

جناب طالب ہاشمی

تبصرہ کتب

ترجمان القرآن جلد سوم

مولانا ابوالکلام آزاد

ترتیب : شیخ التفسیر مولانا محمد عبدہ

صفحات : ۶۶۵ صفحات بڑا سائز

کاغذ کتابت سے طباعت سے عمدہ مجلد سنہری ڈائے دار

قیمت : —————

ناشر : اسلامی اکادمی، اردو بازار لاہور

وطن عزیز میں ایسے اصحاب یقیناً موجود ہیں جن کو مولانا ابوالکلام آزاد کے سیاسی مسلک سے شدید اختلاف رہا ہے لیکن بقول ڈاکٹر سید عبد اللہ "اس بات سے کوئی متعصب آدمی بھی انکار نہیں کرے گا کہ وہ (آزاد) ایک عظیم الشان دریائے علم تھے بلکہ فضل و کمال کے بحر بیکران۔ شائد اسی وجہ سے ایک زمانے میں اسلامیان ہند نے انہیں امام الہند کا خطاب عطا کیا۔ ان کے کس کس کمال کا ذکر کیا جاتے — عالم، ادیب، مفکر، انشا پر داز، خطیب، بذلہ سنج، سیاس، خوش وضع، شعر فہم اور شاید شعر گو بھی یعنی وہ جس نے ادب اور دین کو ایک رشتے میں پرو دیا۔"

ہو سکتا ہے کہ کچھ لوگ ڈاکٹر سید عبد اللہ کی رائے کے بعض پہلوؤں سے بھی اختلاف کریں، لیکن ایک بات ہم پوری سختی کے ساتھ کہہ سکتے ہیں کہ اس صدی کے شروع میں پڑکھنے والے کو پاک و ہند کے مسلمانوں کو خواب غفلت سے جگانے اور ان کے قلوب مردہ میں زندگی کی روح چھونکنے کے لیے جو آوازیں بلند ہوئیں ان میں سے ایک آواز مولانا ابوالکلام آزاد کی تھی جسے

رجز حریت کہا جائے تو غلط نہ ہو گا۔ ابو الکلام کے رجز حریت کا مفتح اور مافخر قرآن حکیم تھا کہ مولانا کے عقیدے میں ہر وہ خیال جو قرآن کے سواھی اور تعلیم گاہ سے حاصل کیا گیا ہو، کفر صریح تھا۔ اس سلسلے میں مولانا ابو الکلام آزاد نے جو کارنامہ انجام دیا، علامہ سید سلیمان ندوی نے اس کی عکاسی یوں کی ہے:

”اس میں کوئی شبہ نہیں کہ نوجوان مسلمانوں میں قرآن پاک کا ذوق مولانا ابو الکلام کے ”السلام والبلد“ نے پیدا کیا اور جس اسلوب بلاغت، کمال انشا پر دہائی اور زورِ تحریر کے ساتھ انہوں نے انگریزی خواں نوجوانوں کے سامنے قرآن پاک کی ہر آیت کو پیش کیا اس نے ان کے لیے ایمان و یقین کے نئے نئے دروازے کھول دیے اور ان کے دلوں میں قرآن پاک کے مطالب کی بلندی اور وسعت پیدا کر دی۔“ (ابو الکلام آزاد مرتبہ عبدالمطہر)

مولانا آزاد کی تفسیر ترجمان القرآن کی دو ضخیم جلدیں بہت عرصہ پہلے منقحہ شہود پر آئیں تو انہوں نے ملک بھر کے اہل علم اور ارباب فکر کو چونکا دیا۔ اس میں کوئی شک نہیں کہ پھر ارباب علم نے مولانا کی تفسیر کے بعض پہلوؤں سے اختلاف کا اظہار کیا تاہم بحیثیت مجموعی ترجمان القرآن کو قرآن حکیم کی دعوت کا ایک عظیم تفسیری کارنامہ قرار دیا گیا۔

زیر نظر کتاب ”ترجمان القرآن“ کی تیسری جلد ہے مولانا آزاد کی وفات کے سالہا سال بعد منظر علم پر آئی ہے اور جس میں سورہ نور سے سورہ الناس کے مطالب ضروری تفسیر کے ساتھ بیان کئے گئے ہیں۔ اس کو مرتب اور مرقن کرنے میں ناشر مولانا ابو مومن منصور احمد صاحب کو جن جانگھل مرحلوں سے گزرنا پڑا اس کی تفصیل انہوں نے کتاب کے آغاز میں بیان کر دی ہے۔

”معرض ناشر“ کو پڑھ کر مولانا ابو مومن منصور احمد کی ہمت اور حوصلہ کی داد دینی پڑتی ہے اور ساتھ ہی شیخ التفسیر مولانا محمد عبدہ کی کاوشوں کو خراج تحسین ادا کرنا پڑتا ہے جنہوں نے مولانا آزاد کے ترجمہ و تفسیر کو بڑے سلیقے سے کتاب میں درج کیا اور جہاں ان کی کوئی تحریر نہ مل سکی، اپنی طرف سے اسی انداز میں ترجمہ و تفسیر لکھ کر خلا پُر کر دیا۔ اس سلسلے میں فاضل شہیر مولانا محمد حلیف ندوی صاحب نے اپنے خیالات کا اظہار اس طرح کیا ہے:

”ترجمان القرآن کی یہ تیسری جلد جو قارئین کی خدمت میں پیش کی جا رہی ہے، اگرچہ براہ راست مولانا کی تصنیف نہیں کہلاتے گی مگر ان معنوں میں مولانا کے