

ذوالحجہ کے شمارہ میں حضرت البرسید فدریٰ کی حدیث کے تحت "جاہر جعفی" کے متعلق جو آپ نے تحریر فرمایا ندوی کی اس سے تسلی نہیں ہوئی۔ امام ثوری رحمۃ اللہ علیہ کو قدامت لاندہ میں شمار کرنا عمل نظر ہے۔ مولانا امیر علی مرحوم سے حافظ ابن حجر رحمہ اللہ علیہ کا قول بہر حال مقدم ہے۔ فرماتے ہیں۔ فان احتج محتج بان شعبة والثوری دوا یا عند قلنا لیس من منہ ینزل العوایة عن الضعفاء" تہذیب منہ

امام ثوری رحمۃ اللہ علیہ سے اگرچہ جعفی کی توثیق منقول ہے مگر ابن ابی حاتم فرماتے ہیں۔

حدثنا صالح بن احمد ابن جنبل ثنا علی یعنی ابن المدینی قال سمعت یحییٰ بن سعید یقول سألت سفیان عن حدیث حماد عن ابراہیم فی الرجل ینزوج المجوسیة فجعل لا یحدثنی بہ مطنی بہ ایاماً ثور قال انما حدثنی ابن جاہر یعنی الجعفی عن حماد ما ترجو بہ منہ قال ابو محمد را بن ابی حاتم، کانہ لیس جابر الجعفی مقدم الجرح والتعدیل۔ کئی ذرا تک ٹالتے رہنے میں گھپلا ضرور ہے۔ اسی طرح مولانا امیر علی کا "انا عرف صدقہ من کذبہ" نقل کرتے ہوئے کہنا "وصلت الینافی السنن متواتراً" یہ سراسر مرحوم کا وہم ہے۔ ترمذی کے بطور نسخوں میں کہیں یہ عبارت موجود نہیں۔ اس وہم کا اعادہ ان سے التہذیب صفحہ ۱۹ کالم نمبر ۱ میں بھی ہوا ہے یہ قول دراصل "الکلبی" کے متعلق ہے۔ جیسا کہ کتاب اللعل مع شرح شفاء الغلل مع التحفة جلد ۳۱ کی طرف مراجعت سے معلوم ہوتا ہے۔ میں محتماً عرض کرتا ہوں کہ ترمذی میں محولہ عبارت کہیں نہیں نہ تراجم کی کسی کتاب میں اس کا ذکر ہے۔ اگر آپ اس کی نشاندہی فرمادیں تو شکر گزار ہوں گا۔

اسی طرح محمد بن قرقہ کے متعلق ابن جان کی توثیق معتبر نہیں۔ مجہول کو ثقہ کہنے میں ان کا تساہل معروف ہے اور آپ اس سے واقف ہیں۔ حافظ ابن حجر نے تہذیب میں یہ توثیق نقل کرنے ہوئے بھی تقریباً ۶۷ میں اسے مجہول کہا ہے حالانکہ عموماً وہ ابن جان کی توثیق پر مقبول کا لفظ بولتے ہیں۔ جیسا کہ مولانا امیر علی نے التہذیب ص ۲۴ کالم ۱ میں صراحت کی ہے۔

الغرض ابن قرقہ مجہول ہے۔ یہ مختصر گزارشات پیش خدمت ہیں۔ مجلت میں عریضہ ارسال کرنا ہوں امید ہے اس سلسلہ میں تشفی فرمائیں گے اور دعاؤں میں یاد رکھیں گے۔

الجواب

امام ثوری اور جاہر جعفی۔ ہو سکتا ہے کہ جاہر جعفی کی نہ ہو محمد بن السائب کلبی کی بات ہو، لیکن مولانا امیر علی

نے جو الفاظ نقل کیے ہیں وہ اگر روایت بالمعنی نہیں ہیں، تو وہ ان سے مختلف ہیں، کبھی کے بارے میں یہ الفاظ ہیں۔

قال لنا الثوري: اتقوا كلبی فقیل له انك تروى عنه قال انا اعرف صدقه من كذب
(کتاب العلل للترمذی ص ۱۰)

صاحب التقیب نے جعفی کے بارے میں یہ الفاظ نقل کیے ہیں:

ان سفیان منع الناس عن البعفی فقال انك تجع ابیه و تروى فقال انا اعرف صدقه

من كذب (التقیب ص ۱۰)

چونکہ صاحب التقیب نقل کے درجہ میں مستند ہیں، اس لیے جیسے یہ ممکن ہے کہ وہم جو ویسے یہ بھی ہو سکتا ہے کہ بعض نسخوں میں یہ بھی ہو، امام ثوری کو جابر جعفی سے جو خصوصی دلچسپی ہے، اس کے پس منظر میں دیکھا جائے تو جو بات مولانا امیر علی نے نقل کی ہے، ان ہونی بات نہیں رہتی، اس کے علاوہ اصول حدیث کا یہ ایک روشن باب ہے کہ:

بعض کمزور راویوں کی روایت بعض اوقات اس لیے محفوظ تصور کر لی جاتی ہے کہ ان سے فلاں مستند راوی نے روایت کی ہوتی ہے۔ جیسا کہ خود امام ثوری کے مندرجہ بالا قول سے اندازہ کیا جاسکتا ہے۔ خاص کر امام ثوری اور امام شعبہ کے بارے میں تو یہ بات اور ہی مشہور ہے۔

حافظ ابن حجر کا قول واقعی مولانا امیر علی سے مقدم ہونا چاہیے لیکن یہاں وہ اس کے منافی نہیں ہے، کیونکہ بات ضعیف سے ترک روایت کی نہیں ہے، مثبت فی الروایۃ کی ہے، بینہما بون کشیر۔

امام ثوری سے جیسے جعفی کی توثیق مروی ہے، تصنیف بھی مروی ہے، اور ہم بھی اسی کو ترجیح دیتے ہیں، لیکن اس کے باوجود ہمیں یقین ہے کہ اس سے امام ثوری کی خصوصی دلچسپی اس لیے نہیں ہو سکتی کہ خاموشی سے بلکہ لٹکار کر اس کے کذبات کی اشاعت کرتے رہیں۔

ان احتمالات کے باوجود آپ نے مولانا امیر علی کے جس وہم کی طرف توجہ دلائی ہے، اسے بالکل نظر انداز کرنا بھی مشکل ہے، کیونکہ کوئی واقعہ قیاس اور اجتہاد سے ثابت نہیں ہوتا، تاریخی طویل پر اس کا ثبوت ہی اصل ہے۔

ابن قرقہ اور ابن جہان کا تساہل۔ ابن جہان کا جو تساہل معروف ہے وہ محل نظر ہے۔ ان کے تساہل کی اصلیت صرف اتنی ہے کہ وہ حسن کو صحیح کہہ دیتے ہیں، نہ یہ کہ چھوٹی کو معروف اور کمزور کو ثقہ بنا دیتے ہیں:

قال السیوطی :-

و یقاربہ ای صحیح العاکر صحیح ابی حاتم بن جان قیل ما ذکر من تساهل ابن حبان لیس لصحیح
خان غایتہ انہ یسمی الحسن صحیبا (الرفع والتکلیل لعبدالحی ص ۲۱)
قال السخاوی فی فتح المغیث :-

مع ان شیخنا ای الحافظ بن حجر قد نازع فی نسبتہ الی التساهل الامن ہذا الحدیث ای
اوراج الحسن فی الصحیح (ایضا)

باقی رہا جمہول کو ثقتہ کہنا؟ سورہ مطلقاً نہیں ہے بلکہ اس کے لیے ان کی کچھ شرطیں ہیں۔

وان کا نت باعتبار طفلة شرطہ فانہ یخرج فی الصحیح ما کان راوی ثقتہ غیر مدلس سمع
من فوقہ و سمع منہ الاخذ منہ ولا یكون هناك ارسال ولا لقطاع واذا لم یکن فی السواوی
المجہول الحال جرح ولا تعدیل وکان کل من شیخہ والواوی عنہ ثقتہ ولسویات بعدیث منکرہ وثقتہ
عندہ و فی کتاب الثقات لہ کثیر من ہذا حالہ ربما اعترض علیہ فی جعلہم ثقات من لہ
یعرف اصطلاحہ ولا اعترض علیہ (الرفع والتکلیل ص ۲۱)

اس سے کم از کم یہ تو اندازہ ہو جاتا ہے کہ ابن حبان کے نزدیک ابن قزط کی کوئی روایت محض اس
کی وجہ سے منکر "ثابت نہیں ہوئی۔

ناچیز نے جس مقصد کے لیے اسے پیش کیا ہے، اس کا انحصار صرف اس روایت پر نہیں ہے بلکہ
دوسرے شواہد بھی سامنے ہیں، جیسا کہ مرقوم ہے۔ ہو سکتا ہے کہ اس سے بھی آپ کو اختلاف ہو جیسا کہ پہلے
اکثر افاضل اور بزرگوں کو ہے۔

مناظر قیامت - قرآن کی زبان میں

تالیف: سید قطب شہید - ترجمہ: محمد نصر اللہ خان خازن - پیش لفظ: ڈاکٹر سید عبداللہ
یہ کتاب قرآن کے بیان کردہ قیامت اور جنت و دوزخ کے ایک سو پچاس مناظر پر مشتمل عالم
آخرت کی حقیقی تصویر پیش کرتی ہے جس میں انسان کے ساتھ پیش آنے والے حالات و واقعات اور اس
پر طاری ہونے والی کیفیات کی ایک واقعاتی فلم آنکھوں کے سامنے آتی چلی جاتی ہے۔

تین سو پچاس سے زائد عنوانات پر مشتمل مباحث نیم قرآن اور تعمیر سیرت و اخلاق کا بہترین ذریعہ ہیں۔
کتابت، طباعت آفٹ، سفید کاغذ، ٹائٹل چار رنگا - قیمت: ۲۰ روپے اور محصول ڈاک علاوہ
مکتبہ ایشیا، اربن - شاہ عالم مارکیٹ - لاہور