

# تعارف و تبصیر لکھنے

فضائل قرآن	مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی
مرتب	جناب حفیظ الرحمن احسن
صحافت	۱۵۵
قیمت	۸/۲۵
پتہ	البدیر سٹی کیشنز، اردو بازار، لاہور

کسی زمانہ میں باقی جماعت اسلامی حضرت مولانا سید ابوالاعلیٰ مودودی مہفتہ وار درس حدیث دیا کرتے تھے، ان درس کا انداز تدریسی کے بجائے دعوتی ہوتا تھا، اس لیے وہ خاصے مقبول ہے۔ حدیث سے مولانا موسوف کے اس شغف، اور دلچسپی سے جہاں تفہیم الحدیث کے لیے نئی نئی راہیں کھلی ہیں وہاں اس راویلا اور غوغا کی بھی قلعی کھل گئی ہے جو حدیث کے سلسلے میں مولانا کے خلافت بلند کیا گیا تھا۔ ہاں بعض اعتبارات سے مولانا سے اختلاف کیا جا سکتا ہے لیکن ان کی حیثیت علمی سے زیادہ نہیں ہے۔ کیونکہ اس معاملہ میں وہ کافی حد تک احناف سے قریب ہیں۔ راقم الحروف نے ایک دفعہ مولانا سے کہا تھا کہ آپ تفہیم القرآن کی طرح تفہیم الحدیث کا سلسلہ بھی شروع کر دیں، انہوں نے جواب دیا تھا کہ محنت اور حالات اس کے اب متحمل نہیں رہے۔ تفہیم القرآن کے سلسلے میں جتنے وسائل سے کام لیا ہے، تفہیم الحدیث کے لیے ان سے دس گنا فرمت، صحت اور وسائل درکار ہیں، اسانید اور متون کے سلسلے کی ذمہ داریاں دیکھ کر حوصلہ نہیں پڑتا۔ بہر حال مولانا سے قریب رہ کر جو میں نے محسوس کیا ہے، وہ یہ ہے کہ، احادیث کی اہمیت، ضرورت اور شرعی حیثیت کے بارے میں، جمہور اہل السنۃ والجماعۃ کا جو نظر یہ ہے، بنیادی طور پر مولانا کا نگران سے مختلف نہیں ہے، بعض جزدی روایات یا فقہی درایت کے بعض پہلوؤں کے سوا ہمیں اور کہیں بھی ان کے فکر اور نظریہ میں جھول نظر نہیں آتا۔ میں نے یہ بھی محسوس کیا ہے کہ فقہی درایت کے بارے میں، شروع میں مولانا

کے افکار میں جو تضاد تھا، اب اس میں بھی لچک پیدا ہو گئی ہے۔

زیر تبصرہ کتاب فضائل القرآن، مولانا کے انھیں دروس کا ایک مجموعہ ہے جسے جناب حفیظ الرحمن صاحب نے مرتب کیا ہے، گو بقول مرتب، اس کو مولانا کی تحریر کی حیثیت حاصل نہیں ہے تاہم ان کا تقریری مواد، ٹیپ ریکارڈ کو وہی سامنے رکھ کر مرتب کیا گیا ہے۔

مولانا کے درس کا انداز یہ لپا ہے کہ وہ لکھنا سنانے رکھتے تھے عین عبارت پڑھ کر سنا تے، ضرورت ہوتی تو اس کے مطابق اس صحابی کا مختصر تعارف بھی کر دیتے جس سے وہ حدیث روایت کی گئی ہے، اس کے بعد اس کا ترجمہ، پھر اس کی عام فہم تشریح اور توضیح فرماتے تھے۔ آخر میں سامعین کو موقع دیتے کہ احادیث سے متعلقہ مباحث کے بارے میں سوالات کریں یا اور جو کچھ کوئی پوچھنا چاہے تو پوچھ لے۔ لیکن موجودہ مجموعے ان سوالات اور جوابات سے خالی ہیں اور یہ کمی راقم الحروف کو بالخصوص کھٹکتی ہے۔ درس حدیث کے لیے مولانا شکوہ کا درس دیتے تھے، یہ کتاب بھی اسی کے ایک باب کا ترجمہ ہے۔ مولانا کی تفہیم الحدیث کا یہ اسلوب خاصا معلوماتی، علم فہم اور دلکش ہے۔ جن حضرات نے مولانا کے یہ درس سنے یا اس سلسلے کے مرتب مجموعے ملاحظہ فرمائے ہیں، وہ ان دروس کا صحیح اندازہ کر سکتے ہیں۔ حدیث کے سلسلے میں مولانا کی تشریح، اسلوب بیان اور توضیح عصری زبان، تقاضوں اور احوال و ظروف کے عین مطابق ہے۔ اگر مولانا احادیث پر علمی اور تحقیقی کام کی گرا نباری کے خوف سے اسے ہاتھ نہیں لگاتے تو حدیث کی کسی کتاب کے سلسلے میں دعوتی انداز پر کام کر جاتے تو کیا ہی اچھا ہوتا یا بیروت پر جو سلسلہ شروع کیا ہے، احادیث کو اسی حیثیت سے مدد فرمادیتے تو اس کی ضرورت تھی۔

زیر تبصرہ مجموعہ (۶۶) احادیث پر مشتمل ہے اور ہر حدیث ایک ذیلی عنوان سے شروع کی گئی ہے۔ گویا کہ (۶۶) عنوانوں سے متعلق مباحث اس مجموعہ میں آگئے ہیں، جو حضرات قرآن حکیم کی جامعیت اور برکات کا صحیح اور علما و رجاء البصیرۃ شعور حاصل کرنا چاہتے ہیں انھیں اس مجموعہ کا ضرور مطالعہ کرنا چاہیے۔ بالخصوص ان علما اور اہل قلم دوستوں کو اس کا ضرور مطالعہ کرنا چاہیے جو بدلے ہوئے حالات کے مطابق تشریح و تبصیر کی ضرورت کا احساس کرتے ہیں تاکہ عصری تقاضوں کے مطابق بیان و زبان کے نئے اسلوب اختیار کرنے میں اس سے مدد لی جا سکے۔