

فکر و نظر..... اسلام آباد
جلد: ۴۷ شماره: ۳
قرآن حکیم کی قراءات متواترہ اور استنباط احکام

حافظ تاج افسر ☆
پروفیسر ڈاکٹر سعید الرحمن ☆☆

Abstract

Variant readings of some of the words of the Qur'an taught by the Prophet (peace be on him) is an interesting phenomenon which has attracted attention of the scholars as well as that of general readers of the Quran. The science of recitations of the Qur'an ('ilm al-Qiraat) is considered to be of vital importance among various Sciences of the Qur'an ('ulam al-Qur'an) as well as Sciences of the Tafsir ('ulum al-Tafsir). The scholars of Tafsir have extensively used those recitations which have been transmitted by multitude of people to multitudes of people in each generation (al-Qiraat al-Mutawatirah) in deduction and extraction of the injunctions (ahkam) pertaining to various aspects of individual and collective spheres of life.

This article delves into the classical as well as contemporary works of tafsir and 'ulum al-Qur'an to bring to the fore various issues related to al-qiraat al-mutawatirah. The special focus of this article, however, is to highlight the attempts of the exegetes (al-mufassirin) in fully employing al-qiraat al-mutawatirah in deduction of injunctions (istinbat al-ahkam) as well as in determining the preference or otherwise of the juristic opinions of various schools of thought (madhahib) in Islam.

☆☆☆☆☆

یہ ناقابل انکار حقیقت ہے کہ قرآن حکیم سے پہلے کئی ایک صحیفے اور کتابیں نازل ہوئیں جن میں بطور خاص توراہ، زبور اور انجیل ملت ابراہیمی کی ترجمان ہونے کے ناطے مشہور ہیں۔ جب قرآن حکیم کا ذکر آتا ہے تو ذہن انسانی میں سوالات ابھرتے ہیں۔ قرآن حکیم اللہ تعالیٰ اور بندے کے تعلقات کو کس انداز سے پیش کرتا ہے اور انسانوں کے باہمی تعلقات کو کیسے استوار کرنا چاہتا ہے؟ انسان کے

☆ اسٹنٹ پروفیسر، کلیہ علوم اسلامیہ، بین الاقوامی اسلامی یونیورسٹی، اسلام آباد۔

☆☆ پروفیسر، شعبہ علوم اسلامیہ، بہاء الدین زکریا یونیورسٹی، ملتان۔

متنوع تقاضوں اور احتیاجات کی تکمیل کے کیا ضابطے اور تقاضے پیش کرتا ہے؟ ان سوالات کے جواب میں جو تعریف ہوگی وہ یقیناً جامع ہوگی جبکہ اصولیین اور فقہاء کے پیش نظر صرف قرآن حکیم کے وہ احکام ہیں جن کا تعلق انسانوں کے باہمی ربط و تنظیم کے ساتھ ہے۔ عبادات ہوں یا معاملات، معاشیات ہوں یا حدود تعزیرات یہ انسانی سوسائٹی میں راہنمائی کے متقاضی ہیں اور یہ سارے کا سارا قرآنی تعلیمات کا ایک حصہ ہے جو علم الاحکام کہلاتا ہے۔ اسی لئے عقائد یا تزکیہ نفس کے امور پر بحث کرنا فقہاء کا شعبہ نہیں ہے جب قرآن حکیم کی تعریف اس اہم شعبے علم الاحکام کو سامنے رکھ کر کی جائے گی تو وہ یقیناً مختلف ہوگی۔

قرآن کا لغوی مفہوم:

”قرآن“ مشتق ہے یا جامد۔ اہل لغت کی اس بابت دو آراء ہیں۔

پہلی رائے یہ ہے کہ لفظ ”قرآن“ اسم جامد ہے، مشتق نہیں ہے (یعنی کسی لفظ سے ماخوذ نہیں ہے) اس پر دلیل عبداللہ بن کثیر کئی (۱۲۰ھ) کی قراءت ہے جس میں القرآن یعنی ہمزہ کے بغیر را مفتوحہ کے بعد الف مدہ پڑھا جائے اور یہ رائے امام محمد بن ادریس شافعی (۲۰۴ھ) سے منقول ہے۔ فرماتے ہیں قرأت مہموز ہے لیکن قرآن غیر مہموز ہے اور یہ قرآن حکیم کا غیر مشتق نام ہے۔ (۱)

دوسری رائے یہ ہے کہ مشتق ہے اس رائے کے قائلین میں پھر اختلاف ہے کہ مہموز ہے یا نہیں؟ ابوالحسن الاشعری (۲) کا قول یہ ہے کہ یہ کلمہ مشتق تو ہے لیکن اس میں ہمزہ نہیں ہے۔ ”قرنت الشیء“ سے ماخوذ ہے جس کا مفہوم اشیاء کو باہم جوڑنا اور ملانا ہے۔ قرآن حکیم کو اس لئے قرآن کہتے ہیں کہ اس میں سورتیں اور آیات باہم مربوط ہیں۔ (۳) حج قرآن کا مفہوم بھی یہی ہے کہ اس میں حج اور عمرہ ایک ہی احرام کے ذریعے مربوط ہوتے ہیں۔ (۴)

اس کے برعکس رائے یہ ہے کہ یہ مشتق بھی ہے اور مہموز بھی ہے۔ ”الفراء“ سے مشتق ہے جو جمع کرنے کے معنی میں آتا ہے۔ عرب کے ہاں قرأت الماء فی الحوض یعنی جمعہ کے مفہوم میں مستعمل ہے۔ قرآن حکیم کو اس لئے قرآن کہتے ہیں کہ یہ بھی سورتوں اور آیات کا مجموعہ ہے۔ یہ زجاج (۵) کی رائے ہے۔ (۶) ابن کثیر کی قراءت میں جو ہمزہ نہیں پڑھا گیا اس کی توجیہ یہ کرتے ہیں کہ ادائیگی میں سہولت کے پیش نظر ہمزہ کی حرکت را کو منتقل کر دی گئی ہے۔ اصل میں وہ بھی مہموز ہی ہے۔ (۷) قرآن حکیم کی حقیقت پر غور کرنے سے امام شافعی کی رائے وقع معلوم ہوتی ہے کہ قرآن اسم جامد یا اسم منقول ہے مشتق نہیں ہے اس کے متعدد اسباب ہیں۔

۱۔ قرآن حکیم لکھا ہوا نازل نہیں ہوا بلکہ رسول اللہ ﷺ کے قلب اطہر پر القاء ہوا ہے۔ عربوں پر نازل ہونے کی وجہ سے اس کا قالب عربی ہے اور نزول سے قبل لوح محفوظ میں جو کلام نفسی (۸) ہے اس کو بھی قرآن کا نام دیا گیا ہے۔ ارشاد ہے:

﴿بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ﴾ [البروج: ۲۱، ۲۲]

جبکہ سورتوں اور اجزاء کی ترتیب کا تعلق الفاظ سے ہے اور یہ آسمان دنیا سے نزول کے بعد کی بات ہے۔ لہذا یہ کہنا مناسب نہیں ہوگا کہ قرآن کو اس لئے قرآن کہتے ہیں کہ اس میں سورتیں اور آیات باہم مربوط ہیں یا یہ سورتوں اور آیات کا مجموعہ ہے۔ (۹)

۲۔ عبداللہ بن کثیرؒ مکہ کے رہنے والے ہیں اور اہل مکہ کی قراءت بغیر ہمزہ کے ہے اور قرآن حکیم کا نزول بھی لغت قریش میں ہوا جن کا مرکز مکہ مکرمہ اور ان کی قراءت سے استدلال کرنے والے بھی امام شافعیؒ کی ہیں اور لغت میں اہل لغت کی رائے ہی واقع ہوتی ہے۔

قرآن حکیم کا اصطلاحی مفہوم:

علماء اصول کے ہاں قرآن کی تعریف یوں کی جاتی ہے:

”هُوَ الْقُرْآنُ الْمُنَزَّلُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ ﷺ الْمَكْتُوبُ فِي دَفَاتِ الْمَصَاحِفِ الْمَنْقُولُ إِلَيْنَا

عَلَى الْأَحْرَفِ السَّبْعَةِ الْمَشْهُورَةِ نَقْلًا مُتَوَاتِرًا“۔ (۱۰)

یعنی قرآن وہ ہے جو رسول اللہ ﷺ پر نازل کیا گیا ہے، مصاحف میں لکھا گیا ہے اور سات مشہور حروف پر تواتر کے ساتھ منقول چلا آ رہا ہے۔

اس تعریف میں چند امور قابل غور ہیں۔

۱۔ ”المکتوب فی دفات المصاحف“ سے بظاہر معلوم ہوتا ہے کہ قرآن حکیم لکھا ہوا نازل ہوا حالانکہ مصاحف میں صحابہ کرامؓ نے مدون کیا لہذا یہ جملہ صرف صحابہ کرامؓ کے لکھے ہوئے مصاحف کے دور سے قرآن حکیم پر صادق آتا ہے۔

۲۔ ”علی الاحرف السبعة المشهورة“ سے مراد وہ لہجات عرب ہیں جن پر قرآن پڑھنے کی اجازت دی گئی اور اس اجازت کی حکمت یہ تھی کہ قبائل کے متعدد لہجات کے حامل ایک لغت میں تلاوت کرنے کے عادی نہ ہونے کی وجہ سے مشکلات محسوس کر رہے تھے۔ اور یہ اجازت بھی مدینہ منورہ میں دی گئی نیز اس اجازت کا تعلق بھی کلام لفظی سے ہے جبکہ قرآن حکیم کلام

لفظی اور کلام نفسی دونوں کے مجموعے کا نام ہے۔

۳۔ ”نقلا متواترا“ میں قرآن حکیم کے متواتر ہونے کا ذکر ہے اور تواتر کا اعتبار آسمان دنیا سے نزول کے بعد سے ہوتا ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ ابتدائی تینوں ادوار میں اس کے ناقلین اس تعداد میں ہوں کہ ان کا اپنے مسلمہ کردار نیز ان کے ایک دوسرے سے دور علاقوں میں ہونے کے سبب باہمی رابطہ نہ ہونے کی وجہ سے جھوٹ پر جمع ہونا محال ہو۔

۴۔ یہ بات مسلم ہے کہ کسی چیز کی تعریف کرنے کا مقصد یہ ہوتا ہے کہ اس کی حقیقت و ماہیت اور اس کے اغراض و مقاصد سمجھ میں آ سکیں۔ نیز جن مضامین پر وہ مشتمل ہے ان کا ایک خاکہ سامنے آسکے جبکہ مذکورہ بالا تعریف میں قرآن کے نزول، اس کی قراءت اور تدوین و تاریخ کا ذکر ہے۔ یہ امور اپنی جگہ اہم ہیں لیکن حقیقت اور اہداف سے ان کا تعلق ثانوی رہ جاتا ہے۔

مذکورہ بالا امور پر غور کیا جائے تو یہ بات عیاں ہوتی ہے کہ قرآن حکیم کی یہ تعریف احکام کے باب کو سامنے رکھتے ہوئے قطعیت اور حجیت کے تناظر میں کی گئی ہے۔ فقہاء کا شعبہ یہی ہے کہ اسنادی حیثیت کو دیکھا جائے اگر وہ متواتر یا مشہور ہے تو قطعی الثبوت ہوگی اور علم قطعی کے لئے مفید ہوگی اس سے فرضیت یا تحریم ثابت ہوتے ہیں بشرطیکہ وہ قطعی الدلالة بھی ہو لیکن اگر اس نص کی سند ظنی الثبوت ہو تو وہ قطعیت کی بجائے ظنیت کا فائدہ دیتی ہے اور اس سے مکروہ یا مستحب ثابت ہوتے ہیں فرضیت یا حرمت ثابت نہیں ہوتے۔ (۱۱) لہذا قرآن حکیم کی یہ تعریف احکام کے شعبہ کا لحاظ رکھتے ہوئے فقہاء کے نزدیک صحیح اور مکمل ہے لیکن قرآن حکیم کے مقاصد و اہداف اور اس میں مذکور علم و مضامین کے اعتبار سے غور کیا جائے تو یہ تعریف قرآن حکیم کے لفظی پہلو کو شامل ہے جو کہ تعریف کے ناقص ہونے کی دلیل ہے۔

اس کے برعکس قرآن حکیم نے اپنا جامع اور مکمل تعارف کرایا ہے جس میں اس کی حقیقت و ماہیت اور مقاصد کو واضح کیا ہے۔ ارشاد ربانی ہے ﴿وَإِنَّهُ لَنَنْزِيلُ رَبِّ الْعَالَمِينَ. نَزَلَ بِهِ الرُّوحُ الْأَمِينُ. عَلَى قَلْبِكَ لِتَكُونَ مِنَ الْمُنذِرِينَ﴾ [الشعراء: ۱۹۲-۱۹۳] اسی طرح یہ ارشاد بھی ہے ﴿مُصَدِّقًا لِّمَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الْكِتَابِ وَمُهَيِّمًا عَلَيْهِ﴾ [المائدة: ۴۸] ایک اور جگہ اس کی غرض نزولی کو اس طرح واضح کیا ہے ﴿كَتَبْنَا أَنْزَلْنَاهُ إِلَيْكَ لِتُخْرِجَ النَّاسَ مِنَ الظُّلُمَاتِ إِلَى النُّورِ﴾ [ابراہیم: ۱] ان آیات کی روشنی میں تعریف یوں کی جا سکتی ہے۔

قرآن حکیم اللہ کا وہ کلام ہے جس کو اللہ تعالیٰ نے آپ کے دل پر انسانی ہدایت کے لئے

نازل کیا جو گزشتہ آسمانی کتابوں کی تصدیق کرتی ہے اور ان پر نگہبان ہے اور اس جیسا کلام انسان کی طاقت سے باہر ہے۔

قرآن اور مصحف:

قرآن حکیم کے لئے مصحف کا استعمال بھی ہوتا ہے اور اس کے مصحف ہونے کی وجہ تسمیہ یہ ہے کہ جب حضرت ابوبکرؓ نے قرآن حکیم کو کتابی شکل میں مدون کیا تو صحابہ کرامؓ سے اس بابت مشورہ کیا کہ اس کا نام کیا ہونا چاہئے؟ کسی نے رائے دی کہ اس کا نام سفر ہو لیکن اس بات کو بائیں وجہ رد کر دیا گیا کہ یہ نام یہود اپنی کتاب کے لئے استعمال کرتے ہیں۔ دوسری رائے یہ آئی کہ اس کو مصحف کہا جائے کہ اہل حبشہ اس قسم کی دستاویز کو مصحف کہتے ہیں اس پر سب کا اجماع ہو گیا۔ (۱۲) تاہم ان دو اصطلاحات میں فرق درج ذیل ہیں۔

۱۔ مصحف اس مدون دستاویز کو کہا جاتا ہے جو اوراق کا مجموعہ ہو جبکہ قرآن عام ہے چاہے مدون ہو یا نہ ہو یہی وجہ ہے کہ تدوین صدیقی سے پہلے قرآن حکیم کے لئے مصحف کا نام مستعمل نہیں تھا۔

۲۔ مصحف کی بیع و شراء جائز ہے جبکہ قرآن کی بیع و شراء ناجائز ہے۔ (۱۳)

۳۔ مصاحف متعدد ہو سکتے ہیں اس لئے اس پر جمع کا اطلاق بھی ہوتا ہے جبکہ قرآن حکیم ایک ہی ہے زیادہ قرآن حکیم کے نسخوں کے لئے بھی مفرد لفظ ”قرآن“ ہی استعمال ہوتا ہے۔

۴۔ مصاحف کی نسبت شخصیات کی طرف ہو سکتی ہے جبکہ قرآن کی نسبت کسی فرد کی طرف نہیں ہو سکتی جیسے مصحف ابن مسعودؓ، مصحف عثمان بن عفانؓ وغیرہ جبکہ قرآن حکیم کو عثمانی قرآن نہیں کہا جا سکتا۔ (۱۴)

قرآن اور قراءات:

قرآن حکیم کی تعریف اور قراءات کی حقیقت کے جاننے کے لئے ان دونوں کے درمیان نسبت کا ذکر کرنا ضروری ہے کہ وہ نسبت کیا ہے کیا دونوں کے درمیان لزوم ہے یا تباہین اور تناقض ہے۔

بدرالدین زکشی (۷۹۴ھ) فرماتے ہیں کہ قرآن حکیم اور قراءات دو حقیقت مختلفہ ہیں اس طرح کہ قرآن حکیم اللہ کی طرف سے نازل کردہ وحی کا نام ہے۔ اور قراءات اس وحی کے لفظی پہلو کو مختلف انداز سے ادا کرنے کا نام ہے ان کی عبارت یہ ہے:

”الْقُرْآنُ وَالْقِرَاءُ اثْنِ حَقِيقَتَانِ مُتَغَايِرَتَانِ فَالْقُرْآنُ هُوَ الْوَحْيُ الْمُنَزَّلُ لِلْإِعْجَازِ وَالْبَيَانِ وَالْقِرَاءُ اثْنِ إِخْتِلَافِ الْفَاطِ الْوَحْيِ الْمَذْكُورِ فِي الْحُرُوفِ“ (۱۵)

یعنی قرآن اور قراءت دو مختلف حقیقتیں ہیں۔ قرآن وہ نازل کردہ وحی ہے جس میں اعجاز اور بیان ہے جب کہ قراءت الفاظ وحی کے کلمات میں اختلاف کا نام ہے۔

زرکشی کی اس رائے کو احمد دمیاطی (۱۱۱۷ھ) نے راجح قرار دیا ہے۔ (۱۶) اس کے برعکس دوسرا موقف یہ ہے کہ قرآن اور قراءت کے درمیان تغایر کی نسبت نہیں ہے اس کی دلیل یہ ہے کہ قراءت مختلفہ کی قرآن حکیم سے الگ کوئی حقیقت نہیں ہے بلکہ ان دونوں کے درمیان مکمل اتصال ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جیسے قرآن کا منکر دائرہ اسلام میں نہیں ہے اسی طرح قراءت متواترہ کے منکر کا بھی یہی حکم ہے ان کے درمیان کل اور جزء کا فرق ہے کہ قرآن حکیم کل ہے اور قراءت اس کا جز ہیں۔ اس رائے پر ڈاکٹر شعبان محمد اسماعیل نے اصرار کیا ہے اور زرکشی و دمیاطی کو ہدف تنقید بنایا ہے۔ (۱۷)

ان دونوں آراء کا موازنہ کرنے کے لئے چند امور قابل غور ہیں۔

- ۱۔ قرآن حکیم لفظ اور معنی دونوں کا نام ہے جبکہ قراءت کا تعلق قرآن حکیم کے لفظی پہلو سے ہے اور وہ اس کی وجوہ اداء ہیں۔
- ۲۔ قرآن حکیم وحی الہی ہے اور اس میں اللہ تعالیٰ کی طرف سے انسانیت کے لئے پیغام ہے جبکہ قراءت کی اجازت جو مدینہ منورہ میں دی گئی ہے اس میں قبائل کی مشکلات کو سامنے رکھتے ہوئے اپنے اپنے لہجات میں ادا کرنے کی اجازت دی گئی۔ گویا قرآن کا تعلق انسان کی عملی راہنمائی سے ہے اور قراءت کا تعلق صرف ادائیگی کی سہولت سے ہے۔
- ۳۔ اگر قراءت کو قرآن حکیم کا جزء مان لیا جائے تو کل کا تصور تو اجزاء کے بغیر نہیں ہوتا گویا قراءت متعددہ کے علم کو جو نہیں جانتا وہ قرآن کو بھی نہیں جانتا یہ بات اجماع امت کے خلاف ہے۔
- ۴۔ اس سے یہ بھی لازم آتا ہے کہ جب تک قراءت مکمل نہ پڑھی جائیں تو ختم قرآن مکمل نہیں ہوگا یہ بھی اجماع امت کے خلاف ہے۔
- ۵۔ قرآن حکیم کا تعلیم و تعلم ضروری ہے جب کہ قراءت کی تعلیم امر مباح اور مستحسن ہے۔

۶۔ قرآن حکیم اول تا آخر متواتر اور قطعی ہے جب کہ قراءت میں سے متواتر بھی ہیں مشہور اور شاذ بھی اور قراءت متواترہ بھی متعدد قراء کرام کی طرف منسوب ہیں جبکہ قرآن کی نسبتیں ان قراء کرام کی طرف صحیح نہیں ہیں چنانچہ قراءت نافع، قراءت عاصم تو کہا جاتا ہے لیکن قرآن نافع اور قرآن عاصم نہیں کہا جاسکتا۔

ان امور مذکورہ کی روشنی میں معلوم ہوتا ہے کہ قرآن حکیم و قراءت کے درمیان نسبت لزوم من وجہ کی ہے قراءت قرآن حکیم کے ساتھ مستلزم ہیں قرآن حکیم سے باہر قراءت کا اطلاق نہیں ہوتا لیکن ادائیگی کے متعدد طریقوں کو جو قراءت کہا جاتا ہے ان کے جاننے کے بغیر بھی حافظ قرآن بنا جاسکتا ہے اور اسی کی طرف اشارہ زرکشی اور دمیاطی کا معلوم ہوتا ہے جبکہ لزوم من وجہ کا اشارہ ڈاکٹر شعبان کی کلام میں نمایاں ہے اور یوں دونوں اقوال اپنی جگہ درست ہیں۔

قراءت کی اقسام:

سند کے حوالے سے قراءت کی چار قسمیں ہیں:

۱۔ متواتر ۲۔ ملحق بالتواتر ۳۔ مشہور ۴۔ شاذ

قراءت متواترہ سے مراد وہ قراءت ہیں جن کو ہر دور میں قراءت کی اتنی بڑی جماعت نے نقل کیا ہو جن کا جھوٹ پر اجتماع محال ہو اور جن کے طرق پر تمام ناقلین کا اتفاق ہو چکا ہو جیسے قراءت سبعہ (۱۸) سے منقول اصول قراءت۔ مثلاً میم جمع اور ہائے ضمیر کا صلہ، ادغام کبیر اور امالہ وغیرہ۔ (۱۹)

ملحق بالتواتر سے مراد یہ ہے کہ شہرت کے اعتبار سے متواتر کے درجہ تک پہنچی ہو لیکن سند میں موجود راویوں کا ضبط و اتقان متواتر سے کم درجہ کا ہو جیسے قراءت کے ہاں مفرد کلمات میں اختلاف۔ (۲۰) ملحق بالتواتر کی یہ اصطلاح ابن الجزری (۶۸۳۳ء) سے منقول ہے اور یہ قراءت مشہورہ سے الگ اور مستقل اصطلاح ہے۔

قراءت مشہورہ ایک مستقل اصطلاح ہے اور یہ زیادہ تر فقہاء احناف کے ہاں مستعمل ہے قراءت کے ہاں اس کا ذکر عام نہیں ہے۔ اس سے مراد وہ قراءت ہیں جو مصاحف عثمانیہ لکھتے وقت خارج کر دی گئیں مگر عہد تابعین میں ان کی تفسیری حوالہ سے شہرت تھی، چنانچہ حضرت عبداللہ بن مسعود سے منقول تمام کلمات تفسیر یہ احناف کے ہاں مشہورہ کا درجہ رکھتے ہیں۔ جیسے کفارہ یحییٰ میں فصیام ثلاثہ ایام کے

ساتھ ”متتابعات“ کا لفظ تفسیر کے حوالہ سے معتبر تصور کیا گیا۔ (۲۱)

قراء ات شاذہ سے مراد وہ قراء ات ہیں جو مصاحف عثمانیہ لکھتے وقت خارج کردی گئیں اور عہد تابعین میں بھی ان کی شہرت نہیں تھی۔ جیسے مریض اور مسافر کے لئے رمضان کے علاوہ روزوں کی قضاء کے ضمن میں فعدة من ایام اخر کے ساتھ ”متتابعہ“ کا لفظ تفسیری نقطہ نظر سے ملحوظ نہیں رکھا گیا۔ (۲۲)

قراء ات متواترہ سے استنباط

فقہاء کے ہاں قراء ات متواترہ کے حجت ہونے اور ان سے مسئلہ مستنبط کرنے میں کسی کے ہاں قابل ذکر اختلاف نہیں پایا جاتا البتہ بعض صورتوں میں استنباط کے اصول میں اختلاف ہے۔ یہاں ان صورتوں کا ذکر مقصود ہے جن میں فقہاء کے ہاں اصول استنباط پر اتفاق ہے اور جن میں ان کے ہاں اختلاف ہے اس کے ساتھ ہی ان مثالوں کا بھی ذکر کیا جائے گا جن میں فقہاء کے اصول استنباط کا اختلاف واضح ہوتا ہے۔

پہلی صورت یہ ہے کہ کسی کلمہ میں دو قراء تیں ہوں اور دونوں کا مدلول الگ ہو اور دونوں پر بیک وقت عمل ہو سکتا ہو تو ان قراء ات کو دونوں مدلولات پر محمول کر دیا جائے گا اور ان سے مستنبط ہونے والے احکام بیک وقت مراد ہوں گے۔ مثلاً ﴿وَلَا يُضَارُّ كَاتِبٌ وَلَا شَهِيدٌ﴾ [البقرة: ۲۸۲] لَا يُضَارُّ میں راء کو مضموم اور مفتوح دونوں طرح پڑھا گیا ہے۔ (۲۳) مضموم ہونے کی صورت میں مطلب یہ ہو گا کہ کاتب اور گواہ کو تکلیف نہ دی جائے گویا فعل مضارع مجہول ہے۔ یہ حکم مدعی اور مدعا علیہ کے لئے ہے کہ کوئی کاتب اور گواہ پر دباؤ نہ ڈالے اور انہیں اپنی مکمل آزادی کے ساتھ لکھنے اور گواہی دینے کا موقع فراہم کیا جائے اور لَا يُضَارُّ مفتوح ہونے کی صورت میں اس کا فاعل کاتب ہے یعنی فعل مضارع معروف ہے جس کا مطلب یہ ہو گا کہ معاملات کی غلط کتابت اور جھوٹی گواہی دے کر کاتب اور گواہ و رثاء کو تکلیف نہ دیں اس صورت میں مخاطب کاتب اور گواہ ہیں اور دفع ضرر و رثاء کا مقصود ہے دونوں قراء ات کی صورت میں دو احکام ثابت ہو رہے ہیں اور ظاہر ہے کہ دونوں مقصود ہیں کہ نہ و رثاء کو حق ہے کہ کاتب اور گواہ کو تکلیف دیں اور نہ کاتب و گواہ کو اجازت ہے کہ وہ و رثاء کو تکلیف دیں۔ (۲۴)

دوسری صورت یہ ہے کہ ایک کلمہ میں دو وجوہ قراء ات ہوں ان کی اصل میں بھی اختلاف ہو مفہوم اور صیغہ کا بھی اختلاف ہو لیکن حکم دونوں قراء ات سے ایک ہی مستنبط ہوتا ہو مثلاً ﴿وَاتَّخِذُوا

مِنْ مَقَامِ إِبْرَاهِيمَ مُصَلًّى ﴿ [البقرة: ۱۲۵] کو امام نافع اور عبداللہ بن عامر شامی نے وَاتَّخِذُوا صِيغَةَ مَاضِي سے پڑھا ہے جبکہ باقی قراء نے وَاتَّخِذُوا صِيغَةَ امْرِئٍ کے ساتھ پڑھا ہے۔ صیغہ ماضی کے ساتھ پڑھا جائے تو یہ جملہ خبریہ ہے اور خبر بمعنی انشاء ہے۔ مقصد نقل حکایت کی صورت میں امت کو حکم دینا ہی ہے۔ لہذا دونوں قراءت سے حکم ایک ہی مستنبط ہوتا ہے۔ (۲۵)

ابوالبرکات انباری (۵۵۷ھ) اس صورت پر تبصرہ کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ ضروری نہیں ہر قراءت ایک نیا معنی ہی دے بلکہ کبھی دونوں قراءت سے ایک ہی حکم ثابت ہوتا ہے اسی طرح کی ایک مثال سورۃ سبأ میں بھی ہے ﴿فَقَالُوا رَبَّنَا بَعْدَ بَيْنِنَا أَسْفَارًا﴾ [سبأ: ۱۹] اس کو ابن کثیر مکی، ابو عمرو بصری نے امر کے صیغہ سے پڑھا ہے جبکہ دیگر قراء نے باب تفعیل سے بَعْدَ صِيغَةَ مَاضِي کے ساتھ پڑھا ہے۔ (۲۶) دونوں قراءتوں کا مفہوم ایک ہے۔

تیسری صورت یہ ہے کہ دونوں قراءتوں سے حکم ایک ہی ثابت ہو لیکن اس کی وجہ دلالت مختلف ہوں یعنی ایک قراءت سے حکم بذریعہ عبارت النص ثابت ہو رہا ہو جبکہ وہی حکم دوسری قراءت سے بذریعہ دلالت النص ثابت ہو رہا ہو جیسے ﴿وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتَلُوا فِيهِ﴾ [البقرة: ۱۹۱] قاتل باب مفاعلہ سے ہے جس کی خاصیت اشتراک ہے اس بناء پر معنی ہو گا کہ تم ان سے جنگ نہ کرو مسجد حرام کے پاس یہاں تک کہ وہ تمہارے ساتھ لڑائی کریں جبکہ دوسری قراءت میں مجرد پڑھا گیا ہے۔ ﴿وَلَا تَقْتُلُوهُمْ عِنْدَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ حَتَّى يُقْتَلُوا فِيهِ﴾ اور یہ قراءت امام حمزہ اور کسائی کی ہے۔ (۲۷) اس کا معنی یہ ہو گا کہ تم ان کو قتل نہ کرو مسجد حرام کے پاس یہاں تک کہ وہ تم کو قتل کرنے لگیں فرق یہ ہوا کہ پہلی قراءت کی رو سے جنگ میں پہل ناجائز ہے اور دوسری قراءت کی صورت میں قتل میں پہل ناجائز ہے مجرد والی قراءت سے قتل کا ناجائز ہونا عبارة النص (۲۸) سے ثابت ہوا جبکہ باب مفاعلہ والی قراءت سے قتل ناجائز ہونا دلالت النص (۲۹) سے ثابت ہوا کہ اگر جنگ میں پہل کرنا ناجائز ہے جو امکان قتل ہے تو قتل بطریق اولیٰ ناجائز ہے۔ (۳۰) یہ تین صورتیں وہ ہیں جن کے اصول استنباط میں تمام فقہاء کا اتفاق ہے جبکہ چوتھی صورت میں اختلاف ہے جس کی تفصیل درج ذیل ہے۔

چوتھی صورت میں دو قراءتوں سے دو مستقل حکم مستنبط کرنے کی گنجائش ہوتی ہے تو کیا دونوں حکموں کو ایک آیت میں جمع تصور کیا جائے گا یا ایک قراءت کو دوسری پر محمول کر کے ایک ہی حکم مراد ہو گا۔ فقہاء کے ہاں یہ صورت مختلف فیہ ہے۔ اکثر شوافع اور مالکیہ کے ہاں دو قراءتیں

بمزلہ دو آیات کے ہیں لہذا ہر قراءت سے الگ حکم ثابت ہو گا اور دو الگ حکموں کو ایک آیت میں جمع تصور کیا جائے گا۔ قرطبی مالکی (۶۷۱ھ) فرماتے ہیں ”وَالْقِرَاءَاتُ كَالْأَيْتِينَ يَجِبُ الْعَمَلُ بِمُوجِبِهِمَا جَمِيعًا“ (۳۱) یعنی دو قراءت بمزلہ دو آیات کے ہیں دونوں کے احکام کو جمع کر کے عمل کرنا واجب ہے جبکہ فقہاء حنفیہ کے ہاں اس بات کو مدنظر رکھا جائے گا کہ ان میں سے کونسی آیت محکم ہے یا مفسر اور کون سی متشابہ یا مجمل۔ (۳۲) جو ان میں سے متشابہ یا مجمل ہو تو اس کو محکم یا مفسر پر محمول کر کے ایک ہی حکم لیں گے۔

دونوں نقطہ ہائے نظر کی مثالوں سے وضاحت:

الف۔ ایک قراءت کو دوسری پر محمول کرنے کی مثالیں:

۱۔ ﴿وَلَا تَقْرُبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهَرْنَ﴾ [البقرة: ۲۲۲]

یطہرن کو نافع مدنی، ابن کثیر کی، ابو عمرو بصری، ابن عامر شامی اور حفص نے مجرد نصرینصر سے پڑھا ہے اور یہ تخفیف والی قراءت ہے جبکہ شعبہ، حمزہ اور کسائی نے يَطْهَرْنَ باب تفعّل سے پڑھا ہے جو اصل میں يَنْطَهَرْنَ تھا تاء کو طاء میں ادغام کر دیا تو يَطْهَرْنَ ہوا اور یہ قراءت تشدید والی ہے تخفیف والی قراءت کے مطابق عورت کے قریب ہونے کا جواز مدت حیض پوری ہونے پر انقطاع خون کی صورت میں ہے کہ اگر حیض کا خون منقطع ہو گیا تو مرد بلا غسل اس کے قریب جا سکتا ہے جبکہ تشدید والی قراءت میں مبالغہ ہے لہذا اس سے مراد غسل ہو گا اور مرد کو اس کے قریب جانے کا جواز غسل کے ساتھ ہو گا۔ جمہور مالکیہ اور شوافع کے ہاں چونکہ دونوں قراءت بمزلہ دو آیات کے ہیں لہذا تخفیف والی قراءت انقطاع دم میں مستقل ہے اور تشدید والی قراءت غسل میں مستقل ہے جب تک دونوں جمع نہ ہوں تو ازدواجی تعلق درست نہ ہو گا اس کو وہ جمع بین الحکمین کا نام دیتے ہیں۔ لہذا ان دونوں قراءتوں کے مفہوم میں انقطاع دم و غسل جمع ہو جائیں گے۔

محمد بن محمد الکیالہر اسی شافعی (۵۰۴ھ) نے اس بات کو ثابت کرنے کے لئے اپنے مخالفین فقہاء پر سخت تنقید کی ہے۔ (۳۳) اس طرح ابن عطیہ اندلسی مالکی (۵۴۲ھ) نے اس کی وضاحت یوں کی ہے کہ ان دونوں قراءت کو جمع کریں اور دونوں قراءتوں سے مفہوم انقطاع دم اور غسل دونوں کا نکلتا ہے لہذا صرف انقطاع دم سے بیوی حلال نہ ہو گی۔ (۳۴) ابن رشد محمد بن احمد (۵۹۵ھ) نے مالکیہ کے اس طرز استدلال پر اعتراض کیا ہے کہ اس طرح کلام میں مطابقت نہیں ہے جس کی تفصیل یہ ہے کہ تخفیف والی قراءت انقطاع دم کو ثابت کر رہی ہے اور تشدید والی قراءت غسل ثابت کر

رہی ہے۔ جبکہ اگلا جملہ فاذا تطهرون فأتوهن بھی غسل پر دلالت کر رہا ہے تخفیف والی قراءت کے ساتھ آیت کا معنی یہ ہو گا کہ ”تم ان کے قریب نہ جاؤ یہاں تک کہ انقطاع دم ہو جائے جب غسل کر لیں تو ان کے پاس جا سکتے ہو“۔ اس طرح دونوں جملوں کے درمیان عدم مطابقت ظاہر ہے۔ مالکیہ اور شافعیہ کا استدلال درست نہیں ہے لہذا تشدید والی قراءت تخفیف والی قراءت کا ہی مفہوم بیان کر رہی ہے معنی یہ ہو گا کہ تم ان کے قریب نہ جاؤ یہاں تک کہ انقطاع دم ہو جائے جب انقطاع دم ہو جائے تو جا سکتے ہو اور یہ بالکل درست معنی ہے معلوم ہوا کہ دونوں قراءتوں سے انقطاع دم کا ہی مفہوم درست ہے۔ (۳۵)

اس پر امام قرطبی (۶۷۱ھ) نے اعتراض کیا ہے اور تشدید والی قراءت کو اولیت دیتے ہوئے غسل لازم قرار دیا ہے۔ (۳۶) اس پر دلیل دیتے ہوئے عبداللہ بن عباسؓ کے شاگرد مجاہد بن جبر کی رائے نقل کی ہے جو مصنف عبدالرزاق میں ہے ”لِلنِّسَاءِ طَهْرَانِ، طَهْرٌ قَوْلُهُ، حَتَّى يَطْهَرْنَ. يَقُولُ: إِذَا تَطَهَّرْنَ مِنَ الدَّمِ قَبْلَ أَنْ يَغْتَسِلْنَ وَطَهْرَنْ فَإِذَا تَطَهَّرْنَ أَيْ إِذَا اغْتَسَلْنَ. وَلَا تَحِلُّ لِرُؤُوسِهِنَّ حَتَّى تَغْتَسِلَ“ (۳۷) یعنی عورت کے دو طہر ہیں ایک جو يَطْهَرْنَ تخفیف والی قراءت میں ہے اور وہ غسل سے پہلے انقطاع دم ہے اور دوسرا باب تفعّل سے یعنی جب غسل کر لے۔ مجاہد کہتے ہیں کہ وہ اپنے شوہر کے لئے بغیر غسل کے حلال نہ ہو گی۔ شوکانی (۱۲۵۰ھ) بھی اسی کے قائل ہیں۔ (۳۸) جبکہ حنفیہ کے نزدیک ایام حیض مکمل ہونے کی صورت میں انقطاع دم سے مباشرت جائز ہوتی ہے ان کا طرز استدلال اس طرح ہے کہ تخفیف والی قراءت انقطاع دم کے معنی میں بالکل واضح اور محکم ہے۔ دوسرے معنی کا احتمال نہیں جبکہ تشدید والی قراءت کے مفہوم میں دو احتمال ہیں۔ ایک انقطاع دم اور دوسرا غسل اور جس کلمہ کی دلالت واضح نہ ہو اور اس میں ایک سے زیادہ احتمالات موجود ہوں تو وہ متشابہ ہوتی ہے اور قرآن حکیم نے محکم آیات کو ام الکتاب کہا ہے۔ اس کا تقاضا یہ ہے کہ متشابہات کو اس محکم پر محمول کر دیا جائے ورنہ متشابہات کے مفہوم کے تعین میں تاویلات کا دروازہ کھل جائے گا اور قرآن حکیم نے اس سے منع فرمایا ہے۔

ارشاد ہے ﴿فَأَمَّا الَّذِينَ فِي قُلُوبِهِمْ زَيْغٌ فَيَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ﴾ [ال عمران: ۷] یعنی جن لوگوں کے دلوں میں کجی ہے وہ متشابہات کے درپے رہتے ہیں اور نبی اکرم ﷺ نے بھی حضرت عائشہؓ کو مخاطب کرتے ارشاد فرمایا: ”فَإِذَا رَأَيْتُمُ الَّذِينَ يَتَّبِعُونَ مَا تَشَابَهَ مِنْهُ فَأُولَئِكَ الَّذِينَ سَمَّاهُمُ اللَّهُ فَاحْذَرُوهُمْ“ (۳۹) یعنی جب ایسے لوگوں کو دیکھے جو متشابہات کے درپے رہتے ہیں تو سمجھ لو یہی وہ لوگ ہیں جن کے بارے میں وعید کا ذکر اللہ تعالیٰ نے کیا ہے ان سے بچو، جب دو قراءتیں متواتر

ہیں اور تخفیف والی قراءت باوجود محکم اور واضح الدلالت ہونے کے چھوڑ دی جائے اور تشدید والی قراءت کا لحاظ رکھا جائے جبکہ تواتر میں دونوں برابر ہیں تو ایک قراءت متواترہ پر عمل بغیر کسی علت کے موقوف ہو جائے گا جو ٹھیک نہیں ہے۔ (۴۰) لہذا تشدید والی قراءت جو متشابہ اور غیر واضح الدلالت ہے اس کو قراءت تخفیف پر جو محکم اور واضح الدلالت ہے محمول کر دیا جائے گا اور معنی یہ ہو گا کہ انقطاع دم مباشرت کے لئے کافی ہے البتہ اگر اکثر مدت، جو احناف کے نزدیک دس دن ہے، سے پہلے انقطاع دم ہو تو غسل کرنا مباشرت کے لئے ضروری ہو گا۔ امام محمد بن حسن شیبانی (۱۸۹ھ) فرماتے ہیں ”لَا تَبَاشِرُ حَائِضٌ عِنْدَنَا حَتَّى تَحِلَّ لَهَا الصَّلَاةُ أَوْ تَجِبُ عَلَيْهَا وَهُوَ قَوْلُ أَبِي حَنِيفَةَ“ (۴۱) (یعنی حیض والی عورت سے مباشرت ہمارے نزدیک جائز نہیں ہے جب تک نماز اس کیلئے جائز یا اس پر واجب نہ ہو جائے۔ اور یہی امام ابوحنیفہ کا قول ہے۔ اور فخر الدین عثمان بن علی زلیعی (۴۳ھ) نے بھی اس کی تصریح کی ہے (۴۲) اس طرح دو قراءت متواترہ سے مسئلہ اخذ کرنے کے حوالے سے طرق استنباط اور ثمرہ اختلاف میں فقہاء کی آراء میں فرق واضح ہو جاتا ہے۔

۲۔ ﴿وَإِنْ كُنْتُمْ مَرْضَىٰ أَوْ عَلَىٰ سَفَرٍ أَوْ جَاءَ أَحَدٌ مِّنْكُمْ مِنَ الْغَائِطِ أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا صَعِيدًا طَيِّبًا فَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَيْدِيكُمْ﴾ [النساء: ۴۳]

لا مستم باب مفاعله ہے جس کی خاصیت مشارکت ہے یعنی اس کا استعمال وہاں ہوتا ہے جہاں ایک عمل میں فریقین شریک ہوں جیسے قاتلہ کا مطلب یہ ہے کہ ایک نے دوسرے کے ساتھ لڑائی کی جبکہ اس کا مجرد لمس ہے جو مشترک ہے جس کے مفہوم میں یک طرفہ کسی چیز کو چھونا بھی شامل ہے۔ چنانچہ لا مست الثوب بولنا اس لئے غلط ہے کہ کپڑے کو یک طرفہ چھوا جاتا ہے (۴۳) اور جماع سے کنایہ بھی ہے۔

اس تناظر میں لا مستم (مفاعله) کا مطلب صرف دو طرفہ عمل یعنی جماع ہے اور لمستم (مجرد) کا مطلب مرد کا عورت کو ہاتھ لگانا اور چھونا بھی ہے اور جماع بھی مراد ہے۔ اکثر شافعیہ اور مالکیہ کے نزدیک دو قراءتیں بمنزلہ دو آیتوں کے ہیں لہذا دو الگ الگ حکم ان میں جمع ہیں وہ اسی طرح کہ مجرد والی قراءت کی روشنی میں عورت کو چھونا ناقض وضو اور موجب طہارت ہے اور باب مفاعله کی قراءت کی روشنی میں جماع موجب طہارت ہے۔ احناف کے ہاں لامس مفاعله والی قراءت محکم ہے کہ اس کا ایک ہی معنی جماع ہے اور لمستم مجرد والی قراءت متشابہ ہے کہ اس سے مراد چھونا بھی ہو سکتا ہے اور جماع بھی ہو سکتا ہے لہذا متشابہ کو محکم کی روشنی میں دیکھتے ہوئے یہ

حکم اخذ کیا جائے گا کہ جماع ہی موجب طہارت و غسل ہے صرف چھونے سے طہارت لازم نہ ہوگی۔

بصا ص اس اصول استنباط سے مسئلہ اخذ کر کے اس کو رسول اللہ ﷺ اور صحابہ کرامؓ کے اقوال سے مزید ثابت کرتے ہیں کہ اگر محض چھونا ناقض طہارت ہوتا تو آپ وضو وغیرہ ضرور کرتے جبکہ نہ آپ ﷺ سے اور نہ صحابہ کرامؓ سے اس طرح ثابت ہے البتہ اس کے برعکس یعنی چھونے کے غیر ناقض ہونے پر متعدد دلائل ہیں۔ (۴۴) مثلاً ”عن عائشہؓ أن النبی ﷺ قَبِلَ بَعْضَ نِسَائِهِ ثُمَّ خَرَجَ إِلَى الصَّلَاةِ وَلَمْ يَتَوَضَّأْ“ (۴۵) حضرت عائشہؓ سے مروی ہے کہ حضور ﷺ اپنی بعض بیویوں کو بوسہ دیتے تھے۔ پھر نماز کیلئے تشریف لے جاتے اور وضو نہ فرماتے۔ اسی طرح حضرت عائشہؓ ہی کی دوسری روایت ہے: ”كُنْتُ أَنَا مِ بَيْنَ يَدَيْ رَسُولِ اللَّهِ ﷺ وَرَجُلَايَ فِي قِبْلَتِهِ فَإِذَا سَجَدَ غَمَزَنِي فَقَبَضْتُ رِجْلِي.....“ (۴۶) کہ میں اس حالت میں سوئی ہوتی تھی کہ میرے قدم رسول اللہ ﷺ کے سامنے ہوتے تھے۔ جب آپ سجدہ کرنے جاتے تو مجھے ہاتھ سے اشارہ کرتے، میں پاؤں سمیٹ لیتی۔ فقہ مالکی کے مشہور عالم اور فقیہ، الخطاب (۹۵۴ھ) نے ایک عمدہ توجیہ پیش کی ہے اور وہ یہ ہے کہ لمس مجرد ہو تو کبھی بمعنی طلب بھی آتا ہے جیسے ﴿وَأَنَا لَمَسْنَا السَّمَاءَ﴾ [الجن: ۸] تو لمستم النساء کا مطلب ہو گا طلبتم النساء اور یہ جماع ہی سے کنایہ ہے۔ لہذا جماع ہی موجب طہارت ہوا۔ (۴۷)

۳۔ ﴿لَا يُؤَاخِذُكُمُ اللَّهُ بِاللَّغْوِ فِي أَيْمَانِكُمْ وَلَكِنْ يُؤَاخِذُكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمُ الْأَيْمَانَ﴾ [المائدہ: ۸۹]

یہین کے لغت میں دو معنی آتے ہیں۔ (۴۸)

۱۔ دایاں ہاتھ ۲۔ طاقت و قوت

پھر اس کا شرعی استعمال قسم کے مفہوم میں ہوا اس لئے کہ عرب جب قسم کھاتے تھے تو ہر آدمی دوسرے کے دائیں ہاتھ پر اپنا دایاں ہاتھ مار کر یہ ثابت کرتا کہ بات سچی ہوگئی ہے۔ لہذا اس میں مضبوطی و قوت اور دائیں ہاتھ کا مفہوم بھی آ گیا۔ (۴۹)

یہین کی اقسام:

فقہائے شافعیہ کے علاوہ تمام ائمہ کے ہاں یہین کی تین صورتیں ہیں:

۱۔ یہین لغو ۲۔ یہین غموس ۳۔ یہین منعقدہ (۵۰)

یہین لغو کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ ہے کہ ماضی کی نسبت کسی کام کی قسم کھائے اس کے

بارے میں اس کا گمان ہو کہ وہ سچ ہے جبکہ بعد میں انکشاف ہوا کہ وہ خبر غلط تھی جیسے واللہ ما دخلت دار فلان بعد میں یاد آیا کہ وہ داخل ہوا تھا۔ دوسری صورت بیمن لغو کی یہ ہے کہ زبان پر غیر ارادی طور پر قسم کا کلمہ جاری ہو جائے جیسے بلی واللہ لا واللہ، بخدا وغیرہ۔

اس صورت کا حکم یہ ہے کہ قسم کھانے والا معذور ہے اس پر کفارہ ہے نہ وہ گنہگار ہے تاہم دوسری صورت والی عادت اچھی نہیں ہے بچنے کی کوشش کی جائے۔

بیمن غموس یہ ہے کہ کوئی شخص ماضی کی نسبت قسم کھائے لیکن عمداً جھوٹ بولنا مقصد ہو اس کا حکم یہ ہے کہ قسم کھانے والا جھوٹا اور گنہگار ہے اس کو توبہ و استغفار کرنی چاہئے۔ (۵۱) بیمن منعقدہ یہ ہے کہ مستقبل میں کوئی کام کرنے یا نہ کرنے کی قسم کھائے جیسے اللہ کی قسم میں اتنی رقم صدقہ کروں گا اس کا حکم یہ ہے کہ یہ صدقہ قسم کھانے والے پر لازم ہو جائے گا اور قسم پوری نہ کرنے کی صورت میں وہ حائث ہو جائے گا یعنی اس پر اسے کفارہ ادا کرنا ہو گا جس کا مفصل ذکر سورة المائدة میں ہے جبکہ شافعیہ کے نزدیک بیمن دو قسم ہے ایک بیمن لغو اور دوسری بیمن منعقدہ۔ (۵۲)

طرفین کا استدلال قرآن حکیم کی سورة المائدة کی آیت نمبر ۸۹ سے ہے: ﴿وَلَكِنْ يُوْاْخِذْكُمْ بِمَا عَقَّدْتُمْ الْاَيْْمَانَ﴾ اس کو شعبہ، حمزہ اور کسائی نے تخفیف کے ساتھ مجرد عقدتم پڑھا ہے اور دیگر قراء نے عَقَّدْتُمْ مشدّد پڑھا ہے۔ شافعیہ کے ہاں دو قراء تیں بمنزلہ دو آیتوں کے ہیں اس لئے تخفیف والی قراءت سے مراد ماضی کے حوالے سے عمداً جھوٹی قسم کھانا ہے جس کے دوسرے فقہاء کے ہاں غموس کا نام دیا جاتا ہے مگر شافعیہ اس کو منعقدہ شمار کرتے ہیں کہ اس صورت میں بھی کفارہ لازم ہے جبکہ عَقَّدْتُمْ مشدّد قراءت سے مراد یہ ہے کہ مستقبل میں عمداً کوئی کام کرنے کی قسم کھائے یہ بھی منعقدہ ہے اس لئے اس پر بھی کفارہ لازم ہے اس وجہ سے جو دوسروں کے ہاں غموس ہے وہ بھی شافعیہ کے ہاں منعقدہ ہے۔ چونکہ احناف کا طریقہ استدلال مختلف ہے اور ان کے نزدیک تخفیف والی قراءت کا معنی ایک ہی ہے وہ بیمن (بیمن منعقدہ) ہے لہذا یہ محکم ہے جبکہ تشدید والی قراءت میں دو احتمال ہیں ایک عقد قلب (غموس) اور دوسرا عقد بیمن (منعقدہ)۔ لہذا یہ متشابہ ہے اور قرآن کا حکم متشابہات کو محکم کی طرف لوٹانے کا ہے لہذا مشدّد قراءت کو مخفف قراءت کے معنی میں لیں گے اور اس سے مراد عقد بیمن ہی ہو گا۔ اس طرح دونوں قراءت سے بیمن منعقدہ ہی مراد ہو گی جس پر کفارہ لازم آئے گا۔ رہا عقد قلب یعنی بیمن غموس کا مسئلہ تو اس کا حکم سورة البقرہ میں ہے ﴿وَلَكِنْ يُوْاْخِذْكُمْ بِمَا كَسَبَتْ قُلُوبُكُمْ ط وَاللَّهُ عَفُوْرٌ حَلِيْمٌ﴾ [البقرہ: ۲۲۵] اور جب مؤاخذہ مطلق بولا جائے تو اس سے

مراد حقیقی مواخذہ یعنی آخرت کا مراد ہوتا ہے اس سے ثابت ہوا کہ عقد قلب (غموس) سے عند اللہ گنہگار ہو گا طے شدہ کفارہ اس پر لازم نہیں۔ (۵۳)

ب۔ ایک قراءت کے دوسری پر حمل کے ناممکن ہونے کی مثال:

۳۔ ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا قُمْتُمْ إِلَى الصَّلَاةِ فَاغْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدة: ۶]

وَأَرْجُلَكُمْ کو قراء سب سے امام نافع، ابن کثیر مکی، ابو عمرو بصری، ابن عامر شامی اور شعبہ نے مجرور پڑھا ہے جبکہ حفص، حمزہ اور کسائی نے نصب کے ساتھ پڑھا ہے اور صحابہ و تابعین میں حضرت ابن عباس، حسن بصری اور عکرمہ نے مجرور جبکہ عبداللہ بن مسعود، ابراہیم نخعی اور ضحاک نے منصوب پڑھا ہے۔ (۵۴) ارجلکم مجرور والی قراءت کا عطف برء و سکم پر ہے جس سے پاؤں کا مطلقاً مسح ثابت ہوتا ہے اور یہی فقہائے امامیہ کے ہاں مطلقاً معمول بہ ہے۔ (۵۵) ان کے علاوہ تمام اہل سنت کے ہاں متفق علیہ ہے کہ ننگے پاؤں کو دھونا ضروری ہے اور ان کا مستدل اساسی بھی یہی آیت قرآنی ہی ہے لیکن اصول استنباط کے اختلاف سے اخذ مسئلہ کی نوعیت الگ ہے۔ احناف کے علاوہ فقہاء شافعیہ، مالکیہ اور حنابلہ دونوں قراءتوں کو مطلقاً دو آیتوں کے قائم مقام رکھتے ہوئے فرماتے ہیں کہ ایک آیت سے پاؤں کا دھونا ثابت ہے اور دوسری قراءت سے پاؤں کا مسح ثابت ہوتا ہے لیکن چونکہ رسول اللہ سے اس بارے میں صرف پاؤں کا دھونا ہی ثابت ہے اس لئے جر والی قراءت کی توجیہ کی جائے گی اس کی توجیہ یہ ہے کہ نصب والی قراءت جو پاؤں دھونے پر دلالت کرتی ہے اس سے ننگے پاؤں کی حالت مراد ہے اور جر والی قراءت جس سے پاؤں کا مسح ثابت ہوتا ہے اس سے موزے پہننے والی حالت مراد ہے یہ توجیہ ابن کثیر نے امام شافعی سے نقل کی ہے۔ (۵۶) اور اسی توجیہ کو ابن العربی مالکی نے بھی راجح قرار دیا ہے۔ (۵۷)

ایک توجیہ یہ بھی کی جاتی ہے کہ مجرور صرف جر جوار (متصل لفظ) کی وجہ سے ہے محل کے اعتبار سے وارجلکم منصوب ہی ہے۔ اس توجیہ کو زجاج (۳۱۱ھ) اور نحاس (۳۳۸ھ) نے ناپسند کیا ہے۔ ان کا مؤقف یہ ہے کہ جر جوار ضرورت شعری یا اضطراری کیفیت میں ہوتا ہے جبکہ کلام اللہ اس سے پاک ہے۔ (۵۸) اس پر تبصرہ کرتے ہوئے محمد امین شفقیطی (۱۹۷۲ء) نے اس بات کو زجاج اور نحاس کا تفرق قرار دیا ہے اور کہا ہے معروف جاہلی شاعر امرؤ القیس (۸۰ قبل الجرح) کے ہاں اس کا استعمال اکثر ہے۔ مبرد (۲۸۵ھ) اور انخس (۲۹۲ھ) بھی مطلقاً اس کے قائل ہیں۔ دلیل کے طور پر

یہ شعر پیش کرتے ہیں:

كَانَ أَبَانَا فِي أَفَانَيْنَ وَذَقِهِ كَبِيرُ أَنَاسٍ فِي بَجَادٍ مُّزْمَلٍ (۵۹)

برستے ہوئے بادلوں کی تعریف کرتے ہوئے امرؤ القیس کہتا ہے کہ بارش سے بھرے بادلوں نے پہاڑوں کو ایسے ڈھانپ رکھا ہے جیسے بوڑھے لوگ کمبل میں لپٹے ہوتے ہیں۔ اس شعر میں مزمل صفت ہے کبیر کی جو مرفوع ہے لیکن بجاد مجرور کے جوار کی وجہ سے مزمل بھی مجرور ہے اسی طرح امرؤ القیس کہتا ہے:

فَطَلَّ ظُهَاهَا اللَّحْمُ مِنْ بَيْنِ مُنْصَجٍ صَفِيْفٍ شَوَاءٍ أَوْ قَدِيرٍ مُعْجَلٍ (۶۰)

ترجمہ: (کثرت شکار کی وجہ سے) گوشت پکانے والے دو طرح کے ہو گئے۔ ایک وہ جو صاف طریقے سے بھون رہے تھے اور دوسرے وہ جو ہانڈیوں میں پکا رہے تھے جلدی کی وجہ سے۔

قدیر کا عطف صفیف مفعول بہ منصوب پر ہے جس کا شبہ فعل منضج ہے لیکن باوجود منصوب ہونے کے شواء کے قریب ہونے کی وجہ سے مجرور ہے تو معلوم ہوا کہ عطف جرجوار کے لئے مانع نہیں ہے۔ (۶۱) اس صورت میں گویا کلام میں تقدیم و تاخیر ہے اصل جملہ اس طرح ہو گا: ﴿فَاغْسِلُوا وُجُوْهُكُمْ وَايْدِيَكُمْ اِلَى الْمَرَافِقِ وَاَرْجُلَكُمْ اِلَى الْكَعْبَيْنِ وَاْمْسَحُوْا بِرُءُوسِكُمْ...﴾ اس کی نظیر قرآن حکیم میں موجود ہے: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ لَكَانَ لِزَامًا وَّاجِلٌ مُّسْمًّى﴾ [طہ: ۱۲۹]۔ اصل جملہ اس طرح ہے: ﴿وَلَوْلَا كَلِمَةٌ سَبَقَتْ مِنْ رَبِّكَ وَاَجَلٌ مُّسَمًّى لَّكَانَ لِزَامًا...﴾ (۶۲) اس بحث کا خلاصہ یہ ہوا کہ احناف کے علاوہ دیگر فقہاء و ارجلکم منصوب والی قراءت کو معمول بہا مانتے ہیں اور مجرور والی قراءت کی توجیہ اور تاویل کرتے ہیں۔ اس کے برعکس احناف کے ہاں دو قراءت میں سے ایک اگر محکم اور دوسری متشابہ ہو تو متشابہ کو محکم پر محمول کیا جائے گا لیکن اگر یہ ممکن نہ ہو تو پھر ان دو قراءت کو بمنزلہ دو آیات کے رکھ کر مستقل دو حکم مستنبط کریں گے اور اگر وہ دو حکم باہم متعارض ہوں تو دوسرے ادلتہ سے اس کی تفسیر یا توجیہ کریں گے۔

بحاص فرماتے ہیں: ”وَإَيْضًا فَإِنَّ الْقِرَاءَةَ تَيْنِ كَمَا اللَّيْتَيْنِ فِي إِحْدَاهُمَا الْغَسْلُ وَفِي الْآخْرَى الْمَسْحُ لِإِحْتِمَالِهِمَا الْمَعْنَيْنِ“ (۶۳) یعنی اسی طرح دو قراءتیں دو آیتوں کی طرح ہیں۔ ایک میں دھونا اور دوسری میں مسح ثابت ہوتا ہے۔ اس لئے کہ دونوں معنوں کا احتمال ہے۔ اسی طرح آلوسی فرماتے ہیں: ”مِنَ الْقَوَاعِدِ الْأُصُولِيَّةِ عِنْدَ الطَّائِفَتَيْنِ (اس سے مراد اہل سنت اور امامیہ ہیں) أَنَّ الْقِرَاءَةَ تَيْنِ

الْمُتَوَاتِرَتَيْنِ إِذَا تَعَارَضَتَا فِي آيَةٍ وَاحِدَةٍ فَلَهُمَا حُكْمُ آيَتَيْنِ فَلَا بُدَّ لَنَا أَنْ نَسْعَى وَنَجْتَهِدَ فِي تَطْبِيقِهِمَا
 أَوْلًا كَمَا أَمَكَّنَ...“ (۶۴) یعنی فریقین کے نزدیک اصولی قاعدہ یہ ہے کہ دو متواتر قراءتیں جب ایک
 آیت میں ہوں اور متعارض ہوں تو ان کا حکم دو آیتوں کا ہوتا ہے۔ لہذا ہم پوری کوشش اور اجتہاد
 کریں گے کہ سب سے پہلے ممکن حد تک ان میں تطبیق ہو جائے۔ اس اساس پر تطبیق کی صورت یہ ہو
 گی کہ مجرور والی قراءت باوجود وامسحوا پر عطف ہونے کے غسل پر ہی دلالت کرے گی۔ اس
 لئے کہ عرب کے ہاں یہ جملہ کثیر الاستعمال ہے۔ تمسح فلان یعنی توضعاً فلان گویا دونوں قراءتیں
 غسل رجل پر متفق ہوئیں اس پر دلیل یہ ہے کہ غسل میں احتیاط ہے اور مسح کی حالت میں غسل کا
 ترک لازم آسکتا ہے جبکہ غسل کی حالت میں مسح خود بخود آجاتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس کی حد بندی
 کر دی ہے۔ الی الکعبین حالانکہ مسح کے لئے عضو کی حد بندی نہیں ہوتی یا یہ کہ مجرور والی قراءت
 مجمل ہے۔ اس کی وضاحت درکار ہے تو احادیث سے غسل رجل کی وضاحت ہوگی۔

زنجیری (۵۳۸ھ) نے ارجلکم کو مسح کے تابع کرنے کی علت یہ بیان کی ہے کہ پاؤں کی
 نجاست باقی اعضاء کی نسبت زیادہ ہے۔ لوگ اس کے دھونے میں اسراف کرتے ہیں۔ لہذا وامسحوا
 کہہ کر اسراف سے منع کر دیا گیا کہ بیشک گمان زیادہ نجاست کا ہے مگر پھر بھی عادی طور پر ہی دھونا
 ہے۔ (۶۵) شافعیہ اور مالکیہ نے اسی اساس پر وضو میں ترتیب کو ضروری قرار دیا ہے کہ پاؤں کے
 دھونے کے حکم کے باوجود اس کو مسح رأس کے ساتھ ذکر کیا۔ لہذا اسی ترتیب سے وضو ضروری ہو
 گا۔ (۶۶) اس اصول استنباط کے فرق کے ساتھ تمام اہل سنت اس پر متفق ہیں کہ ننگے پاؤں کا دھونا
 ہی اصل ہے۔ البتہ ابن جریر طبری کی طرف منسوب ہے کہ وہ غسل اور مسح دونوں کے جمع کرنے کے
 قائل ہیں۔ ان کی عبارت یہ ہے:

”وَالصَّوَابُ مِنَ الْقَوْلِ عِنْدَنَا أَنَّ اللَّهَ عَزَّوَجَلَّ أَمَرَ بِعُمُومِ مَسْحِ الرَّجْلَيْنِ بِالْمَاءِ فِي الْوُضُوءِ
 كَمَا أَمَرَ بِعُمُومِ مَسْحِ الْوَجْهِ بِالتُّرَابِ فِي التَّيْمُمِ. وَإِذَا فَعَلَ ذَلِكَ بِهِمَا الْمُتَوَضِّئُ كَانَ
 مُسْتَحَقًّا اسْمَ ”مَاسِحٍ غَاسِلٍ“۔ (۶۷)

(ہمارے نزدیک قول صائب یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے پاؤں کے بارے میں پانی کے ساتھ
 مسح کرنے کا عمومی حکم دیا ہے جیسے تیمم میں چہرے کے مسح کا عمومی حکم دیا ہے وضو کرنے
 والا یہ دونوں کام کرے تو ماسح غاسل کہلانے کا مستحق ہے۔)

ظاہر عبارت سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ طبری دونوں قراءتوں کی بنیاد پر دونوں حکموں کے جمع
 کرنے کے قائل ہیں۔ ابن جریر طبری کی طرف اس قول کی نسبت پر ابن کثیر نے اعتراض کیا ہے اور

ثابت کیا ہے کہ طبری کے ہاں بھی صرف دھونا ہے اور جس کو وہ مسح کہہ رہے ہیں وہ دراصل دلک یعنی پاؤں کو دھوتے وقت خوب رگڑ کر صاف کرنا ہے۔ اس دلک کے لفظ کو مسح سمجھ لیا گیا۔ فرماتے ہیں:

”وَمَنْ نَقَلَ عَنْ أَبِي جَعْفَرِ ابْنِ جَرِيرٍ أَنَّهُ، أَوْجَبَ غَسْلَهُمَا لِلأَحَادِيثِ وَأَوْجَبَ مَسْحَهُمَا لِلأَيَّةِ فَلَمْ يُحَقِّقْ مَذْهَبَهُ، فِي ذَلِكَ فَإِنَّ كَلَامَهُ، فِي تَفْسِيرِهِ إِنَّمَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُ، أَرَادَ أَنَّهُ، يَجِبُ ذَلِكَ الرَّجُلَيْنِ مِنْ دُونَ سَائِرِ أَعْضَاءِ الوُضُوءِ..... وَعَبَّرَ عَنِ الدَّلِيلِ بِالمَسْحِ“ (۶۸)

(جن لوگوں نے ابو جعفر ابن جریر کے بارے میں یہ نقل کیا ہے کہ وہ احادیث کی وجہ سے غسل رجل کے قائل ہیں اور آیت میں مجرور والی قراءت کی وجہ سے مسح کرنے کے قائل ہیں انہوں نے ابن جریر کے مؤقف کو ہی نہیں سمجھا اصل بات یہ ہے کہ ابن جریر باقی اعضاء کی بہ نسبت پاؤں کو دھوتے وقت خوب رگڑ کر دھونے کے قائل ہیں اور اس رگڑنے کو وہ مسح سے تعبیر کرتے ہیں)

علامہ آلوسی نے بھی ابن جریر کا دفاع کیا ہے کہ وہ مسح کے قائل نہیں ہیں وہ فرماتے ہیں کہ ابن جریر ایک اور شخص بھی ہیں جو محمد بن جریر بن رستم طبری (۳۴۰ھ) ہیں اور وہ اہل تشیع میں سے ہیں۔ اس سے پاؤں کے مسح کا ثابت ہونا بعید نہیں ہے جبکہ اہل سنت کے مفسر محمد بن جریر بن یزید بن کثیر (۳۱۰ھ) ہیں ہو سکتا ہے کہ مسح کے جواز کی جس ابن جریر کی طرف نسبت کی جاتی ہے وہ اہل تشیع میں سے ہوں۔ (۶۹)

علامہ آلوسی کی رائے کے لئے کوئی تاریخی شہادت میسر نہیں ہے۔ لہذا تفسیر ابن کثیر کا دفاع ہی مناسب محسوس ہوتا ہے۔ اس طرح اہل سنت کے ہاں متعدد انداز سے توجیہات کی گئی ہیں اور پاؤں کا دھونا ہی متعین ہے چاہے دو قراءتوں کا تعارض مان کر احادیث کی طرف رجوع کیا جائے یا ایک قراءت کو مجمل قرار دے کر دوسرے دلائل سے اس کی تفسیر کی جائے۔ جیسے احناف کا مؤقف ہے اور چاہے ایک قراءت کو احادیث اور عقلی دلائل کی روشنی میں قابل عمل قرار دے کر دوسری کی توجیہ کی جائے جیسے فقہائے شافعیہ اور مالکیہ نے کیا ہے۔ اس کے برعکس فقہائے شیعہ امامیہ پاؤں پر مسح کرنے کے قائل ہیں۔ ان کا مختلف قراءت کے معاملے میں اصول استنباط احناف جیسا ہے (یعنی ایک قراءت کو دوسری پر حمل کرنے کا مؤقف) البتہ اس اصول کی تطبیق اور مسئلے کی جزوی تخریج میں اختلاف ہے۔ وہ اس طرح کہ ارجلکم منصوب اور مجرور والی دونوں قراءت درست اور ثابت ہیں لیکن عمل جروالی قراءت پر ہو گا۔ اس لئے کہ لغوی اعتبار سے اس میں دوسرے معنی کا احتمال نہیں ہے جبکہ نصب والی قراءت میں غسل اور مسح دونوں کا احتمال ہے۔ غسل (پاؤں دھونے) کا احتمال تو ظاہر نص

سے ثابت ہوتا ہے کہ اس کا عطف وجوہکم پر کرتے ہوئے پاؤں کو مغسولات میں شامل کر دیا جائے لیکن اس صورت میں جر والی قراءت جو مسح ثابت کر رہی ہے مہمل ہو جاتی ہے جبکہ نصب والی قراءت سے بھی مسح ثابت ہوتا ہے۔ لفظ مسح کے بعد باء کا آنا ضروری نہیں ہے تو اصل عبارت یہ ہے: ﴿وَأَمْسَحُوا رُءُوسَكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ﴾ لیکن چونکہ مسح سر کے بعض حصے کا مطلوب ہے اس لئے برء و سکم کہا ہے کہ مسح کا صلہ باء کے ساتھ آئے تو اس میں تبعیض کا معنی ہوتا ہے۔ اس بناء پر ارجلکم (مجرور) کا عطف لفظ برء و سکم پر عطف لفظی ہے اور ارجلکم (منصوب) کا عطف برء و سکم کے محل پر ہے اور برء و سکم محلاً منصوب ہے۔ لہذا دونوں قراءتوں میں پاؤں مسح کے تحت ہی داخل ہیں۔ (۷۰) اس اصول استنباط کو سامنے رکھا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ قراءت نصب سے بھی فقہائے شیعہ امامیہ کے نزدیک مسح ہی ثابت ہوتا ہے۔

الغرض اصول استنباط پر اتفاق کے باوجود فقہاء احناف کے ہاں نصب والی قراءت محکم ہے جبکہ فقہاء امامیہ کے نزدیک جر والی قراءت محکم ہے۔ دونوں نے اپنے اپنے نقطہ نظر کے لئے متعلقہ دلائل دیے ہیں، جہاں تک مسح کا صلہ باء کے ساتھ ہونے کی وجہ سے ”تبعیض“ کے مفہوم کا تعلق ہے تو بعض صورتوں میں ایسا نہیں ہے۔ جیسے تیمم کے حوالہ سے قرآن کا حکم و امسحوا بوجوہکم ہے جس کا مفہوم یہ ہے کہ کل چہرے پر ہاتھ پھیرو، گویا باء ”الصاق“ کے لئے ہے۔ الغرض قراءت متواترہ کے حجت ہونے پر اتفاق ہے، مگر ان سے استنباط کرنے کے طریقوں میں اختلاف پایا جاتا ہے گویا بالفاظ دیگر قراءت متواترہ قطعی الثبوت ہیں مگر بعض صورتوں میں قطعی الدلالة نہیں ہیں۔

حواشی و حوالہ جات

- ۱- الخطیب البغدادی (۳۶۳ھ) احمد بن علی، تاریخ بغداد، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س ن): ۶۲/۲
- ۲- ابوالحسن علی بن اسماعیل اشعری (۳۲۴ھ) علم الکلام میں اشعریین کے امام، خوارج، جہمیہ اور روانفس پر ان کی متعدد تصانیف ہیں [ابن خلکان (۶۸۱ھ)، وفیات الاعیان: ۳۲۶/۱]
- ۳- السیوطی (۹۱۱ھ)، عبدالرحمن بن ابی بکر، جلال الدین، الاتقان فی علوم القرآن، سہیل اکیڈمی، لاہور، طبع ثالث، ۱۹۸۷ء: ۵۱/۱
- ۴- الزرکشی (۷۹۴ھ)، محمد بن عبداللہ، بدرالدین، البرہان فی علوم القرآن، تحقیق محمد ابوالفضل ابراہیم، مصطفیٰ البابی الحلی، القاہرہ (س ن): ۲۷۸/۱
- ۵- الزجاج (۳۱۱ھ) ابراہیم بن السری، نحوی ہیں اور معانی القرآن کے مؤلف [جمال الدین ابوالحسن بن یوسف: انباء الرواة علی ابناء النحاة، دارالکتب، القاہرہ، ۱۹۵۰ء: ۱۶۳/۱]
- ۶- السیوطی (۹۱۱ھ)، الاتقان: ۵۱/۱
- ۷- الزرکشی (۷۹۴ھ)، البرہان: ۲۷۸/۱
- ۸- کلام کی دو قسمیں ہیں ایک کلام لفظی ہے دوسری کلام نفسی۔ کلام لفظی تعبیرات اور ظاہری قالب کا نام ہے جب کہ کلام نفسی سے مراد وہ حقیقت ہے جو ظاہری تعبیرات کے پیچھے پنہاں ہوتی ہے۔ [السلالچی (جبل سلیمان کی طرف منسوب) (۵۶۴ھ)، ابو عمر و عثمان بن عبداللہ بن عیسیٰ القیس القرشی، العقیدہ البرہانیة والفصول الایمانیة، دارالکتب العلمیہ بیروت (س ن)، ص ۳۵]
- ۹- الحلی (۱۱۱۱ھ)، محمد امین بن فضل اللہ الحموی دمشقی، نفحة الريحانة ودرشحة طلاء الحانة، تحقیق عبدالفتاح الحلوی، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س-ن): ۹۰/۲
- ۱۰- السرخسی (۴۹۰ھ)، محمد بن احمد بن ابی سہل، شمس الائمہ، اصول السرخسی، تحقیق ابوالوفاء افغانی، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س-ن): ۲۷۹/۱
- ۱۱- قطعی الثبوت کا مفہوم یہ ہے کہ تواتر سے ثابت ہو جیسے قرآن حکیم اور حدیث متواتر، قطعی الدلالت کا مطلب یہ ہے کہ اس میں ایک ہی معنی کا احتمال ہو۔
ظنی الثبوت کا معنی یہ ہے کہ خبر آحاد ہو، متواتر اور مشہور سے درجہ میں کم ہو اور ظنی الدلالت کا مفہوم یہ ہے کہ اس کے مفہوم میں متعدد احتمالات ہوں۔ [عبدالعزیز احمد بن محمد البخاری (۷۳۰ھ)، کشف الاسرار علی اصول البزدوی، طبع عثمانیہ استنبول، ۱۳۰۸ھ: ۲۲۶/۱]
- ۱۲- السیوطی (۹۱۱ھ)، الاتقان: ۸۹/۱
- ۱۳- السرخسی (۲۸۳ھ)، المبسوط، مکتبۃ السعادة، القاہرہ، ۱۳۲۳ھ: ۸۹/۱۶

- ۱۳۔ الرزکی (۷۹۳ھ)، البرهان: ۵۴/۱
- ۱۵۔ ایضاً، ۳۱۸/۱
- ۱۶۔ الدمیاطی (۱۱۱۷ھ)، احمد بن محمد، شہاب الدین، اتحاف فضلاء البشر فی القراءات الاربع عشر، تحقیق انس مہرہ، دارالکتب العلمیہ، بیروت، ۱۴۱۹ھ، ص ۷
- ۱۷۔ شعبان محمد اسماعیل، ڈاکٹر، القراءات احکامها ومصدرها، سلسلہ دعوت الحق نمبر ۱۹، مکتہ المکرمہ، ۱۴۰۲ھ، ص ۱۹
- ۱۸۔ قراء سبعہ سے مراد درج ذیل وہ سات شخصیات ہیں جن کی طرف سات قراءتوں کی نسبت کی جاتی ہے۔
- (۱) امام عبداللہ بن عامر الشامی (۸۱۸ھ-۱۱۸ھ)، عہد نبوی میں پیدا ہوئے اور کئی صحابہ سے قراءت کا علم حاصل کیا۔ ولید بن عبدالملک کے زمانہ میں دمشق کے قاضی اور عمر بن عبدالعزیز کے دور میں وہاں کے خطیب تھے۔ (محمد الصادق قحوی، البحث والاستقراء فی تواجم القراء، الکلیات الازہریہ، قاہرہ (س-ن)، ص ۳۰-۳۳)
- (۲) امام عبداللہ بن کثیر مکی (۲۵۵ھ-۱۲۰ھ)، تابعین میں سے ہیں، آپ کے خصوصی اساتذہ میں عبداللہ بن سائب اور عبداللہ بن عباس کے تلمیذ خاص مجاہد بن جبر شامل ہیں۔ (ابن الجزری (۸۳۳ھ)، محمد بن محمد، غایۃ النہایہ فی طبقات القراء، دارالکتب العلمیہ بیروت، طبع اول ۱۹۳۲ء: ۲۲۳/۱)
- (۳) امام عاصم بن بحدلہ بن ابی انجود (۱۲۷ھ)، تابعین میں سے ہیں، کوفہ کے بلند پایہ عالم تھے۔ حضرت انس بن مالک اساتذہ میں شامل ہیں۔ (ابن الجزری، غایۃ النہایہ: ۳۲۶/۱)
- (۴) امام ابو عمرو بن العلاء البصری (۱۵۴-۷۰ھ)، نام میں کئی اقوال ہیں، مجاہد بن جبر کے تلامذہ اور عبداللہ بن مبارک اور سیبویہ کے اساتذہ میں سے ہیں۔ (ابن الجزری، النشر فی القراءات العشر، دارالفکر بیروت (س-ن): ۲۴۳-۲۴۵)
- (۵) امام حمزہ بن حبیب الزیات (۸۰-۱۵۶ھ)، تیل کا کاروبار کرتے تھے، ابن ابی لیلیٰ اور جعفر صادق اساتذہ میں شامل ہیں جبکہ ابراہیم بن ادھم، سفیان ثوری اور علی کسائی ان کے تلامذہ میں سے ہیں۔ (ابن الجزری، النشر: ۲۶۲، ۲۶۱/۱)
- (۶) امام نافع بن عبدالرحمن مدنی (۷۰-۷۰ھ)، مدینہ کے شیخ القراء اور بڑے محدث تھے۔ امام مالک بن انس اور لیث بن سعد کے استاد ہیں۔ ساٹھ سال مسجد نبوی میں نمازیں ادا کیں۔ (ابن الجزری، غایۃ النہایہ: ۳۳۰/۲)
- (۷) امام علی بن حمزہ الکسائی (۱۸۹ھ)، نحو کے معروف عالم ہیں، خلیفہ ہارون الرشید کے استاد تھے۔ سیبویہ کے ہم عصر اور امام محمد بن حسن الشیبانی کے شاگرد تھے۔ (الذہبی (۷۸ھ)، محمد بن احمد عثمان، معرفۃ القراء الکبار علی الطبقات والاعصار، تحقیق بشار عواد، مؤسسۃ الرسالہ، بیروت (س-ن): ۱۲۰/۱)
- ۱۹۔ ابن الجزری (۸۳۳ھ)، منجد المقرئین و مرشد الطالبین، تحقیق محمد حبیب اللہ الشافعی، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س-ن)، ص ۱۶

- ۲۰۔ ابن الجزری (۸۳۳ھ)، منجد المقرئین و مرشد الطالبین، تحقیق محمد حبیب اللہ الشقیطی، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س-ن)، ص ۱۶
- ۲۱۔ السرخسی (۳۹۰ھ)، اصول السرخسی: ۲۶۹/۱
- ۲۲۔ السرخسی (۳۹۰ھ)، المبسوط، ۷۵/۳
- ۲۳۔ الدمیاطی (۱۱۱۷ھ)، اتحاف فضلاء البشر: ۲۱۳-۲۱۴
- ۲۴۔ السیوطی (۹۱۱ھ)، الاکلیل فی استنباط التنزیل، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س-ن): ص ۸۹
- ۲۵۔ ابن خالویہ (۳۷۰ھ)، حسین بن احمد، الحجۃ فی القراءات السبع، تحقیق ڈاکٹر سالم مکرم، دارالشرق، بیروت (س-ن): ص ۸۷
- ۲۶۔ ابن الجزری (۸۳۳ھ)، تقریب النشر فی القراءات العشر، دارالفکر، بیروت (س-ن): ص ۳۲۵
- ۲۷۔ ابن القاصح، علی بن عثمان (۸۰۱ھ)، سراج القاری المبتدی وتذکار القاری المنتہی، مکتبہ مصطفیٰ البابی الحلی، مصر، طبع سوم ۱۹۵۴: ص ۱۰۱-۱۰۲
- ۲۸۔ عبارة النص کا مطلب یہ ہے کہ ماسبق الکلام لأجله یعنی جس مقصد کے لئے عبارت ذکر کی گئی ہو، اس کو نص میں پیش نظر رکھنا۔ (البرجانی (۸۱۶)، التعریفات: ص ۳۶)
- ۲۹۔ دلالت النص کی تعریف یہ ہے کہ ماثبت بمعنی النظم لغة لاقیاسا جو معنی عبارت کے مفہوم سے لغت کی اساس پر اخذ کیا جائے یعنی حکم کی علت لغت سے ہی معلوم ہو رہی ہے اس میں قیاس کی ضرورت نہ ہو۔ [ایضاً: ص ۷۷]
- ۳۰۔ ابن العربي المالکی (۵۴۳ھ)، ابوبکر محمد بن عبداللہ، احکام القرآن، مکتبہ دارالمعرفۃ، بیروت (س-ن): ۱۰۵/۱
- ۳۱۔ القرطبی (۶۷۱ھ)، محمد بن احمد، الجامع لاحکام القرآن، دارالفکر، بیروت، طبع دوم ۱۳۷۲ھ: ۱۲-۱۱/۳
- ۳۲۔ محکم وہ ہے جس میں کوئی دوسرا احتمال نہ ہو بلکہ واضح الدلالة ہو [حافظ الدین نسفی (۷۱۰ھ)، کشف الاسرار شرح المنصف علی المنار، طبع اول بولاق ۱۳۱۶ھ: ۸۲۷/۳]
- مبین وہ ہے جس سے نص کی وضاحت میں اضافہ ہوتا ہے (م-ن)
- متشابہ وہ ہے جس میں متعدد معانی کے احتمالات ہوں [عبدالعزیز احمد بن محمد البخاری (۷۳۰ھ)، کشف الأسرار علی أصول البزدوی: ۵۳/۱]
- مجمل وہ ہے جس میں خفاء ہو اور وہ بیان کا متقاضی ہو (م-ن)
- ۳۳۔ الکیلھراسی (۵۰۳ھ)، عمادالدین محمد، احکام القرآن، دارالکتب العلمیہ، بیروت، طبع اول ۱۳۰۳ھ: ۱۳۹/۱
- ۳۴۔ ابن عطیہ (۵۴۲ھ)، عبدالحق بن غالب، المحرر الوجیز فی تفسیر الکتاب العزیز، دارالکتب العلمیہ، بیروت (س-ن): ۱۸۱/۲
- ۳۵۔ ابن رشد الحفید (۵۹۵ھ)، ابوالولید، محمد بن احمد، بداية المجتهد و نهاية المقتصد، طابع دارالمعرفۃ، بیروت، (س-ن): ۲۸-۲۷/۱

- ٣٦- القرطبي (١٢٤١هـ)، الجامع لأحكام القرآن: ٨٩/٣
- ٣٧- عبدالرزاق بن همام الصنعاني (٢١١هـ)، المصنف، تحقيق حبيب الرحمن الأعظمي، طبع اول مجلس علمي كراچي، ١٣٩٠هـ: ٣٣٠/١
- ٣٨- الشوكاني (١٢٥٠هـ)، محمد بن علي بن محمد، فتح القدير الجامع بين فني الرواية والدراية من علم التفسير، دارالاحياء التراث العربي، بيروت، طبع اول ١٩٩٨ء: ٢٥١/١
- ٣٩- الترمذي (٢٤٩هـ)، محمد بن عيسى، ابو عيسى، كتاب التفسير، سورة آل عمران، حديث نمبر ٢٩٢٠
- ٤٠- الجصاص (٣٤٠هـ)، احمد، ابوبكر، احكام القرآن، دارالفكر، بيروت (س-ن): ٣٥٠/١
- ٤١- الشيباني محمد بن الحسن (١٨٩هـ)، مؤطا محمد مع التعليق الممجد محمد عبدالحى اللكنوي، قديمي كتب خانه آرام باغ كراچي (س-ن): ص ٤٨
- ٤٢- الزيلعي (٤٣٣هـ)، تبين الحقائق شرح كنز الدقائق، مكتبة امداديه، ملتان (س-ن): ٥٩-٥٨/١
- ٤٣- ابن كثير (٤٤٣هـ)، اسماعيل، ابوالفداء، تفسير القرآن العظيم، دارالفكر بيروت (س-ن): ٢٩٨/٢
- ٤٤- الجصاص (٣٤٠هـ)، احكام القرآن : ٣٤٣/١
- ٤٥- الترمذي (٢٤٩هـ)، السنن، باب ترك الوضوء من القبلة، حديث نمبر ٤٩
- ٤٦- مالك بن انس امام (١٤٩هـ)، مؤطا مالك، باب ما جاء في صلوة الليل، حديث نمبر ٢٣٨
- ٤٧- الخطاب (٩٥٣هـ)، محمد بن محمد بن عبدالرحمن فقيه مائل، مواهب الجليل في شرح مختصر الشيخ خليل، دارالمعرفة، بيروت (س-ن): ٣١٢/٢
- ٤٨- البستاني، عبداللہ (معاصر) الوائى، معجم وسيط اللغة العربية، مكتبة لبنان، بيروت ١٩٨٠ء: ص ٤٢٤
- ٤٩- الجزيري، عبدالرحمن، كتاب الفقه على المذاهب الأربعة، تاج محل كميني، پشاور (س-ن): ٥٦/٢
- ٥٠- ايضاً
- ٥١- السمرقندي (٥٥٦هـ) محمد بن يوسف، ابوالقاسم، كتاب الفقه النافع، تقديم وتخرىج ڈاكر احمد خان، ادارہ تحقیقات اسلامي، اسلام آباد، طبع اول ١٩٩٦ء، ص ١٤٢
- ٥٢- الجزيري، كتاب الفقه على المذاهب الأربعة: ٥٨-٥٤/٢
- ٥٣- السرخسي (٣٨٢هـ)، المبسوط: ٢٣٢/١٠
- ٥٤- ابو حيان اندلسي (٤٥٣هـ)، محمد بن يوسف، البحر المحيط، دارالفكر، بيروت، طبع ثاني ١٤٠٣هـ: ٣٣٤/٣
- ٥٥- الطباطبائي، محمد حسين السيد، الميزان في تفسير القرآن، مؤسسة مطبوعاتي اسماعيليان، طبع ثاني ١٩٤٣ء: ٢٢٢:٥
- ٥٦- ابن كثير (٤٤٣هـ)، تفسير القرآن العظيم: ٥١٣-٥١٢/٢
- ٥٧- ابن العربي (٥٣٣هـ)، احكام القرآن: ٥٤٥/٢
- ٥٨- الخاس، ابو جعفر (٣٣٨هـ)، اعراب القرآن، تحقيق زهير غازي زاهد مكتبة النهضة الحديثة القاهرة، طبع دوم ١٤٠٥هـ: ٩/٢

- ٥٩- المبرد (٢٨٥هـ)، ابوالعباس محمد بن يزيد، الكامل في اللغة والأدب، مؤسسة الرسالة بيروت (س-ن): ٢١٣/١
- ٦٠- البغدادي (١٠٩٣هـ)، عبدالقادر بن عمر، خزانة الأدب ولب لباب لسان العرب باب الحال، مكتبة الخانجي، القاهرة، طبع اول ١٩٨٣ء: ٣٨٩/١
- ٦١- الشافعي (١٩٤٢هـ)، محمد امين بن محمد مختار، أضواء البيان في ايضاح القرآن بالقرآن، مطبعة المدني المدنيّة المنوره، طبع اول ١٣٨٦هـ: ٣٤١/١
- ٦٢- الجصاص (٣٤٠هـ)، احكام القرآن: ٢/٣٣٥-٣٣٦
- ٦٣- ايضاً
- ٦٤- الآلوسي (١٢٤٠هـ)، شهاب الدين السيد محمود، روح المعاني في تفسير القرآن العظيم والسبع المثاني، مكتبة ادراديه، ملتان (س-ن): ٣/٣٩٢
- ٦٥- الركني، محمد بن عمر (٥٣٨هـ)، الكشاف عن حقائق التنزيل و عيون الأقاويل في وجوه التاويل، مكتبة دارالمعرفة، بيروت (س-ن): ١/٥٤١
- ٦٦- وهبة الزحيلي، ذاكتر، الفقه الاسلامي وأدلته، دارالفكر، بيروت، طبع دوم، ١٩٨٥ء: ١/٢٣٨
- ٦٧- الطبري (٣١٠هـ)، محمد بن جرير بن يزيد، جامع البيان عن تاويل آي القرآن، تحقيق احمد محمد شاكر، مؤسسة الرسالة، بيروت، طبع اول ٢٠٠٠ء: ٦/١٣٠
- ٦٨- ابن كثير (٤٤٢هـ)، تفسير القرآن العظيم: ٤/٢٦
- ٦٩- الآلوسي (١٢٤٠هـ)، روح المعاني: ٣/٣٩٢
- ٧٠- الطباطبائي، الميزان في تفسير القرآن: ٥/٢٢٢

.....