

نسبت معلوم ہے۔ پروفیسر سعید اختر نے اپنے مقدسے میں بڑی عمدگی سے ان لغزشوں کی نشاندہی کی ہے جو علماء مستشراں دانستہ یا نادانستہ طور پر کرنے کے عادی ہیں۔ کتاب کے آخری صفحات میں مشہور سلم فلاہیفہ اور ستکلین کا تعارف اور ان کے افکار کا جائزہ نہایت اختصار مگر جائیعت کے ساتھ درج کر کے کتاب کو خود مکتفی بنا دیا گیا ہے۔

(شرف الدین اصلاحی)

صریر خامہ کا نعت نمبر

صریر خامہ سنده یونیورسٹی کے شعبہ اردو کا علمی و ادبی مجلہ ہے۔ اس مجلہ کے ساتھ راقم الحروف کا بہت دیرینہ اور گھبرا تعلق رہا ہے۔ ۱۹۶۱ء میں جب راقم الحروف سنده یونیورسٹی کا طالب علم تھا اس رسالے کا آغاز ہوا اور راقم اس کا پہلا ایڈیشن مقرر ہوا۔ یہ نام بھی میرا ہی تجویز کیا ہوا ہے جو سرزا غالب کے اس شعر سے مأخوذه ہے:

آتے ہیں غیب سے یہ مضامین خیال میں
غالب صریر خامہ نوائے سروش میں

ہم نے جب رسالہ نکلا تھا تو حالات اس طرح سازگار نہ تھے۔ ایک تو کام کی ابتداء تھی دوسرے طباعت و اشاعت کے مصاف شعبے کے طبلہ اور اساتذہ ہی سل جل کر برداشت کرتے تھے، اس لئے اس کے ظاہری معیار میں کوئی خاص بات نہ تھی، ہر کام غریبانہ انداز کا تھا۔ مگر اب اس کے جو شمارے آرہے ہیں ان کی شان ہی اور ہے۔ اس سے پہلے اقبال کی ہند رسالہ تقریبات کے موقع پر اقبال نمبر بڑی مج دھج سے نکلا تھا اور اب اسی شان سے

نعت نمبر سانچے آیا ہے۔

صریر خاصہ کے ان شماروں کو دیکھ کر میرا خوش ہونا بالکل فطری امر ہے۔ میں نے آج سے ۱ برس پیشتر یہ سرو سامانی کے عالم میں جس روایت کا آغاز کیا تھا وہ نہ صرف زندہ و پائندہ ہے، بلکہ قدردانوں کی سرپرستی میں پہلے سے زیادہ قابضہ و درخشنده حالت میں جاری و ساری ہے۔

صریر خاصہ کا زیر تبصرہ نعت نمبر اپنی صوری اور معنوی خوبیوں کے اعتبار سے کسی بھی معیاری رسالے کی همسری کا دعویٰ کر سکتا ہے۔ جامعہ سندھ کی انتظامیہ اور شعبہ اردو کے اساتذہ اور طلبہ صریر خاصہ کی اس معیاری پیش کش پر مبارکباد کے مستحق ہیں۔

(شرف الدین اصلاحی)

