

نام کتاب : امتیاز حق

نام مصنف : راجا غلام محمد

ناشر : مکتبہ قادریہ، جامعہ نظامیہ رضویہ، اندریون لواری فریزادہ لاہور۔

صفحات : ۱۳۶ قیمت سات روپے پچاس پیسے۔

ذیر تبصرہ کتاب بریلیم پاک و ہند میں مسلمانوں کے اس دعوے سے بحث کرتی ہے جب مغلیہ سلطنت دم توڑ رہی تھی اور اٹھیز دنیا کے اس عظیم خطہ میں اپنا سلطجہ جا رہے تھے افرانفری اور طوائف الملکی کا دور ایسا ہوتا ہے کہ جمعیت بکسر جھکا ہوتی ہے اور منتشر گردہ اپنا اپنا راگ الاب رہے ہوتے ہیں۔ اور جو قومیں اقتدار کی گھات میں ہوتی ہیں وہ نہ نشتر گروہوں کو باہم لڑا کر خود مند اقتدار پر براجماں ہو جاتی ہیں۔ ایسا ہی روایہ انگریزوں نے اختیار کیا اور بریلیم میں پہنچے والی مختلف اقوام کو آپس میں لڑایا۔ جس سے ایک جانب تو ان کی توجہ انگریزوں کی یلغار سے ہٹ گئی اور دوسری طرف اہم لڑکر دہ کمزور ہو گئے ہیں اس کتاب کا موضوع ہے۔

تمام مصنف کے اپنے خیال کے مطابق اس کتاب کا مرکزی موضوع یہ ہے کہ مولانا فضل حق نیرآبادی اور مولانا اسماعیل دہلوی و مولانا سید احمد بریلوی کی رسمی، ملی، سیاسی اور تحریک پاکستان کے قلعے سے خدمات کا ممتازہ کیا جائے اور مصنف یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ مولانا فضل حق نیرآبادی دین و ملت اور امت مسلم کے پیسے شیدائی تھے۔ جبکہ مولانا اسماعیل دہلوی اور مولانا سید احمد بریلوی اگرچہ جہاد کرتے رہے لیکن وہ بالواسطہ یا بالواسطہ انگریزوں سے مراوعات یافتہ تھے۔ جس کے ثبوت میں انہوں نے جا بجا مدلل حوالے دیا گئے ہیں۔

اس کتاب کی تصنیف سے جناب راجا غلام محمد صاحب یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ بعد ماضی کے بعض تاریخ نگار جیسے مولانا غلام رسول مہر مژوم اور جناب محمد البر تادری صاحب نے حقائق سے صرف نظر کر کے مولانا فضل حق کی جیشیت گھٹائے اور دوسرے دعویوں علار کی

طرف داری کر کے اہمیں بلند مقام درلاستہ کی کوششی کی ہے۔ چنانچہ کتاب کا چھپا حصہ (ص ۵۵) اس امر سے بحث کرتا ہے۔ کہ جنگ آزادی (۱۸۵۷ء) میں مولانا فضل حق خیر آبادی نے کیا کہ وار ادا کیا؟ فاضل مصنف علامہ خیر آبادی کے فتنی جہاد، دریگ ماسی، بہادر شاہ ظفر سے مشاددت اور عدالت میں ان کی حق تکمیل، سزا نے قید بعید دریائے سور اور وہیں قید و نہیں لفکی وفات کا ذکر کر کے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کہ علامہ خیر آبادی ملت اسلامیہ کے بھی خواہ، اسلام کے نڈر پاہی اور حق کے مجاہد تھے۔ اس میں کوئی شبہ نہیں کہ علامہ خیر آبادی کی خدمات لائیں تحسین رہیں۔

کتاب کا دوسرا حصہ (ص ۵۶ - ۱۲۲) اس موضوع سے بحث کرتا ہے کہ مولانا شاہ اسماعیل اور ان کے رفیق کار مولانا سید احمد بریلوی کا کردار مشکوک سمجھا جاتا رہا۔ اور صورہ مرحد میں محلہ وقت ان کے عقائد، ان کے کردار اور تحریک جہاد کو شبیہہ کی نگاہ سے دیکھا گیا، اہمیں انگریز کے جاسوسی اور اسلام سے مخفف گردہ سمجھا گیا اور اس کے ثبوت میں انہیں نے معاصر کتب سے اقتباسات پیش کئے ہیں۔

ہماری راستے میں جس موضوع پر فاضل کتاب تکارنے تکم اٹھایا ہے وہ بہت اہم ہے اور اس امر کی اشد ضرورت ہے کہ ہم اپنے اسلام کے کردار اور اعمال کا بے الگ حائزہ میں اس اصول کو پیش نظر رکھ کر جب زیر تبصرہ کتاب پڑھتے ہیں تو اس سے اپک پہلو تو عیان ہوتا ہے لیکن دوسرے نقطہ نظر کی وضاحت نہیں ہوتی تاہم بریشم میں مکالہ کی تائیج کے ایک اہم دور سے یہ کتاب بحث کرنی ہے اور محققین کو مواد پہیا کرنی ہے کہ وہ اس موضوع پر اس پہلو سے بھی ٹھوک کریں تاکہ حقائق تک پہنچنے میں مدد مل سکے۔

علمی موضوعات پر تکم اٹھاتے وقت الی زیاد استعمال کی جائے جس سے یہ عیان نہ ہو کر کس پر عمل کیا جائے ہے۔ یا کسی کی پچھوٹی اچھائی جا رہی ہے۔ تو بحث تبادلہ مژوڑ اور مضید ہوتی ہے۔ جبکہ "نقیاز حق" میں اس امر کی کمی ثابت سے مسوی ہوتی ہے۔ تاہم، ہمار اور

اس سے قریبی دور کے سیاسی نگرانی ممالک پر مشتمل یہ کتاب مطالعہ پاکستان کے طلبہ کے لئے  
مفید ہو گی۔ علامہ خیر آمادی کی خدمات کا اعتراف بھی ہر سوکے گا۔  
مصنف نے جا بجا اشعار بھی اس کتاب میں نقل کئے ہیں۔ بلاشبہ اشعار کی دینی افادتی  
اور جیشیت ہے لیکن سمجھیدہ موضوعات پر فلم اہمیت دلت اشعار کا سہارا لینا مناسب معلوم نہیں  
ہوتا۔ یہکہ بعض اوقات اباکرنے سے موضوع سے الففاف نہیں ہوتا۔ اس لئے سمجھیدہ تحریر  
میں اشعار کی بجائے قوی اور مضبوط دلائل پیش کرنا زیادہ مناسب ہو گا۔

محمد طفیل

جانب ڈاکٹر شیریہا درخان بنی (ایبٹ آباد نے ہماری درخواست پر ماہنامہ الاصلاح  
(مسرائے میر) الصیار (لکھنؤ) معارف (علیم گڑھ) اور کچھ دیگر رسائل کی سالیہ جلدیں ادا سے کو  
ہدیۃ عطا کی ہیں جس کے لئے ہم ان کے تسلی سے شکر گزاریں۔ امید ہے کہ اہل علم مخیر حضرات ادارے  
کے کتب خانے کو اس طرح نادر رسائل اور کتابوں سے ہدیۃ یا تیہۃ نوازتے رہیں گے۔

احمد خان

لائبریریں ادارہ