

بیت اللہ مدہ ہے۔ بیت المقدس کی طرف نماز پڑھنے کا حکم جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو اور مومنین کو ہوا
 تھا اسکا بیان کسی آیت میں نہیں ہے اور یہ اولاً حکم الہی تھا۔ اس کے بعد بیت اللہ کی طرف نماز پڑھنے کا قرآن میں
 حکم آیا۔ انا تپسے گا کہ یہ حکم اولی حدیث رسول اللہ سے ہوا تھا۔ جو بریہ وحی الہی تھا۔ اسی کو حدیث کہتے ہیں علماء
 کی اصطلاح میں اسکو وحی ظنی کہتے ہیں۔ وحی الہی کی دو قسمیں کی جاتی ہیں وحی جلی جو قرآن ہے وحی ظنی یعنی حدیث
 رسول اللہ۔ اللہ پاک فرماتا ہے۔ قَدْ نَرَى تَقْدَابَ وَجْهِكَ فِي السَّمَاءِ فَلَنُوَلِّيَنَّكَ قِبْلَةً تَرْضَاهَا فَوَلِّ
 وَجْهَكَ مَطَرِ الْمَشْرِقِ اِمَّا لَآئِهٖ يَشْكُرُ اَمَّ لَآئِهٖ يَكْفُرُ ہم دیکھتے ہیں اسے نبی بار بار تیرا چہرہ بھیجنا آسمان کی طرف پھر ہم
 پھیر دینگے تجھ کو قبلہ کی جانب جسکو تو پسند کرتا ہے۔ اب بھیروات نبی اپنا چہرہ سجد حرام کی طرف آپ کو کیا چیز مانع
 تھی بیت اللہ کی طرف توجہ سے وہ حکم الہی تھا۔ بیت المقدس کی طرف یہ حکم کس آیت سے ہوا تھا۔ اس امر میں کوئی
 آیت نہیں۔ بیت اللہ کئی وجہ سے آپ کو محبوب تھا ایک تو بیت اللہ مدہ علیہ السلام کا قبلہ قدیم ہے دوسرے اس کے
 بانی ابراہیم علیہ السلام و اسمعیل علیہ السلام ہیں جو خلیل اللہ اور ذبیح اللہ ہیں اور آپ کے جد امجد ہیں تیسری قوم عرب
 کی تالیف قلوب ایمان لاسے میں اسی سے تھی۔

شروع میں بیت المقدس کی طرف توجہ کرنے میں یہ مصلحت تھی کہ پہلے کتب الہیہ میں لکھا ہوا تھا کہ وہ نبی آخر
 الزمان کچھ روز تک بیت المقدس کی طرف نماز پڑھیں گے اس میں یہود اور اہل کتاب کیلئے تالیف قلوب اور رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم کی صداقت کی دلیل تھی لیکن وہ منکر ہو گئے اور ایمان نہ لائے۔ (باقی آئندہ)

قوم مسلم سے خطاب

دار مولانا عبد اللہ صاحب غنیمت پوری دہلی (فضل خانیا)

کچھ خبر بھی ہے تجھے اے قوم حال زار کی
 یاد ایا میکہ تھا اقبال تیرا ہے نظیر
 جس طرف تیرے سلف صالح اٹھاتے تھے قدم
 دور باطنی کی ترے اب وہ شجاعت کیا ہوتی
 تو ہی تھی نمود کل تک آج خادم بن گئی
 الحمد ہاں الحمد راسے قوم مسلم الحمد
 تھا ہلا کو نام تیری شامت اعمال کا
 سیکھے احرار سے چلکر رنوز زندگی
 علم و حکمت کا گہر تیرا ہے کیج گمشدہ
 سیکھ کر علم و ہنر بام ترقی پر پہنچ
 درپے تخریب ہے اسجاد کی سبیل جدید
 قوم مسلم کی ہے عنبر کامیابی کی کلید

جھاہری ہے تجھہ کیوں کالی گھا اداہار کی
 دھاگ بیٹھی تھی جہاں میں تیری ہی تلوار کی
 چوسے لگتی تھی ان کو ہرز میں کفار کی
 جس سے ڈراتی تھی کثرت لشکر جبار کی
 ہاں ہوا بدلی ہوئی ہے اب ترے گلزار کی
 غارت میں نہ پڑ اصلاح کر کردار کی
 در نہ کب بغداد پر پڑتی نظر تاتار کی
 چھوڑ عادت قیل و قال و حجت و تکرار کی
 اس کے لینے میں نہیں ہے بات شرم و عار کی
 پھر چمک سب کو دکھا دے گو ہر شہوار کی
 اٹھ حفاظت تو بھی کر اپنے در و دیوار کی
 دین و دنیا میں اطاعت احمد مختار کی