

تعارف کتب

نام کتاب:	ضیاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم (پہلی تین جلدیں)
مصنف:	پیر محمد کرم شاہ الازھری
ناشر:	ضیاء القرآن ہبیل کیشنز، جنگ بخش روڈ، لاہور
صفحات:	جلد اول ۵۲۳
	جلد دوم ۶۱۰
	جلد سوم ۶۵۸
قیمت:	تحریر نہیں ہے۔

عربی، فارسی، ترکی اور اردو کو اسلامی زبانیں ہونے کا درجہ حاصل ہے۔ کیونکہ اسلامی علوم و فنون پر غنیادی مواد زیادہ تر انھیں زبانوں میں دستیاب ہے۔ ماہرین کا خیال ہے کہ اسلامی زبانوں میں اردو سب سے کم عمر ہونے کے باوجود اسلامی ادب سے ملا مال ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اردو لکھنے والے مصنفوں نے دیگر اسلامی علوم و فنون کے دو شبدوں سے سیرت نگاری پر خصوصی توجہ دی۔ بر صغیر میں ملا باقر آگاہ (متوفی ۱۴۲۰ھ) نے ریاض السیر اور قاضی بدرا الدولہ (متوفی ۱۴۲۸ھ) نے فوائد بدربیہ مرتب کر کے اردو نثر میں سیرت نگاری کا آغاز کیا۔

اردو نثر میں سیرت نگاری کا میدان بست و سیع ہے۔ عربی اور فارسی زبانوں میں لکھی جانے والی اہمیت کتب سیرت کے اردو زبان میں ترجیح ہوئے، بعض کتب سیرت انگریزی اور دیگر زبانوں سے بھی اردو میں منتقل کی گئیں تاہم بر صغیر کے سیرت نگاروں کا اصلی اور امتیازی کارنامہ یہ ہے کہ انہوں نے سیرت طیبہ کے موضوع پر بلند پایہ علمی اور تحقیقی کتب لکھ کر اردو زبان کو ادب سیرت سے ممتاز اور ملا مال کر دیا۔ اگرچہ ایسی کتب کی ابھی تک صحیح تعداد بھی معلوم نہیں ہو سکی، تاہم اندازہ ہے کہ اردو میں لکھی گئی کتب کی تعداد ہزاروں میں ہے۔ ان میں تو اربع جبیب اللہ، خطبات احمدیہ، سیرت محمدیہ، رحمۃ للعالمین، سیرۃ النبی، نثراللیب، خطبات مدراس، اسعی السیر، سیرت رسول عربی، النبی الخاتم، سیرۃ المصطفی، جمال مصطفی اور سیرت احمد مجتبی قابل ذکر

اردو کے ادب سیرت پر نگاہ ڈالی جائے تو یہ امر بہت دشوار و کھالی دیتا ہے کہ سیرت نگاری کا کوئی ایسا پلو یا سیرت طیبہ کا کوئی گوشہ تلاش کیا جائے ہے یہ صفحہ کے سیرت نگاروں نے اپنی تحقیق و تصنیف کا موضوع نہ بنایا ہو۔ ان حالات میں یہ سوال ابھر کر سامنے آتا ہے کہ وہ کونسا داعیہ یا جذبہ تھا جس نے مفترم جناب پیر محمد کرم شاہ الاڑھری کو ضیاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم لکھنے کی طرف متوجہ کیا اور وہ کون کون سے پلو ہیں۔ جو اس کتاب کو دیگر کتب سیرت سے ممتاز کرتے ہیں؟

ضیاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا مطالعہ کرنے سے یہ حقیقت سامنے آتی ہے کہ فاضل مصنف اردو میں سیرت طیبہ پر ایک الی کتاب تصنیف کرنا چاہتے ہیں جس کا غیر عشق رسول، ذات رسالت مائب سے والہانہ محبت اور فنا فی الرسول سے اٹھایا گیا ہو، تاکہ قاری جب اس کتاب کا مطالعہ کرے تو اس کے قلب و ذہن پر ایک الی ہستی کے ان مت نقش مرتم ہوں، جو محسن انسانیت، رحمت للعالمین اور رُوفِ رحیم ہے، تاکہ اس کی پیروی اور اطاعت گزاری آسان ہو۔ یہی وجہ ہے کہ فاضل مصنف نے ادب سیرت کے وسیع تر ذخیرہ سے ایسے موتی جنم کر ضیاء النبی کی لڑی میں پروئے ہیں جو ان کے معین کرده بلند پایہ مقصد کو اجاگر کرتے ہیں۔

دیگر زبانوں کی طرح اردو زبان بھی وسعت پذیر اور ترقی کے مراحل طے کر رہی ہے اور ادب سیرت کا تاریخی ترتیب سے مطالعہ کرنے والے اس حقیقت سے بخوبی آگاہ ہیں، جو اردو زبان کے زندہ زبان ہونے کی دلیل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ ضیاء النبی صلی اللہ علیہ وسلم لکھنے وقت فاضل مصنف نے یہ شعوری کوشش کی کہ کتاب ایسی خشنہ، سلیس اور نکمالی زبان میں لکھی جائے کہ اس سے معاشرہ کے سارے طبقے مستفید ہوں۔

ضیاء النبی کی تین جلدیں ہمیں مطالعہ کے لئے حاصل ہیں۔ یہ جلدیں تقریباً اٹھارہ سو صفحات پر مشتمل ہیں۔ ضیاء النبی کی پہلی جلد حیات مبارکہ کے پس منظر پر مشتمل ہے۔ اس جلد میں ظہور قدسی کے وقت متمدن دنیا کے مذہبی، اخلاقی، معاشرتی، سیاسی اور معاشی حالات تفصیل سے بیان کئے گئے۔

اس تاریخی پس منظر کو فاضل مصنف نے قرآنی آیت "وَانْ كَانُوا مِنْ قَبْلِ لَفْيِ ضَلَالٍ مُّبِينٍ" کا عنوان دیا ہے۔ اور ایران، یونان، سلطنت روم، مصر، ہندوستان، چین اور جزیرہ العرب کے حالات الگ الگ بیان کئے ہیں۔ جزیرہ العرب یعنی مولود النبی صلی اللہ علیہ وسلم کا ذکر کرتے وقت ان نفوس قدیسه سے بھی متعارف کرایا گیا ہے، جو سید الانبیاء کے نسب نامہ میں شامل ہیں۔ چنانچہ حضرت ابراہیم علیہ السلام سے آپ کے والد گرامی حضرت عبد اللہ تک شجرہ نسب نقل کیا گیا ہے۔

ضیاء النبی کی دوسری جلد سید دو عالم صلی اللہ علیہ وسلم کی کمی زندگی پر مشتمل ہے۔ اس جلد کا آغاز ولادت باسعادت سے ہوتا ہے۔ اس جلد میں حضور کا موصوم بچپن، عہد شباب، کسب معاش، ازدواجی زندگی کا آغاز، کعبہ کی تعمیر نو، بیثت اور تبلیغ و اشاعت اسلام جیسے موضوعات شامل ہیں۔ اور یہ جلد واقعہ معراج کے مختلف پہلوؤں کا احاطہ کرتے ہوئے ہجرت مدینہ سے پہلے مکہ مکرمہ میں پیش آنے والے واقعات اور ہجرت مدینہ کی تیاریوں پر اختتام پذیر ہوتی ہے۔

زیر تبصرہ کتاب کی تیسرا جلد کا آغاز ہجرت مدینہ سے ہوتا ہے اور پانچ بھری میں پیش آنے والے "واقعہ افک" پر یہ جلد مکمل ہوتی ہے۔ اس جلد میں غزوہ بدر الکبری، غزوہ احد، غزوہ نفسیر، غزوہ ذات الرقاع جیسے اہم موضوعات بیان کئے گئے ہیں۔ شراب کی حرمت کا تعطی حکم اس جلد کا آخری عنوان ہے۔

ذکر کردہ بالا تینوں جلدوں کے مطالعہ سے یہ عیاں ہوتا ہے کہ محترم پیر صاحب نے سیرت نگاری کا روایتی طریقہ اپنایا ہے کہ حیات رسولؐ کے واقعات ترتیب زمانی سے بیان کئے جائیں۔ اور سیرت طیبہؐ کے جن امور پر امت مسلمہ کا اتفاق ہے فاضل سیرت نگار ایسے واقعات نہیں اختصار سے بیان کرتے ہیں البتہ جن امور میں ایک سے زیادہ اقوال یا روایات مตقول ہیں، انہیں وہ اس طرح بیان کرتے ہیں کہ سیرت نگار کا بختار قول بالکل واضح ہو جاتا ہے اور وہ مختلف فی امور میں تطبیق اور ترجیح کے اصول پر کار بند ہیں۔

ضیاء النبی کے مطالعہ سے حیات رسولؐ اور سیرت طیبہؐ کے بہت سے گوشے نکھر کر سامنے آتے ہیں۔ ایسے واقعات کی یہاں فہرست پیش کی جا سکتی ہے اور نہ ہی انہیں دہرایا جا سکتا

ہے۔ البتہ نمونے کے طور پر ہر جلد سے ایک ایک واقعہ پیش کیا جا رہا ہے تاکہ 'فاضل سیرت نگار' کا طرز استدلال، بیان کی ندرت اور بالخصوص یہ واضح کیا جاسکے کہ فاضل سیرت نگار واقعہ کے دیگر متعلقات کو بھی کس طرح قارئین کے سامنے پیش فرماتے ہیں۔

پہلی جلد میں چین کے حوالے سے جب حضرت پیر صاحب بات کرتے ہیں تو نہایت اختصار اور اجمال کے ساتھ چین کی مذہبی صورت حال سے بھی قارئین کو مستفید فرماتے ہیں۔

الطبوا العلم ولو كان بالصين كـ فـ رـ بـ نـ يـ وـ مـ اـ لـ عـ مـ كـ مـ شـ عـ مـ اـ وـ اـ نـ اـ سـ اـ لـ يـ سـ يـ رـ بـ مـ فـ رـ وـ زـ اـ

مذہبی حوالے سے بھی چین اس عمد کی متعدد اقوام سے بیچھے نہیں تھا۔ ابتداء میں وہاں نہ صرف مظاہر فطرت کی پوجا کی جاتی تھی بلکہ وہاں قربانیوں کا بھی وسیع تر تصور اور نظام موجود تھا۔ چین کے مذہبی تصور میں روحاںیت کا فقدان رہا۔ البتہ وہاں دنبوی، مادی ترقی اور دشمن پر غلبہ پانے کے لئے پوجا پاٹ کی جاتی تھی۔

چین کے باشندے مذہب کنفیوشاں، تاؤمتو اور بدھ مت جیسے مذاہب سے واقف ہی نہیں تھے۔ بلکہ بڑی تعداد میں ان کے پیرو تھے۔ چین ایک کثیر المذہبی (Multi Religion) معاشرہ ہے۔ جس میں انسان ایک وقت میں ایک سے زیادہ مذاہب پر عمل کر سکتا ہے۔

چنانچہ یہ عالی کمالات ہے کہ ایک چینی جب اقتدار میں ہوتا ہے تو وہ کنفیوشاں کا پیرو ہوتا ہے۔ جب ریاست ہوتا ہے تو تاؤ مذہب اپنائیتا ہے۔ اور جب بوڑھا ہو جاتا ہے تو وہ بدھ مت کا پیرو ہو جاتا ہے۔ کیونکہ بدھ مت کے ذریعے اسے زروان حاصل ہو جاتا ہے اور ہندومت کے ناخ کے عمل سے وہ نجات حاصل کر لیتا ہے۔ (ملخص از ضياء النبی ج ۱ ص ۲۲۹ - ۲۳۵)

دوسری جلد میں ولادت بامعاہدت کے واقعہ کی مختلف جزئیات کا ذکر قارئین کے لئے یقیناً دلچسپی کا باعث ہو گا۔ کیونکہ ان امور پر سیرت نگاروں کا اتفاق ہے کہ:

۱۔ ولادت پاک اسی سال ہوئی جس سال ابرص نائی بادشاہ نے بیت اللہ پر ہاتھیوں سے حملہ کیا تھا۔ جسے عام طور پر "عام الغیل" کہا جاتا ہے۔

۲۔ سیرت نگار اس امر پر بھی قرباً متفق ہیں کہ ولادت باسعادت قمری میں ربيع الاول میں پیر کے دن ہوئی۔

۳۔ یہ امر بھی متفق علیہ ہے کہ یہ ہستی صبح صادق کے وقت مکملہ میں اس کائنات میں جلوہ افروز ہوئی۔

البته اس امر میں اختلاف ہے کہ حضور علیہ صلوا و السلام کی ولادت باسعادت ربيع الاول کی کس تاریخ کو ہوئی؟ تاریخ ولادت کا تعین کرتے وقت ربيع الاول کی ۲ - ۸ اور ۹ تاریخ کے اقوال عام طور سے بیان کئے جاتے ہیں۔ جبکہ زیر تبصرہ کتاب میں فاضل سیرت نگار نے ۱۲ ربيع الاول کی مقبول عام تاریخ کو ہی ولادت کی تاریخ قرار دیا ہے اور اپنے مختار قول کی تائید میں مستند حوالہ جات پیش کئے ہیں۔ میری ناقص رائے میں ان کی مضبوط ترین دلیل مصنف ابن الی شیبہ کی یہ مرفوع حدیث ہے:

عن جابر و ابن عباس انہما قالا ولد رسول الله صلى الله عليه وسلم عام الفيل يوم الاثنين ثاني عشر من شهر ربيع الاول . وفيه بعث . وفيه عرج به الى السماء . وفيه هاجر ، وفيه مات . هو المشهور عند الجمهور .

واضح رہے کہ مرفوع حدیث کے بعد کسی رائے یا لٹکی حساب کی کوئی اہمیت نہیں۔ چنانچہ معتقدین میں ابن ہشام۔ ابن جریر طبری۔ الماوردي، ابن خلدون۔ ابن الجوزی اور ابن سید الناس یہی رائے رکھتے تھے۔ جب کہ معاصرین میں مولانا عبد القدوس ہاشمی، مولانا ابوالحسن علی ندوی، نواب صدیق حسن خاں اور مفتی محمد شفیق بھی ۱/۱۲ ربيع الاول کو ہی ترجیحاً تاریخ ولادت قرار دیتے ہیں۔ (ماخوذ از ضياء اللہي ج ۲ ص ۳۳ - ۳۸)

جماد کے بارے میں بعض سیرت نگاروں نے معدترت خواہانہ رویہ اختیار کیا ہے اور غزوہ نبوی کو دفاعی جنگیں ثابت کرنے کی کوشش کی ہے۔ اردو سیرت نگاروں میں سریسید احمد خان اور مولانا شبی نعمانی اس نظریے کے حامل دکھائی دیتے ہیں۔

درحقیقت غزوہ رسول کی نوعیت دفاعی بھی تھی اور اقدامی بھی۔ حق و باطل کے اولین مرکزے غزوہ بد رہی کو بیچھے تو یہ غزوہ بھی اقدامی فوجی کارروائی کی حیثیت رکھتا ہے اور نفع

مکہ بھی اندای کارروائی کا نقشہ پیش کرتی ہے۔ اگرچہ فتح مکہ کے وقت باقاعدہ جنگ کی نوبت نہیں آئی۔

پیر کرم شاہ صاحب نے غزوات رسول کی اہمیت کو واضح فرمایا ہے اور بتایا ہے کہ دعوت اسلام کی بیکھیل، اسلامی ریاست کے قیام اور انسانوں کو امن و آشتی فراہم کرنے کے لئے غزوات ایک ناگزیر ضرورت تھے۔ جو اندای بھی تھے اور دفاعی بھی۔ اور عمد رسالت ماب میں لڑے جانے والے معزکوں میں فریضین کے ایک ہزار چالیس یا گیارہ سو چالیس افراد کام آئے۔ اتنی قلیل جانی قربانیوں اور نقصانات سے نوع انسانی کو جو فائدہ پہنچا وہ بے مثال اور بے عدیل ہے۔ جس کی مثال اقوام و ممالک کی جنگوں میں کہیں نہیں ملتی۔

(ماخوذ از ضياء النبی ج ۳ ص ۲۷۴ - ۲۸۳)

فاضل سیرت نگار کے منبع تحقیق کا جائزہ لیا جائے تو چند باتیں سامنے آتی ہیں:

۱۔ فاضل مصنف نے اپنے اعتیار کردہ اقوال کو ثابت کرنے کے لئے قرآن حدیث، بنیادی کتب سیرت اور بلند پایہ کتب تاریخ سے استفادہ کیا ہے۔ اسی طرح مختلف دائرة ہائے معارف بھی مأخذ کی فہرست میں شامل ہیں۔ جو کتاب کے مستند ہونے کی ضمانت فراہم کرتے ہیں۔

۲۔ سیرت طیبہ کے واقعات کو عقیدے کی روشنی میں معروضی انداز میں پیش کیا گیا ہے۔

۳۔ بعض فنی فروگز اشتوں کی طرف توجہ دلاتا ضروری ہے تاکہ آئندہ ایڈیشن مرتب کرتے وقت ان امور کو ملحوظ نظر رکھا جائے مثلاً، حوالہ جات نقل کرنے میں عدم کیمانیت اور بعض حوالہ جات میں ناشر اور سن طباعت کا نہ کورنہ ہونا۔

۴۔ بعض کتب کے حوالہ جات حواشی میں نذکور ہیں لیکن فہرست مصادر میں ایسی کتب کے نام شامل نہیں ہیں۔ اسی طرح ضياء النبی کی ج ۳ ص ۳۰۰ پر لفظ "حضور" کی جغرافیائی تحقیق پیش کرتے وقت "المجد" کا حوالہ دیا گیا ہے جو جغرافیہ یا اماکن کی نہیں بلکہ لغت کی معنوی درجے

کی کتاب ہے۔ جس کا حوالہ تحقیقی تقاضے پورے نہیں کرتا۔ اس پر طوہیر ہے کہ "المجد" بھی فہرست مصادر میں شامل نہیں ہے۔

-۵ فہرست مصادر (کتابیات) کے مرتب نے ہر جلد کی کتابیات کے اندر ارجام میں تخصیص نہیں کی بلکہ ایک فہرست ہر جلد کے آخر میں شامل کر دی گئی ہے، اس طرح اس جلد کے آخر میں ان کتابوں کے نام بھی درج ہو گئے جن سے اس جلد میں استفادہ نہیں کیا گیا۔

ضیاء النبی کی زبان سلیمان، عام فرم اور روان ہے۔ حیات طیبہ کے مختلف واقعات بیان کرتے وقت زبان کی چاشنی اور حکاوڑے کا برخیل استعمال قاری کیلئے مزید رغبت کا سبب ہے۔ یہ کتاب اردو کے سیرت ادب میں ایک بیش بہا اضافہ ہے۔ جس کے لئے فاضل سیرت نگار عندالله ماجور اور عند الناس مخلوق ہو گئے۔

اس وقت تک ضیاء النبی کی تین جلدیں زیور طبع سے آراستہ ہو چکی ہیں جبکہ فاضل مصنف یہ علمی منصوبہ سات جلدیں میں مکمل کرنے کا عزم رکھتے ہیں۔ ہماری دعا ہے کہ یہ علمی منصوبہ جلد پایہ تکمیل کو پہنچے تاکہ اردو قارئین کو سیرت طیبہ پر ایک اور بیش بہاذیرہ نصیب ہو۔

محمد طفیل



