

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

عربانی اور فحاشی کا انسداد۔ حکومت کا فریضہ ہے

دنیا شروع سے دو انتہاؤں کی طرف چلی گئی ہے۔ ایک نے زندگی کے اخلاقی اور باطنی پہلو کی اصلاح اور دوستی پر نظر م کو ز رکھی، جیسے عیسائیت اور بدھ مت اور اجتماعی زندگی کو جمہور کی خواہشات کے تابع بنا کر رکھ دیا۔ دوسرے نے اخلاقی نظام اور باطنی پہلو سے آزاد رہ کر زندگی کے خارجی پہلو کے چند گنے چنے امور کو سامنے رکھا، جیسے مغربی اقوام کا حال ہے۔ یہی وجہ ہے کہ دونوں کے ہاں فرد اور جماعت یا فرد اور حکومت کے تعلقات متعین نہیں ہیں، اور جتنے ہیں بس ایک طرف ہیں۔

صرف اسلام ہی ایک ایسے مبارک نظام حیات کا حامل ہے جس میں دین اور دنیا کی ساری برکات، خوات اور صالح ملکات یکجا جمع ہیں۔ وہ خیر و شر کے سلسلے کی مکمل ہدایات عطا کرتا ہے۔ تمدن اور معاشرت، فرد اور جماعت کے لیے ایک ایسی جامع اساس مہیا فرماتا ہے جو ان کو دارین کی سعادت، نیک بختی اور عافیتوں کی یقینی ضمانت پیش کرتی ہے۔ مگر افسوس! کچھ عرصے سے اس مبارک نظام کی دراشت جن کے ہاتھ میں آئی انھوں نے اپنے غلط تعامل کے ذریعے اس کا تحلیل یوں بگاڑ کر رکھ دیا ہے کہ اب وہ بھی اپنی دو انتہاؤں میں سے ایک انتہا ہو کر رہ گیا ہے، جن کی خود اس نے اصلاح کی تھی۔ عالم اسلام میں سے ایک ادھر ریاست کو چھوڑ کر باقی جتنے بھی مسلم ملک ہیں ان کا تعامل بھی اس پر گواہ ہے کہ اخلاقی اور روحانی اقدار کا احیاء اور تحفظ ان کے فرائض اور دائرہ کار کا حصہ نہیں ہیں۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ موجودہ سیاسی سیاسی امامت اور قیادت کے سلسلے میں امام اور رہنما کا صالح اور کتاب و سنت کا عالم ہونا کچھ ضروری نہیں تصور کرتے۔ اس لیے جیسی روح ویسے فرشتے مہمکت کی ساری شینری یعنی وزراء، حکام اور عمال کے لیے با خدا اور خدا ترس ہونا بھی غیر ضروری ہو گیا ہے۔ آپ نے دیکھا ہو گا کہ محرتب اخلاق اور اسلام دشمن اعمال، فحش اور منکرات اور ان کے سلسلے کی دوسری تحریکات،

ان کے ممالک کے اندر اگر دزدنا رہی ہیں تو ریاست کی پوری مشینری میں ایک بھی شخص آپ کو ایسا نظر نہیں آئے گا جو ان کا نوٹس لے۔ بلکہ ان میں سے بعض پہلو ایسے بھی آپ دیکھیں گے جن کو خود ان حکومتوں کی سرپرستی بھی حاصل ہے۔ ریڈیو، ٹیلی ویژن، فلمی رسالے و ادارے۔ ٹرسٹ کے اخبارات تعلیمی اور دوسرے اشاعتی ادارے جو کچھ کر رہے ہیں وہ آپ کے سامنے ہے۔ ان کو تا ہیوں کا اصل سبب لادین قیادت ہے، کیونکہ یہ قارئین نہیں جانتے کہ ملت اسلامیہ کسے کہتے ہیں اور اس کی قیادت اور امامت کے کیا معنی ہیں؟ ورنہ یہ کیسے ممکن تھا کہ، حکمران اسلامی علم و عمل اور غیرت کے حامل ہوتے اور ان کے سامنے، فحش لٹریچر کے انبار لگے رہتے، فحش رسالے اور کتب کی درآمد جاری رہتی، مخلوط تعلیم ہوتی اور عریاں چہروں کے ساتھ کالجوں میں نوجوان لڑکیاں دزدانی پھرتیں۔ معاشرہ خیز ڈراموں، فلموں اور نغموں کے بازار گرم رہتے۔ ریڈیو، ٹیلی وی اور اخبارات کو تو غیر نسل کے قلب و دماغ سے کھیلنے کی کھلی چھٹی ہوتی، مصوٰر عریاں تصاویر اور جیاسوز پوزیشن کر سکتے، سنگی فلموں کو رواج ملتا اور ان کے ذریعے سفلی جذبات کو بیخ کن کرنے کے سامان کیے جاتے۔ دیواروں پر مخرب اخلاق اور جیاسوز اشتہارات بھی دیکھنے میں آتے۔ مسجدیں ویران اور سینما آباد نظر آتے۔ تخریب زادلوں کے لیے گھر کی چار دیواری جیل بنی اور آبرو بٹہ ایکٹرسوں کو زندہ باد کہا جاتا۔ ثقافتی جب گنگنانے پر آتے تو یوں دریدہ دہنی کا ثبوت دیتے۔

لو کر چکا صادقین ترک اسلام

خطا طی نہیں اب ہے بنا اوصنام

ماتھے پر وہ اب کیخ رہا ہے شفقہ

کل لوح پر بکھتا تھا جو اللہ کا نام

ایک معاصر کی رپورٹ کے مطابق ایک مملکت کے مصوروں کے شہ پاروں کی جو نمائش ہوئی

تھی، اس میں ایک مصوٰر نے جو نادر شاہ کا ریشم کیسے ان کی بعض تصویروں کے عنوان پر تھے۔

حلاوت بوسہ، نفاست بوسہ، طہارت بوسہ، نزاکت بوسہ۔

کیا کوئی شخص یہ تصور کر سکتا ہے کہ: ایسے حکمران اس قسم کی فحاشی، دریدہ دہنی اور عریاں برداشت

کر سکتے ہیں، جن کو ملت اسلامیہ کا ایمان، مملکت کا اسلامی دستور اور اسلامی مستقبل عزیز ہو

یا ان کے دل میں خدا اور رسول کی شرم اور خوف آخرت ہو؟ یا ان کی حکومت ان نوجوانوں کو پابجلا

کو کے جیل میں ڈال سکتی ہے، جو ملکی فضا کی پاکیزگی، طہارت اور ملک کے اسلامی تقدس کے لیے

استغاثہ سے کہ لگی کوچوں میں نکل آئے ہوں؛ یقین کیجیے! قرآن حکیم نے اس کے خلاف اپنی نفرت کا کھل کر اظہار کیا ہے۔ فرمایا: اللہ میاں اس کا کبھی حکم نہیں دیتا۔ اِنَّ اللّٰهَ لَا يَأْتِي بِالْفَعْشَاءِ (اعراف) بلکہ حق تعالیٰ فحاشی اور قبیح کاموں سے روکتا ہے

وَيَنْهَىٰ عَنِ الْفَعْشَاءِ وَالْمُنْكَرِ (پہلے - النحل ۳)

ادوہ (اللہ) بے حیائی اور ناشائستہ حرکتوں سے روکتا ہے۔

بے حیائی کے کام اور ناشائستہ امور صرف وہ نہیں جن کو صرف موٹے عقل کے لوگ محسوس کرتے ہیں بلکہ وہ بھی فحاشی میں داخل ہیں جو دانشوروں اور ثقافتیوں کے ہاں لطیف تصور کیے جاتے ہیں اس لیے فرمایا:

قُلِ السَّاحِرُ رَدِیَ الْفَوْاحِشِ مَا ظَهَرَ مِنْهَا وَمَا بَاطِنٌ وَاِلَّا تَمَّ

(پہلے - الاعراف ۳)

(اے پیغمبر!) ان سے فرمادیں کہ میرے رب نے بے حیائی کے (سب) کاموں کو منع کیا ہے وہ ظاہری ہوں یا باطنی اور گناہ کو۔

ظاہری سے مراد تو وہی ہیں جو معروف ہیں اور سب جانتے پہچانتے ہیں، باطنی سے مراد تمام وہ امور ہیں جو ادبی، ثقافتی، سیاسی اور روانوی رویہ میں کیے اور پھیلانے جاتے ہیں امدان کو اختیار کرنے کے بعد ناشائستہ اور بے حیائی کی راہیں بھی نامانوس نہیں رہتیں۔ حمید بن ثور کے تذکرہ میں آیا ہے کہ حضرت عمر نے شعر کو تشبیب (نام لے کر معاشقہ کا ظہار کرنے سے منع کر دیا تھا اور فرمایا تھا ورنہ ڈرے لگائے جاتیں گے۔

لا یشیب احد بامرأة الاحبلدة را صد الغابہ

یہ وہ باطنی فحاشی ہے، جو اب ادب اور ثقافت کا حصہ بن گئی ہے۔

بھڑکیلا اور باریک لباس بھی باطنی فحاشی ہے۔ حضرت حفصہ کی اور طہنی (دو پٹیہ) باریک فی۔ حضرت عائشہ نے دیکھ کر اسے چاک کر ڈالا اور موٹے کپڑے کی اور طہنی ان کو پہنائی۔

علیٰ حفصۃ خمار رقتی فشقۃ عائشۃ وکستھا خمارا کثیفا رموطا مالک

نسائے کامسیات عاریات رموطا مالک موقوفاً و مسلو مرفوعاً

عورت کا جہک چہک کر نکلنا بھی فحاشی ہے۔

ان العراة اذا استعطرت فمرت بمجلس فہی کذا مکذا یعنی زانیہ (ترمذی)

ایسا امر آستانہ استعمرت فمرت علی قوم لیجد وادیحہا خفی زانیۃ (النسائی)
عورت کا سخت ضرورت کے بغیر گھر سے نکلنا بھی فحاشی ہے۔

لیس للنساء نصیب فی الخروج الا مضطرة (طیبانی) فاذا اخرجت استشرها
الشیطن (ترمذی۔ ابن سعود) ان المرأة تقبل فی صورة شیطان وتدبر فی صورة
شیطان (رداء مسلم۔ جابر)

شراب کا کاروبار بھی فحاشی اور ناشائستہ کام ہے۔ حضرت عمرؓ نے وہ دکان پھونک دی تھی۔
ان عمر حرق بیت رویشد اشقی لانه کان بیع الخمر وقال له انت فویق
حلت برویشد (الطوق الحکیمۃ) امام مالک اس کے جلانے کو پسند کرتے تھے۔ (ایضاً)
وہ رسائل، کتب اور اخبارات جو گمراہ کن اور جیسا سوز مواد پیش کرتے ہیں، ائمہ نے ان
کو پھاڑ ڈالنے اور جلانے کا حکم دیا ہے جیسا کہ حضرت عمرؓ نے حضور علیہ الصلوٰۃ والسلامؐ کے
ناراضگی محسوس فرما کر تو ریت کو جلانے والا تھا۔

وکنذک لاضمان فی تعریق الکتب المضلة واطلاقها قال المروری قلت
لاحمد استعمرت کتابیہ اشیا ودریئۃ تری ان اخرقه او احرقه قال نعم وقد
رأی السنی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم یبید صبر کتابا اکتبہ من التوراة واعجبہ
موافقہ للقرآن فتعروجه المخبی صلی اللہ تعالیٰ علیہ وسلم حتی ذهب بہ عمر
الی التوراة لقاہ فیہ۔ (الطوق الحکیمۃ ص ۲۵۴)

امام ابن قیمؒ فرماتے ہیں جو بھی کتاب خلاف سنت مواد پر مشتمل ہو اس کے تلف کرنے کی
اجازت ہے۔

وکل هذا الکتب المتضمنة لمخالفة السنة غیر ما ذون فیہا بل ما ذون
فی محققہا اتلاقہا وما علی الامۃ اضرمہا (ایضاً)

حضرت امام ابن القیمؒ حکمرانوں کے فرائض کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ یہ ان کا سرکاری
فریضہ ہے کہ

غیر مجرم مردوں اور عورتوں کو اختلاط سے روکیں۔

ومن ذلک ان ولی الامر یجب علیہ ان ینتج من اختلاط الرجال بالنساء

الاسراق والفرج ومجامع الرجال (ایضاً)

حضرت عمرؓ فرمایا کرتے تھے کہ عورتوں کو حسین اور وافر لباس نہ دیا کرو ورنہ ان کا دل باہر نکلے گا چاہنے لگتا ہے :-

استغینو علی النساء بالعری ان احداهن اذا كثرت ثيابها وحنت زينتها
اجعياها الخروج (ابن ابی شیبہ)

شرعی طور پر آلات اور تصاویر کا حکم یہ ہے کہ انھیں منافع کو دینا چاہیے۔ لیکن یہ باتیں اس صورت میں ہیں جب کوئی شخص اس پر قادر ہو یا قانون اس کا مزاج نہ ہو، ورنہ ان کے اندر کے لیے جو جائز اور ممکن طریقے ہو سکتے ہیں، وہ اختیار کیے جائیں اور حکومت کو مجبور کر دیا جائے کہ وہ اپنے فرض منصبی کا احساس کرے اور ارباب اقتدار کو تیار یا جلٹے کہ عریانی، نجاشی، منکرات اور بے حیائی کی روک تھام حکومت کے بنیادی فرائض میں داخل ہے۔ کیونکہ مجرموں کے ساتھ باز پرس تماشائیوں سے بھی ہوگی جیسے اصحاب البیت کا حشر ہوا۔

قَلَّمَا سَوَا مَا ذَكَرُوا بِهِ الْبَعِيْنَا الَّذِيْنَ يَنْهَوْنَ عَنِ السُّوْمِ وَأَخَذْنَا الَّذِينَ ظَلَمُوا بِعَدَابِ بَنِيْنَ يَسَا كَأَلْوَا يُسْقُونَ رَبِّ - اعراف (ع)

نجاشی کا ارتکاب یا اس کے لیے راہیں ہموار کرنا شیطان کا کام ہے۔

كَانَتْ يَأْمُرُ بِالْفَحْشَاءِ وَاتَّبَعَتْهُ (پشیمانہ - النور (ع))

تھیں ان کے نقش قدم پر نہیں چلنا چاہیے۔

لَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ الشَّيْطَانِ (الف)

ان کی تباہ کاریوں کا نظارہ کرنا ہوتو نبی اسرائیل کو دیکھو۔

كَأَلْوَا لَا يَتَّهَوْنَ عَنِ مَسْكَ فَعَلُوا (مائدہ (ع))

وَتَأْتُونَ فِي نَادِي كَدَّ الْمَسْكُ (عنکبوت (ع))

اللہ تعالیٰ کو کھلے بندوں براٹیوں کا چرچا تو بالکل پسند نہیں۔

لَا يُحِبُّ اللَّهُ الْجَهْرَ بِالسُّوْمِ (ع)

جب کھلم کھلا برائی اور نجاشی کی باتیں ہوں تو اس کے معنی ہوں گے کہ حق، شرافت، نیکی و بگٹی ہے، بدی، بدکار اور سماج دشمن افراد کا غلبہ ہے جو بہر حال کسی قوم کے لیے یہ نیک ننگون نہیں تصور کی جاسکتی۔