

قرآن مجید میں مُعْرَبٌ^(۱)

سراج الاسلام حنیف*

طَاغُوتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿الَّذِينَ تَرَىٰ إِلَىٰ الذِّبْرِ أَتُونَ نَصِيبًا مِّنَ الْكَتَابِ يُؤْمِنُونَ بِالْحِجَابِ
وَاطَّاعُوا لَهَا﴾^(۲) (ذرا ان کو تو دیکھو جنہیں کتاب الہی کا ایک حصہ ملا۔ یہ جت اور طاغوت پر عقیدہ رکھتے ہیں۔)
زمنخشی لکھتے ہیں:

الطَّاغُوتُ: فَعْلُوْتُ مِنَ الطَّغْيَانِ كَالْمَلَكُوتِ وَالرَّحْمُوتِ، إِلَّا أَنَّ فِيهَا قَلْبًا بِتَقْدِيمِ اللّامِ عَلَى الْعَيْنِ،
أَطْلَقْتُ عَلَى الشَّيْطَانِ أَوِ الشَّيَاطِينِ لِكُونِهَا مَصْدَرًا وَفِيهِ مَبَالِغَاتٌ: وَهِيَ التَّسْمِيَةُ بِالمَصْدَرِ، كَأَنَّ
عَيْنَ الشَّيْطَانِ طَغْيَانٌ، وَأَنَّ البِنَاءَ بِنَاءَ مَبَالِغَةٍ، فَإِنَّ الرَّحْمُوتِ: الرَّحْمَةُ الوَاسِعَةُ، وَالْمَلَكُوتِ: الْمَلِكُ
المَبْسُوطُ، وَالقَلْبُ، وَهُوَ لِلاخْتِصَاصِ، إِذْ لَا تُطْلَقُ عَلَى غَيْرِ الشَّيْطَانِ.^(۳)

ملکوت اور رحمت کی طرح فعلوت کے وزن پر طغیان سے ہے لیکن اس میں قلب کر کے لام کلمہ کو عین پر مقدم کیا گیا ہے،
یہ لفظ شیطان یا شیاطین کے لیے استعمال کیا گیا ہے کیوں کہ یہ مصدر ہے اور اس میں کئی مبالغے ہیں: ۱- مصدر سے موسوم
کرنا گویا کہ شیطان کی ذات خود طغیان ہے۔ ۲- صینہ بھی مبالغہ کا صینہ ہے کیوں کہ رحمت کے معنی وسیع رحمت اور ملکوت
کے معنی فراخ ملک کے ہیں۔ ۳- قلب جو اختصاص کے لیے ہے کہ غیر شیطان کے لیے استعمال نہیں ہوتا۔

سیوطی لکھتے ہیں: ”حبشی زبان میں کاہن کو طاغوت کہا جاتا ہے۔“^(۴) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: وَالکَلِمَةُ

أَعْجَمِيَّةٌ وَلَعَلَّهَا سَرِيَانِيَّةٌ، لَوْزْنُهَا، بِمَعْنَى: رَئِيسُ عَقِيدَةِ الضَّلَالِ.^(۵) (یہ عجمی کلمہ ہے اور اس کے
وزن کے پیش نظر شاید سریانی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی عقیدہ ضلال کے رئیس کے ہیں۔)

۱- اسم صفت ہے، وہ لفظ جسے عربی بنایا گیا ہو اور دراصل وہ لفظ کسی دوسری زبان کا ہو۔

* اسٹنٹ پروفیسر، عبد الولی خان یونیورسٹی، مردان (sirajulislam@awkum.edu.pk)

۲- القرآن ۴: ۵۱۔

۳- الزمنخشی، الکشاف، ۴: ۱۲۰۔

۴- السیوطی، الإنقان، ۱: ۱۸۲۔

۵- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۰۔

طَالُوتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ اللَّهَ قَدْ بَعَثَ لَكُمْ طَالُوتَ﴾ ^(۶) (اللہ نے تمہارے لیے طالوت کو امیر مقرر کر دیا ہے۔) ابوالبقا عکبری لکھتے ہیں: ”ہو اسمٌ عجمیٌّ معرفةٌ، فلذلك لم ينصرف، وليس بمشتق من الطول، كما أن إسحاق ليس بمشتق من السحق، وإنما هي ألفاظٌ تُقاربُ ألفاظَ العربية.“ ^(۷) (طالوت عجمی نام ہے، معرفہ ہے اور اسی بنا پر غیر منصرف ہے اور طول سے مشتق نہیں ہے جس طرح کہ اسحاق س ح ق سے نہیں بنا ہے بلکہ یہ وہ الفاظ ہیں جو عربی الفاظ سے ملتے جلتے ہیں۔) سید آلوسی بغدادی لکھتے ہیں:

وطالوت فيه قولان: أظهرهما أنه عَلِمَ أعجميٌّ عربيٌّ كداود ولذلك لم ينصرف، وقيل: إنه عربيٌّ من الطُولِ وأصله طولوت كرهبوت ورحموت، فقلبت الواوُ أَلِفًا لتحركها وانفتاح ما قبلها ومنع صرفه حينئذٍ للعَلَمِيَّةِ وشبه العُجْمَةِ لكونه ليس من أبنية العرب، وأما إدعاء العدلِ عن طويل، والقول بأنه عبرانيٌّ وافقَ العربيَّ فَتَكَلَّفَ. ^(۸)

طالوت کے بارے میں دو قول ہیں، ان دونوں میں ظاہر تر یہ ہے کہ یہ عجمی اور عبری نام ہے جیسے کہ داود ہے اور اسی لیے غیر منصرف ہے اور بعض کا قول ہے کہ یہ عربی ہے۔ طول سے بنا ہے، اس کی اصل طَوُّوت ہے جیسے کہ رَهْبُوت اور رَحْمُوت ہیں پھر چونکہ واو متحرک تھا اور اس کا تہل مفتوح، اس لیے واو الف سے بدل لیا گیا اور اس صورت میں اس کا غیر منصرف ہونا عَلَمِيَّة اور شَبہ عَجْمِيَّة کی بنا پر ہے کیوں کہ یہ آوازنِ عرب پر نہیں ہے لیکن اس کے متعلق طویل سے عدل کا دعویٰ کرنا یا یہ کہنا کہ یہ عبرانی ہے اور عربی کے موافق ہو گیا ہے تکلف ہے۔

جو اہل نقل لکھتے ہیں: ”وطالوت اسمٌ أعجميٌّ، قال الله تعالى: فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ فَتَرَكُ صَرْفَهُ دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ أَعْجَمِيٌّ، إِذْ لَوْ كَانَ فَعَلُوتًا مِنَ الطُّولِ كَالرَّغْبُوتِ وَالرَّهْبُوتِ

-۶- القرآن ۲: ۲۳۷۔

-۷- العکبری، إملاء ما من به الرحمن، ۱: ۱۰۳۔

-۸- اللوسی، روح المعانی، ۱-۲: ۶۱۔

والتَّزْبُوتِ لَصْرِيفٍ. (۹) طالوت عجمی نام ہے۔ فَلَمَّا فَصَلَ طَالُوتُ بِالْجُنُودِ میں اس کا غیر منصرف ہونا اس کے عجم کی دلیل ہے اس لیے کہ اگر یہ فَعَلُوت کے وزن پر ہوتا جیسا کہ رَعْبُوت، رَهْبُوت اور تَزْبُوت ہیں تو یہ منصرف ہوتا۔ ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: سریانی ہے اور اسم علم مذکر ہے، جو اصل میں شاول ہے جو بن یامین بن سیدنا یعقوب عَلَیْہِ السَّلَام کی نسل میں سے تھے۔ (۱۰)

طہ

قرآن مجید میں ہے: ﴿طہ * مَا أَنْزَلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ لِتَشْقَى﴾ (طہ، ہم نے آپ پر قرآن اس لیے نہیں اتارا ہے کہ تم مصیبت میں پھنس جاؤ۔) ابن ابی شیبہ لکھتے ہیں: ”حبشی / نبطی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی یارِ جبل کے ہیں۔ (۱۲) حاکم نے عکرمہ از سیدنا ابن عباس کی سند سے لکھا ہے: ”طہ: ہو کقولک یا محمد بلسان الحبش۔“ (۱۳) (حاکم اور ذہبی دونوں نے اس روایت کی تصحیح کی ہے۔)

طوبی

قرآن مجید میں ہے: ﴿طُوبَىٰ لَهُمْ وَحَسَنُ مَا أَجْرُهُ﴾ (ان کے لیے خوش خبری ہے اور اچھا ٹھکانا ہے۔) سید آلوسی بغدادی لکھتے ہیں: ”سیدنا ابن عباس رَضِيَ اللهُ عَنْهُ اور ابن جبیر سے مروی ہے کہ حبشی زبان میں طوبی جنت کا نام ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ ہندی میں اس کے معنی جنت کے ہیں۔“ ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”اسم الجنة من الطيب لكن هذا الشكل لم يستخدمه العرب فعدوها أعجمية. وهي من الآرامية

۹- الجوالیقی، المعرب، ۳۳۷۔

۱۰- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۰۔

۱۱- القرآن ۲۰: ۱-۲۔

۱۲- ابن ابی شیبہ، مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب فضائل القرآن، مانزل بلسان الحبسة، حدیث: ۲۹۹۷۸، ۲۹۹۷۳۔

۲۹۹۷۶، ۲۹۹۷۵۔

۱۳- ابو عبد اللہ حاکم النیسابوری، المستدرک، کتاب التفسیر، تفسیر سورة طہ، حدیث: ۳۳۲۷۔

۱۴- القرآن ۱۳: ۲۹۔

Toubo أي: السعادة، والعبرية: Tov أي: طيب، وقيل: هي حبشة على معنى اسم الجنة. (۱۵)
 (جنت کا نام ہے۔ طیب سے ہے لیکن عربوں نے اسے اس شکل میں استعمال نہیں کیا تو لوگوں نے اسے عجی کلمہ سمجھا۔ آرامی زبان میں یہ Toubo ہے یعنی سعادت اور نیک بختی۔ عبری زبان میں یہ Tov ہے جس کے معنی مزے دار کے ہیں۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ حبشی زبان میں جنت کا نام ہے۔)

طُورٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَرَفَعْنَا فَوْقَكُمُ الطُّورَ﴾ (۱۶) (اور ہم نے تمہارے اوپر طور کو اٹھایا۔) ابن قتیبہ اور جو الیقی لکھتے ہیں: ”طور سریانی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔“ (۱۷) ابن درید کہتے ہیں: ”طور معروف پہاڑ ہے۔“ بعض علما کا خیال ہے کہ یہ ایک مخصوص پہاڑ کا نام ہے جب کہ بعض لوگوں کا خیال ہے کہ سریانی میں ہر پہاڑ کو طور ہی کہا جاتا ہے۔ (۱۸)

ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں: ”طور سینا شام میں ایک پہاڑ ہے۔ سریانی میں اسے طوری کہتے ہیں۔ طوری اور طورانی اس کی طرف نسبتیں ہیں، بعض لوگوں نے سریانی میں اس کی اصل طوراً بتائی ہے۔“ (۱۹) یاقوت حموی لکھتے ہیں: ”والطور في كلام العرب: الجبل، وقال بعض أهل اللغة: لا يُسمَّى طوراً حتى يكون ذَاشَجِرٍ، ولا يُقالُ للأجرد طورٌ.“ (۲۰) (طور عربی زبان میں پہاڑ کو کہتے ہیں۔ بعض اہل لغت نے بیان کیا ہے کہ جب تک پہاڑ میں درخت نہ ہوں اُس کو طور سے موسوم نہیں کیا جاتا چنانچہ خشک پہاڑ کو جو درختوں سے خالی ہو طور نہیں کہتے۔)



۱۵- محمد التوئی، مرجع سابق، ۲۰۰۔

۱۶- القرآن ۲: ۶۳۔

۱۷- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۳؛ جو الیقی، المغرب، ۳۳۵۔

۱۸- ابن درید، جمهرة اللغة، ۲: ۳۷۶۔

۱۹- عبد الرحیم، المغرب، ہامش، ۳۳۵۔

۲۰- التوئی، معجم البلدان، ۳: ۳۷۔

طُوٰی

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّكَ يَا لَوَادِ الْمُقَدَّسِ طُوٰی﴾^(۲۱) (تم طوٰی کی مقدس وادی میں ہو۔) یاقوت لکھتے ہیں: ”وہو اسمٌ أعجميٌّ للوادي المذكور في القرآن الكريم.“^(۲۲) (یہ اس وادی کا عجمی نام ہے جو قرآن مجید میں مذکور ہے۔) محمود بن حمزہ کرمانی لکھتے ہیں: ”طُوٰی: ليلًا، وقيل: معربٌ، ومن العجيب: ابن عباس رضي الله عنه طُوٰی: رجلٌ بالعبرانية، أي: يارجل.“^(۲۳) (طُوٰی کے معنی رات کے ہیں، یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ معرب ہے۔ سیدنا ابن عباس رضي الله عنه سے طُوٰی کی یہ عجیب تفسیر بیان کی گئی ہے کہ عبرانی زبان کا لفظ ہے جس کے معنی يَارَجُل (اے شخص) کے ہیں۔)

عَادٌ

عاد سے مراد اولادِ عاد بن عوص بن ارم بن سام بن نوح عليه السلام ہے اور یہی سیدنا ہود عليه السلام کی قوم ہے۔ یہ اپنے باپ کے نام سے موسوم ہیں جس طرح بنو ہاشم ہاشم کے نام سے اور باپ کا نام اس کی قوم پر بولا جانا مجازاً مشہور ہے یہاں تک کہ بعضوں نے تو اسے حقیقت ہی قرار دے دیا ہے۔ ان کے اگلوں کو عادِ اولیٰ اور پچھلوں کو عادِ آخرہ کہا جاتا ہے۔^(۲۴) ابن زید کہتے ہیں: ”قيل لها عادًا الأولى، لأنهم أول أمة أهلكت بعد نوح.“^(۲۵) (اگلوں کو عادِ اولیٰ اس لیے کہا جاتا ہے کہ سیدنا نوح عليه السلام کے بعد پہلی ہلاک ہونے والی قوم یہی ہے۔) اور صالحین قوم ہود عليه السلام کو جنھوں نے ایمان کی بدولت نجات پائی تھی اور ان کی اولاد عادِ ثانیہ کہلاتی ہے۔^(۲۶) عاد، عجمہ اور علیت کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔

۲۱- القرآن ۲۰: ۱۲۔

۲۲- الحموی، معجم البلدان، ۴: ۳۳۔

۲۳- محمود بن حمزہ کرمانی، غرائب التفسیر (جدہ: دار القبلة للثقافة الإسلامية)، ۱: ۴۱۲۔

۲۴- الزمخشري، الکشاف، ۴: ۴۷۷؛ اللؤلؤی، روح المعانی، ۱۱-۱۲: ۳۹۶۔

۲۵- اشوکانی، فتح القدير، ۲: ۹۱۰۔

۲۶- الخازن، لباب التاويل، ۴: ۲۱۵۔

عَبَدَتْ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَتِلْكَ نِعْمَةٌ تَمُنُّهَا عَلَيَّ أَنْ عَبَّدتَّ بَنِي إِسْرَائِيلَ﴾^(۲۷) (اور یہ احسان ہے جو تم مجھے جتا رہے ہو جس کے عوض تم نے بنی اسرائیل کو غلام بنا رکھا ہے۔) یہ سیدنا موسیٰ عَلَیْهِ السَّلَام نے فرعون کے اُس اظہارِ احسان کا جواب دیا ہے کہ کیا ہم نے تجھ کو بچپن میں اپنے درمیان نہیں پالا؟ یہ نہایت بلیغ جواب ہے۔ فرمایا کہ تم اپنا یہ احسان مجھے اپنے اس ظلمِ عظیم کو جائز ثابت کرنے کے لیے جتا رہے ہو کہ تم نے بنی اسرائیل کو غلام بنا رکھا ہے! مطلب یہ ہے کہ یہ احسان ہے تو سہی، اس کا شکر یہ! لیکن اس احسان کے بدلے میں تمہیں یہ حق تو حاصل نہیں ہو سکتا کہ تم تمام بنی اسرائیل کو غلام بنائے رکھو اور میں اس کے خلاف کوئی آواز نہ اٹھاؤں۔ سیوطی نے ابوالقاسم کی لغات القرآن کے حوالے سے لکھا ہے کہ: ”معناه: فَتَنَّتْ، بِلُغَةِ النِّبْطِ.“^(۲۸) (نبطی زبان میں عَبَدَتْ کے معنی فَتَنَّتْ کے ہیں۔ [یعنی: تو نے قتل کیا ہے۔]) لیکن ابوالقاسم کے علاوہ کسی عالم کا قول اس بارے میں مجھے نہ مل سکا کہ یہ لفظ معرب ہے، بلکہ سارے مفسرین اسے عربی جانتے ہیں۔ یہ تَعْبِيدٌ سے ماضی کا صیغہ واحد مذکر حاضر ہے جس کے معنی کسی کو غلام بنانے اور اپنی بندگی میں رکھنے کے ہیں۔ ابن زید کہتے ہیں تَعْبِيدٌ کے معنی ہیں: کسی کو اتنا عاجز و ناچار کرنا کہ وہ غلاموں کے سے کام کرنے لگے۔

عَدْنٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿حَلِيدِينَ فِيهَا وَمَسْكِينَ طَيْبَةً فِي جَنَّتِ عَدْنٍ﴾^(۲۹) (ان میں وہ ہمیشہ رہیں گے اور پاکیزہ مکانوں کے لیے ابد کے باغوں میں۔) مفسر ابن جریر لکھتے ہیں: ”أَنَّ ابْنَ عَبَّاسٍ رضي الله عنه سَأَلَ كَعْبًا عَنْ جَنَّتِ عَدْنٍ، فَقَالَ: هِيَ الْكُرُومُ وَالْأَعْنَابُ، بِالسَّرْيَانِيَةِ.“^(۳۰) (سیدنا ابن عباس رضي الله عنه)

-۲۷- القرآن ۲۶: ۲۲۔

-۲۸- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۲۔

-۲۹- القرآن ۹: ۷۲۔

-۳۰- ابن جریر، تفسیر الطبری، ۶: ۳۱۷؛ الماوردی، تفسیر الماوردی، ۲: ۳۸۱۔

نے جناب کعب الاحبار سے جَنَّتُ عَدْنِ کے بارے میں پوچھا تو انھوں نے فرمایا کہ سریانی زبان میں اس کے معنی انگور کے ہیں۔) یاد رہے کہ یہاں عدن کی دو تفسیریں ہیں، جو سید آلوسی بغدادی نے ان الفاظ میں بیان کیا ہے:

کہا جاتا ہے کہ عدن ایک مخصوص مکان کا اسمِ علم ہے جس کی دلیل یہ آیت کریمہ ہے: ﴿جَنَّاتِ عَدْنِ الَّتِي وَعَدَ الرَّحْمَنُ﴾^(۳۱) کیوں کہ یہاں معرفہ کو اس کی صفت لایا گیا ہے، نیز بزار، دارقطنی نے المؤتلف و المختلف اور ابن مردویہ سے سیدنا ابو الدرداء سے مرفوعاً نقل کیا ہے کہ عدن اللہ تعالیٰ کا بنایا ہوا گھر ہے کہ جس کو نہ کسی آنکھ نے دیکھا اور نہ کسی بشر کے دل پر اس کا خیال آیا۔ اس میں انبیاء، صدیقین اور شہدائے علاوہ اور کوئی نہ رہنے پائے گا اور اللہ تعالیٰ فرمائیں گے: اے عدن! جو تجھ میں داخل ہو جائے اُس کے لیے خوبی ہے۔^(۳۲)

اور سیدنا عبد اللہ بن عمرو بن العاص رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں: جنت میں ایک قصر (بگلو) ہے، جس کے پانچ ہزار دروازے ہیں اور ہر دروازہ پر پانچ ہزار حور ہیں،^(۳۳) اس میں انبیاء، صدیقین اور شہدائے عادل حکمران کے علاوہ اور کوئی نہ رہنے پائے گا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ عدن کے معنی اصل میں استقرار اور ثبات کے ہیں۔ محاورہ ہے: عَدَنَ بِالْمَكَانِ یعنی اُس نے اس جگہ قیام کیا اور یہاں عدن سے مراد اقامت علی وجہ الخلود ہے (یعنی دائمی طور پر رہنا بسنا)

۳۱- القرآن ۱۹: ۶۱۔

۳۲- ابو بکر البزار، البزار المنشور باسم البحر الزخار، مسند أبي ذر الغفاري، حديث أبي الدرداء عن النبي ﷺ، حديث: ۴۰۷۹؛ مسند سيدنا أبي الدرداء، حديث: ۴۰۷۹؛ الطبراني، المعجم الأوسط، حديث: ۸۶۳۵؛ مروزي، مختصر قيام الليل، ص ۹۴؛ اس کی سند شدید ضعیف ہے اس لیے کہ اس کا ایک راوی زیادہ بن محمد آنساری ہے، جس کے بارے میں بخاری، نسائی، عقیلی اور ابو حاتم فرماتے ہیں: منکر الحدیث تھا۔ امام البخاری، التاریخ الکبیر، ۴۳۶، ترجمہ: ۱۳۹۰؛ النسائی، الضعفاء والمتروکون، ترجمہ: ۲۲۱؛ العقیلی، الضعفاء الکبیر، ۹۱: ۲؛ ابو حاتم، الجرح والتعديل، ۶۲۰: ۳، ترجمہ: ۲۸۰۶۔

۳۳- اصل عربی الفاظ یہ ہیں: عندی باب خمسة حيرة اور امام عادل یہ الفاظ روح المعانی میں نہیں۔ میں نے البحر الزخار (ج ۶، ص ۴۹۹، حدیث، ۲۳۸۷) سے یہ اضافہ کیا ہے۔ اس کی سند میں عبد اللہ بن مسہم بن ہرمز کی ضعیف ہے۔ (ابن حجر، تفریب التہذیب، ۱: ۵۳۳)۔

اور عدن کے یہی معنی وہ فردِ کامل ہیں جو مقامِ مدح کے مناسب ہیں یعنی: ”جناتِ إقامة و خلود“ اس معنی کے لحاظ سے تمام جنتیں جناتِ عدن ہیں۔^(۳۳)

الْعَرْمُ

قرآن مجید میں اہلِ سبا کے بارے میں مذکور ہے کہ: ﴿فَأَعْرَضُوا فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمْ سَيْلَ الْعَرْمِ وَبَدَّلْنَاهُمْ بِجَنَّتَيْهِمْ جَنَّتَيْنِ ذَوَاتِ أُكُلٍ خَمْطٍ وَأَثَلٍ وَشَيْءٍ مِّن سِدْرٍ قَلِيلٍ﴾^(۳۵) (تو انھوں نے سرتابی کی توہم نے ان پر بند کا سیلاب بھیج دیا اور ان کے باغوں کو دو ایسے باغوں سے بدل دیا جن میں بدمزہ پھل والے درخت اور جھاڑ اور بیری کی کچھ جھاڑیاں رہ گئیں۔) عَرْمُ کے معنی بعض اہل لغت نے زوردار بارش کے لکھے ہیں اور بعض نے اس کو عَرْمَةٌ کی جمع بتایا ہے جو تہ بہ تہ اکٹھا کیے ہوئے پتھروں کے لیے آتا ہے۔^(۳۶) پھر یہیں سے یہ اس سدیا بند کے لیے بھی استعمال ہونے لگا جو کسی وادی کے درمیان پانی کو روکنے کے لیے بنایا جائے۔

سیوطی نے ابن ابی حاتم کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ حبشی زبان کا لفظ ہے اور اس کے معنی اس بند کے ہیں جو بارش کا پانی پہاڑ کی گھاٹیوں میں روکنے کے لیے بنائے جاتے ہیں اور پھر ان کے پیچھے پانی جمع ہو کر آبشار کی طرح گرتا اور بالائی زمینوں کو سیراب کرتا ہے۔^(۳۷) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”یہ حبشی یا حمیری زبان کا لفظ ہے۔“^(۳۸)

عِيسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

ابو حیان اندلسی لکھتے ہیں:

۳۳- الاوس، روح المعانی، ۹-۱۰: ۳۵۵۔

۳۵- القرآن ۳۳: ۱۶۔

۳۶- قال ابن الأعرابي: العَرْمُ: السَّيْلُ الذي لا يُطَاقُ... قال أبو عبيدة: العَرْمُ جمعُ العَرْمَةِ وهي السَّكْرُ والمُشْنَأَةُ. الازهرى، تهذيب اللغة، ۲: ۲۳۷۔

۳۷- السيوطى، الإلتقان، ۱: ۱۸۲۔

۳۸- محمد التونجى، المغرب والدخيل، ۲۰۱۔

عیسیٰ عجمی نام ہے جو عَلَیَّت اور عجمیت کی بنا پر غیر منصرف ہے۔ سبب یہ ہے کہ نزدیک اس کا وزن فَعْلَمَی ہے اور اس میں یاء وہ ہے جو رباعی کے ساتھ ملحق ہوتی ہے جیسا کہ مَعْرَی کی یاء ہے اور یاء سے مراد یہاں الف ہے، چون کہ اس کی کتابت بشکل یاء ہوتی ہے اس لیے اس کو یاء کہتے ہیں۔ ابو علی نے کہا ہے کہ یہ تائید کی یاء نہیں ہے جس طرح ذِکْرَی میں ہے کیوں کہ جب یہ نکرہ ہوتا ہے تو اس کو منصرف کر لیتے ہیں۔ حافظ ابو عمر عثمان بن سعید دانی، جو فن قراءت میں صاحب تصانیف ہیں اور عثمان بن سعید صیرفی وغیرہ اس طرف گئے ہیں کہ اس کا وزن فَعْلَمَی ہے لیکن استاذ ابو الحسن الباذش نے اس کو یہ کہہ کر رد کر دیا ہے کہ یاء اور واو رباعی میں اصلی نہیں ہوا کرتے، ہمارے بعض اصحاب نے کہا ہے کہ یہ عجمی نام ہے اور جس عجمی نام کو اہل عرب استعمال کرتے ہیں تو نحوی اس کے احکام تصریحی پر اسی حد تک کلام کیا کرتے ہیں کہ جس حد تک عربی زبان سے اس کا تعلق ہوتا ہے، چنانچہ عیسیٰ بھی اسی قسم میں داخل ہے اور جس نے یہ دعویٰ کیا ہے کہ یہ عیسٰ سے مشتق ہے اور عیساس سپیدی کو کہتے ہیں جو مائل بہ سرخی ہو اس نے غلطی کی ہے کیوں کہ عربی اشتقاق عجمی ناموں میں نہیں چلا کرتا۔^(۳۹)

جوہری لکھتے ہیں: وعیسی اسم عبرانی أوسریانی، والجمع: العیسون بفتح العین والنسبة إلیہ عیسوی و عیسیٰ.^(۴۰) (عیسیٰ عبرانی یا سریانی نام ہے اس کی جمع عیسون (سین کے زبر کے ساتھ) ہے اور اس کی طرف نسبت عیسوی اور عیسیٰ ہے۔) جو ایتلی سے عبرانی زبان کا لفظ کہتے ہیں۔^(۴۱)

ز مخشری لکھتے ہیں: عیسیٰ سریانی میں یشوع ہے۔^(۴۲)

غَسَاقٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿لَا يَذُوقُونَ فِيهَا بَرْدًا وَلَا شَرَابًا * إِلَّا حَمِيمًا وَعَسَاقًا * جَزَاءً وِفَاقًا﴾^(۴۳) (نہ اس میں کوئی ٹھنڈک نصیب ہوگی، نہ گرم پانی اور پیپ کے سوا کوئی پینے کی چیز، بدلہ ان کے عمل

۳۹- ابو حیان، البحر المحیط، ۱: ۲۹۷۔

۴۰- الجوهری، الصحاح، ۳: ۹۵۵۔

۴۱- الجوهری، المعرب، ۲۵۲۔

۴۲- الزمخشری، الکشاف، ۱: ۱۶۱۔

۴۳- القرآن ۷۸: ۲۳-۲۶۔

کے موافق۔) جو ایتقی اور ابن جوزی لکھتے ہیں: ”أَنَّ الْغَسَّاقَ: الْبَارِدُ الْمُتَتِنُ بِلِسَانِ التَّرِكِ. وَقِيلَ: هُوَ فَعَّالٌ مِّنْ غَسَقَ يَغْسِقُ، فَعَلِي هَذَا يَكُونُ عَرَبِيًّا.“^(۳۳) (ترکی زبان میں غَسَّاقُ کے معنی ٹھنڈے اور بدبودار پانی کے ہیں۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ غَسَقَ يَغْسِقُ سے فَعَّالُ کے وزن پر ہے، اسی بنیاد پر یہ عربی ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”غَسَّاقٌ: بَارِدٌ مُتَتِنٌ. قِيلَ: هُوَ عَرَبِيٌّ، وَقِيلَ مَعْرَبٌ.“^(۳۴) (غَسَّاقُ کے معنی ٹھنڈے اور بدبودار پانی کے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ عربی ہے اور یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ معرب ہے۔)

غَيْضٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقِيلَ يَا أَرْضُ ابْلَعِي مَاءَكِ وَكَسِمَاءُ أَقْلِبِي وَغِيضَ الْمَاءِ وَقُضِيَ الْأَمْرُ وَأَسْتَوَتْ عَلَى الْجُودِيِّ﴾^(۳۵) (اور حکم ہوا کہ اے زمین اپنا پانی نگل لے اور اے آسمان تھم جا اور پانی اُتار دیا گیا اور معاملے کا فیصلہ ہو گیا اور کشتی کوہِ جودی کو جا لگی۔) اِقْلَاعُ کے معنی کسی کام سے رک جانے کے بھی ہیں۔ يَسْمَاءُ أَقْلِبِي أَي: اِمْسِكِي مِنَ الْمَطَرِ. وَغِيضَ الْمَاءِ، يَعْنِي چڑھا ہوا پانی نیچے اُتر گیا۔ غَاضٌ يَغِيضُ لَازِمٌ اور متعدی دونوں آتا ہے۔ غَاضَ الْمَاءِ: پانی اُتر گیا۔ غَاضَ الْمَاءِ: پانی کو اُتار دیا۔ یہاں متعدی استعمال ہوا ہے۔ الْجُودِيٌّ: کوہستانِ آراراط کی ایک چوٹی کا نام ہے۔ سیوطی لکھتے ہیں: ”قال أبو القاسم: غَيْضٌ: نَقْصٌ، بِلُغَةِ الْحَبَشَةِ.“^(۳۶) (ابو القاسم کا قول ہے کہ غَيْضٌ حبش کی زبان میں کم کر دینے کے معنی میں آتا ہے۔)

فَرثٌ

ارشادِ باری ہے: ﴿نُفِّقْكُمْ مِمَّا فِي بُطُونِهِمْ مِنْ بَيْنِ فَرْثٍ وَدَمٍ لَبَنًا خَالِصًا سَائِغًا لِلشَّارِبِينَ﴾^(۳۷)

(ہم اُن کے پیٹوں کے اندر کے گوہر اور خون کے درمیان سے تم کو خالص دودھ پلاتے ہیں، پینے والوں کے لیے)

۳۳- الجواہری، المعرب، ۳۶۱؛ واللفظ له، ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۶۔

۳۴- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۲۱۔

۳۵- القرآن ۱۱: ۴۴۔

۳۶- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۲۔

۳۷- القرآن ۱۶: ۶۶۔

نہایت خوش گوار۔) فَرْتٌ: واحد ہے، وہ گوبر جو جانور کی آنتوں کے اندر ہو۔ اس کی جمع فُرُوْتٌ ہے اسی کو فُرَاثَةٌ بھی کہتے ہیں۔ فَرْتٌ فَرْتًا: سیر ہو گیا۔ فَرِثَ الْقَوْمُ: قوم منتشر ہو گئی۔^(۴۹) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: یہ سریانی زبان کا لفظ ہے۔^(۵۰)

فِرْدَوْسٌ

﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا الصَّالِحَاتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ نُزُلًا﴾^(۵۱) (بے شک جو لوگ ایمان لائے اور انھوں نے نیک کام کیے ان کے لیے فردوس کے باغوں کی ضیافت ہے۔) ابو منصور ازہری لکھتے ہیں: ”قال الزجاج: الفردوس أصله روميٌّ أعرب، وهو البستان، كذلك جاء في التفسير، وقد قيل: الفردوس تعرفه العرب، ويسمى الموضع الذي فيه كرمٌ فردوسًا.“^(۵۲) (زجاج کہتے ہیں: فردوس کی اصل رومی زبان سے ہے، جسے معرب کیا گیا ہے۔ باغ کو کہا جاتا ہے۔ تفسیر میں ایسا ہی آیا ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ عرب فردوس کو جانتے ہیں اور جس جگہ انگور ہوں اسے فردوس کہتے ہیں۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”اسم الجنة، عربية، وقيل: معربة.“^(۵۳) (عربی میں جنت کا نام ہے، یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ معرب ہے۔) فیروز آبادی لکھتے ہیں: ”الفردوس: بالكسر، الأودية التي تُنبَتُ ضَرْباً من النبات، والبستان يجمع، كل ما يكون في البساتين، تكون فيه الكروم، وقد يؤنث، عربيةٌ أورواميةٌ نُفِلَتْ أوسريانيةً.“^(۵۴) (فردوس (فاء کے زیر کے ساتھ) اس باغ کو کہتے ہیں جس کے اندر انگور اور ہر طرح کے پھل

۴۹- الفیروز آبادی، القاموس المحيط، باب الثاء، فصل الکاف۔

۵۰- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۱۔

۵۱- القرآن ۱۸: ۱۰۷۔

۵۲- الازہری، تہذیب اللغة، ۱۳: ۱۰۴۔

۵۳- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۲۹۔

۵۴- الفیروز آبادی، القاموس المحيط، باب السین، فصل الفاء۔

پھول ہوں، اسے مونث بھی استعمال کیا جاتا ہے۔ یہ عربی ہے یا رومی اور یا سریانی سے عربی میں در آیا ہے۔) جو الیق کی بھی یہی رائے ہے۔^(۵۵) ابن درید لکھتے ہیں: ”من الفَرْدَسَةِ بمعنى السعة.“^(۵۶) (فَرْدَسَةٍ سے ہے جس کے معنی وسعت و فراخی کے ہیں۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”والصوابُ أنه معرَّبٌ من اليونانية وأصله بَرَادِيْسُسُ، والسين في آخره أداة الرفع، وبحذفها يبقى بَرَادِيْسُ فصَادَفَ بناؤُه بناء الجمع، فعدَّوهُ جمعًا، و قالو اللمفرد فَرْدَوْسٌ.“^(۵۷) (درست بات یہ ہے کہ یہ یونانی سے معرب ہے۔ یونانی زبان میں اس کی اصل بَرَادِيْسُسُ ہے جس کے آخر میں سین حرفِ رفع ہے، اس کے حذف کرنے سے بَرَادِيْسُ ہوا جو عربی زبان میں جمع کا وزن ہے، اس لیے اسے جمع کے لیے استعمال کرنے لگے اور واحد کو فردوس کہنے لگے۔) آگے لکھتے ہیں: یونانی کلمہ بَرَادِيْسُ قدیم فارسی سے ماخوذ ہے جس کی اصل Pairidaeza ہے جسے زلفون یونانی نے یونانی لغت میں داخل کیا اور ملوکِ فارس کے باغوں کے لیے اسے استعمال کیا۔ مستشرق جفری نے مقدمہ برہان کے صفحہ: ۱۴ میں لکھا ہے کہ قدیم فارسی میں اس کا تلفظ بالیز ہے۔ یہ لفظ یونانی کلمہ سے فَرْدِيْسَانِ کر سیرانی میں داخل ہوا اور وہیں سے اکثر یورپی زبانوں میں Paradise بن کر شامل ہوا۔^(۵۸)

فِرْعَوْنُ

جو الیق لکھتے ہیں: یہ عربی زبان کا لفظ نہیں ہے۔^(۵۹) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: فرعون عبرانی میں برعوه ہے۔^(۶۰) ڈاکٹر عبدالرحیم یہ بھی لکھتے ہیں: ”وأصله بالسريانية برعون، وهو من بَرْعُوهِ بالعبرية، والكلمة من اللغة القبطية بمعنى البيت العظيم، وكان يُطلقُ أَوْلَاعِلى مجلس الملك، ثم

۵۵- الجوائقی، المعرب، ۲۷۰۔

۵۶- ابن درید، جہرة اللغة، ۳: ۳۳۳۔

۵۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۲۷۰۔

۵۸- عبدالرحیم، نفس مصدر، ۲۷۰-۲۷۱۔

۵۹- الجوائقی، المعرب، ۲۷۸۔

۶۰- عبدالرحیم، مرجع سابق، ۲۷۸۔

على الملك نفسه، ومن الكلمة العبرية نفسها Paraoah.“^(۶۱) (سریانی میں اس کی اصل برعون ہے، جو عبری کے برعوه سے ماخوذ ہے۔ اس کلمہ کا تعلق قبلی (مصری) زبان سے ہے جس کے معنی بڑے گھر کے ہیں۔ ابتدا میں بادشاہ کے دربار پر اس کا اطلاق کیا جاتا تھا پھر اس سے مراد شاہ مصر کی ذات ہوتی تھی۔ عبرانی میں اس کا تلفظ Paraoah) ہے۔^(۶۲)

فُوم

ارشادِ ربانی ہے: ﴿يُخْرِجُ لَنَا مِمَّا تُثْبِتُ الْأَرْضُ مِنْ بَقْلِهَا وَقَشَائِبَهَا وَلَعْمَهَا﴾^(۶۳) (ہمارے لیے اُن چیزوں میں سے نکالے جو زمین اُگاتی ہے اپنی سبزیوں، لکڑیوں اور لہسن میں سے۔) ابن قتیبہ لکھتے ہیں: ”هو الثوم والعرب تبدل الثاء بالفاء فيقولون جَدَثَ وَجَدَفَ، وَالْمَغَائِزُ وَالْمَغَافِزُ وَهَذَا أَعْجَبُ الْأَقَاوِيلِ إِلَيَّ.“^(۶۴) (فُوم اصل میں ثُوم (تھوم) تھا، ثاء کو فاء سے بدل دیا جیسا کہ عرب جَدَثَ کو جَدَفَاوَرْمَغَائِزُ کو مَغَافِزُ کہتے ہیں اور یہ قول مجھے بہت پسند ہے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: کہا جاتا ہے کہ قدیم سامی زبان کا لفظ ہے، جس کا استعمال گیہوں، مسور کی دال اور سارے غلے دانوں کے لیے کیا جاتا ہے اور یہ بھی ایک قول ہے کہ یہ ثُوم میں ایک لغت ہے۔^(۶۵)

الْفَيْلُ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿الَّذِينَ تَرَكَتْ كَيْفَ فَعَلَ رَبُّكَ بِأَصْحَابِ الْفَيْلِ﴾^(۶۶) (کیا تو نے نہیں دیکھا کہ تیرے رب نے ہاتھی والوں کے ساتھ کیا (معاملہ) کیا؟) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”والفيل تعريبُ پیل

۶۱- عبد الرحيم، الإعلام بأصول الإعلام في قصص الأنبياء عليهم السلام، ۱۴۰۰۔

۶۲- اصل میں فاراہ اوہ تھا۔ مصری زبان میں فارا کے معنی محل اور اوہ کے معنی اونچا اور بڑا تھا، یعنی محل کبیر و عالی۔ اس سے مراد شاہ مصر کی ذات ہوتی تھی جیسے خلاف عثمانی کے زمانہ میں باب عالی سے مراد خلیفہ کی ذات ہوتی تھی۔ (عبدالرشید نعمانی، لغات القرآن، ۵: ۴۴)۔

۶۳- القرآن ۲: ۶۱۔

۶۴- ابن قتیبہ، غریب القرآن، ۵۱۔

۶۵- محمد التونجی، المعرب والدخيل، ۲۰۱۔

۶۶- القرآن ۱۰۵: ۱۔

بالفارسیة۔“ (۶۷) (عربی کا فِئِلُ فارسی کے پیل کا معرب ہے۔) فیروز آبادی لکھتے ہیں: ”الزندبیل: الفیل العظیم معرب۔“ (۶۸) (زندبیل بڑے ہاتھی کو کہتے ہیں، معرب ہے۔)

مرتضیٰ زبیدی لکھتے ہیں: ”الزندبیل: معربُ زنده پیل، ومعناهُ بالفارسیة: الفیلُ الحیُّ۔“ (۶۹) (زندبیل: زنده پیل کا معرب ہے اور فارسی میں اس کے معنی زنده ہاتھی کے ہیں۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”هذا ليس بصحيح، لأنَّ زنده بمعنى الحی بکسر الزای، وَزَندہ بفتحها الضخم... وضبط صاحب البرهان زنده بیل بکسر الزای، وهذا خطأ إذ أصله بالفهلوية Zandakpil بالفتح۔“ (۷۰) (یہ بات نادرست ہے اس لیے کہ جب یہ لفظ زنده کے معنوں میں آتا ہے اُس وقت اس کے حرف ز کا زیر پڑھا جاتا ہے، جب کہ ز ندبیل میں ز مفتوح ہے۔ صاحب برهان نے اسے ز ندہ بیل ضبط کیا ہے، یہ اس لیے نادرست ہے کہ یہ پہلوی زبان میں Zandakpil ہے جس میں ’ز‘ کا فتح پڑھا جاتا ہے۔)

قَابِیَّةٌ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿فَمَا نَقْضِهِمْ مِيثَقَهُمْ لَعْنَهُمْ وَجَعَلْنَا قُلُوبَهُمْ قَلْسِيَّةً﴾ (۷۱) (پس اُن کے اپنے عہد کو توڑ دینے کے سبب سے ہم نے اُن پر لعنت کر دی اور اُن کے دلوں کو سخت کر دیا۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”علی قراءة قَابِیَّةٍ أی: ردیئة، وهي أعجمیةٌ من غیر أن یُحدِّدوا۔“ (۷۲) (اس کی ایک قراءت قَابِیَّةٌ ہے، جس کے معنی ردی اور بے کار کے ہیں، اس اعتبار سے یہ عجمی ہے مگر انھوں (اہل زبان) نے اس کی تحدید نہیں کی (یعنی یہ نہیں بتایا کہ کس زبان سے معرب ہے)۔ ابو حیان لکھتے ہیں:

۶۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۳۶۰۔

۶۸- الفیروز آبادی، القاموس المحيط، باب اللام، فصل الزاء۔

۶۹- الزبیدی، تاج العروس، فصل الذال المعجمة مع اللام، فصل الزاء مع اللام، مادة: ز ن ف ل۔

۷۰- عبدالرحیم، المعرب، ہامش: ۳۵۹-۳۶۰۔

۷۱- القرآن ۵: ۱۳۔

۷۲- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۲۔

”قال ابن عباس رضی اللہ عنہما: جافيةٌ جافةٌ، وقيل: غليظةٌ لاتلينُ، وقيل: منكرةٌ لاتقبل الوعظ، وكل هذا متقاربٌ، وقسوة القلب غلظه وصلابته حتى لاينفعل الخير، وقرأ الجمهور من السبعة قسيَّةً اسم فاعل من قَسَى يَفْسُو، وقرأ عبدالله وحمة و الكسائي قسيَّةً، بغير ألف وبتشديد الياء وهي فعيلٌ للمبالغة كشاهد وشهيد... قال الفارسي: هذه اللفظة معربة وليست بأصل في كلام العرب.“^(۴۳)

سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں: ان کے دلوں کو سخت کیا۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ ان کے دل ایسے سخت اور غلیظ ہوئے کہ نرم نہ ہو پاتے تھے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ حق کو برا جان کر اسے قبول نہیں کرتے تھے اور یہ ساری چیزیں باہم قریب قریب ہیں اور دل کی سختی یہی تو ہے کہ وہ اتنے سخت ہو جائیں کہ حق کے لیے ان میں نرمی نہ رہے۔ قرآن سب سے جمہور نے اسے قَسَى يَفْسُو سے اسم فاعل قاسيَّةً پڑھا ہے، جب کہ عبد اللہ، حمزہ اور کسائی نے اسے بغير الف اور ياء کے تشدید کے ساتھ قسيَّةً پڑھا ہے جو فعيل کے وزن پر مبالغہ کا صیغہ ہے جیسا کہ شاہد اور شہید... فارسی کہتے ہیں اس دوسری صورت میں یہ لفظ معرب ہے اور بنیادی طور پر عربی لفظ نہیں ہے۔

ز مخشری لکھتے ہیں: ”وقرأ عبدالله: قسيَّةً، أي: رديَّةً مغشوشة، من قولهم: درهمٌ قسيٌّ، وهو من القسوة، لأنَّ الذهب والفضة الخالصين فيهما لينٌ، والمغشوش فيه يبسٌ وصلابة.“^(۴۴) (عبد اللہ نے اسے قسيَّةً پڑھا ہے، یعنی ردي اور کھوٹ بھرا۔ عرب کہتے ہیں: درهمٌ قسيٌّ یعنی کھوٹ بھرا اور ہم، یہ قسوت (سختی) سے ہے اس لیے کہ سونا چاندی خالص ہونے کی صورت میں نرم ہوتے ہیں اور ملاوٹ کی صورت میں سخت اور خشک۔) جو الیقینی لکھتے ہیں: ”ودرهمٌ قسيٌّ، وإنما هو تعريب قاش، ويقال: هو فعيلٌ من القسوة أي: فضةٌ رديئةٌ صلبةٌ ليست بلينة.“^(۴۵) (درهمٌ قسيٌّ میں قسيٌّ قاش سے معرب ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ یہ قسوة سے ہے یعنی ایسی بے کار اور ردي چاندی جو سخت ہو اور نرم نہ ہو۔) ابن قتیبہ بھی درهمٌ قسيٌّ میں قسيٌّ کو قاش سے معرب کہتے ہیں اور ساتھ یہ بھی لکھتے ہیں کہ یہ قسوة سے فعيل کے وزن پر ہے۔^(۴۶)

۴۳- ابوحیان، البحر المحيط، ۳: ۴۳۵۔

۴۴- الزمخشري، الکشاف، ۱: ۶۱۵۔

۴۵- الجوالیقی، المعرب، ۲۹۶۔

۴۶- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۹۔

قارون

ابو حیان لکھتے ہیں: قارون انجمنی نام ہے۔ عُجْر اور عَلِیْتُ کی وجہ سے غیر منصرف ہے۔^(۷۷) بائبل کا قورح ہی قرآن کا قارون ہے۔ چنانچہ مولانا عبد الماجد صاحب دریا بادی پہلی صدی عیسوی کے ممتاز مورخ یوسفوس Josephus کی کتاب Antiquities of the Jews iv 2:2 کے حوالے سے لکھتے ہیں:

قورح ایک ممتاز حیثیت کا یہودی تھا۔ اپنی خاندانی حیثیت سے بھی اور اپنی دولت کے سبب سے بھی۔ اُس نے دیکھا کہ موسیٰ عَلَیْهِ السَّلَام کو انتہائی بلند عظمت حاصل تھی۔ وہ اس بات سے ناخوش تھا اور اس وجہ سے اُس نے حسد کرنا شروع کیا (وہ موسیٰ عَلَیْهِ السَّلَام کے قبیلے ہی سے تھا اور اُن کا قرابت دار تھا) اُس کو خاص طور پر شکایت تھی کہ وہ اپنی بے انتہا دولت کے سبب اور اس وجہ سے بھی کہ وہ خاندانی وجاہت میں موسیٰ عَلَیْهِ السَّلَام سے کم نہ تھا، اس معزز منصب کا زیادہ مستحق تھا جو موسیٰ عَلَیْهِ السَّلَام کو حاصل تھا۔^(۷۸) جہاں تک قارون کے خزانوں کی کنجیاں لادنے کا تعلق ہے تو یہودی دائرۃ المعارف *Encyclopaedia Jewish* [۵۵۶/۷] میں مذکور ہے کہ: ”قورح کے خزانوں کی کنجیاں تین سو خچروں پر لادی جاتی تھیں۔“^(۷۹)

قِرطَاسٌ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿وَلَوْ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ كِتَابًا فِي قِرطَاسٍ فَلَمَسُوهُ بِأَيْدِيهِمْ لَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِن هَذَا إِلَّا سِحْرٌ مُّبِينٌ﴾^(۸۰) (اور اگر ہم تم پر کوئی ایسی کتاب اتارتے جو کاغذ میں لکھی ہوئی ہوتی اور یہ اس کو اپنے ہاتھوں سے چھو بھی لیتے جب بھی یہ کفر کرنے والے یہی کہتے کہ بس یہ تو ایک کھلا ہوا جادو ہے۔) قرآن مجید میں ہے: ﴿قُلْ مَنْ أَنْزَلَ الْكِتَابَ الَّذِي جَاءَ بِهِ مُوسَىٰ نُورًا وَهُدًى لِلنَّاسِ لِيَجْزِلُوهُ قِرطَاسٍ يَبُدُّونَهَا وَيخْفُونَ كِتَابًا﴾^(۸۱) (ان سے پوچھو وہ کتاب کس نے اتاری جس کو موسیٰ (عَلَيْهِ السَّلَام) روشنی اور لوگوں کی ہدایت کے لیے نازل کر آئے، جس کو تم ورق ورق کر کے کچھ کو ظاہر کرتے ہو اور زیادہ کو چھپاتے ہو۔)

۷۷- ابو حیان، البحر المحيط، ۷: ۱۳۱۔

78 - Abdul Mājid Daryābadi, *Tafsir-ul-Qur'an*. (Lucknow: Islamic Research and Publication, 1994), 3:353.

79 - Ibid., 3: 353.

۸۰- القرآن ۶: ۷۷۔

۸۱- القرآن ۶: ۹۱۔

قَرَاتِيسُ قِرطَاسُ کی جمع ہے۔ قِرطَاسُ لکھنے کے صحیفہ اور ورق کو کہتے ہیں، خواہ وہ کسی چیز سے بھی بنایا گیا ہو۔ اس سے وہ تمام چیزیں مراد ہوں گی جو اس زمانے میں لکھنے کے کام آتی تھیں۔ یہ بات یہاں ملحوظ رہے کہ یہود نے تورات اس شکل میں جمع نہیں کی تھی جس شکل میں مسلمانوں نے قرآن مجید کو مابین الدفتین (دو گتوں کے درمیان) جمع کیا بلکہ انھوں نے اس کو مختلف اجزا میں تقسیم کر لیا تھا اور ہر جز کو الگ الگ قلم بند کیا تھا، اس طرح ان کو اس کی ان تعلیمات اور پیشین گوئیوں کے چھپانے کا آسانی سے موقع مل جاتا تھا جن کو وہ اپنی خواہشات اور مصالح کے خلاف پاتے۔ جب ایک کتاب کے اجزا الگ الگ گُرُاسوں کی شکل میں ہوں اور اس پر اجارہ داری بھی ایک مخصوص گروہ کی ہو تو وہ بڑی آسانی سے یہ کر سکتا ہے کہ اس کے جس جز کو چاہے اپنے مخصوص حلقے سے باہر کے لوگوں کے علم میں نہ آنے دے۔ قرآن مجید نے یہود پر کتاب الہی کے اخفا کا جو جرم عائد کیا ہے اُس کی ایک نہایت سنگین شکل یہ بھی تھی۔ جو ایسی لکھتے ہیں: ”قد تکلموا بہ قديماً، ويُقال: إِنَّ أصله غير عربي.“^(۸۲) (عربوں کے کلام میں قدیم سے اس پر ظلم چلا آ رہا ہے، کہا گیا ہے کہ اس کی اصل غیر عربی ہے۔) خفاجی اسے معرب جانتے ہیں۔^(۸۳) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”قراطس صحیفہ اور خارطہ کے معنوں میں یونانی زبان میں مستعمل ہے۔“^(۸۴)

القِسْطُ

اسم مصدر ہے۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿شَهِدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُوا الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ﴾^(۸۵) (اللہ، فرشتوں اور اہل علم کی گواہی ہے کہ اُس کے سوا کوئی معبود نہیں، وہ عدل و قسط کا قائم رکھنے والا ہے۔) قرطبی مفسر اور خطیب شربینی نے مجاہد کے حوالے سے لکھا ہے کہ: ”القِسْطُ: العدل،

۸۲- الجوائقی، المعرب، ۵۲۹۔

۸۳- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۳۳۔

۸۴- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۱۔

۸۵- القرآن ۳: ۱۸۔

بالرومية۔“^(۸۶) (رومی زبان میں قسط کے معنی عدل کے ہیں۔) امام بخاری لکھتے ہیں: ”یَقَالُ: الْقِسْطُ: مصدرُ الْمُقْسِطِ، وَأَمَّا الْقَاسِطُ: فَهُوَ الْجَائِرُ.“^(۸۷) کہا گیا ہے کہ قِسطُ مُقْسِطٌ بمعنی عادل کے لیے مصدر ہے اور قَاسِطٌ کے معنی جائِر یعنی ظالم کے ہیں۔ ابن انباری لکھتے ہیں: ”قَسَطَ: جَارَ، وَأَقْسَطَ، بِالْأَلْفِ: عَدَلَ، لِأَعْيَرٍ، قَالَ اللَّهُ جَلَّ شَأُوهُ: ﴿وَأَقْسَطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾^(۸۸) أي: العادلين، وقال في الجائرين: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾^(۸۹) (قَسَطَ، جَارَ کے معنوں میں مستعمل ہے، اُس نے ظلم کیا اور اَقْسَطَ، عَدَلَ کے معنوں میں، یعنی اُس نے انصاف کیا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿وَأَقْسَطُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُقْسِطِينَ﴾ اس میں اَلْمُقْسِطِينَ کے معنی اَلْعَادِلِينَ کے ہیں اور جائِرین (ظالموں) کے بارے میں وارد ہے کہ: ﴿وَأَمَّا الْقَاسِطُونَ فَكَانُوا لِجَهَنَّمَ حَطَبًا﴾ ابن فارس نے بھی اس لفظ کو اَضْدَاد میں سے شمار کیا ہے۔^(۹۰)

الْقِسْطَاسُ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿وَزِنُوا بِالْقِسْطَاسِ الْمُسْتَقِيمِ﴾^(۹۱) (اور وزن صحیح ترازو سے کرو۔) امام بخاری اور ابن ابی شیبہ لکھتے ہیں: ”قال مجاهد: القسْطَاسُ: العدلُ بالرومية.“^(۹۲) (مجاہد نے قسطاس کے بارے میں

۸۶- القرطبي، تفسير القرطبي، ۱۷: ۱۳۶؛ خطيب الشريفي، السراج المنير، ۳: ۱۶۱۔

۸۷- صحيح البخاري، ۸: ۲۷۴، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ-

۸۸- القرآن ۳۹: ۹۔

۸۹- القرآن ۷۲: ۱۵، محمد بن قاسم الانباري، الأضداد، ت: محمد ابو الفضل ابراهيم (بيروت: المكتبة العصرية،

۱۹۹۸ء)، ۵۸۔

۹۰- ابن فارس، معجم مقاييس اللغة، باب القاف و السين وما يثلثها، مادة: قسط۔

۹۱- القرآن ۱۷: ۳۵۔

۹۲- صحيح البخاري، كتاب التوحيد، باب قول الله تعالى: وَنَضَعُ الْمَوَازِينَ الْقِسْطَ، ابن ابی شیبہ، المصنف،

كتاب فضائل القرآن، ما فسر بالرومية، حديث: ۲۹۹۷۳۔

فرمایا ہے کہ رومی زبان میں عدل کو کہتے ہیں۔) ثعالی، ابن قتیبہ اور فیروز آبادی بھی اسے رومی سے معرب جانتے ہیں۔^(۹۳) ڈاکٹر عبدالرحیم نے فلیشر Fleischer کے حوالے سے لکھا ہے کہ لاطینی میں اس کی اصل Constans ہے، جس کے معنی مستقیم اور سیدھے کے ہیں۔^(۹۴)

قَسْوَرَةٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿كَانَتْهُمْ حُمْرٌ مُّسْتَنْفِرَةٌ * فَزَتْ مِنْ قَسْوَرَةٍ﴾^(۹۵) (گویا کہ وہ بد کے ہوئے گدھے ہوں جو شیر سے ڈر کے بھاگے ہوں۔) مفسر ابن جریر سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”ہو بالعربیة: الأسد، وبالفارسیة: شار، وبالنبطیة: أریاء، وبالحبشیة: قسورة.“^(۹۶) (عربی میں اسے اسد، فارسی میں شار، نبطی میں اریا اور حبشی میں قسورة کہتے ہیں۔)

قَسِيسٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿لَتَجِدَنَّ أَشَدَّ النَّاسِ عَدَاوَةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الْيَهُودَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا وَتَجِدَنَّ أَقْرَبَهُمْ مَوَدَّةً لِلَّذِينَ ءَامَنُوا الَّذِينَ قَالُوا إِنَّا نَصْرُكَ إِنَّكَ لَدَلَّكَ بِأَنَّ مِنْهُمْ قَسِيْسِينَ وَزُهَبَانًا وَأَنَّهُمْ لَا يَسْتَكْبِرُونَ﴾^(۹۷) (تم ایمان والوں کی دشمنی میں سب سے زیادہ سخت یہود اور مشرکین کو پاؤ گے، اور اہل ایمان کی دوستی سے قریب تر ان لوگوں کو پاؤ گے جنہوں نے کہا کہ ہم نصاریٰ ہیں۔ یہ اس وجہ سے کہ ان کے اندر عالم اور راہب ہیں اور یہ تکبر نہیں کرتے۔)

۹۳- ثعالی، فقه اللغة، ۳۱۸، باب: ۲۹، فصل: ۵؛ ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۴؛ الفیروز آبادی، القاموس المحیط، تحت

مادہ: ق س ط۔

۹۴- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۳۸۸۔

۹۵- القرآن ۷۳: ۵۰-۵۱۔

۹۶- ابن جریر، تفسیر الطبری، ۱: ۱۲، ۳۲۲-۳۲۳۔

۹۷- القرآن ۵: ۸۲۔

قَسِيْسٌ اور رُهْبَانٌ کے الفاظ عرب کے نصاریٰ اپنے علما اور زاہدوں کے لیے بولتے تھے جس طرح یہود اپنے علما اور فقہاء کے لیے رِبِّيٌّ، رَبَّانِيٌّ اور اَحْبَابٌ استعمال کرتے تھے۔ یہ الفاظ اہل کتاب ہی کے واسطے سے عربی میں آئے۔ چوں کہ عرب کے یہود و نصاریٰ کی عام زبان عربی تھی، ان میں بڑے شاعر اور ادیب تھے اس وجہ سے ان کی یہ دینی اصطلاحیں عربی ادب میں معروف و مقبول ہو گئیں۔ سیوطی اسے معرب تسلیم کرتے ہیں۔^(۹۸)

ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”الْقِسُّ وَالْقَسِيْسُ: الشَّيْخُ بِالسُّرْيَانِيَّةِ، مَرْتَبَةٌ بَيْنَ الشَّامِ وَالْأَسْقَفِ.“^(۹۹) (قس اور قسيس سرياني زبان کا لفظ ہے جس کے معنی شیخ (بڑے اتاز) کے ہیں، جس کا رتبہ شمس اور اسقف کے درمیان ہے۔) لیکن راغب کے کلام سے اس کا عربی ہونا مترشح ہے، چنانچہ لکھتے ہیں:

”وَأَصْلُ الْقِسِّ: تَتَّبِعُ الشَّيْءَ وَطَلَبَهُ بِاللَّيْلِ، يُقَالُ: تَقَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ بِاللَّيْلِ أَي: تَتَّبَعْتُهَا، وَالْقَسَّاسُ وَالْقَسَّاسُ: الدَّلِيلُ بِاللَّيْلِ.“^(۱۰۰) (اصل میں قس کے معنی رات کے وقت کسی چیز کی جستجو کرنے کے ہیں، چنانچہ محاورہ ہے کہ: قَسَّسْتُ أَصْوَاتَهُمْ بِاللَّيْلِ یعنی: میں نے رات کے وقت ان کی آوازوں کی جستجو کی، قَسَّاسٌ اور قَسَّاسٌ کے معنی رات کے وقت رہ نمائی کرنے والے کے ہیں۔)

قَطَّنًا

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَالُوا رَبَّنَا عَجِّلْ لَنَا قِطَّنًا قَبْلَ يَوْمِ الْحِسَابِ﴾^(۱۰۱) (اور انھوں نے کہا کہ اے ہمارے رب! ہمارا حساب روزِ حساب سے پہلے ہی چکا دے۔) ابنِ حَسُون لکھتے ہیں: ”یعنی: کتابنا بلغة“

۹۸- السیوطی، المہذب، ۱۰۷۔

۹۹- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۲۔

۱۰۰- الراغب، المفردات، کتاب القاف، مادہ: قسط۔

۱۰۱- القرآن ۳۸: ۱۶۔

توافق لغة النبط. “(۱۰۲) یعنی ہمارا اعمال نامہ، نبطی لغت کے موافق ہے۔) سیوطی نے بھی ابوالقاسم اور واسطی کے حوالے سے لکھا ہے کہ یہ نبطی زبان کا لفظ ہے۔ (۱۰۳)

قُفْلٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ أَمْ عَلَى قُلُوبٍ أَقْفَالُهَا﴾ (۱۰۴) (کیا یہ لوگ قرآن پر غور نہیں کرتے یادلوں پر تالے چڑھے ہوئے ہیں۔) راغب لکھتے ہیں: ”القُفْلُ جمعُ أقْفَالٍ... والقَفَيْلُ: اليابسُ من الشيء إمّا لكون بعضه راجعاً إلى بعضٍ في اليبوسة، وإمّا لكونه كالمُقْفَلِ لصلابته، يُقال: قَفَلَ النَّبَاتُ وَقَفَلَ الفَحْلُ، وذلك إذا اشتدَّ هياجُه فَيَسَسَ من ذلك وهزُلٌ.“ (۱۰۵) (القُفْلُ تالہ، اس کی جمع أقْفَالُ ہے... القَفَيْلُ: خشک چیز کو کہتے ہیں اس لیے کہ خشک ہونے کی وجہ سے اس کے اجزا ایک دوسرے کی طرف لوٹ آتے ہیں اور یا اس لیے کہ صلابت کی وجہ سے گویا اس پر قفل لگ جاتا ہے۔ محاورہ ہے: قَفَلَ النَّبَاتُ یعنی نباتات خشک ہو گئی اور قَفَلَ الفَحْلُ یعنی سانڈھ مستی سے دبلا پتلا ہو گیا۔) جو الیقینی نے ابولہال کا قول نقل کیا ہے کہ یہ فارسی سے معرب ہے جو اصل میں کُوفْل تھا۔ (۱۰۶)

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”والصواب ما قاله أبو هلال وهو فارسي معربٌ وأصله كُوبَلَةٌ بالباء الفارسية، ومنه بالسريانية: قُوفلا.“ (۱۰۷) (درست بات ابولہال کی ہے کہ یہ فارسی سے معرب ہے، اور اس کی اصل کُوپلہ ہے جو سریانی میں قوفلا ہوا۔)

۱۰۲- عبداللہ بن حسین بن مسنون، ابوالاحمد السامری، اللغات في القرآن، ت: صلاح الدين المنجد (قاہرہ: مطبعة الرسالة،

۱۹۳۶ء)، ۳۲۔

۱۰۳- السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۲۔

۱۰۴- القرآن ۳۷: ۲۳۔

۱۰۵- الراغب، المفردات، کتاب القاف، مادہ: قل۔

۱۰۶- الجوائقی، المعرب، ۵۲۸۔

۱۰۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۲۹۔

قَلَمٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿ت وَالْقَلَمِ وَمَا يَسْطُرُونَ﴾^(۱۰۸) (قسم ہے قلم کی اور اس چیز کی جو وہ لکھتے ہیں۔) ڈاکٹر محمد توحید لکھتے ہیں: ”ہو قلم الكتابة، والكلمة يونانية، ووردت جمعاً على معنى أسهم القمار في قوله تعالى: وَمَا كُنْتَ لَدَيْهِمْ إِذْ يُلْقُونَ أَقْلَامَهُمْ أَيُّهُمْ يَكْمُلُ مَرِيماً“^(۱۰۹) (یہ لکھنے ہی کا قلم ہے۔ یونانی کلمہ ہے اور اس کا استعمال جمع کی صورت میں قرعے کے تیروں کے لیے سورۃ آل عمران: ۴۴ میں ہوا ہے۔) اقلام سے مراد قرعے کے تیر ہیں۔ جوئے کے تیروں کا استعمال تو شریعت میں حرام ہے لیکن قرعے کے لیے تیروں کے استعمال میں کوئی قباحت نہیں۔ حقوق مساوی ہونے کی صورت میں تصفیہ نزاع کے لیے قرعے کا طریقہ بالکل جائز ہے۔

الْقُمَّلُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿فَأَرْسَلْنَا عَلَيْهِمُ الطُّوفَانَ وَالْجُرَادَ وَالْقُمَّلَ وَالضَّفَادِعَ وَالْدَّمَ ءآيَاتٍ مُّفَصَّلَاتٍ﴾^(۱۱۰) (تو ہم نے ان پر بھیجے طوفان، ٹڈیاں، جوئیں، مینڈک اور خون، تفصیل کی ہوئی نشانیاں۔) جمہور مفسرین کے نزدیک قُمَّل عربی لفظ ہے لیکن سیوطی نے واسطی کے حوالے سے قُمَّل کو عبرانی یا سریانی کا کلمہ قرار دیا ہے۔^(۱۱۱)

قَمِيصٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَدَّتْ قَمِيصَهُ مِنْ دُبُرٍ وَأَلْفَيَْا سَيْدَهَا لَدَا الْبَابِ﴾^(۱۱۲) (اور اس (عورت) نے اُس (یوسف علیہ السلام) کا کرتا پیچھے سے پھاڑ دیا اور دونوں نے اس کے شوہر کو دروازے پر پایا۔)

۱۰۸- القرآن ۶۸: ۱۔

۱۰۹- محمد التوحید، المعرب والدخيل، ۲۰۲۔

۱۱۰- القرآن ۷: ۱۳۳۔

۱۱۱- السیوطی، الإلتقان، ۱: ۱۸۲۔

۱۱۲- القرآن ۱۲: ۲۵۔

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: قَمِيْنَصْ یونانی زبان کا لفظ ہے۔^(۱۱۳) لیکن مجھے اُن کے قول کی تائید کہیں اور جگہ

سے نہیں ملی۔

قِنْطَارٌ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿وَمِنَ أَهْلِ الْكِتَابِ مَنۢ إِن تَأْمَنَهُۥ بِقِنْطَارٍ يُؤَدُّهُۥٓ إِلَيْكَ﴾^(۱۱۴) (اور اہل کتاب میں ایسے لوگ بھی ہیں کہ اگر اُن کے پاس امانت کا ڈھیر بھی رکھو تو مانگنے پر لوٹا دیں گے۔) جو ایسی لکھتے ہیں: میں اسے معرب خیال کرتا ہوں۔^(۱۱۵) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: مختلف زمانوں میں اس کی مقدار میں اختلاف ہوتا رہا ہے۔ آج کل دمشق میں ۲۵۶ کلوگرام کو قنطار کہا جاتا ہے۔ یہ یونانی زبان کا کلمہ ہے۔ کچھ لوگ وہم کا شکار ہو کر اسے سریانی کا کلمہ قرار دیتے ہیں۔^(۱۱۶)

قِيَوْمٌ

قرآن مجید میں اللہ تعالیٰ کے بارے میں وارد ہے: ﴿الْحَيُّ الْقَيُّومُ﴾^(۱۱۷) (زندہ، سب کا تھامنے والا۔) الْقَيُّومُ: مبالغہ کا صیغہ مرفوع، قَائِمٌ سے قِيَامٌ (بروزنِ فِعال) اور قِيَوْمٌ (بروزنِ فِغُول) مبالغہ کے صیغے ہیں۔ یعنی وہ ذات جو خود رہنے والی اور دوسروں کو رکھنے والی ہے۔ خود موجود اور باقی ہے اور دوسروں کو ضروریاتِ ہستی و درستی عطا کرنے والی ہے۔^(۱۱۸) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”الْقَيُّومُ: القَائِمُ بذاتہ، فلا بدَّ لہ، و هو اللہ، واللفظ سریانیة: Gayomo“^(۱۱۹) (القَيُّومُ: وہ ہے جو قائم بالذات ہے اور اُس کی ابتدا نہیں، جو اللہ تعالیٰ ہے اور یہ لفظ سریانی زبان میں Gayomo ہے۔)

۱۱۳- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۲۔

۱۱۴- القرآن ۳: ۷۵۔

۱۱۵- الجوابی، المعرب، ۵۱۶۔

۱۱۶- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۲۔

۱۱۷- القرآن ۲: ۲۵۵؛ ۳: ۲۔

۱۱۸- الرغب، مرجع سابق، کتاب القاف، مادہ: قوم۔

۱۱۹- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۳۔

کَاسٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿يُطَافُ عَلَيْهِمْ بِكَأْسٍ مِّن مَّعِينٍ﴾^(۱۲۰) (اُن کے لیے شرابِ معین کے جام گردش میں ہوں گے۔) کَاسٌ: اصل لغت کے اعتبار سے اگر جام میں شراب یا شربت نہ ہو تو اس کو کَاسٌ نہیں کہا جاتا بلکہ كُؤْبٌ یا اِبْرِيْقٌ کہا جاتا ہے لیکن توسیع استعمال کے بعد کَاسٌ کا اطلاق دونوں چیزوں پر ہونے لگا، ظرف پر بھی اور مظروف پر بھی۔^(۱۲۱) مَعِينٌ: خالص اور بے آمیز کو کہتے ہیں۔ ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”الكأس: فارسيّة، أصلها: كاسه، وهو إناءٌ مادام فيه السائل، على المعنى المعرب، وإلّا فهو قدح.“^(۱۲۲) (کَاسٌ: فارسی زبان کا لفظ ہے، جو اصل میں کاسہ ہے۔ معرب ہونے کی صورت میں اس سے مراد وہ برتن ہے جس میں کوئی پینے والی چیز ہو، ورنہ اسے قدح کہا جاتا ہے۔)

كَافُورٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ الْأَبْتَرَارَ يَشْرَبُونَ مِن كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا﴾^(۱۲۳) (وفا دارِ بندے) ایسی شراب کے جام نوش کریں گے جس میں چشمہ کافور کی ملونی ہوگی۔ ابن درید لکھتے ہیں: ”أَمَّا الكافور المشموم من الطيب فأحسبه ليس بعربي محض لأنهم ربما قالوا: القفّور.“^(۱۲۴) (کافور، وہ خوش بوجو سو گنھی جاتی ہے، میں سمجھتا ہوں کہ خالص عربی نہیں اس لیے کہ عرب بسا اوقات قَفُورٌ بھی کہتے ہیں۔) جو ایلیٰ نے بھی ابن درید کی رائے لکھنے پر اکتفا کیا ہے۔^(۱۲۵) ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں:

۱۲۰- القرآن ۳۷: ۲۵۔

۱۲۱- الراغب، مرجع سابق، کتاب الکاف، مادہ: کَاسٌ۔

۱۲۲- محمد التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۳۔

۱۲۳- القرآن ۷۶: ۵۔

۱۲۴- ابن درید، جہرة اللغة، تحت مادہ: رفک۔

۱۲۵- الجوالیقی، المعرب، ۵۴۴۔

یہ فارسی میں کافور اور پہلوی میں Kapur ہے۔ یہ بنیادی طور پر ہندی لغات سے تعلق رکھتا ہے۔ یہ تاملی زبان میں کرپورم اور سنسکرت میں 'کرپور' ہے۔ سریانی میں 'قفورا' اور 'قفور' ہے۔ اس سے معلوم ہوا کہ 'کافور' فارسی سے در آیا ہے اور 'قفور' سریانی سے۔ عربی سے یہ لفظ لاطینی میں نون کے اضافے کے ساتھ Camphora بن کر منتقل ہوا۔ وہاں سے یہ فرانسیسی زبان میں Camphre بنا، جو انگریزی میں Camphor بن کر منتقل ہوا۔^(۱۲۶)

ڈاکٹر محمد تونسلی لکھتے ہیں: "نباتٌ طیبٌ الراحة، والكلمة هندية." ^(۱۲۷) (ایک خوش بودار گھاس

ہے۔ اور یہ ہندی کلمہ ہے۔)

کَفْرٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَفَرْنَا عَنَّْا سَيِّئَاتِنَا﴾ ^(۱۲۸) (اور ہمارے برائیوں کو ہم سے دور کر دے۔) ابن جوزی لکھتے ہیں: "كَفْرٌ عَنَّا، بِلُغَةِ النَّبِطِ: امْحُ عَنَّا." ^(۱۲۹) (كَفْرٌ عَنَّا: نبطی زبان میں اس کے معنی ہیں: ہم سے دور کر دے۔) ڈاکٹر محمد تونسلی لکھتے ہیں: "أي: امح، واللفظة نبطية، فظنها بعضهم آرامية، والأنباطُ عربٌ." ^(۱۳۰) (دور کر دے۔ یہ نبطی زبان کا لفظ ہے جسے بعضوں نے آرامی خیال کیا ہے۔ انباط عرب ہیں۔)

كِفْلَيْنِ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿يَتَأْتِيهَا الَّذِينَ ءَامَنُوا اتَّقُوا اللَّهَ وَاٰمِنُوْا بِرِسُوْلِهِ ؕ يُوْتِكُمْ كِفْلَيْنِ مِّن رَّحْمَتِهِ وَيَجْعَلْ لَّكُمْ نُورًا تَمْشُوْنَ بِهٖ وَيَغْفِرْ لَكُمْ﴾ ^(۱۳۱) (اے وہ لوگو جو ایمان لائے! اللہ سے ڈرو

۱۲۶- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۵۳۳۔

۱۲۷- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۳۔

۱۲۸- القرآن ۳: ۱۹۳۔

۱۲۹- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۷۔

۱۳۰- محمد التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۳۔

۱۳۱- القرآن ۵۷: ۲۸۔

اور اُس کے رسول پر ایمان لاؤ وہ تم کو اپنی رحمت میں سے دو حصے دے گا اور تمہارے لیے روشنی بنائے گا جس کو تم لے کر چلو گے اور تمہاری مغفرت فرمائے گا۔) يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا مِنْكُمْ أَنْتُمْ لَكُمْ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبْتُمْ وَلَكُمْ نَصِيبٌ مِمَّا كَسَبَ الْبَشَرُ لَكُمْ فِي ذَلِكَ يَوْمٍ كِفْلٌ عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ لَكُمْ فِتْنَةٌ إِنْ كُنْتُمْ لَا إيمَانًا ۗ أُولَٰئِكَ هُمُ الرَّاغِبُونَ إِلَىٰ عَذَابِ اللَّهِ وَلِئِنَّ اللَّهَ لَشَدِيدُ الْعِقَابِ (یہ لوگ ہیں کہ ان کو ذہر اجر ملے گا بہ وجہ اس کے کہ وہ ثابت قدم رہے۔) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابوموسیٰ علیہ السلام کے حوالے سے لکھا ہے: ”كِفْلَيْنِ: أجزرين، بلسان الحبشة.“ (۱۳۳) (كِفْلَيْنِ کے معنی حبشی زبان میں ذہرے اجر کے ہیں۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”أي: ضعفين، نصيبين بالحبشية أو النبطية.“ (۱۳۴) (یعنی دوچند، دو حصے، حبشی یا نبطی زبان میں۔)

کَنْزٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿فَلَعَلَّكَ نَارِكُ بَعْضَ مَا يُوحَىٰ إِلَيْكَ وَضَائِقٌ بِهِ صَدْرُكَ أَنْ يَقُولُوا لَوْلَا أُنزِلَ عَلَيْهِ كَنْزٌ أَوْ جَاءَ مَعَهُ كِتَابٌ﴾ (۱۳۵) (شاید تم کچھ چیز وحی میں سے، جو تمہارے پاس آتی ہے، چھوڑ دو اور اس (خیال) سے تمہارا دل تنگ ہو کہ (کافر) یہ کہنے لگیں کہ اس پر کوئی خزانہ کیوں نازل نہ ہو یا اس کے ساتھ کوئی فرشتہ کیوں نہیں آیا۔) جو الیقینی لکھتے ہیں: ”والكنز: فارسي معرب، واسمه بالعربية: مَفْتَحٌ.“ (۱۳۶) (کنز فارسی سے معرب ہے، جسے عربی میں مَفْتَحٌ (خزانہ، دَفِينہ) کہا جاتا ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں:

۱۳۲- القرآن ۲۸: ۵۴۔

۱۳۳- ابن ابی شیبہ، الكتاب المصنف في الأحاديث والآثار، كتاب فضائل القرآن، ما نزل بلسان الحبشة،

حدیث: ۲۹۹۶۹۔

۱۳۴- محمد التونجی، المعرب والدخيل، ۲۰۳۔

۱۳۵- القرآن ۱۱: ۱۱۔

۱۳۶- الجوالیقی، المعرب، ۵۶۰۔

”مَعْرَبٌ كَنْجٌ.“ (۱۳۷) (گنج (فارسی) کا معرب ہے۔) ڈاکٹر محمد توغی لکھتے ہیں: ”فارسیۃ، أصلها كنج.“ (۱۳۸) (فارسی میں اس کی اصل گنج (خزانہ) ہے۔) ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں: بنیادی طور پر یہ فارسی زبان کا لفظ گنج ہے اور بہت سی زبانوں مثلاً یونانی، آرمی، سنسکرت اور ارمنی زبانوں میں فارسی سے داخل ہو گیا ہے۔ سریانی میں اسے ’کَنزَا‘ اور ’کَنزَا‘ پڑھا جاتا ہے۔ ایسا معلوم ہوتا ہے کہ عربی میں یہ سریانی کے راستے سے داخل ہوا ہے۔ (۱۳۹)

كُوْرَتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِذَا الشَّمْسُ كُوْرَتٌ﴾ (۱۴۰) (جب سورج کی بساط لپیٹ دی جائے گی۔) تَكْوِيْرٌ کے معنی کسی شے کو لپیٹ دینے یا ایک گھٹڑ کی صورت میں باندھ لینے کے ہیں۔ كُوْرَ الْعِمَامَةِ عَلِي رَأْسِهِ کے معنی ہیں: اُس نے عمامہ اپنے سر پر لپیٹ لیا۔ قیامت کے ظہور کے وقت آسمانوں بلکہ اس پوری کائنات کی سب سے نمایاں اور شان دار چیز۔ سورج۔ کا جو حال ہو گا یہ اس کی تصویر ہے کہ اُس کی بساط بالکل لپیٹ دی جائے گی۔ ظاہر ہے کہ جب سورج کی بساط ہی لپیٹ دی جائے گی تو وہ سارا عالم تیرہ و تار ہو جائے گا جو اس کی تابانی سے روشن ہے۔ جو ایتنی لکھتے ہیں: ”كُوْرَتٌ: هو بالفارسية: كُوْرْبُوْر.“ (۱۴۱) (كُوْرَتٌ: فارسی میں كُوْر بُوْر یا كُوْر تَكُوْر ہے۔) لیکن كُوْر بُوْر اور كُوْر تَكُوْر تصحیف ہے اس لیے کہ فارسی میں اس قسم کا کوئی کلمہ موجود نہیں۔ خفاجی کا قول درست ہے جو لکھتے ہیں: ”أَنَّهُ مَعْرَبٌ كُوْرْبُوْد.“ (۱۴۲) (یہ كُوْر بُوْد کا معرب ہے۔) فارسی میں كُوْر بُوْد کے معنی ہیں: وہ اندھا ہے اور یہاں یہی معنی درست ہے۔ سیوطی بھی اسے فارسی سے معرب تسلیم کرتے ہیں۔ (۱۴۳)

۱۳۷- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۵۷۔

۱۳۸- محمد التوخی، مرجع سابق، ۲۰۳۔

۱۳۹- عبد الرحیم، المعرب، ہامش، ۵۶۰۔

۱۴۰- القرآن ۸۱: ۱۔

۱۴۱- الجوالیقی، مصدر سابق، ۵۴۵۔

۱۴۲- الخفاجی، مصدر سابق، ۲۵۵۔

۱۴۳- السیوطی، الإنشقاق، ۱۸۳۔

الْكَيْلُ

ارشادِ ربانی ہے: ﴿فَأَوْفُوا الْكَيْلَ وَالْمِيزَانَ﴾^(۱۳۴) (تو ناپ تول پوری کرو۔) ڈاکٹر محمد تونسلی لکھتے ہیں: ”إِنَاءٌ بِحِجْمِ مُعَيَّنٍ يُكَالُ بِهِ. وَالْكَلِمَةُ أَرَامِيَّةٌ.“^(۱۳۵) (معین حجم کا برتن ہے جس سے چیزوں کو ماپا جاتا ہے۔ یہ آرامی زبان کا کلمہ ہے۔)

لُوطٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے بھائی ہاران کے بیٹے کا نام سیدنا لوط علیہ السلام تھا جو نبی تھے۔ تفسیر اور لغت کی کتابوں میں عموماً یہی صراحت ہے۔ آپ کو بحر مردار کی ساحلی بستیوں کی ہدایت کے لیے بھیجا گیا تھا جن میں سب سے بڑی بستی سدوم تھی۔ عموماً لوگ اغلام، رہ زنی اور ناپ تول کی کمی میں مبتلا تھے لوگوں نے تصدیق نہ کی، ایمان نہ لائے، سرکشی کی، جنت تمام ہو گئی، عذابِ الہی نازل ہوا، آبادیوں کو الٹ دیا گیا، اوپر سے نوکیلے کنکروں کی بارش ہوئی۔ سیدنا لوط علیہ السلام کی بیوی بھی بدکیش تھی، وہ بھی ماری گئی۔ عربی میں لوط اسی معنی میں مستعمل ہے اور منصرف ہے، لیکن خفاجی لکھتے ہیں کہ لوط معرب ہے۔^(۱۳۶)

لَيْئَةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿مَا قَطَعْتُمْ مِنْ لَيْئَةٍ أَوْ نَزَعْتُمْهَا فَأَيْمَةٌ عَلَىٰ أَصُولِهَا فَبِإِذْنِ اللَّهِ﴾^(۱۳۷) (کھجوروں کے جو درخت تم نے کاٹ ڈالے یا جو سلامت چھوڑ دیے تو یہ اللہ کے حکم سے ہوا۔) لَيْئَةٌ: کھجور کے مشمر درخت کو کہتے ہیں۔ راغب لکھتے ہیں: ”مَا قَطَعْتُمْ مِّنْ لَّيئَةٍ: أَي مِنْ نَخْلَةٍ نَاعِمَةٍ وَمَخْرَجِهِ مَخْرَجُ فِعْلَةٍ، نَحْوِ حِنْطَةٍ، وَلَا يَخْتَصُّ بِنَوْعٍ مِنْهُ دُونَ نَوْعٍ.“^(۱۳۸) مَا قَطَعْتُمْ مِّنْ لَّيئَةٍ میں لَيْئَةٌ کے

۱۳۴- القرآن ۷: ۸۵۔

۱۳۵- التونسلی، مرجع سابق، ۲۰۳۔

۱۳۶- الخفاجی، مصدر سابق، ۲۶۳۔

۱۳۷- القرآن ۵۹: ۵۔

۱۳۸- الراغب، المفردات، کتاب اللام، مادہ: لوی۔

معنی نرم و نازک کھجور کے درخت ہیں۔ یہ فِعْلَةٌ کے وزن پر ہے جیسے حِنْطَةٌ، تاہم یہ مختلف انواع میں سے ایک نوع کے لیے مخصوص نہیں ہے۔ سیوطی لکھتے ہیں: ”فی الإرشاد للواسطی: ہی النخلة. قال الكلبي: لا أعلمها إلا بلسان يهود يثرب.“ (۱۴۹) (واسطی کے ارشاد میں ہے کہ یہ کھجور ہے۔ کلبی کہتے ہیں: مجھے یہ لفظ یثرب کے یہودیوں کی زبان کے سوا کہیں اور معلوم نہیں۔)

مَاجُوجُ

خفاجی لکھتے ہیں: معرب ہے۔ (۱۵۰) اس کی تفصیل آگے یا جوج کے تحت ملاحظہ ہو۔

مَارُوتُ

خفاجی لکھتے ہیں: معرب ہے۔ (۱۵۱) اس کی تفصیل آگے ہاروت کے تحت ملاحظہ ہو۔

مُتَّكَأٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿فَلَمَّا سَمِعَتْ بِمَكْرِهِنَّ أَرْسَلَتْ إِلَيْهِنَّ وَأَعْتَدَتْ لَهُنَّ مُتَّكَأً وَءَاتَتْ كُلَّ وَجِدَةٍ مِّنْهُنَّ سِكِّينًا وَقَالَتِ اخْرُجْ عَلَيْهِنَّ﴾ (۱۵۲) (جب انھوں نے ان عورتوں کی (گفتگو جو حقیقت میں دیدار یوسف کے لیے ایک چال (تھی) سنی تو ان کے پاس (دعوت کا) پیغام بھیجا اور ان کے لیے ایک محفل مرتب کی اور (پھل تراشنے کے لیے) ہر ایک کو ایک ایک چھری دی اور (یوسف سے) کہا کہ ان کے سامنے باہر آ جاؤ۔) مُتَّكَأٌ: اسم مکان، سہارا لگانے کی جگہ جس پر ٹیک لگائی جائے، گاؤتکیہ، مسند وغیرہ، مجازاً مراد کھانا۔ امام بخاری لکھتے ہیں: ”عن مجاهد: مُتَّكَأٌ الأترج، قال فضيل: الأترج بالحبشية مُتَّكَأٌ.“ (۱۵۳) (مجاہد کہتے ہیں: مُتَّكَأٌ الأترج

۱۴۹- السیوطی، الإنشقاق، ۱: ۱۸۳۔

۱۵۰- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۵۔

۱۵۱- الخفاجی، نفس مصدر، ۲۷۵۔

۱۵۲- القرآن ۱۲: ۳۱۔

۱۵۳- صحیح البخاری، کتاب تفسیر القرآن، باب قوله: وأقم الصلاة طرفي النهار، تفسیر سورہ یوسف

کو کہتے ہیں۔ فضیل کہتے ہیں: حبشہ کا اُتْرُجُ مُتَّكَأً ہے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”مُتَّكَأً: من الاتِّكَاءِ عَرَبِيَّةٌ. وَقُرَّاتٍ: مُتَّكَأً، فَهِيَ قَبْطِيَّةٌ بِمَعْنَى الْأُتْرُجِ مِنَ الْحَمْضِيَّاتِ.“^(۱۵۳) (مُتَّكَأً: الإِتِّكَاءِ سے ہے، اس صورت میں یہ عربی ہے۔ اس کی ایک قراءت مُتَّكَأً ہے جس کے معنی تَرَجُ اور تَرَشُ میوے ہیں۔)

الْمَجُوسُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ الَّذِينَ آمَنُوا وَالَّذِينَ هَادُوا وَالصَّابِغِينَ وَالنَّصْرَانِيَّ وَالْمَجُوسَ وَالَّذِينَ أَشْرَكُوا إِنَّ اللَّهَ يَفْصَلُ بَيْنَهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ إِنَّ اللَّهَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ شَهِيدٌ﴾^(۱۵۵) (جو لوگ ایمان لائے، جنہوں نے یہودیت اختیار کی اور صابغین، نصاریٰ، مجوس اور جنہوں نے شرک کیا۔ اللہ قیامت کے دن ان کے درمیان فیصلہ فرمائے گا۔ بے شک اللہ ہر چیز پر واقف ہے۔) مجد الدین فیروز آبادی لکھتے ہیں: ”مجوس، کصبور: رجلٌ صغير الأذنين، وضع ديناً ودعاً إليه، معرب منج كوش. رجلٌ مجوسيٌّ، والجمع مجوس، كيهودي ويهود.“^(۱۵۶) (مجوس، صبور کے وزن پر اسم ہے۔ مجوس اصل میں چھوٹے کانوں والا ایک آدمی تھا۔ دین مجوسیت کا یہی مؤسس تھا۔ یہ لفظ معرب ہے۔ اصل میں منج گوش تھا۔ مجوسی کی جمع مجوس ہے جیسا کہ یہودی کی جمع یہود ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”معناه: صغير الأذن في الأصل، معرب منج كوش.“^(۱۵۷) (اس کے معنی ہیں: چھوٹے کانوں والا، یہ منج گوش کا معرب ہے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: مجوس فارسی نام ہے، ان سے مراد زردشتی ہیں جو آتش پرست تھے۔^(۱۵۸)

۱۵۳- محمد تونسجی، المعرب والدخيل، ۲۰۴۔

۱۵۵- القرآن ۲۲: ۱۷۔

۱۵۶- الفيروز آبادی، القاموس المحيط، باب السنين، فصل الميم -

۱۵۷- الخفاجی، مصدر سابق، ۲۷۳۔

۱۵۸- التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔

مِحْرَاب

ارشادِ ربّانی ہے: قَالَ تَعَالَى: ﴿كُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ وَجَدَ عِنْدَهَا رِزْقًا﴾ (۱۵۹)

(جب جب زکریا محراب میں اُس کے پاس جاتا وہاں رزق پاتا۔)

مِحْرَاب سے مراد یا تو معبد کا وہ حصہ ہو جو عورتوں کی عبادت اور اعتکاف کے لیے مخصوص تھا یا کوئی خاص گوشہ اور حجرہ جو سیدہ مریم علیہا السلام کے لیے خاص کیا گیا ہو۔ بیت المقدس میں اس طرح کے حجرے اور گوشے عبادت گزاروں کے لیے بنے ہوئے تھے۔ کُلَّمَا دَخَلَ عَلَيْهَا زَكَرِيَّا الْمِحْرَابَ سے بہ یک وقت دو باتیں نکلتی ہیں، ایک یہ کہ سیدنا زکریا عَلَیْہِ السَّلَامُ سیدہ مریم علیہا السلام کی دیکھ بھال کے لیے اکثر اُن کے پاس جاتے رہتے تھے، دوسری یہ کہ سیدہ مریم علیہا السلام اپنا سارا وقت مِحْرَاب میں ذکر و عبادت میں گزارتی تھیں۔

مِحْرَاب اسم مفرد ہے، اس کی جمع مَحَارِب ہے۔ کمرہ، بالاخانہ اور کونٹھی کے معنوں میں مستعمل ہے۔ ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: وَالْكَلِمَةُ حَبَشِيَّةٌ، أَصْلُهَا مِكَرَابٌ. (یہ حبشی کلمہ ہے، جس کی اصل مِکْرَاب ہے۔)

المكتبة الشاملة میں موجود ڈاکٹر جواد علی کی کتاب المفصل فی تاریخ العرب قبل الإسلام کے حوالے سے لکھا ہے کہ: وقد عبر عن المعبد بلفظة مكربن أي: المِکْرَب أو المِکْرَاب... ومن هذا الأصل أخذت كلمة مِکْرَاب في الحبشية ومعناها المعبد. (عبادت خانہ کو مِکْرَبُن کہنے لگے، یعنی مِکْرَب اور مِکْرَاب اور اسی اصل سے حبشی زبان کا مِکْرَاب ہے جس کے معنی عبادت خانہ کے ہیں۔)

مَدِينَ

اسم معرفہ اور علم ہے۔ سیدنا شعیب عَلَیْہِ السَّلَامُ کا قبیلہ اور اس کی بستی جس کا محل وقوع عقبہ سے شرقی جانب تھا۔ آج کل اس کو معان کہتے ہیں۔ اہل تاریخ جزیرہ سینا سے حدود فرات تک پورے علاقہ کو مدین سے موسوم کرتے ہیں۔ یہ لوگ تجارت پیشہ تھے۔ مصر، فلسطین اور لبنان سے تجارت کرتے تھے۔ (۱۶۱)

۱۵۹- القرآن ۳: ۳۷

۱۶۰- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔

۱۶۱- عبد الرشید نعمانی، لغات القرآن، ۵: ۳۳۵-۳۳۶۔

جو ایلی لکھتے ہیں: و مدین اسم أعجمی، فإن كان عربياً فالياء زائدة، من قولهم: مَدَنَ بالمكان إذا أقام به. (۱۶۲) (مدین عجمی نام ہے اور عربی ہونے کی صورت میں اس میں یاء زائد ہوگا اور مَدَنَ بالمكان تب بولیں گے جب کہاں اقامت پذیر ہو جائے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم اسے عبری اور سریانی زبان سے معرب کہتے ہیں۔ (۱۶۳)

مَرْجَانٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿يَخْرُجُ مِنْهَا اللَّوْلُؤُ وَالْمَرْجَانُ﴾ (۱۶۴) (ان دونوں ہی سے نکلتے ہیں موتی اور مونگے۔) جو ایلی لکھتے ہیں: ”بعض اہل لغت نے کہا ہے کہ یہ اجمعی اور معرب ہے۔“ (۱۶۵) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”المرجان: صغار اللؤلؤ أو البسّد، والكلمة فارسية، أصلها: مرواريد، وقيل: يونانية.“ (۱۶۶) (مرجان: کے معنی چھوٹے موتی کے ہیں، یہ فارسی کلمہ ہے، جس کی اصل مروارید ہے۔ یہ بھی کہا جاتا ہے کہ یہ یونانی ہے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”وهومن السريانية ”مرکانینا“ ومعناه: كبار اللؤلؤ، وهي من اليونانية بمعنى اللؤلؤ، ومنه العلم الإنكليزي: Margaret“ (۱۶۷) (سریانی زبان میں یہ ”مرکانینا“ ہے جس کے معنی بڑے موتی کے ہیں۔ یونانی میں یہ موتی ہی کے معنوں میں ہے اور اسی سے انگریزی میں اسم علم Margaret ہے۔)

-
- ۱۶۲- الجوالیقی، المعرب، ۶۰۰۔
 ۱۶۳- عبدالرحیم، المعرب، ہاش، ۶۰۰۔
 ۱۶۴- القرآن ۵۵: ۲۲۔
 ۱۶۵- الجوالیقی، مصدر سابق، ۶۰۲۔
 ۱۶۶- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۴۔
 ۱۶۷- عبدالرحیم، مرجع سابق، ۶۰۲۔

مَرْقُومٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿كِتَابٌ مَّرْقُومٌ﴾^(۱۶۸) (لکھا ہوا دفتر) سیوطی لکھتے ہیں: ”قال الواسطي في قوله تعالى: كِتَابٌ مَّرْقُومٌ أَي: مكتوب، بلسان العبرية.“^(۱۶۹) واسطی نے كِتَابٌ مَّرْقُومٌ کے معنی مکتوب کے کیے ہیں اور کہا ہے کہ یہ عبرانی زبان کا لفظ ہے۔ ڈاکٹر محمد تونسجی بھی مَّرْقُومٌ کے معنی مکتوب کے لکھتے ہیں مگر بتاتے ہیں کہ: ”والكلمة رومية، ووهم السيوطي فقال: عبرية.“^(۱۷۰) (یہ رومی کلمہ ہے۔ سیوطی وہم کا شکار ہو کر اسے عبرانی زبان کا لفظ کہتے ہیں۔)

مَرِيْمٌ

ابن درید لکھتے ہیں: ”ومريم إسمٌ أعجميٌّ، وليس في كلام العرب فَعَيْلٌ بفتح الواو والياء.“^(۱۷۱) (مریم عجمی نام ہے اور عربی زبان میں فَعَيْلٌ کے وزن پر کوئی کلمہ نہیں۔) ابن خالویہ حسین بن احمد لکھتے ہیں: ”ليس في كلام العرب فَعَيْلٌ إِلَّا حَرْفَيْنِ: صَهَيْدٌ: الرَّجُلُ الصُّلْبُ، وَصَهَيْدٌ: موضِعٌ.“^(۱۷۲)

(کلام عرب میں فَعَيْلٌ کے وزن پر صرف دو کلمے ہیں: صَهَيْدٌ جس کے معنی مضبوط آدمی کے ہیں اور صَهَيْدٌ جو ایک موضع کا نام ہے۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”معربٌ على الصَّحِيح.“^(۱۷۳) (صحیح قول کے مطابق یہ معرب ہے۔)

۱۶۸- القرآن ۸۳: ۹۔

۱۶۹- السيوطي، الإتيان، ۱: ۱۸۳؛ المهذب، ۱۲۰۔

۱۷۰- محمد التونجي، مرجع سابق، ۲۰۴۔

۱۷۱- ابن دريد، الاشتقاق، ۳۲۷۔

۱۷۲- ابن خالويہ، ليس في كلام العرب، مکہ مکرمہ، ط ۱۹۷۹ء، باب ليس في كلام العرب، ۱: ۲۹۳۔

۱۷۳- الخفاجي، شفاء الغليل، ۲۷۵۔

مُزَجَّةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَجِئْنَا بِبِضَاعَةٍ مُّزَجَّةٍ﴾^(۱۷۳) (اور ہم تھوڑی سی پونجی لے کر حاضر ہوئے ہیں۔) بِضَاعَةٌ مُّزَجَّةٌ: ایسی پونجی جس کو کوئی قبول نہ کرے۔ حقیر، غیر مطلوب۔ اس لفظ کے استعمال سے ذہن اس طرف جاتا ہے کہ وہ قیمت ادا کرنے کے لیے نقد کے بجائے کوئی ایسی جنس لے کر گئے تھے جس کی کوئی خاص مانگ نہیں تھی۔ سیوطی واسطی کے حوالے سے لکھتے ہیں: ”قبلی زبان کا کلمہ ہے، جس کے معنی قلیل، حقیر اور معمولی کے ہیں۔“^(۱۷۵) ڈاکٹر محمد تونسجی نے بھی اسی طرح لکھا ہے، مگر ساتھ یہ اضافہ بھی کیا ہے کہ بعض علما اس کو عربی کلمہ تسلیم کرتے ہیں۔^(۱۷۶)

مِسْكٌ

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿جِئْتُمْهُ مِسْكٌ﴾^(۱۷۷) (جس پر مشک کی مہر ہوگی۔) جوہری اور جو الیقنی لکھتے ہیں: ”والمسک من الطیبِ فارسیٌّ معربٌ، وکانت العرب تسمّیه المَشْمُومُ.“^(۱۷۸) (المسک خوش بو ہے۔ فارسی سے معرب ہے۔ عرب اسے مَشْمُومٌ کہتے تھے۔) ڈاکٹر صلاح الدین المنجد لکھتے ہیں: مِسْكٌ فارسی کے مُسْک کا معرب ہے۔ مشہور خوش بو ہے۔^(۱۷۹) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ کلمہ فارسی میں سنسکرت سے آیا ہے۔ یہ کلمہ لاطینی میں Mucus، انگریزی میں Musk، فرانسیسی میں Mucu، اٹالین میں Muschio اور المانوی زبان میں Moschus ہے۔^(۱۸۰)

۱۷۳- القرآن ۱۲: ۸۸-

۱۷۵- السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۳؛ المہذب، ۱۲۱-

۱۷۶- محمد التونجی، مرجع سابق، ۲۰۳-

۱۷۷- القرآن ۸۳: ۲۶-

۱۷۸- الجوہری، الصحاح، باب الکاف، فصل المیم، مادہ: مسک-

۱۷۹- صلاح الدین المنجد، المفصل فی الألفاظ الفارسیة المعربة (ایران: انتشارات بنیاد فرہنگ، ۱۹۷۸ء)، ۷۳، ۸۶، ۱۳۸،

-۲۶۰

۱۸۰- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۹۸-

المسیح علیہ السلام

سیدنا عیسیٰ علیہ السلام کا لقب ہے۔ زرخشری اور بیضاوی لکھتے ہیں: ”المسیح لقب من الألقاب المشرفة كالصديق والفاروق، وأصله مشيحا بالعبرانية ومعناها: المبارک.“^(۱۸۱) (مسیح شرف و عزت کے القاب میں سے ہے جیسا کہ صدیق و فاروق۔ عبرانی زبان میں اس کی اصل مشیحا ہے، جس کے معنی مبارک (جسے برکت دی گئی ہو) کے ہیں۔) فیومی لکھتے ہیں: ”والمسیح: عیسیٰ بن مریم معرب وأصله بالشین معجمة.“^(۱۸۲) (مسیح سیدنا عیسیٰ بن مریم علیہ السلام کا لقب ہے۔ معرب ہے، جس کی اصل ”ش“ کے ساتھ ہے۔)

مَشْكُوَّة

قرآن مجید میں ہے: ﴿مَثَلُ نُورِهِ كَمِشْكُوَّةٍ فِيهَا مِصْبَاحٌ﴾^(۱۸۳) (اُس کے نور (ایمان کی) تمثیل (یوں ہے کہ) ایک طاق ہو جس میں ایک چراغ ہو۔) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حوالہ سے مَشْكُوَّة کے معنی كُوَّة (طاق) کے لکھے ہیں۔^(۱۸۴) ابن قتیبہ اور جو الیقینی لکھتے ہیں: حبشی زبان میں مَشْكُوَّة کے معنی كُوَّة (طاق) کے ہیں۔^(۱۸۵) ابن ابی حاتم نے مجاہد سے بھی یہی قول نقل کیا ہے۔^(۱۸۶) ڈاکٹر محمد تونجی لکھتے ہیں: ”بلسان الحبشة، ونطقها عندهم: Maskot“^(۱۸۷) (حبشی زبان کا لفظ ہے اور وہ اس کا تلفظ Maskot سے کرتے ہیں۔)

۱۸۱- الزرخشری، الکشاف، ۱: ۳۶۳؛ البیضاوی، تفسیر البیضاوی، ۲: ۱۷۔

۱۸۲- احمد بن محمد بن علی فیومی المقرئ، المصباح المنیر، ۲۱۸۔

۱۸۳- القرآن ۲۴: ۳۵۔

۱۸۴- ابن ابی شیبہ، مصنف ابن ابی شیبہ، کتاب فضائل القرآن، منازل بلسان الحبشة، حدیث: ۲۹۹۶۷۔

۱۸۵- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۴؛ جو الیقینی، المعرب، ۵۶۸۔

۱۸۶- ابن ابی حاتم، تفسیر ابن ابی حاتم، ۸: ۲۵۹۵۔

۱۸۷- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

مَقَالِيدُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿لَهُ مَقَالِيدُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ﴾^(۱۸۸) (اسی کے قبضہ میں آسمانوں اور زمین کی کنجیاں ہیں۔) ابن درید، جو الیقنی اور زمخشری مَقَالِيدُ کو فارسی سے معرب بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اس کا مفرد اِقْلِيدُ ہے۔^(۱۸۹) خفاجی لکھتے ہیں: مَقْلِيدُ اَقْلِيدُ میں ایک لہجہ ہے۔ معرب ہے۔^(۱۹۰)

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں:

یہ فارسی میں کلید ہے جو یونانی سے فارسی میں داخل ہوا ہے۔ یونانی میں یہ کلیس ہے جو اضافت کے وقت کلیدس بن جاتا ہے۔ میرا خیال ہے کہ یہ عربی میں یونانی سے داخل ہوا ہے، جس کی دلیل یہ ہے کہ عربوں نے اس کے شروع میں ہمزہ کا اضافہ کیا ہے اور وہ ایسے کلمہ میں ایسا اضافہ کرتے ہیں جس کی ابتدا کسی ساکن حرف سے ہو جب کہ فارسی زبان میں اس کا پہلا حرف متحرک ہے۔^(۱۹۱)

فیومی لکھتے ہیں: "الإقْلِيدُ: المفتاح، لغةً يمانية، وقيل: معرَّبٌ، وأصله بالرومية إقليدس،

والجمع: أقاليد، والمقاليد: الخزائنُ." "الإقْلِيدُ کے معنی کنجی کے ہیں۔ یعنی لغت ہے۔ کہا جاتا ہے کہ

یہ معرب ہے، جس کی اصل رومی میں اقلیدس ہے، اس کی جمع اقالید اور مقالید ہے، جس کے معنی خزانے ہیں۔

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: مقالید کے معنی مَفَاتِحُ کے ہیں جس کا معرب مفرد اِقْلِيدُ اور مَقْلِيدُ ہے جو یونانی

میں Klidha ہے۔ فارسی میں یہ مفرد یعنی کلید کی شکل میں منتقل ہوا اس لیے کچھ لوگوں کو اس کا فارسی ہونے کا وہم

ہوا۔^(۱۹۳)

۱۸۸- القرآن ۳۹: ۶۳۔

۱۸۹- ابن درید، جھرة اللّغة، مادہ: دقم؛ جو الیقنی، المعرب، ۱۱۶؛ الزمخشری، مصدر سابق، ۳: ۱۴۰۔

۱۹۰- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۲۔

۱۹۱- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۱۱۶۔

۱۹۲- الفیومی، المصباح المنیر، ۱۹۶۔

۱۹۳- التونسجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

مَلَكُوتٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلَكُوتَ السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَلِيَكُوْنَ مِنَ الْمُتَوَقِّئِيْنَ﴾^(۱۹۳) (اور اسی طرح ہم ابراہیم (علیہ السلام) کو آسمانوں اور زمین میں ملکوت الہی کا مشاہدہ کراتے تھے تاکہ وہ اپنی قوم پر حجت قائم کرے) اور کالمین یقین میں سے بنے۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”واللفظة آرامية Malkouto، ولعلها من الألفاظ السامية القديمة.“^(۱۹۵) (یہ آرامی زبان کا لفظ Malkouto ہے اور شاید قدیم سامی الفاظ میں سے ہے۔)

مَنَاصِصٌ

صدر میسی مجرور باب نَصَرَ يَنْصُرُ سے: بھاگنا، پناہ لینا۔ مَنَاصِصٌ اسم ظرف بھی ہے: پناہ گاہ، جاے خلاص یا جاے گریز۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿كَمْ اَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ فَنَادَوا وَاَلَاتٍ حِيْنَ مَنَاصِصٍ﴾^(۱۹۶) (ان سے پہلے ہم نے کتنی ہی قومیں ہلاک کر دیں تو انھوں نے اُس وقت ہائے پکار کی جب کوئی مَنَفَر (بھاگنے کی جگہ) باقی نہ رہا۔) سیوطی نے ابو القاسم کے حوالے سے لکھا ہے: ”یہ نبطی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی فرار کے ہیں۔“^(۱۹۷)

مِنْسَاةٌ

قرآن مجید میں ہے: ﴿مَا دَلَّهُمْ عَلَىٰ مَوْتِهِمْ اِلَّا دَابَّةٌ اَلْاَرْضِ تَاْكُلُ مِنْسَاةَهُمْ﴾^(۱۹۸) (ان (جِنَّات) کو اس (سیدنا سلیمان علیہ السلام) کی موت سے نہیں آگاہ کیا مگر زمین کے کیڑے نے جو اُس کے عصا کو کھاتا تھا۔) اللہ تعالیٰ کی مشیت یہ تھی کہ سیدنا سلیمان علیہ السلام کی موت اس طرح واقع ہو کہ لوگوں پر واضح ہو جائے

۱۹۳- القرآن ۶: ۷۵۔

۱۹۵- التونجی، مرجع سابق، ۲۰۵۔

۱۹۶- القرآن ۳۸: ۳۔

۱۹۷- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۳۔

۱۹۸- القرآن ۳۳: ۱۴۔

کہ سیدنا سلیمان علیہ السلام جو ہوا اور جنات پر تصرف رکھتے تھے وہ بھی اپنے آپ کو مرگِ ناگہانی سے نہ بچا سکے اور جنات کے دماغ سے بھی یہ خط نکل جائے کہ وہ غیب جانتے یا جان سکتے ہیں ان حقائق کو واضح کرنے کے لیے اللہ تعالیٰ نے سیدنا سلیمان علیہ السلام کی موت کو یہ شکل دی اور اللہ تعالیٰ جس کام کو جس طرح چاہے کر سکتے ہیں۔

ابن جوزی لکھتے ہیں: ”بلغة الزنج: المِنْسَاءُ: العصا.“^(۱۹۹) (لغت زنج میں سے ہے، جسے عربی میں عَصَا [لاٹھی] کے لیے استعمال کیا گیا۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”المِنْسَاءُ: العصا العظيمة تكون مع الراعي بلسان الحبشة.“^(۲۰۰) (مِنْسَاءُ کے معنی بڑی لاٹھی کے ہیں جو گلہ بانوں کے پاس ہوتی ہے۔ یہ حبشی زبان کا لفظ ہے۔)

مُنْفَطِرٌ

اسم فاعل واحد مذكر اِنْفِطَارٌ مصدر، باب الفعال: پھٹ جانے والا، یعنی: پھٹ جائے گا۔ اسم فاعل بمعنی مستقبل۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿فَكَيْفَ تَتَّقُونَ إِنْ كَفَرْتُمْ يَوْمًا يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ شِيبًا * السَّمَاءُ مَنفَطِرٌ بِهِ كَانَ وَعْدُهُ مَفْعُولًا﴾^(۲۰۱) (تو اگر تم نے بھی کفر کیا تو اس دن کے عذاب سے کیسے بچو گے جو بچوں کو بوڑھا کر دے گا۔ آسمان اس کے بوجھ سے پھٹا پڑ رہا ہے اور اللہ کا وعدہ ٹھنڈی ہے۔) ابن جریر اور ابن ابی حاتم نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کے حوالے سے لکھا ہے: حبشی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی مُمْتَلِئَةٌ (بھر جانے، پھٹا پڑنے) کے ہیں۔^(۲۰۲)

المُهْلُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَإِنْ يَسْتَعِيثُوا يُغَاثُوا بِمَاءٍ كَالْمُهْلِ يَشْوِي الْوُجُوهَ﴾^(۲۰۳) (اور اگر وہ پانی کے لیے فریاد کریں گے تو ان کی فریاد رسی ایسے پانی سے کی جائے گی جو گھلے ہوئے تانبے کی مانند ہو گا۔ چہروں

۱۹۹- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸۔

۲۰۰- التونسجی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

۲۰۱- القرآن ۷۳: ۱۷-۱۸۔

۲۰۲- ابن جریر، تفسیر الطبری، ۱۲: ۲۹۲؛ ابن ابی حاتم، تفسیر ابن ابی حاتم، ۱۰: ۳۳۸۱۔

۲۰۳- القرآن ۱۸: ۲۹۔

کو بھون ڈالے گا۔) المَہْلُ: تیل کی چھٹ، بعض مفسرین نے اس جگہ بھی تلچھٹ ترجمہ کیا ہے۔ المَہْلُ: ہر معدنی چیز کو بھی کہتے ہیں جیسے تانبا، لوہا، سونا، چاندی اور پگھلے ہوئے لوہے کے پانی کو بھی المَہْلُ کہتے ہیں۔ سیوطی لکھتے ہیں:

”قیل: هو عکر الزيت، بلسان أهل المغرب، حكاہ شیدلة. وقال أبو القاسم بلغة البربر.“ (۲۰۳)

(شیدلہ کہتے ہیں: اہل مغرب کی زبان میں یہ کلمہ تلچھٹ کے لیے استعمال ہوتا ہے اور ابو القاسم کہتے ہیں کہ بربری زبان میں۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”عکر الزيت، أو ما أذیب من المعادن، من لغة البربر.“ (۲۰۵)

(تلچھٹ یا پگھلے ہوئے معدنیات کو کہا جاتا ہے۔ بربری زبان کا لفظ ہے۔)

مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ

جو الیق لکھتے ہیں: ”موسى اسم النبي اعلى نبينا أفضل الصلاة والسلام: أعجمي معرب، وأصله بالعبرانية: مُوشَا ف: مُو هو الماء، وشا: هو الشجر، لأنه وجد عند الماء والشجر.“ (۲۰۶)

(موسى عَلَيْهِ السَّلَامُ اللہ تعالیٰ کے جلیل القدر نبی کا نام ہے، جو عجمی نام اور معرب ہے۔ عبرانی زبان میں اس کی اصل مُوشَا ہے، پس مُو کے معنی پانی اور شَا کے معنی درخت کے ہیں، چوں کہ آپ پانی میں درختوں کے درمیان پائے گئے تھے اس لیے یہ نام ٹھہرا۔) ابن جوزی لکھتے ہیں: ”مُوسَى: قبطيّ معرب“ (۲۰۷) (موسى قبٹی زبان سے معرب ہے۔)

خفاجی لکھتے ہیں: ”معرب موسى، أي: ماءٌ وشجرٌ قال أبو العلاء: لم يُسمَّ به قبل نزول القرآن ثم سمي به تيمناً.“ (۲۰۸) (مُوسَى سے معرب ہے جس کے معنی مَاءٌ وَشَجَرٌ (پانی اور درخت)

۲۰۳- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۳۔

۲۰۵- تونسجی، مرجع سابق، ۲۰۵۔

۲۰۶- الجوالیقی، المعرب، ۵۶۷۔

۲۰۷- ابن جوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸۔

۲۰۸- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۲۷۳۔

کے ہیں۔) ابوالعلاء کہتے ہیں: نزولِ قرآن سے پہلے یہ نام رکھنے کا رواج نہ تھا۔ نزولِ قرآن کے بعد حصولِ برکت کے لیے یہ نام رکھنا شروع ہوا۔

ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ قبطنی لغت سے ہے جو Mo بمعنی پانی اور Use بمعنی نجات و خلاصی سے مرکب ہے اور اسی معنی کے لحاظ سے یہ عبرانی زبان کا لفظ نہیں جیسا کہ جو ایتنی کا خیال ہے بلکہ یہ قبطنی زبان کا لفظ ہے اس لیے کہ شایاں اس کے معنی درخت یا ساج (ساگوان) کے نہیں۔^(۲۰۹) ڈاکٹر عبدالرحیم یہ بھی لکھتے ہیں: ”إنه من الكلمة القبطية: Mes؛ أو: Mesu بمعنی الطفل.“^(۲۱۰) (یہ قبطنی کلمہ: Mes؛ یا: Mesu سے معرب ہے، جس کے معنی بچے کے ہیں۔)

میکال

مشہور فرشتہ کا نام ہے۔ اصلاً یہ لفظ عبرانی ہے۔ میکال اور میکائیل بھی مستعمل ہے۔ قرآن مجید میں ہے:

﴿مَنْ كَانَ عَدُوًّا لِلَّهِ وَمَلَائِكَتِهِ وَرُسُلِهِ وَجِبْرِيلَ وَمِيكَالَ فَإِنَّ اللَّهَ عَدُوٌّ لِلْكَافِرِينَ﴾^(۲۱۱)

(جو اللہ، اس کے فرشتوں، اس کے رسولوں اور جبرئیل اور میکائیل کے دشمن ہوئے تو ایسے کافروں کا اللہ دشمن ہے۔) جو ایتنی نے کسائی کے حوالے سے لکھا ہے: جبرئیل و میکائیل دونوں ایسے نام ہیں جنہیں عرب نہیں جانتے تھے اور جب انہیں اس کی معرفت ہوئی تو انہوں نے ان کو معرب کیا۔ ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”وہو بالعبرية، وهو مركب من: مي، أي: من، وك أي: ك أداة التشبيه و إيل: الله، فمعناه: من ك الله؟ أو: من يشبه الله؟ وهو إستفهام إنكارى.“^(۲۱۲) (یہ عبری زبان کا لفظ ہے۔ می بمعنی مَنْ (کون)، ک، کاف تشبیہ بمعنی کی طرح اور ایل بمعنی اللہ سے مرکب ہے، جس کے معنی ہیں: مَنْ کا اللہ؟ یعنی

۲۰۹- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۵۶۸۔

۲۱۰- عبدالرحیم، نفس مرجع،

۲۱۱- القرآن ۲: ۹۸۔

۲۱۲- عبدالرحیم، نفس مرجع، ۶۰۰۔

اللہ تعالیٰ کی طرح کون ہے؟ یا مَنْ يُشْبِهُ اللّٰهَ؟ یعنی کون اللہ تعالیٰ کے مشابہ ہے؟ اور یہ استفہام انکاری ہے، یعنی کوئی بھی اللہ تعالیٰ کی طرح نہیں۔

نَاشِئَةٌ

مصدر بروزنِ اسمِ فاعل: رات کو خواب سے بیدار ہو کر اٹھ کھڑا ہونا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ هِيَ أَشَدُّ وَطْأًا وَأَقْوَمُ قِيْلًا﴾^(۲۱۳) (بے شک رات میں اٹھنا دل جمعی اور فہم کلام کے لیے نہایت خوب ہے۔) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہ کے حوالے سے لکھا ہے: ”إِنَّ نَاشِئَةَ اللَّيْلِ، هُوَ بِلِسَانِ الْحَبَشَةِ قِيَامُ اللَّيْلِ.“^(۲۱۴) (جہشی زبان میں نَاشِئَةَ اللَّيْلِ کے معنی قیام اللیل کے ہیں۔) ڈاکٹر محمد توحفی نے بھی ایسا ہی لکھا ہے۔^(۲۱۵)

تَمَارِقُ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَتَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ﴾^(۲۱۶) (اور غالیچے ترتیب سے لگے۔) تَمَارِقُ: نُمْرُقَةٌ کی جمع ہے۔ قالینوں اور غالیچوں کے معنی میں آتا ہے۔ یعنی ان کی ہر نشست گاہ میں قالین اور غالیچے ترتیب سے باہم دگر پوستہ بچھے ہوں گے۔ کوئی جگہ خالی نہیں ہوگی۔ عبدالقادر رازی لکھتے ہیں: ”وَرَبِمَا سَمَّوْا الطَّنْفِسَةَ الَّتِي فَوْقَ الرَّحْلِ نُمْرُقَةً.“^(۲۱۷) (وہ بسا اوقات اُس نمدہ وغیرہ کو نُمْرُقَةٌ کہتے ہیں جسے سوار کجاوہ کے نیچے اونٹنی کے پشت پر بچھاتا ہے۔) جو ایلیقی لکھتے ہیں: النَّزْمَقُ فَارِسِيٌّ مَعْرَبٌ، وَمَعْنَاهُ: نَزْمٌ۔^(۲۱۸) نَزْمَقُ فَارِسِيٌّ سے معرب ہے اور نزم و گداز کے معنوں میں استعمال ہوتا ہے۔ ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: ”أَصْلُهُ بِالْفَارْسِيَّةِ الْحَدِيثَةِ: نَزْمٌ،

۲۱۳- القرآن ۷۳: ۶۔

۲۱۴- ابن ابی شیبہ، المصنّف، کتاب فضائل القرآن، ما نزل بلسان الحبشة، حدیث: ۲۹۹۷۰۔

۲۱۵- التوحفی، المعرب والدخیل، ۲۰۵۔

۲۱۶- القرآن ۸۸: ۱۵۔

۲۱۷- زین الدین ابو محمد بن ابی بکر بن عبدالقادر حنفی الرازی، مختار الصحاح، باب النون، مادہ: ن م ر ق۔

۲۱۸- الجوالیقی، المعرب، ۶۰۹۔

ومعناه: اللين الناعم، واللفظ المعرب من الصيغة الفهلوية المنتهية بالكاف.“^(۲۱۹) (جدید فارسی میں اس کی اصل نَزَم ہے جس کے معنی نرم و ملائم اور گداز کے ہیں۔ یہ لفظ پہلوی صیغہ سے معرب بنا ہے جس کے آخر میں کاف ہے، یعنی: نَزَمَک آگے لکھتے ہیں: ”واللفظ الفارسی نَزَم صیغته القديمة نَمَز بتقدیم المیم علی الراء فهو بالأبستاقية Namra ومن هذه الصيغة جاء نَمْرُق و ورد في القرآن الكريم في قوله تعالى: وَنَمَارِقُ مَصْفُوفَةٌ.“^(۲۲۰) (فارسی کا لفظ نَزَم پرانے فارسی میں نَمَز ہے، جس میں میم راء سے مقدم ہے، جو ابستاقیہ میں Namra ہے اور اسی صیغہ سینمُرُق ہے جو قرآن مجید میں وارد ہوا ہے۔)

نُوحٌ عَلَيْهِ السَّلَامُ

جو ایسی لکھتے ہیں: ”نوح: اسم النبي أعجمي معرب“^(۲۲۱) (نوح عَلَيْهِ السَّلَامُ اللہ تعالیٰ کے ایک نبی کا نام ہے۔ اجمعی اور معرب ہے۔) جو ہری لکھتے ہیں: ”وَنُوحٌ ينصرفُ مع العجمة والتعريف، وكذلك كل اسم على ثلاثة أحرف أوسطه ساكن مثل لوط.“^(۲۲۲) (نوح عجمہ اور معرفہ ہونے کے باوجود منصرف ہے اور اسی طرح ہر سہ حرفی اسم جس کا درمیانی حرف ساکن ہو، جیسے لوط، منصرف ہوتا ہے۔) سہیلی لکھتے ہیں: ”واسمه عبدالغفار، وسمي نوحًا لِنُوحه على ذنبه.“^(۲۲۳) (ان کا نام عبدالغفار تھا۔ اپنے گناہ پر بہ کثرت رونے کی وجہ سے نوح لقب پڑ گیا۔) بدرالدین زرکشی لکھتے ہیں: ”وحيث ذكر الله نوحًا سماه به، واسمه عبدالغفار، للتنبية على كثرة نوحه على نفسه في طاعة

۲۱۹- عبدالرحيم، المعرب، هامش، ۶۱۰۔

۲۲۰- عبدالرحيم، نفس مرجع وصفحہ۔

۲۲۱- الجواليقي، مصدر سابق، ۶۰۳۔

۲۲۲- اسماعيل بن حماد الجوهري، الصحاح تاج اللغة و صحاح العربية، فصل الواو، ماده: وجع۔

۲۲۳- ابوالقاسم عبدالرحمان بن عبداللہ السہیلی، الروض الأنف في شرح السيرة النبوية لابن هشام، ت: عمر عبدالسلام

السلماي (بيروت: دار إحياء التراث العربي، ۲۰۰۰ء)، ۱: ۳۹۔

رہ۔“ (۲۲۳) اللہ تعالیٰ نے اُن کا نام جہاں بھی لیا ہے نوح ہی لیا ہے اگرچہ اُن کا نام عبد الغفار تھا۔ یہ سب کچھ اس تمبیہ کے لیے ہو رہا ہے کہ وہ اپنے رب کی طاعت میں اپنی کوتاہی پر نوح کو کیا کرتے تھے۔

بعض علما نے یزید رقاشی کے حوالے سے لکھا ہے: ”إنما سمي نوح لكثرة ما نوح علي نفسه.“ (۲۲۵) (اپنے آپ پر بہ کثرت نوح (داویلا) کرنے کی وجہ سے ان کا نام نوح پڑ گیا۔) جمال الدین القاسمی لکھتے ہیں: ”وفيه نظرٌ، لأنه إنبا يصح ما ذكره لو كان نوح لقبًا مع وجود اسم له غيره، واللفظ عربيًا لمناسبة الاشتقاق، أمّا وهو اسمه الوضعي واللفظ غير عربي فلا.“ (۲۲۶) (اس میں کچھ کلام ہے اور ان (یزید رقاشی) کا قول تب صحیح ہو سکتا ہے جب نوح اُن کا لقب ہو، ان کا اصلی نام بھی موجود ہو اور یہ نام عربی بھی ہو، تاکہ اشتقاق میں مناسبت ہو اور اگر نوح اُن کا وضعی نام ہو اور یہ لفظ عربی نہ ہو تو پھر یہ قول نادرست ہے۔)

بدر الدین محمود بن احمد عینی لکھتے ہیں:

يُقال: إنه نظريوما إلى كلبٍ قبيح المنظر فقال: ما أقبح صورة هذا الكلب، فأنطقه الله عز وجل وقال: يا مسكين! على من عبت؟ على النقش أو النقاش؟ فإن كان على النقش فلو كان خلقي بيدي حسنته وإن كان على النقاش فالعيب عليه اعتراض في ملكه فعلم أن الله تعالى أنطقه فباح على نفسه وبكى أربعين سنة. قاله السدي عن أشياخه. (۲۲۷)

کہا جاتا ہے کہ انھوں نے ایک روز ایک قبیح المنظر کتا دیکھا تو فرمایا: کتنی قبیح شکل ہے۔ اللہ تعالیٰ نے کتے کو گویائی دی اور وہ اُن سے مخاطب ہو کر کہنے لگا اے مسکین! تو نقش کا عیب بیان کرتا ہے یا نقاش کی؟ اگر نقش کا عیب بیان کرتا ہے تو اگر میری پیدائش کا اختیار میرے ہاتھ میں ہوتا تو میں اپنے آپ کو بہت ہی خوب صورت بناتا اور اگر نقاش کی عیب بیان

۲۲۳- الزركشي، البرهان في علوم القرآن، ۱: ۱۶۱۔

۲۲۵- ابن الجوزي، زاد المسير، ۱: ۲۷۴؛ ابو الحسن ماوردی، النکت والعيون، ۳: ۹۸۔

۲۲۶- جمال الدین القاسمی، محاسن التأویل، ۳: ۵۷۷۔

۲۲۷- بدر الدین العینی، عمدة القاري شرح صحيح البخاري، كتاب أحاديث الأنبياء، باب قول الله: وَلَقَدْ

أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَى قَوْمِهِ۔

کرتا ہے تو اس کی مخلوق کے بارے میں اس کی عیب بیان کرنا اس پر اعتراض ہے۔ وہ سمجھ گئے کہ اسے اللہ تعالیٰ نے گویائی دی اس لیے آپ چالیس سال تک روتے رہے۔ اسے سدی نے اپنے اساتذہ سے بیان کیا ہے۔
یہ روایت قطعاً غلط اور ناقابل قبول ہے، اس لیے کہ اس کا راوی سدی ہے جو اپنے اساتذہ کے نام لیتا کہ کون تھے؟ ان کی وثاقت بھی معلوم نہیں۔ نیز سدی خود بھی متہم بالکذب ہے۔^(۲۲۸)

سید آلوسی اور سیوطی نے لکھا ہے: ”قال الحاكم في المستدرک: إنها سمي نوحًا لكثرة بكتائه على نفسه، واسمه عبدالغفار.“^(۲۲۹) (حاکم نے مستدرک میں لکھا ہے کہ اپنے آپ پر بہ کثرت رونے کی وجہ سے ان کا یہ نام پڑ گیا۔ ان کا نام عبدالغفار ہے۔) مجھے تلاش بسیار کے باوجود یہ روایت مستدرک حاکم میں نہ مل سکی۔ پھر یہ بھی ہے کہ آلوسی نے یہ بھی لکھا ہے کہ: ”والأول أثبت عندی.“^(۲۳۰) (اس کا معرب ہونا جو پہلے مذکور ہوا میرے نزدیک زیادہ درست ہے۔)

نُون

ارشادِ ربّانی ہے: ﴿ت وَالْقَالِ وَمَا يُسْطَرُونَ﴾^(۲۳۱) (نون، قسم ہے قلم کی اور اس چیز کی جو وہ لکھتے ہیں۔) محمود بن حمزہ کرمانی لکھتے ہیں: ”العجیب: الضحاک: هو فارسي أنون فترجم بعضهم: اصنع ماشئت. والظاهر أنه من حروف التهجي كأخواته.“^(۲۳۲) (ضحاک سے نون کی یہ عجیب و غریب معنی منقول ہیں کہ یہ فارسی زبان کا لفظ ہے، جس کا ترجمہ کچھ لوگوں نے اصْنَع مَاشِئْت (جو چاہو سو کرو) کیا ہے لیکن ظاہر یہ ہے کہ یہ حروف تہجی میں سے ہے۔)

﴿

۲۲۸- ابن حجر، تفریب التہذیب، ۲: ۱۳۱، ترجمہ: ۶۳۰۳۔

۲۲۹- اللوسی، روح المعانی، ۸، ۷: ۲۷۵؛ سیوطی، الإیتقان، ۲: ۱۷۵۔

۲۳۰- اللوسی، نفس مرجع، ۸، ۷: ۲۷۵۔

۲۳۱- القرآن ۶۸: ۱۔

۲۳۲- محمود بن حمزہ کرمانی، غرائب التفسیر و عجائب التأویل (بیروت: دار القبلة للثقافة الإسلامية)، ۲: ۲۳۵۔

ہَارُوتَ وَمَارُوتَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَمَا أُنزِلَ عَلَى الْمَلَائِكَةِ بِبَابِلَ هَارُوتَ وَمَارُوتَ﴾ (۲۳۳) اور اس چیز میں پڑ گئے جو بابل میں دونوں فرشتوں ہاروت و ماروت پر اتاری گئی تھی۔ ڈاکٹر عبد الرحیم لکھتے ہیں: ہاروت و ماروت دو ملائکہ کا اسمِ علم ہے۔ یہ دونوں ممنوع من الصرف ہیں اس لیے کہ انجمنی ہیں۔ بعض مستشرقین کا خیال ہے کہ ہاروت سریانی کا ہرہتا ہے جس کے معنی خصومت کے ہیں، جب کہ ماروت سریانی کا مَرُوٹا ہے جس کے معنی سیادت اور تسلط کے ہیں۔ (۲۳۴)

بعض روایات میں ہے کہ: ملائکہ نے اللہ تعالیٰ سے انسانوں کے بارے میں پوچھا کہ یہ اُس آدم علیہ السلام کی اولاد ہے جنہیں ہم نے سجدہ کیا تھا۔ یہ تو روز و شب گناہوں میں ملوث رہتے ہیں۔ اس پر اللہ تعالیٰ نے اُن سے فرمایا: تم اپنی مرضی سے ایسے دو ملائکہ کا انتخاب کرو جو تقویٰ، پارسائی اور للہیت میں سب سے آگے ہوں۔ انہوں نے ہاروت و ماروت کا انتخاب کر لیا۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں خواہشاتِ نفسی اور اسمِ اعظم کی تعلیم دے کر زمین پر بھیجا، انہوں نے یہاں زمین پر آکر زہرہ نامی کنجری کے درغلانے پر بت کو سجدہ کیا۔ شراب نوشی کی۔ ایک آدمی کو ناحق قتل کیا اور زہرہ کو اسمِ اعظم کی تعلیم اس شرط پر دی کہ وہ اُن کے ساتھ منہ کالا کرے گی۔ منہ کالا کرنے کے بعد اُس نے اسمِ اعظم پڑھا۔ اپنے گناہ سے توبہ کیا اور آسمانوں پر چلی گئی۔ ادھر ہاروت و ماروت کو ارشاد ہوا کہ اپنے لیے یا تو دنیاوی عذاب کا انتخاب کریں یا آخری عذاب کا، انہوں نے دنیاوی عذاب کو ترجیح دی اور اب شہر بابل کے ایک کنوئیں میں انہیں زبانوں سے التالکاکر عذاب دیا جا رہا ہے۔ اس کہانی کو سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما کی زبانی رسول اللہ ﷺ کی طرف منسوب کر کے بیان کیا گیا ہے۔ (۲۳۵)

اس میں دو اسنادی خرابیاں ہیں:

۲۳۳- القرآن ۲: ۱۰۲۔

۲۳۴- عبد الرحیم، المعرب، ہامش، ۶۲۹۔

۲۳۵- مسند أحمد، مسند المکثرین من الصحابة، مسند عبد اللہ بن عمر رضی اللہ عنہما، حدیث: ۶۱۷۸۔

اول: اس کا ایک راوی موسیٰ بن جبیر (جبر) انصاری مدنی ہے جو بنو سلمہ کا آزاد کردہ غلام ہے۔ ابن حبان لکھتے ہیں: يُحْتَضَىٰ وَيُخَالَفُ۔^(۲۳۶) (غلطیاں کرتا ہے اور ثقہ راویوں کے برخلاف الفاظ حدیث نقل کرتا ہے۔) ابن حجر لکھتے ہیں: مستور ہے۔^(۲۳۷) ابن کثیر لکھتے ہیں: یہ مستور الحال راوی اس روایت کو نافع سے نقل کرنے میں منفرد ہے۔^(۲۳۸) جب کہ جمہور محدثین کے نزدیک مستور راوی غیر مقبول ہوتا ہے: ”المستور غیر مقبول عند الجمہور۔“^(۲۳۹) دوسری خرابی یہ ہے کہ اس کا ایک راوی زہیر بن محمد مروزی تميمی عنبری ہے، جس کے بارے میں ابن ابی حاتم لکھتے ہیں: سچا تھا لیکن اس کا حافظہ کم زور تھا اور اس نے شام میں جتنی روایتیں بیان کی ہیں وہ سرتاپا ضعیف ہیں اس لیے کہ شام ہی میں اس بیماری میں مبتلا ہو گیا تھا۔^(۲۴۰) امام بخاری لکھتے ہیں: اس نے شامی محدثین سے منکر روایات نقل کی ہیں۔^(۲۴۱) سیدنا ابن عمر رضی اللہ عنہما ہی کو منسوب کر کے ایک مرفوع روایت ابن جریر نے تفسیر^(۲۴۲) میں اور خطیب بغدادی نے میں نقل کیا ہے۔^(۲۴۳) جس میں بھی دو اسنادی کم زوریاں پائی جاتی ہیں:

۱- اس کا ایک راوی سید بن داؤد ہے جنہیں خطیب بغدادی کینسِ بَشِیْعِ کہتے ہیں۔^(۲۴۴) ذہبی لکھتے

ہیں: اس کا نام حسین تھا، حافظ حدیث تھا، اس نے ایک تفسیر بھی لکھی ہے جس کی اکثر روایات منکر ہیں، جن میں سے زیر بحث روایت بہ طور مثال پیش کی ہے۔^(۲۴۵)

۲۳۶- محمد بن ابی حاتم، الثقات (حیدرآباد دکن: دائرة المعارف الشامية، س-ن)، ۷: ۴۵۱۔

۲۳۷- ابن حجر، تقریب التہذیب، ۲: ۲۲۱، ترجمہ: ۶۹۸۰۔

۲۳۸- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۱: ۱۹۳۔

۲۳۹- السنخاوی، فتح المغیث، ۳۸۔

۲۴۰- ابن ابی حاتم، الجرح والتعديل، ۳: ۵۹۰، ترجمہ: ۲۶۷۵۔

۲۴۱- امام البخاری، التاريخ الكبير، ۳: ۴۲۷۔

۲۴۲- ابن جریر، تفسیر الطبری، ۱: ۵۰۴۔

۲۴۳- خطیب بغدادی، تاریخ بغداد، ۸: ۴۲-۴۳۔

۲۴۴- خطیب بغدادی، نفس مصدر، ۸: ۴۳۔

۲۴۵- الذہبی، میزان الاعتدال، ۲: ۲۳۶، ترجمہ: ۳۵۶۷۔

۲۔ اس کا ایک راوی فرج بن فضالہ ہے، جس کے بارے میں ابن حبان لکھتے ہیں: ”کان ممن یقلب
 الأسانید ویلزم المتون الواہیة بالأسانید الصحیحة، لایجل الاحتجاج بہ.“^(۲۳۶) (اسانید
 حدیث میں قلب (ہیر پھیر) کیا کرتا تھا اور صحیح اسانید کے ساتھ وہی (کم زور) متون لگا کر نقل و روایت
 کیا کرتا تھا اس لیے اس کی روایت ناقابل استدلال ہوتی ہے: ابن کثیر لکھتے ہیں: یہ روایت شدید ضعیف ہے: غریب
 جدًا۔^(۲۳۷) اس قسم کی ایک روایت سیدنا علی رضی اللہ عنہ سے مرفوعاً منقول ہے جسے ابن سنی نے **عمل الیوم
 واللیلة**^(۲۳۸) میں اور سیوطی نے میں نقل کیا ہے۔^(۲۳۹) جس کا دار و مدار جابر بن یزید جعفی پر ہے، جس کے بارے
 میں امام ابو حنیفہ فرماتے ہیں: میں نے جابر جعفی سے بڑا جھوٹا نہیں دیکھا ہے۔^(۲۴۰) زائدہ فرماتے ہیں: ”رافضیؑ
 یشتم أصحاب النبی ﷺ.“^(۲۴۱) (جابر جعفی رافضی تھا اور صحابہ کرام کو گالیاں دیا کرتا تھا۔ جو زجانی فرماتے
 ہیں: کذاب تھا۔)^(۲۴۲)

ابن حبان فرماتے ہیں: عبد اللہ بن سبا کے عقیدے پر تھا۔ کہا کرتا تھا کہ سیدنا علی رضی اللہ عنہ دنیا کو واپس
 لوٹ کر آئیں گے۔ اس اسنادی کمزوری کے باعث ابن کثیر لکھتے ہیں: ”لا یصح، وهو منکر جدًا.“^(۲۴۳) (یہ
 روایت صحیح نہیں بلکہ شدید منکر ہے۔) ایک روایت سیدنا عمر فاروق رضی اللہ عنہ کی طرف منسوب ہے، جسے طبرانی نے

۲۳۶۔ ابن حبان، المجروحین، ۲: ۲۰۷، ترجمہ: ۸۶۲۔

۲۳۷۔ ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۱: ۱۹۳۔

۲۳۸۔ ابن سنی، عمل الیوم واللیلة، ۳۰۸، حدیث: ۶۵۳۔

۲۳۹۔ السیوطی، تفسیر الدر المنثور، ۱: ۲۱۵۔

۲۴۰۔ الذہبی، میزان الاعتدال، ۱: ۳۸۰۔

۲۴۱۔ الذہبی، نفس مرجم، ۳۸۱: ۱۔

۲۴۲۔ الجوزجانی، أحوال الرجال، ۵۰، ترجمہ: ۲۸۔

۲۴۳۔ ابن حبان، المجروحین، ۱: ۲۳۵، ترجمہ: ۱۷۶۔

معجم اوسط^(۲۵۴) میں، منذری نے^(۲۵۵) میں اور سیوطی نے الدر المنثور^(۲۵۶) میں نقل کیا ہے۔ بیہی اس

روایت کو نقل کرنے کے بعد لکھتے ہیں: اس کا راوی سلام بن سلیم طویل متفقہ طور پر ضعیف ہے۔^(۲۵۷)

ابن حبان لکھتے ہیں: ”یروي عن الثقات الموضوعات كأنه كان المتعمد لها.“^(۲۵۸) (ثقة

راویوں کے نام سے موضوع روایات بیان کرتا ہے، جس سے معلوم ہوتا ہے کہ ان کا گھڑنے والا یہی ہے۔) حاکم

فرماتے ہیں: کئی موضوع احادیث کا راوی ہے۔^(۲۵۹) امام بخاری فرماتے ہیں: محدثین نے اس سے روایت لینا چھوڑ

دیا ہے۔^(۲۶۰) اس قسم کی ایک اور روایت حاکم کی المستدرک ۶۰۷:۴ میں سیدنا عمرؓ سے موقوفاً مروی ہے

جس کی سند میں یحییٰ بن سلمہ بن کہیل ہے جس کے متعلق نسائی فرماتے ہیں: متروک ہے۔^(۲۶۱) ابو حاتم فرماتے ہیں

: منکر الحدیث اور ضعیف الحدیث ہے۔^(۲۶۲) اسی طرح کا ایک عجیب و غریب واقعہ، جس میں ہاروت وماروت کی سزا

مذکور ہے، سیدہ عائشہ رضی اللہ عنہا کی طرف موقوفاً منسوب ہے، سے حاکم نے المستدرک ۱۵۵:۳ میں، طبری

نے تفسیر ۱: ۵۰۶، اور ابن کثیر نے اپنی تفسیر ۱: ۱۹۹ میں نقل کیا ہے۔

سید آلوسی بغدادی لکھتے ہیں: والإقدام علی تکذیب مثل هذه الامرأة الدؤجندیة أولى

من اتهام العقل في قبول هذه الحکایة التي لم یصح فیها شیء عن رسول رب البریة أو یالیث

کتب الإسلام لم تشتمل علی هذه الخرافات التي لا یصدقها العاقل ولو كانت أضغاث

۲۵۴- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۱: ۱۹۳۔

۲۵۵- منذری، الترغیب و الترهیب، ۲: ۷۸-۷۹۔

۲۵۶- منذری، مرجع سابق، ۳: ۳۵۷-۳۵۸۔

۲۵۷- سیوطی، مرجع سابق، ۱: ۲۳۲۔

۲۵۸- بیہی، مجمع الزوائد، ۱۰: ۳۱۲۔

۲۵۹- حاکم، المدخل إلى معرفة الصحيح من السقیم، ۳۱۲، ترجمہ: ۲۳۔

۲۶۰- امام البخاری، التاريخ الكبير، ۳: ۱۳۳۔

۲۶۱- النسائی، الضعفاء والمتروکین، ترجمہ: ۶۳۱۔

۲۶۲- ابو حاتم، الجرح والتعديل، ۹: ۱۵۳۔

احلام۔“ (۲۶۳) (اس کی راویہ دو متہ الجندل کی ایک نامعلوم اور گم نام عورت ہے۔ بجائے اس کے کہ ہم خود پر جبر کر کے اس کو ماننے کے لیے تیار ہو جائیں، اس سے بہتر یہ ہے کہ ہم اس عورت کو جھوٹا قرار دیں، کیوں کہ اس بارے میں رب کائنات کے نبی معصوم ﷺ کی کوئی صحیح حدیث صحیح سند کے ساتھ موجود نہیں۔ کاش ہمارا دینی لٹریچر اس قسم کی خرافات سے یکسر خالی ہوتا۔) ان اسنادی کمزوریوں کے باعث ابن ابی حاتم فرماتے ہیں: ”ہذا حدیث منکر۔“ (۲۶۴) (یہ روایت منکر ہے۔)

ہَارُونُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سید ناموساؑ علیہ السلام کے بڑے بھائی اور بنی اسرائیل کے نبی تھے۔ جو ایلیٰ لکھتے ہیں: ہارون عجمی نام ہے۔ (۲۶۵) ازہری لکھتے ہیں: ”واسم ہارون معرب، لا اشتقاق له فی اللّغة العربیة۔“ (۲۶۶) (ہارون معرب نام ہے اور کسی عربی کلمہ سے مشتق نہیں ہے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ عبرانی نام ہے جس کی اصل ہارون ہے۔ (۲۶۷)

هَامَانَ

سیدنا موسیٰ علیہ السلام کے زمانہ کے فرعون مصر کا وزیر اعظم جو سیدنا موسیٰ کا سخت ترین دشمن تھا اور فرعون کا بڑا معتد۔ ہامان کا ذکر قرآن مجید میں چھ مقامات پر آیا ہے: سورة القصص ۶: ۲۸، ۸، ۳۸، سورة العنکبوت ۳۹: ۲۹، سورة المؤمن ۲۴: ۴۰، ۳۶۔

۲۶۳- الاوسی، روح المعانی، ۱۰: ۲-۳۶۷۔

۲۶۴- ابن ابی حاتم، علل الحدیث، ۲: ۶۹۔

۲۶۵- الجوالیقی، المعرب، ۶۲۹۔

۲۶۶- الاذہری، تہذیب اللّغة، ۶: ۱۴۷۔

۲۶۷- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۲۷۔

جو اَلِقِی اور خفاجی لکھتے ہیں: ہامان عجمی نام ہے اور معرب ہے۔^(۲۱۸) ہامان کی شخصیت کے بارے میں مستشرقین کو اعتراض ہے جسے ڈاکٹر عبدالرحیم ان الفاظ میں لکھتے اور اس کا جواب اس طرح دیتے ہیں: ”يقول المستشرقون: إِنَّ الْقُرْآنَ أَخْطَأَ وَجَعَلَ هَامَانَ بْنِ هَمْدَانَ الْأَجَاجِي الَّذِي كَانَ وَزِيرَ الْمَلِكِ الْإِيرَانِي أَحْمَدَ بَنِي وَش وَزِيرَ فِرْعَوْنَ، كَأَن لَمْ يَكُنْ فِي الْعَالَمِ هَامَانَ غَيْرَهُ.“^(۲۱۹) (مستشرقین کہتے ہیں کہ قرآن مجید نے (والعیاذ باللہ تعالیٰ) غلطی کی ہے کہ ہامان بن ہمدان اجاجی - جو ایرانی بادشاہ اسویرس کا وزیر تھا - کو فرعون کا وزیر بنایا؟ ان کے خیال میں گویا کہ ساری دنیا میں کوئی دوسرا ہامان نہیں گزرا ہے۔)

هُدًى

جمع متکلم ماضی معروف کا صیغہ ہے۔ هُوْدٌ (باب نصر) ہم نے توبہ کی۔ ہم نے تیری طرف رجوع کیا۔ اَلْهُودُ: نرمی اور سہولت کے ساتھ حق کی طرف رجوع کرنا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿وَأَكْتَبْنَا فِي هَذِهِ الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ إِنَّا هُدَّنَا إِلَيْكَ﴾^(۲۲۰) (اور تو ہمارے لیے اس دنیا میں بھی بھلائی لکھ دے اور آخرت میں بھی۔ ہم نے تو تیری طرف رجوع کیا۔) سیوطی لکھتے ہیں: کہا گیا ہے کہ عبرانی زبان میں اس کے معنی تَبَّنَا کے ہیں (یعنی: ہم نے رجوع کیا) یہ بات شیدلہ نے بیان کی ہے۔^(۲۲۱) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: عبرانی زبان میں اس کے معنی تَبَّنَا کے ہیں اور شاید یہ قدیم سامی زبان کا لفظ ہو۔

هُودًا

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَالُوا كُونُوا هُودًا أَوْ نَصَارَى تَهْتَدُوا﴾^(۲۲۲) (اور کہتے ہیں کہ یہودی یا نصرانی بنو تو ہدایت پاؤ گے۔) جو اَلِقِی لکھتے ہیں: ہود، یہودی ہے اور اجمعی معرب ہے۔^(۲۲۳)

۲۶۸- الجوالیقی، المعرب، ۶۳۷؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۰۵۔

۲۶۹- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۳۷۔

۲۷۰- القرآن ۷: ۱۵۶۔

۲۷۱- السیوطی، الإیتقان، ۱: ۱۸۳۔

۲۷۲- القرآن ۲: ۱۳۵۔

۲۷۳- الجوالیقی، المعرب، ۶۳۸۔

یہود سے متعلق تحقیق یہود کے عنوان کے تحت لکھی جائے گی۔

هَوْنًا

ارشاد بانی ہے: ﴿وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هَوْنًا﴾^(۲۷۳) (اور رحمان کے بندے وہ ہیں جو زمین پر فروتنی سے چلتے ہیں۔) ابن ابی حاتم نے میمون بن مہران کے حوالے سے لکھا ہے کہ هَوْنًا سریانی میں حِلْمًا کے معنی میں آتا ہے اور ابو عمران جو اینی کے حوالے سے لکھا ہے کہ هَوْنًا عبرانی میں حِلْمًا کے معنی میں آتا ہے۔^(۲۷۵)

ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: سریانی یا عبرانی میں حِلْمَاء کے معنی میں استعمال ہوتا ہے اور شاید یہ بنیادی طور پر عربی ہو، اَهْوُنٌ سے ماخوذ ہو جس کے معنی تَرَفُّقٌ (زری، آہستگی) ہے۔^(۲۷۶)

هَيْتَ لَكَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَقَالَتْ هَيْتَ لَكَ﴾^(۲۷۷) (اور بولی کہ بس آ جاؤ۔) هَيْتَ لَكَ کی ایک قراءت هَيْتَ لَكَ ہے، جو سریانی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی ہیں: آ جاؤ۔^(۲۷۸) ابن جوزی لکھتے ہیں: ”وَبِلُغَةِ الْقِبْطِ: هَيْتَ لَكَ: هَلْمٌ.“^(۲۷۹) (قبلی زبان میں هَيْتَ لَكَ کے معنی ہیں: هَلْمٌ یعنی: آ جاؤ۔) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: هَيْتَ لَكَ، هَلْمٌ کے معنی میں ہے۔ نبطی یا سریانی زبان کا لفظ ہے۔^(۲۸۰) ابن ابی شیبہ نے سیدنا ابن عباس کے حوالے سے لکھا ہے کہ هَيْتَ لَكَ نبطی زبان میں هَلْمٌ لَكَ کے معنی میں ہے۔^(۲۸۱)

۲۷۳- القرآن ۲۵: ۲۳۔

۲۷۵- ابن ابی حاتم، تفسیر ابن ابی حاتم، ۸: ۲۷۲۰۔

۲۷۶- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۶۔

۲۷۷- القرآن ۱۲: ۲۳۔

۲۷۸- ابن کثیر، تفسیر ابن کثیر، ۲: ۶۲۲۔

۲۷۹- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸۔

۲۸۰- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۶۔

۲۸۱- ابن ابی شیبہ، المصنف، کتاب فضائل القرآن، ما فسر بالنبطیة، روایت: ۳۰۵۹۹۔

وَرَاءَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ (۲۸۲) (اور اُن کے پرے ایک بادشاہ تھا جو تمام کشتیوں کو زبردستی ضبط کر رہا تھا۔) سیوطی نے شیدہ اور ابوالقاسم کے حوالے سے لکھا ہے کہ نبطی زبان میں اس کا معنی اَمَامٌ (آگے) کا ہے۔ (۲۸۳) لیکن درست بات یہ ہے کہ وِرَاءَ حروفِ اَضْدَادِ میں سے ہے، چنانچہ ابن الانباری لکھتے ہیں: ”وَوِرَاءَ مِنَ الْأَضْدَادِ. يُقَالُ لِلرَّجُلِ: وِرَاءَكَ، أَي: خَلْفَكَ، وَوِرَاءَكَ، أَي: أَمَامَكَ. قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ: ﴿مِنَ وِرَائِهِمْ جَهَنَّمَ﴾ (۲۸۴) فَمَعْنَاهُ: مِنِ أَمَامِهِمْ. وَقَالَ تَعَالَى: ﴿وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا﴾ (۲۸۵) فَمَعْنَاهُ: وَكَانَ أَمَامَهُمْ.“ (۲۸۶)

(وِرَاءَ اَضْدَادِ میں سے ہے، جب کسی شخص سے وِرَاءَ كَ کہا جائے تو اس کا معنی آگے اور پیچھے دونوں ہو سکتے ہیں۔ مِّنَ وِرَائِهِمْ جَهَنَّمَ کا معنی ہے: اُن کے آگے جہنم ہے اور وَكَانَ وِرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ غَصْبًا کا معنی ہے: اُن کے آگے ایک بادشاہ تھا جو تمام کشتیوں کو زبردستی ضبط کر رہا تھا۔)

وَرْدَةٌ

اسم جنس، گلاب کا سرخ پھول۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿فَإِذَا أَنْشَقَّتِ السَّمَاءُ فَكَانَتْ وَرْدَةً كَالدِّهَانِ﴾ (۲۸۷) (پس جب آسمان پھٹ کر تیل کی تلچھٹ کی طرح گلابی ہو جائے گا۔) جو ایسی لکھتے ہیں: مشہور یہ ہے کہ یہ لفظ عربی الاصل نہیں ہے۔ (۲۸۸) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ لفظ فارسی الاصل ہے جو پہلوی میں

۲۸۲- القرآن ۱۸: ۷۹۔

۲۸۳- السیوطی، الإتقان، ۱، ۱۸۳۔

۲۸۴- القرآن ۳۵: ۱۰۔

۲۸۵- القرآن ۱۸: ۷۹۔

۲۸۶- محمد بن قاسم الانباری، کتاب الأضداد، ت: محمد ابوالفضل ابراہیم (بیروت: المكتبة العصرية، ۱۹۸۷ء)، ۶۸۔

۲۸۷- القرآن ۵۵: ۳۷۔

۲۸۸- الجوابی، المغرب، ۶۲۵۔

Varda اور Varta ہے۔ ابستاقیہ میں Varodha جب کہ ارمیہ میں Vard ہے اور اسی سے یہ لفظ یونانی میں نخل ہو کر رُوْدُوْن اور سریانی میں وَرْدَانَا۔^(۲۸۹)

وَزَّرَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿كَأَلَّا لَا وَزَرَ * إِلَىٰ رَبِّكَ يُؤْمِنُ الْمُسْتَقَرُّ﴾^(۲۹۰) (ہرگز نہیں، کہیں پناہ نہیں! اُس دن تیرے رب ہی کی طرف ٹھکانا ہوگا۔) سیوطی نے ابو القام کے حوالے سے لکھا ہے کہ نبطی زبان میں اس کا معنی جَبَلٌ وَمَلْجَأٌ (پہاڑ اور پناہ گاہ) کا ہے۔^(۲۹۱) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں کہ یہ سریانی یا جنوبی عربی کلمہ ہے۔^(۲۹۲)

يَا جُوجُ وَمَا جُوجُ

یا جوج و ما جوج کا ذکر سورۃ الکھف: ۹۳، سورۃ الانبیاء: ۹۶ میں کیا گیا ہے۔ اہل لغت نے یا جوج و ما جوج کا اشتقاق مادہ أَجَّ سے کیا ہے جس کے معنی آگ کے شعلہ مارنے اور پانی کے تموج و تلاطم کے ہیں۔ ان کے یہ نام ان کی شدت شورش کی بنا پر پڑے۔^(۲۹۳) جب کہ بعض علما نے ممنوع من الصرف ہونے کی وجہ سے یہ عجمی تسلیم کیے ہیں۔^(۲۹۴) ابن منظور افریقی لکھتے ہیں: یہ دونوں عجمی نام ہیں۔^(۲۹۵) جو ایتی اور خفاجی لکھتے ہیں یہ معرب ہے۔^(۲۹۶)

مولانا محمد انور شاہ کشمیری فرماتے ہیں:

۲۸۹- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۲۲۶۔

۲۹۰- القرآن ۴۵: ۱۱-۱۲۔

۲۹۱- السیوطی، الإتقان، ۱: ۱۸۳۔

۲۹۲- التونجی، المعرب والدخیل، ۱۰۶۔

۲۹۳- الراغب، المفردات، کتاب الألف، مادہ: آج۔

۲۹۴- الزمخشری، الکشاف، ۲: ۷۳۶، القرآن ۱۸: ۹۳۔

۲۹۵- ابن منظور، لسان العرب، مادہ: آج۔

۲۹۶- الجوائقی، المعرب، ۶۳۷: خفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

أما الكلام في يأجوج ومأجوج فاعلم أنهم من ذرية يافث باتفاق المؤرخين ويُقال لهم في لسان أروبا: "كاك ميكاك" وفي مقدمة ابن خلدون: غوغ ماغوغ. وللبريطانية إقرارٌ بأنهم من ذرية مأجوج، وكذا ألمانية أيضًا منهم، وأما الروس فهم من ذرية يأجوج وليس هؤلاء إلا أقوام من الإنس، والمراد من الخروج: هملتهم وفسادهم، وذلك كائنٌ لاحالة في زمانه الموعود. (۲۹۷)

رہی یا جوج و ما جوج کے بارے میں بات، سو جان لو کہ مورخین کا اس پر اتفاق ہے کہ یہ یافث کی اولاد ہے، انھیں یورپ کی زبان میں گاگ میگاگ کہا جاتا ہے۔ مقدمہ ابن خلدون میں ان کا نام غوغ ماغوغ ہے۔ جرمن کو اقرار ہے کہ وہ ما جوج کی اولاد میں سے ہیں، اسی طرح جرمن بھی ان ہی میں سے ہیں۔ روس کا تعلق یا جوج سے ہے۔ یہ سارے انسانی قوم ہیں اور ان کے خروج کا مطلب ان کے حملے اور فساد ہیں جو وقت موعود پر ضرور ہوں گے۔

مولانا ابوالکلام آزاد سورۃ الکہف کی تفسیر میں لکھتے ہیں: "یا جوج اور ما جوج کے لیے یورپ کی زبانوں میں Gog اور Magog کے نام مشہور ہو گئے ہیں۔" (۲۹۸)

يَاقُوتُ

یا قوت فارسی لفظ ہے۔ عربی میں اسم جنس ہے۔ يَاقُوتَةٌ واحد يَاقُوتٌ جمع۔ ایک قیمتی معدنی سرخ جوہر

ہے۔ کہا جاتا ہے کہ آگ کا کوئی اثر اس پر نہیں ہوتا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿كَأَنَّهُنَّ الْيَاقُوتُ وَالْمَرْجَانُ﴾ (۲۹۹)

(گویا کہ وہ یاقوت و مرجان ہیں۔) جو الیق لکھتے ہیں: یاقوت جس کی جمع یواقیت ہے، معرب ہے۔ (۳۰۰) جوہری لکھتے

ہیں: فارسی معرب ہے۔ فَاغُولُ کے وزن پر ہے۔ مفرد يَاقُوتَةٌ مستعمل ہے اور جمع یواقیت۔ (۳۰۱) ڈاکٹر عبدالرحیم

لکھتے ہیں: یہ فارسی میں یا کند ہے اور فارسی میں یہ یونانی زبان سے آیا ہے جس کی اصل هِيَاكُنْثُوسُ ہے۔

۲۹۷- انور شاہ کشمیری، فیض الباری، کتاب أحادیث الأنبياء، باب قصة يأجوج ومأجوج، حدیث: ۳۳۲۶۔

۳۵۳:۳

۲۹۸- ابوالکلام آزاد، ترجمان القرآن (لاہور: اسلامی اکادمی، س۔ن)، ۲: ۴۹۱۔

۲۹۹- القرآن ۵۵: ۵۸۔

۳۰۰- الجواہری، مصدر سابق، ۲۳۸۔

۳۰۱- الجواہری، الصحاح، باب التاء، فصل الیاء، مادہ: یقت۔

سریانی میں یہ يَقُونَدَا اور يَاقُونَدَا ہے۔ ظاہر ہے کہ معرب لفظ سریانی سے ماخوذ ہے جس میں سے نون حذف کیا گیا ہے۔ (۳۰۲)

يَحُوْرُ

واحد مذکر غائب مضارع منفی منصوب کا صیغہ ہے۔ حُوْرٌ مصدر ہے (باب نصر): وہ ہرگز نہیں لوٹے گا۔ ارشادِ ربّانی ہے: ﴿وَإِنَّهُ ظَنَّ أَنْ لَنْ يَحُوْرَ﴾ (۳۰۳) (اس نے گمان رکھا کہ اس کو کبھی لوٹنا نہیں ہو گا۔) سیوطی نے داؤد بن ابی ہند کے حوالے سے لکھا ہے کہ حبشی زبان میں اس کا معنی يَرْجِعَ (واپس لوٹنے) کا ہے۔ (۳۰۴) ڈاکٹر محمد تونجی نے بھی یہی لکھا ہے۔ (۳۰۵)

يَحْيَىٰ

خفاجی لکھتے ہیں: ”يَحْيَىٰ: عَلَمٌ أَعْجَمِيٌّ، وَقِيلَ: عَرَبِيٌّ مَنْقُولٌ مِنَ الْفِعْلِ، وَالْأَوَّلُ أَصْحَحُ.“ (۳۰۶) (عجمی اسم علم ہے۔ یہ بھی کہا گیا ہے کہ عربی ہے اور حَيَاةٌ سے واحد مذکر غائب مضارع مثبت کا صیغہ ہے (باب: سَمِعَ، یعنی جیتا رہے) پہلا قول زیادہ صحیح ہے۔) سیدنا یحییٰ عَلَیْهِ السَّلَامُ سیدہ مریم کے خالہ زاد بھائی، سیدنا زکریا عَلَیْهِ السَّلَامُ کے بیٹے اور نبی تھے جو سیدنا زکریا عَلَیْهِ السَّلَامُ کے بڑھاپے کے زمانے میں محض عنایتِ الہی سے بغیر ظاہری اسباب کے پیدا ہوئے۔

۳۰۲- عبدالرحیم، المعرب، ہامش، ۶۳۸۔

۳۰۳- القرآن ۸۳: ۱۳۔

۳۰۴- السیوطی، الإقتان، ۱: ۱۸۳۔

۳۰۵- التونجی، المعرب والدخیل، ۲۰۶۔

۳۰۶- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۷۔

یس

قرآن مجید میں ہے: ﴿ یَس * وَالْقُرْآنِ الْحَکِیْمِ * إِنَّكَ لَمِنَ الْمُرْسَلِیْنَ * عَلٰی صِرَاطٍ

مُسْتَقِیْمٍ ﴾ (یاسین، پُر حکمت قرآن شاہد ہے کہ تم رسولوں میں سے ہو، ایک نہایت سیدھی راہ پر۔)

اکثر مفسرین کے نزدیک یہ حروف مقطعات میں سے ہے، جب کہ کچھ علما کا خیال ہے کہ یہ حبشی زبان کا لفظ ہے، جس کے معنی یَا اِنْسَانُ (اے انسان!) اور یَا رَجُلُ (اے مرد!) کے ہیں۔ یہ قول سیدنا ابن عباس رضی اللہ عنہما کی طرف منسوب ہے۔ (۳۰۸)

الِیْسَعُ

سیدنا الِیْسَعُ کا نام قرآن مجید میں دو بار آیا ہے: سورة الأنعام: ۸۶، سورة ص: ۴۸۔ مرتضیٰ

زبیدی لکھتے ہیں: ”یَسَعُ، محرکة، اسم نبی، وقد ذکر فی وسع، وهذا محل ذکره لأنه أعجمی،

لیس بمشتق من وَسَع.“ (۳۰۹) (یَسَعُ، تحریک کے ساتھ، ایک نبی کا نام ہے۔) (فیروز آبادی نے اسے)

وَسَع کے تحت درج کیا ہے حالانکہ اس کے درج ہونے کی اصلی جگہ یہی (یَسَعُ) ہے، اس لیے کہ یہ عجمی نام ہے

اور وَسَع سے مشتق نہیں ہے۔) جو الیقینی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔ (۳۱۰) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں:

شاید اس کی اصل الِیْسَاعُ ہو جس کا معنی نصر اللہ ہے۔ (۳۱۱)

۳۰۷- القرآن ۳۶: ۱-۴۔

۳۰۸- ابن جریر، تفسیر الطبری، ۱۰: ۴۲۳؛ السیوطی، الإنقان، ۱: ۱۸۳۔

۳۰۹- الزبیدی، تاج العروس، فصل الیاء التحتیة مع العین، مادہ: یع۔

۳۱۰- الجوالیقی، مصدر سابق، ۶۳۳؛ خفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۱۱- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۶۳۳۔

يَصِدُّونَ

قرآن مجید میں ہے: ﴿وَلَمَّا ضُرِبَ ابْنُ مَرْيَمَ مَثَلًا إِذَا قَوْمُكَ مِنْهُ يَصِدُّونَ﴾^(۳۱۲) (اور جب ابن مریم (علیہ السلام) کی مثال دی جاتی ہے تو تمہاری قوم کے لوگ اس پر چیخنے لگتے ہیں اور کہتے ہیں کہ ہمارے معبود اچھے ہوئے یا وہ؟) مطلب یہ ہے کہ جب تمہاری قوم کے سامنے انبیائے کرام کے سلسلے میں سیدنا عیسیٰ (علیہ السلام) اور اُن کی دعوت کا حوالہ دیا جاتا ہے کہ وہ بھی دین توحید کے داعی بن کر آئے جس کی دعوت تمام انبیاء نے دی تو تمہاری قوم کے جھگڑالو مجرد اُن کے نام کے ذکر ہی کو فتنہ بنا لیتے اور چیخنا شروع کر دیتے ہیں کہ یہ لو! یہ شخص ہمارے بتوں کو توہر کہتا ہے لیکن مسیح (علیہ السلام) کی تعریف کرتا ہے حالاں کہ ہمارے معبود فرشتے ہیں اور مسیح (علیہ السلام) بہر حال مریم (علیہا السلام) کے بیٹے ہیں۔ اس طرح وہ اپنے عوام کو یہ تاثر دینے کی کوشش کرتے ہیں کہ قرآن مجید سیدنا عیسیٰ (علیہ السلام) کا ذکر گویا ایک معبود کی حیثیت سے کرتا ہے اور یہ ایک سازش ہے۔ اس غرض کے لیے کہ ہمارے ذہنوں میں سے ہمارے آبائی دیوتاؤں کی عقیدت ختم کر کے اُن کی جگہ مسیح (علیہ السلام) کی اُلوہیت کا عقیدہ راسخ کیا جائے۔ ابن جوزی لکھتے ہیں: ”يَصِدُّونَ: بلغة الحبش: يَضْجُونَ.“^(۳۱۳) (يَصِدُّونَ حبشی زبان کا لفظ ہے جس کا معنی يَضْجُونَ ہے یعنی شور مچاتے ہیں۔)

يُضْهِرُ

واحد مذکر غائب مضارع مجہول، صَهْرٌ مصدر (باب: فَتَحَ) پگھلا دیا جائے گا، گلا دیا جائے گا۔ قرآن مجید میں ہے: ﴿يُضْهِرُ بَدَنَهُ مَا فِي بُطُونِهِمْ وَالْجُلُودُ﴾^(۳۱۴) (اس سے جو کچھ ان کی پیٹوں میں ہے سب پگھل

۳۱۲- القرآن ۳: ۵۷۔

۳۱۳- ابن الجوزی، فنون الأفتان، ۱۱۸۔

۳۱۴- القرآن ۲۲: ۲۰۔

جائے گا اور اُن کی کھالیں بھی۔) سیوطی نے شیدہ کے حوالے سے لکھا ہے: اہل مغرب کی زبان میں اس کا معنی يَنْصَبُج (پختہ ہونے) کا ہے۔^(۳۱۵)

يَعْقُوبُ عَلَيْهِ السَّلَامُ

سیدنا ابراہیم علیہ السلام کے بیٹے سیدنا اسحاق علیہ السلام اور سیدنا اسحاق علیہ السلام کے بیٹے سیدنا یعقوب علیہ السلام تھے۔ اللہ تعالیٰ نے آپ کا ذکر زمرہ انبیاء کے کرام میں کیا ہے۔ آپ کا لقب اسرائیل تھا اور اسی نسبت سے آپ کی اولاد اور اولاد د راولاد، بنی اسرائیل کہلائی۔ جو ایلی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔^(۳۱۶)

يَمَّ

قرآن مجید میں ہے: ﴿فَأَنْقَمْنَا مِنْهُمْ فَأَغْرَقْنَاهُمْ فِي الْيَمِّ﴾^(۳۱۷) (تو ہم نے اُن کو کیفر کردار تک پہنچادیا اور انھیں سمندر میں غرق کر دیا۔) ابن قتیبہ، جو ایلی اور ابن جوزی لکھتے ہیں: يَمَّ عبرانی میں دریا کو کہا جاتا ہے۔^(۳۱۸) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: یہ عبرانی میں یَم، سریانی میں یما اور اکردیہ میں یمو Yamu ہے اور علمائے لغت کا خیال ہے کہ یہ غیر سامی کلمہ ہے۔^(۳۱۹) ڈاکٹر محمد تونسجی لکھتے ہیں: ”الْيَمُّ: البحرُ بالسريانية، أصلها: Yammo، وكذا في العبرية.“^(۳۲۰) (سریانی میں يَمَّ کا معنی دریا کا ہے جس کی اصل Yammo ہے۔ عبرانی زبان میں بھی ایسا ہی ہے۔) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: اس کے معنی يَزِيدُ (اس میں اضافہ ہوگا) کا ہے۔^(۳۲۱)

۳۱۵- السیوطی، مرجع سابق، ۱: ۱۸۳۔

۳۱۶- جو ایلی، المغرب، ۶۳۳: الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۱۷- القرآن ۷: ۱۳۶۔

۳۱۸- ابن قتیبہ، أدب الکاتب، ۳۸۳: الجوالیقی، المغرب، ۶۳۵: ابن الجوزی، فنون الألفان، ۱۱۸۔

۳۱۹- عبدالرحیم، المغرب، ہامش، ۶۳۶۔

۳۲۰- التونجی، المغرب والدخیل، ۲۰۶۔

۳۲۱- التونجی، نفس مرجع، ہامش، ۶۳۳۔

یوسف علیہ السلام

جو ایلی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔ (۳۲۲)

سیوطی لکھتے ہیں: ”والصوابُ أنه أعجمي، لا اشتقاق له.“ (۳۲۳) (درست بات یہ ہے کہ یہ عجمی ہے اور غیر مشتق ہے۔) ماوردی لکھتے ہیں: یوسف کے بارے میں دو قول ہیں: پہلا یہ کہ یہ عجمی نام ہے اور دوسرا یہ کہ یہ عربی نام ہے اور اُسف سے مشتق ہے، جس کے معنی لغت میں حزن و ملال کے ہیں (۳۲۴) لیکن ابو حیان لکھتے ہیں: ”ومنعہ الصرّف دلیل علی بطلان قول من ذهب إلی أنه عربی مشتق من الأسف.“ (۳۲۵) (اس کا ممنوع من الصرّف ہونا اس بات کی دلیل ہے کہ جو لوگ اس کو عربی جانتے ہیں اور اسے اُسف سے مشتق تسلیم کرتے ہیں اُن کا قول باطل ہے۔)

یونس علیہ السلام

ابن منی، مشہور اسرائیلی نبی۔ نیوی (عراق) میں ہدایت کے لیے بھیجے گئے تھے۔ امت دعوت ایک لاکھ یا اس سے زیادہ تھی۔ جو ایلی اور خفاجی لکھتے ہیں: یہ عجمی نام ہے۔ (۳۲۶) ڈاکٹر عبدالرحیم لکھتے ہیں: عبرانی میں اس کی اصل یُونَا ہے، جو یونانی میں یُونَس بنا۔ عربی میں یہ لفظ یونانی زبان سے داخل ہوا اور ”ی“ کلمہ کے پیش کو مد نظر رکھ کر ”ن“ کو بھی پیش دیا گیا یعنی عربی میں اس کو یُونَس بنایا۔ (۳۲۷)

۳۲۲- الجوالیقی، مصدر سابق، ۶۴۳؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۲۳- السیوطی، الإیتقان فی علوم القرآن، ۲: ۱۷۶۔

۳۲۴- الماوردی، تفسیر الماوردی، ۳: ۸۔

۳۲۵- ابو حیان، البحر المحيط، ۵: ۲۷۹۔

۳۲۶- الجوالیقی، المغرب، ۶۴۳؛ الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔

۳۲۷- عبدالرحیم، المغرب، ہاشم، ۶۴۳۔

یہود

اسم جمع، معرف باللام، یہودیوں کی جماعت جو ایتی لکھتے ہیں: ”یہود: أعجمی معرب، وهم منسوبون إلى يهوذا بن يعقوب، فَسُمُّوا اليهود، وَعُرِبَتْ بالذَّال.“ (۳۲۸) (یہود: اجمی معرب ہے، جو یہوذا بن یعقوب کی طرف منسوب ہیں۔ عربوں نے یہوذا کے ”ذ“ کو ”ذ“ سے بدل ڈالا۔) خفاجی لکھتے ہیں: ”معرب یہوذا، بذال معجمة، ابن يعقوب.“ (۳۲۹) (یہوذا کا معرب ہے جو سیدنا یعقوب علیہ السلام کا بیٹا تھا۔)

خلاصہ بحث

اس طویل گفت گو سے یہ معلوم ہوتا ہے کہ قرآن کریم میں عربی زبان کے علاوہ دیگر زبانوں جیسے عبرانی، سیرانی اور فارسی زبانوں کے الفاظ بھی شامل ہیں اور اس سلسلے میں انھی علما کا موقف درست معلوم ہوتا ہے جو قرآن مجید میں معرب کے وجود کے قائل ہیں۔ ان کی تعداد اگرچہ تمام محققین کے ہاں یکساں نہیں جس کی وجہ یہ ہے کہ بعض کے ہاں بعض الفاظ کی اصل عربی ہے جب کہ بعض انھیں دیگر زبانوں کے الفاظ قرار دیتے ہیں۔



۳۲۸- الجوائقی، المعرب، ۶۵۰۔

۳۲۹- الخفاجی، شفاء الغلیل، ۳۱۸۔