

ہے کہ وہ خدا کو دیکھ رہا ہے یا خدا کے حضور، خدا کے سامنے موجود کھڑا ہے مگر یہ مقام ہر نماز اور ہر نمازی کا نہیں ہے بلکہ صرف اس نماز کا ہے جو سنون طریقہ سے پڑھی جائے اور اس نمازی کا ہے جو پیارے رسول کی طرح اسے ادا کرتا ہے۔

زیر نظر کتاب اسی سلسلہ کی ایک کڑی ہے جس میں رسول پاک صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم کی نماز کی بہو بہو تصویر پیش کی گئی ہے۔ اگر کوئی خوش قسمت خدا کے حضور ایسی نماز کا ہدیہ پیش کرنا چاہتا ہے تو اسے اس نماز کا مطالعہ ضرور کرنا چاہیے۔
(عزیز زبیدی)

(۴)

حلیۃ الاولیاء

مؤلف

مفتی غلام سرور لاہوری

تعلیمات

محمداقبال مجددی

تقسیم کار

"المعارف" گنج بخش روڈ۔ لاہور۔

صفحات : ۳۲۸

طباعت : عمدہ

قیمت

۲۴/- روپے

مفتی غلام سرور لاہوری (م ۱۹۰۸ء) خط لاہور کے بلند پایہ تذکرہ نگار اور مصنف تھے۔ وہ خود سلسلہ سہروردیہ سے منسلک تھے اور صوفیائے کرام کے حالات سے دلچسپی رکھتے تھے۔ ان کی بیس تصانیف میں تین صوفیائے تذکرے ہیں۔ خزینۃ الاصفیاء برصغیر کے صوفیائے کرام کے احوال و سوانح کے لیے بنیادی ماخذ ہے۔ اسی طرح مدنیۃ الاولیاء بھی صوفیائے کرام کا عمومی تذکرہ ہے اور زیر نظر حلیۃ الاولیاء میں بھی ۲۴۴ صوفیائے کرام کے احوال قلم بند کیے گئے ہیں۔ چند ایک صوفیائے کرام کے علاوہ باقی پنجاب سے تعلق رکھتے ہیں۔

حلیۃ الاولیاء کو صوفیائے کرام کے دوسرے تذکروں کی نسبت اس لیے فوقیت حاصل ہے کہ اس میں پنجاب کے ان مشائخ و صوفیاء کے حالات ملتے ہیں جن کے بارے میں مفتی صاحب سے پہلے کسی تذکرہ نگار نے کچھ نہیں لکھا۔

تذکرہ میں سلطان محمود غزنوی سے لے کر ۱۸۷۵ء اور ۱۲۹۲ھ تک پنجابی صوفیائے کرام کے حالات آگے ہیں۔ مصنف نے ذوق زمانہ کے مطابق سوانحی معلومات کے ساتھ کرامات اور خوارقِ مادات کا ذکر بھی کیا ہے۔ تاہم بعض مشائخ کے احوال میں نمک کے سیاسی اور سماجی حالات پر بھی روشنی ڈالی ہے۔