلم اٹھا کر جہاں قرآن مجید کے اس پہلو کو بھی تشہیح و تفسیر نہیں دیا وہاں بالکل ایک جدید طرز پر اپنی تحقیق پیش کی ہے اور ان سب خصوصیات پر یہ بات حاوی ہے کہ موضوع میں اتنی دقت و جدت کے باوصف اندازیاں اس قدر سادہ اور دل نشین ہیں کہ معمولی سمجھ بوجھ رکھنے والا شخص بھی اس سے بجا طور پر استفادہ کر سکتا ہے۔

جیسا کہ کتاب کے عنوان سے ہی ظاہر ہو رہا ہے کہ اس کتاب کا اصل موضوع بقول

مصنف ”اردو الفاظ کے تحت قرآن میں مستعمل تمام مترادف الفاظ کا ذیلی فرق پیش کرنا“ ہے۔۔۔ عنوانات ”اردو زبان کے حروف تہجی کے لحاظ سے ترتیب دیئے گئے ہیں“ مصنف کا طریقہ کاریہ ہے کہ کسی اردو لفظ مثلاً ”سامان“ کا عنوان قائم کرنے کے بعد اس کے لئے جتنے الفاظ قرآن مجید میں وارد ہوئے ہیں، انہیں پہلے اجمالاً بیان کرتے ہیں جیسے

(مَعْرَضٌ مَّتَاعٌ اَثَاثٌ رَحْلٌ وِعَاءٌ جِهَازٌ زَادٌ اَسْلِيحَةٌ عُدَّةٌ نَعْمَةٌ رِيْشٌ بِضَايَةٌ مَا مَعُونٌ حِذْرٌ اَوْر مَعَايِشٌ)

پھر ان میں سے ہر ایک کا قرآن مجید میں جو محل و مقام ہے، اسے ذکر کرتے ہیں اور اس کا اس مقام سے مناسبت رکھنے والا معنی واضح کرتے ہیں، پھر آخر میں لب لباب یا خلاصے میں تمام الفاظ کے درمیان ذیلی فروق بیان کرتے ہیں۔

اس کتاب کے فائدے کا عملی طور پر جائزہ لینے کے لئے راقم الحروف نے ”سور بن والقلم“ کا انتخاب کیا، چنانچہ قرآن مجید کے الفاظ ”لِيَصْرِفَ مِنْهَا مَّضِيْحِيْنَ“ پر خواہش ہوئی کہ اردو کے عنوان ”کانٹا“ کے لئے جو بھی مترادف الفاظ قرآن مجید میں وارد ہوئے ہیں، انہیں معلوم کیا جائے، چنانچہ معلوم ہوا کہ اس عنوان کے تحت قرآن مجید میں دس الفاظ آئے ہیں (حَصَدٌ صَرْمٌ قَطْعٌ قَطَعٌ بِنْتٌ بَنِكٌ مَعْصٌ خَصْدٌ جَزٌ اَوْر عَقْرٌ) مصنف ان الفاظ کے قرآن مجید میں جو مقامات ہیں، درج کرنے کے بعد ”ما حصل“ میں لکھتے ہیں:

(۱)۔ ”صد“: یہی ہوئی کہیتی درانتی سے کانٹا، (۲)۔ ”صرم“: تیز دھار آلہ سے پھلوں کے کچھے کانٹا، (۳)۔ ”قطع“: کسی بھی چیز کو کاٹ کر جدا کرنا، (۴)۔ ”قَطَعٌ“: کاٹ کر ٹکڑے ٹکڑے کر دینا، (۵)۔ ”بنت“: جانورِ نرِ دم کانٹا، مقفوع النسل ہونا، (۶)۔ ”بنک“: کان وغیرہ کانٹا یا چیرنا، (۷)۔ ”مَعْصٌ“: دانٹوں سے کانٹا، (۸)۔ ”خصد“: درخت کے کانٹے کانٹا اور صاف کرنا، (۹)۔ ”جز“: کسی سخت چیز کو کاٹ کر ٹکڑے ٹکڑے کر دینا، (۱۰)۔ ”عقر“: کاٹ کر کاری زخم لگانا۔

پھر میں نے فرمان الہی ”حرد قادرین“ کے بارے میں جاننا چاہا کہ ”حرد“ کا معنی کیا ہیں؟ چنانچہ اسی کتاب میں ”حرد“ کا مادہ نکال کر اردو عنوان ”غصہ“ معلوم کیا، جس کے تحت میری معلومات میں اضافہ ہوا کہ اس کے لئے قرآن مجید میں چار الفاظ ”عَطٌ غَيْظٌ غَضَبٌ حَرْدٌ“ استعمال ہوئے ہیں۔

گویا اس کتاب سے دو فوائد حاصل ہوتے ہیں: ایک تو یہ کہ اگر آپ کو اردو عنوان کے تحت قرآن مجید میں کئی مستعمل مترادف الفاظ مطلوب ہیں تو بڑی آسانی سے آپ اپنے مطلوب تک پہنچ سکتے ہیں۔ دوسرا یہ ہے کہ اگر آپ کو قرآن کے کسی لفظ کے معنی معلوم نہ ہوں تو آپ اس کے معنی معلوم کر