

پست اور اونچی آواز کے مابین تلاوت قرآن۔ قرآن کو نہ مان کر ان کا مقابلہ کیا۔ ایک مرد کے مقابلے میں شہادت کے لیے دو عورتیں۔ خدا کے لیے جمع کا صیغہ حضور کا تیوری چڑھانا۔ شاہ پور شہر سے ایک صاحب لکھتے ہیں کہ:

۱۔ قرآن مجید نے جہر (اونچی آواز سے) اور خفت (خاموش) پڑھنے سے منع فرمایا ہے۔ درمیانی راہ کون سی ہے؟

۲۔ کفار قرآن کو لہتے ہی نہیں تھے، تو ان سے مطالبہ کرنا کہ اس کی مثل بنا کر لاؤ۔ عجیب مطالبہ ہے۔

۳۔ قرآن مجید نے شہادت کے لیے عورتوں کے لیے دو عدد مقرر کرنے کی یہ علت بتائی ہے کہ: ایک بھول جائے تو دوسری یاد دلا دے، کیا مرد نہیں بھولتے؟

۴۔ قرآن میں اللہ تعالیٰ اپنی ذات کے بارے میں جمع کا صیغہ بھی استعمال کرتا ہے، اس سے معلوم ہوتا ہے کہ شاید خدا کے ساتھ کوئی اور بھی ہے۔

۵۔ عَبَسَ وَتَوَلَّىٰ میں نابینا صحابی کے سلسلے میں بتایا گیا ہے کہ: حضور نے تیوری چڑھائی۔ وہ تو نابینا تھے تیوری چڑھانے کا اس کو کیسے پتہ لگ سکتا تھا؟ (مختصر)

الجواب

جہر اور آہستہ پڑھنا۔ قرآن حکیم میں آیت ہے:

وَلَا تَجْهَرُ بِصَوْتِكَ وَلَا تُنَاجِيَهُمْ ذِكْرًا يَتَّبِعُ بَيْنَ يَدَيْكَ سَبِيلًا رِجًا۔ (بنی اسرائیل ۱۷)

”ناز میں نہ تو لپکار کر پڑھے اور نہ بالکل چپکے (بلکہ) دونوں کے درمیان ایک میانہ طریقہ اختیار کیجے۔“

جہر۔ یہاں جہر سے مراد ضرورت سے زیادہ اونچی آواز میں پڑھنا، دوسروں کے کان گھانا اور غیر متعلق آدمیوں کو سنانا ہے۔ اس کی دو صورتیں ہو سکتی ہیں۔

۱۔ باجماعت نواز ہو تو مقتدیوں تک تقریباً آواز رہے، تنہا ہو تو اپنی ذات کی حد تک محدود رہے۔

اس سے زیادہ آواز نہیں چاہیے۔ غرض یہ ہے کہ: وقار اور سنجیدگی بہر حال ملحوظ رہے۔ اور سننے والا یہ محسوس نہ کرے کہ: کہرام مچ گیا ہے۔

چپکے چپکے۔ چپکے چپکے اور آہستہ آہستہ پڑھنے سے مراد ایسا پڑھنا ہے کہ متعلقہ افراد کو بھی پتہ نہ

چلے، ناز باجماعت ہو تو مقتدی، اکیلا ہو تو خود اپنی ذات کی حد تک رہے کہ ان کو محسوس ہو کہ کیا پڑھا جا رہا ہے۔

حدیث میں اس کی مثال حضرت ابوبکرؓ اور حضرت عمرؓ والا واقعہ ہے کہ حضرت ابوبکرؓ آہستہ پڑھ رہے تھے تو اس سے فرمایا، اس سے کچھ اور اونچی پڑھو، اور حضرت عمرؓ اونچی آواز میں پڑھ رہے تھے تو آپؐ نے فرمایا، اس سے کچھ آہستہ پڑھو۔

ان رسول اللہ صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم خرج لیلة فاذا هو بابی یکر یصل ویخف من صوتہ و مر یمرہ ویصل رافعا صوتہ قال فلما اجتمع عند النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم قال یا ابابکر مروت بک وانت نصلی تخفص صوتک قال قد اسمعت من ناجیت یا رسول اللہ فقال لعمر مروت بک وانت نصلی رافعا صوتک فقال یا رسول اللہ اتقظ اللسان واطرد الشیطان فقال النبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یا ابابکر ارفع من صوتک شیئا و قال لعمر اخفض من صوتک شیئا (ابوداؤد)

یعنی حضرت تمادہؓ فرماتے ہیں: ایک رات حضورؐ باہر نکلے تو کیا دیکھتے ہیں کہ حضرت ابوبکرؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہ نماز پڑھ رہے ہیں (مگر) آہستہ آواز میں اور حضرت عمرؓ رضی اللہ تعالیٰ عنہ کے پاس سے گزرتے تو وہ اونچی آواز سے نماز (ذرائع) پڑھ رہے تھے، (اتفاق سے) جب وہ دونوں حضورؐ کے پاس آگئے ہوئے تو آپؐ نے فرمایا:

اے ابوبکر! میں آپ کے پاس سے گزرا تو آپ آہستہ آواز میں نماز پڑھ رہے تھے، عمرؓ کی حضورؐ! میں جس (ذات پاک) سے مناجات کر رہا تھا میں (صرف) اسے ہی سنا رہا تھا۔
(پھر) حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ میں آپ کے پاس سے گزرا تو آپ اونچی آواز میں نماز پڑھ رہے تھے؟ تو عمرؓ کی حضورؐ!

میں نیند سے بوجھل لوگوں کو جگاتا اور شیطان کو بھگاتا تھا۔
پھر آپؐ نے حضرت ابوبکرؓ سے فرمایا کہ آپ تقویٰ اس اور اونچی پڑھا کریں اور حضرت عمرؓ سے فرمایا کہ آپ کچھ آہستہ آواز رکھیں۔

یہ روایت مندرجہ بالا آیت کی صحیح تفسیر پیش کر رہی ہے۔

کفار کا قرآن کو نہ ماننا۔ دراصل آپؐ بات کر نہیں سمجھے! بات یہ نہیں کہی جا رہی ہے کہ تم قرآن کو نندا کا کلام مانتے ہو تو اس کے مقابلے میں تم بھی کوئی نمونہ پیش کرو، کیونکہ یہ بے تکی بات ہے۔ دراصل ان سے کہا یہ جا رہا ہے کہ: اگر تم کہتے ہو کہ یہ خدا کا کلام نہیں ہے، بلکہ حضورؐ کا یہ اپنا کلام ہے تو تم بھی عربی ہو، تو کلام کا ایسا نمونہ تم بھی پیش کر دکھاؤ، ورنہ یہی کہنا پڑے گا کہ یہ اللہ کا کلام ہے، جس کے مقابلے سے دنیا عاجز ہے اور تم بھی قاصر ہو! یہ بالکل سیدھی سی بات ہے، بشرطیکہ سمجھنے کی کوشش کی جائے!