

زندگے بعد پھولوں نے خود تالیف کر کے انکی طرف نسبت کر دیا ہے۔ سنن شافعی اب تک غیر مطبوعہ تھی لیکن میرے ایک دوست مولوی عبدالرحمن فرمید کہ اسکی طباعت کراہ ہے ہیں عقریب چیکر تیار ہو جائیں۔ کتاب لام للشافعی الادب المفرد للبغاری ہمیں ماحش کے ہمروں ہیں جو اسی صدی کی تالیفات سے ہیں اور مطبوعہ ہو چکتے ہیں۔

الغرض تیسرا صدی ہجری تدوین حدیث کی نہایت کامیاب صدی ہے۔ مذکورہ صدر کتابوں کے علاوہ بہت سی حدیث کی مطبوعہ وغیر مطبوعہ کتابیں موجود ہیں جو بعد کی صدیوں کی تالیف ہیں۔ آئندہ ہم چوتھی صدی ہجری کے سلسلہ تدوین حدیث پر بحث کرتے ہوئے انکی تفصیل ہم کریں گے۔ انشا اللہ۔ (۱۴۷۶)

اسلام اور حکم نسوان

(از مولوی عبدالغفار صاحب حسن رحمانی عرب پری تسلیم رحمانیہ)

کسی بزرگ نے ہمارے پاس جواب کیسے چند سوالات سمجھے تھے ان میں اکثر فرقہ دارانہ اور فروعی اختلاف سے متعلق تھے جن سے ہم حدیث کا دامن قطعی پاک رکھنا چاہتے ہیں۔ ہمارا ستمدھا صولی حیثیت سے شوہ اسلام کی خدمت کرنا ہے۔ سائل کا ایک سوال عورتوں کے پڑھانے لکھانے کے متعلق تھا جنکا جواب بخاری سے فاضل نامنگار کے قلم سے ذیل میں ملاحظہ کریں۔ (سریر)

عفانہ و اعمال اور اخلاق کی صحت و درستگی کا تامتردار مدارک پہنچنے کی تربیت پر ہے۔ کیونکہ ان ایام کی نسبت انسان کیسے تپھر کی کٹیابت ہوتی ہے۔

اگر تربیت صحیح اصول و قوانین کو منظر رکھتے ہوئے دیجاتی ہے تو انسان عہد طفویت سے نکلنے عبد شباب میں ایک مفتر آور درخت معلوم ہوتا ہے جبکہ ثمراتے شیرین سے لوگ مستقیم و مخطوط ہوتے ہیں۔ یہ درخت اسی نیجے کا نتیجہ ہوتا ہے جو انسان کے ابتدائی دور میں کسی ہترین مرتبی کے باقاعدے اسے قرقاب میں بویا جاتا ہے۔

یہ ظاہر ہے کہ عہد طفویت کا زیادہ تر تعلق صفت ناک سے ہے۔ اگر کمی علمہ تربیت یا فتنہ ملی نہیں سے شناسا اور فذ بھی معلومات سے واقف اور مکار م اخلاق سے آلاتستہ ہے تو اس درخت کے لگانے میں کامیاب ہو سکتی ہے ورنہ غارجہالت میں ہتھے ہوئے خود اسکو گوناگون مصالاب اور بوقلموں نواس سے دوچار ہونا پڑتا ہے اور اسکی اولاد بھی بہل کی خاردار وادی میں صنعتی رہتی ہے۔ اس صاف اور واضح حقیقت کے ہوتے ہوئے عورت کو تعلیم سے بے بہرہ رکھنا کہاں کا انصاف ہے اور اسکو علمی و حرفی سے سیراب نہ کرنا کوئی عقلمندی ہے۔ اس یہ ضرور ہے کہ نہ افراد ہونے تفریط۔ بلکہ میان روی جو کہ اسلام کا اصل الاصول ہے۔ محوظ خاطر ہے۔ نہ اسقدر علمی شخص ہو کا امور فانداری سے بے پرواہی برآتی جائے اور نہ اسقدر جہالت کہ قوی عمارت کی اساس نہیں ہو جائے۔

اُج کل اسی طبقہ نسوان میں جہالت کیوجھے اولاد تہذیب و شائستگی سے کو سوں دور اور اخلاق حسن سے قطعاً نا آشنا

لہ مہمی کے تانہ پر پھیل کی صاحب نے لکھا ہے کہ کتاب پہلے چھپ چکی ہے۔ لیکن اکثر لوگ نہیں جانتے اور نہیں دستیاب ہوتے۔

ہوتی ہے۔ اول ہوہ لعب اور بڑگوں کے ارشادات سے بے اعتنائی بستے کی خواہ گرف نظر آتی ہے۔

تعلیم کے غہم میں پڑھانا بھی داخل ہے اور لکھنا بھی کتابت لسوں کے عدم جوان پر بعض علماء دین ذیل کی حدیث پیش کرتے ہیں۔ عن عائشہ قالت رسول اللہ سے اللہ علیہ وسلم لا تنسکنکن هن الغرف ولا تعلموهن الكتابة و علموهمن المغزل و مسورة المنبر۔ حضرت عائشہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم فرمایا عورتوں کو بالا خانوں میں سکونت پذیر مت ہوئے دو اور نہ انکو تحریر سے آشنا کرو بلکہ سوت کا نتے اور سورہ نور کی تعلیم دو۔

اس حدیث کو مختلف الفاظ سے ابن جانؓ نے کتاب المضاعف را اور حاکمؓ نے مدرسہ اور بیہقیؓ نے شعب الایمان میں روایت کیا ہے لیکن کتنی سن قابلِ اعتماج نہیں۔ روایت ابن جانؓ کی سن اس طرح ہے ابنا بن الحمد بن عمر و ابنا بن محمد بن عبدالله بن ابراہیمؓ قال حدیث شاہیجی بن زکریا بن یزید الرقاق حدیث الحمد بن ابراہیم ابو عبداللہ الشافی مثنا شعیب الصحنی عن یحشام بن سروۃ عن عائشہؓ اس سن میں محمد بن ابراہیم الشامی آپا ہوا ہے جو منکر الحدیث اور مخالعہ امام ذہبی نے لکھا ہے قال الدارقطنی کذاب و قال ابن عدیؓ عامۃ احادیث غیر محفوظة قال ابن الجوزیؓ مذکور الحدیث لا یصح۔ محمد بن ابراہیم کان بضم الحدیث یعنی سب ائمہ سکونڈ اپنے احادیث کو اپنی طرف سے اختصار کرنے والا لاقرار دیتے ہیں محدث ابن جانؓ اور حافظ ابن حجرؓ بھی اسکی تاکید کی ہے۔

علامہ خزانیؓ سے منقول ہے کہ انہوں نے فرمایا کہ امام نسائیؓ اور ابو حاتمؓ نے اسکی توثیق کی ہے لیکن خربجی کا یہ قول محل نظر ہے کیونکہ کتب اسلام رجال میں کہیں ان حضرات کی توثیق و تعدل مذکور نہیں۔ اگر ان بھی لمی جائے تو دارقطنیؓ ابو یعیمؓ ابن جانؓ ابن عدیؓ کے مقابلہ میں ابو حاتمؓ اور نسائیؓ کو کس طرح ترجیح دیجا سکتی ہے۔

اصول حدیث کا فاعدہ ہے کہ جس مفسر تدبیل پر مقدم ہوتی ہے جیسا کہ علام ابن ملاج نے تحریر فرمایا ہے اذا اجمع فی شخص واحد جرح و تدبیل فاما الجرح مقدم على التدبیل لان المعدل يخرج عن مأطهرا من حاله والجراح يخرج عن باطن خفیٰ انہی، حاکمؓ کی روایت بھی الفاظ مذکورہ کیا تھے مرف نہ بدل ہوئی ہے ماسین عبدالواہب بن مخلک راوی ہے جو کو ابو حاتمؓ نے کاذب اور امام نسائیؓ نے متروک الحدیث اور دارقطنیؓ نے منکر الحدیث اور ابن جانؓ نے مذاع قرار دیا ہے بیہقی کی دوسری روایت ہے جبکی سن میں بھی محمد بن ابراہیم الشامی موجود ہے جسکے منصف کا حال تحریر کیا جا چکا۔

نیز ابن جانؓ نے ایک اور روایت نقل کی ہے عن ابن عباس مرف عالاً لعلم انساء کلم الكتابة ولا تنسکنکن العلالی خیره المرأة المغزل و خيره الرجال السیاحة اس حدیث کا مطلب اسی حدیث سے ملتا جلتا ہے۔

اس حدیث کی سن میں جعفر بن نصر آپا ہوا ہے جو شہم بالذکر ہے قال ابن الحوزیؓ هذا لا یصح۔

یہ وہ تمام احادیث ہیں جنکو عدم جواز کتابت نہ اس پریش کیا جاتا ہے لیکن ان احادیث کے تمام طرق مخدوش ہیں۔

مفسرین میں سے امام قیوبی اور خازن اپنی اپنی تفاسیر میں اس حدیث کو سورہ نور کے اختتام پر لائے ہیں لیکن اول الذکر محمد بن ابراہیم کے طریقے سے اوثانی الذکر بغیر کسی سند کے لائے ہیں۔ اب الگ تحقیق کی روشنی میں صحیح حدیث تلاش کیجائے تو یہ ملیگی عن الشفاء بنت عبد الله قالت دخل على النبي صل الله عليه وسلم و أنا عند حفصة فقال

الا تعلمین ہنہ رقیۃ الغلة کما اعلمنیہا الکتابتہ (ابوداؤد) یعنی شفا بنت عبد اللہؓ سے روایت ہے کہ مریمؓ پاس رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تشریف لائے اس حال میں کہ میں عائشہؓ کے پاس تھی آپ نے فرمایا کیا تو اسکونلہ بیاری کا رقبہ نہیں سکھلاتی جیسا کہ تو نے اسکو لکھا سکھا ہا ہے۔ اس حدیث کی نہاد طرح ہے۔ حدیث ابراہیم بن ہدی المتصیص ناعلیٰ بن مسہر عن عبد العزیز بن عمر بن عبد العزیز عن صالح بن یکسان عن ابی بکر بن سلیمان بن ابی حمزة عن الشفاء منت عبد اللہ الحمدیث اس حدیث کے تمام رواۃ ثقہ ہی صرف دو راوی ایسے ہیں جنپر بعض حضرات نے شہہ کیا ہے لیکن محمدین نے اسکو می صاف کر دیا ہے۔

(۱) ابراہیم بن مبدی المتصیص۔ اسکو ابو حاتمؓ امام احمدؓ ابو عاصمؓ نے ثقہ کہا ہے بھی بن معینؓ نے بار بنا کر یہ تعبیر کیا ہے لیکن یہ لفظ ایسا نہیں جو اسکے صفت اور عدم ثقاہت پر دال ہو۔ محمدین کے تزویک منکر الحدیث اور بار بنا کر یہ بہت بڑا فرق ہے۔ اسکے ہے معنی نہیں کہ اسکی تمام مرویات منکر میں بلکہ یہ لفظ اس ثقہ پر بولا جاتا ہے جوکی بعض مرویات منکر ہوں ورنہ اگر اس تبا پر ضعیف قرار دیا جائے تو پھر محمد بن ابراہیم التیبی اور دیوبن انتیکے باریں ہی امام احمد نے یہی الفاظ استعمال کئے ہیں۔ حالانکہ امام بخاری اور مسلم دونوں انکی ثقاہت پر متفق ہیں۔ بعد تسلیم اسکا متابع دو مؤید ثقہ راوی یعقوب بن اسحق بن ابراہیم موجود ہے جوکی روایت امام شافعی محسن کر دیا ہے لیکن اسکے ہیں۔

نیز شفار والی حدیث پر ابو حاؤدؓ اور ترمذی نے سکوت کیا ہے جو کہ اسکی صحت کی بین علامت ہے۔

(۲) عبد العزیز بن عمر بن عبد العزیز۔ یہی بنا بر احوال جمہور محمدین ثقہ ہیں صرف ابو مسہر نے ضعیف کہا ہے۔

لیکن صرف ایک حدیث کی بھی جرح بغیر کسی بحجه کے تسلیم ہیں کیجاں سکتی جبکہ اس کے مقابلہ میں بھی بن معینؓ ابوداؤدؓ نبأی۔ ابو زرعؓ۔ ابن عمارؓ۔ ابو حاتمؓ۔ ابو نعیمؓ جیسے کبار محمدین اسکو ثقہ کہہ رہے ہیں اسی طرح تاریخ کی درج گردانی سے معلوم ہوتا ہے کہ بہت سی تھا باتیں قابضات سلسلہ تعلیم و تعلم و کتابتہ کو جاری رکھتی تھیں لیکن اس وقت کے علاوہ اس کے خلاف کوئی آواز نہیں اٹھانی۔

امام بخاریؓ نے کتاب ادب المفرد میں بخیر فرمایا ہے کہ عائشہ بنت طلحہ ام المؤمنین حضرت عائشہؓ کے پاس رہا کرتی تھیں اور حضرت عائشہؓ کے پاس جو خلوط و مکاتب آیا کرتے تھے انکا جواب عائشہ بنت طلحہ حسب ارشاد حضرت عائشہؓ کے لکھا کرتی تھیں۔ شہداء بنت ابی نصر احمد بن الفرج متوفیہ تک شہہ جو بغداد میں علی حیثیت سے نایاں امیاز رکھتی تھیں کتابتہ اور علمی قابلیت میں شہرہ آفاق تھیں۔

عائشہ بنت احمد القطبیہ متوفیہ تک شہہ کو شاعری اور زبان آوری و انشاہیہ ایسی فاصلہ ملکہ تھا اور اپنی بیانات کی وجہ سے مزب الشمل میں اسی کے بارے میں کہا گیا ہے انہا من بمحابیت زماں ہاد غراشب او انہا۔ اور بہت سی مثالیں موجود ہیں جو بخوب طوال نظر انداز کی جاتی ہیں۔

چند شہہات کا ازالہ۔ مانعین تعلیم نوں بہت سے غہبتوں اور عقولی احتمالات پیش کرتے ہیں، لیکن سب میں حقائق سے انہام کیا گیا ہے مثلاً کہا جاتا ہے کہ مکن ہے حضرت شفار والی حدیث اوزاج مطہرات کے ساتھ مخصوص ہو

بیونکہ عوام و تونپہ جس فتنے کا خوف ہے اسکا خوف ازوج مطہرات پر نہیں ہو سکت۔ ایمیٹر اور بہت کی ایسے نظائر میں جیسیں کئی شخصیں ہے اور آیات انسار النبی لستن کا صحن انسان اپر صاف طور سے دال ہے پس یہ حدیث ازوج مطہرات کے ساتھ مخصوص ہے اور لا تعلمو نہیں اللہ تعالیٰ عام مسروقات کیلئے ہے لیکن گردقت نظر سے دیکھا جائے اور بصارت کیسا تھا نبیرت کوئی کام میں لا یا جائے تو یہ حقیقت نکشف ہو جائیگی کہ شفادلی حدیث تفصیل کی سبل ہے ذکر مثبت کیونکہ اگر اسمیں ازوج مطہرات کی تفصیل ہے تو پھر شفاذ کو تابت کی اجازت کیوں دی گئی اور اگر والقی غیر ازوج مطہرات کیلئے منوع تھا تو شفاذ کو آنحضرت نے کیوں منع فرمایا اور اگر فتنہ فساد کا ذر ازوج مطہرات پر نہیں تھا تو اس حدیث کی کیا توجیہ کیا گی کہ ایکہ متبرہ حضرت بن ام مکتم (ضریر العسر) بیت نبوی میں تشریف لاتے ہیں تو آپ اپنی انفع مطہرات ام ملکہ اور سبیونہ کو حکم دیتے ہیں کہ پردہ میں ہو جائیں اپر وہ جواب دیتی ہیں کہ وہ نامیتا میں آنحضرت ارشاد فرماتے ہیں انعمیا وان انتما الستہ اتبصوا ذہ بینی کیا تم بھی ناجینا ہوا ران کو نہیں دیکھتی ہو۔

دوسرا حصہ اسی بیکار لایا ہے کہ ممکن ہے سلف کیا تھا فاص ہو۔ اسوقت فتنہ و فساد کا بازار بہت گرم ہے اسلئے کتابتہ کی اجازت دینی چلپتے گئی تو جیہے بھی کوئی و تبع حیثیت نہیں رکھتی کیونکہ قوانین اسلامی کے سعادت سے خلف و سلف سب برابر ہیں آیت ولقد علمیاً المقادہ میں منکم و لقد علمیاً المستاخربن (ہم تمہارے اگلوں اور پچھلوں کے کوائف سے واقع ہیں) صاف نظر ہے کہ اگر تعلیم و رتابتہ نسوان فتنہ باعث فساد ہوتی تو شایع کسی اسکے جائز قرار دیتے ہا کا ان دینکے نسبتیاً (تمہارہ بسو لا ہوا نہ خدا) فساد و شرکے اور بہت سے محکمات و دواعی خارجی موجود ہیں ملکی نبا پر عورتیں احباب سے ساز باز کر کے انوکا شکار بخاتی ہیں تعلیم فی نفس شتر ملکہ صحیح معیار پر دیجائے ضرر رسانا نہیں۔

ایک اور انکشاف (اشارات اندیشی نے انوہا اور جبری بہ کاری اور فواض کے جو واحد دشمن شارائع کے ہیں اسیں یہ بھی ہے کہ سلطنت سے سلطنت تک بگال میں ۲۶۵۳ مسلمان عورتیں انوکا شکار ہو چکی ہیں، اس سے یہ صاف ظاہر ہے کہ یہ تمام عورتیں تعلیم یافتہ نہیں تھیں کیونکہ بگال میں طبق نسوان تعلیمی حیثیت سے غالباً فیصلہ ہو گا بلکہ اس سے بھی کم نظر آیا گا۔

ابن سخنی املازہ لگایا جا سکتا ہے کہ کسی فتنہ کا باعث و سبب تعلیم نہیں۔

اسلام اور صفت نازک

(از منولی سید نظیر احسن صاحب رحمانی ہسوانی متصل رحمانی)

اسلام نے اہل دنیا پر جو احسانات کئے وہاں نظر سے مخفی نہیں۔ اسلام ان خوبیوں کا حائل ہے جو اسکے ماسا کسی اور دین یہاں نہیں پائی جاتی۔ یہ اسلام ہی کی شان تھی کہ اسے دنیوں سے بھی برترین خصال کرکے دلے لوگوں کو صحیح مندوں میں انسان بنادیا۔ اور وہ زبردستی سے نہ رہا اور آنکھوں تھاں کو جمالی سہماں کر دیا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے یوں تو دنیا کے ہر طبقہ پر عده اخلاقی کی خیر و بکت سے ارتذات کئے ہیں خصوصاً آپنے طبقہ صفت نازک پر جو ادا ان فرایا ہے اسکی مثال نہیں مل سکتی۔ جو شخص مولوی رسول اللہ کی معاشرتی و اسلامی