

تبصرہ کتب

سوانح حضرت مولانا عبدالقادر رائے پوری

مؤلف: سید ابو الحسن علی ندوی

ناشر: مکتبہ رشیدیہ، ۳۲ - اے شاہ عالم مارکیٹ لاہور

صفحات: ۳۵۲

قیمت: ۲۰ روپے

مولانا عبد القادر رائے پوری (م ۱۶ اگست ۱۹۶۲ء) ماضی قریب کے بلند پایہ صاحبان اصلاح و ارشاد ہیں سے ایک تھے۔ ان کا سولد و مدفن موضع ”ڈھدیاں“ ضلع سرگودھا ہے۔ حصول تعلیم کے بعد مولانا رشید احمد گنگوہی کے خلیفہ مجاز حضرت شاہ عبدالرحیم رائے پوری کے ہاتھ پر بیعت کی اور ”رائے پور“ میں سکونت اختیار کر لی۔ اسی سبب سے ”رائے پوری“ کی صفت نسبتی ان کے نام کا جزو بن گئی۔

مولانا رائے پوری کا حلقہ اصلاح و ارشاد بہت وسیع تھا۔ مختلف طبقوں میں سے لوگوں کی ایک بڑی تعداد نے ان سے دینی نفع حاصل کیا ہے۔ انہوں نے اوراد و وظائف کے ساتھ اصلاح اخلاق پر زور دیا ہے۔ ان کے یہ الفاظ کس قدر حقیقت پر مبنی ہیں کہ ”اصلاح کے لئے فقط ذکر کافی نہیں اخلاق کی درستگی کرنی چاہئے (ص ۹۱) اسی طرح ”عمل“ پر زور دیتے تھے۔ مرحوم ۱۳۶۹ھ میں آخری بار فریضہ حج ادا کر کے آئے تو حج کے واردات اور احوال بیان کرتے ہوئے بار بار یہ واقعہ سنایا:

”میں دیکھتا تھا کہ اللہ کے بندے بیت اللہ سے چمٹے چمٹے کے اور اس کا غلاف ہاتھوں میں پکڑ پکڑ کے اور خوب رو رو کے ان باتوں کی دعائیں

کرتے تھے جن کے لئے وہ اس عالم اسباب میں اسکاٹی کوشش بھی نہیں کرتے۔ ان کا یہ حال دیکھ کر میرے دل سے فوارہ کی طرح یہ بات نکلتی تھی کہ تمہاری ان دعاؤں سے بلا پٹرول اور ڈرائیور کے ایک سوٹر تو چل ہی نہیں سکتی۔ ساری دنیا الٹ پلٹ کیسے ہو جائے گی،۔

ان ہی ”صاحب عمل“، بزرگ کے سوانح حیات مولانا ابو الحسن علی ندوی نے لکھی ہے۔ مولف موصوف کو صاحب سوانح سے ارادت مندی کا شرف حاصل ہے۔ انہوں نے صاحب سوانح کے تمام مسترشدین سے ملفوظات اور یادداشتیں حاصل کر کے انہیں سلیقے سے یکجا کیا ہے۔ جس سے نہ صرف مولانا رائے پوری کی سوانح حیات ضبط ہوگئی ہے بلکہ ان کے دور کی تحریکات، مسائل سلوک اور اصلاح و ارشاد پر قیمتی مواد جمع ہو گیا ہے۔

مولف بلند پایہ عالم اور درد دل رکھنے والے مسلمان ہیں۔ انہوں نے اس طرف توجہ دلائی ہے کہ اخلاص و روحانیت، صحیح اسلامی اخلاق اور اصلاح نفس کے بغیر کوئی انقلاب کامیاب نہیں ہو سکتا اور یہ روح پوری کتاب میں موجود ہے۔

کتاب کے آٹھویں باب میں مولانا رائے پوری کے سیاسی رجحانات کا ذکر کیا گیا ہے اس ضمن میں تقسیم ہند کے بارے میں ان کی رائے بیان کی گئی ہے۔ جس سے علماء و شائخ نے اختلاف کیا اور اختلاف کرنے والوں کے پاس دلائل بھی تھے۔ تاہم دیانت کا تقاضا یہی تھا کہ صاحب سوانح کے افکار و رجحانات بلا کم و کاست بیان کر دئے جائیں۔

یہ کتاب ہندوستان میں دو بار طبع ہو چکی ہے۔ پاکستان میں پہلی بار مکتبہ رشیدیہ نے شائع کی ہے طباعت اور جلد بندی سعاری ہے۔

اکا دکا کتابت کی اغلاط پائی جاتی ہیں۔ مثال کے طور پر صفحہ ۴۴ پر

سولانا لطف اللہ علی گڑھی کو لطیف اللہ لکھا گیا ہے اور صفحہ ۹۴ پر سولانا غلام رسول (م ۱۲۹۱ھ) کے وطن ”قلعہ سیہان سنگھ“، کو قلعہ سیہان سنگھ، کتابت کیا ہے۔

(اختر راہی)

برصغیر میں مسلم فکر کا ارتقاء

مصنف : قاضی جاوید : (لاہور، ادارہ ثقافت پاکستان،

۱۹۷۷) ۲۲۷ صفحات - اشاریہ

طباعت : گوارا، ٹائٹل دیدہ نازیب، قیمت : ۲۰ روپے

برصغیر میں مسلم فکر کی تاریخ پر بہت کم لکھا گیا ہے۔ اس لحاظ سے قاضی جاوید صاحب کی یہ کوشش نہایت گراں قدر ہے۔ مصنف اس تاریخ کو تین جلدوں میں پیش کرنے کا ارادہ رکھتے ہیں۔ زیر تبصرہ کتاب ان میں سے پہلی جلد ہے جو برصغیر میں مسلمانوں کی آمد سے دور مغلیہ تک کے فکری سفر کی تاریخ ہے۔ استعماری دور اور آزادی کے بعد کی فکری تاریخ بالترتیب دوسری اور تیسری جلدوں کا موضوع ہیں۔ کتاب محض واقعاتی ہی نہیں بلکہ توجیہاتی تاریخ بھی پیش کرتی ہے۔

مصنف نے فکری تاریخ بیان کرتے ہوئے متعلقہ عہد کے فکری رجحانات کا عمومی تجزیہ پیش کرنے کی بجائے اس عہد کا اس کی نمایاں شخصیات کے حوالے سے مطالعہ کیا ہے۔ چنانچہ مغل دور تک کی فکری تاریخ کو چھ ابواب میں تقسیم کیا گیا ہے۔ پہلے باب میں مسلمانوں کی سندھ میں آمد سے لے کر خاندان تغلق تک کے زمانے کو سید علی ہجویری اور چشتیہ سلسلے کے مشائخ کے حوالے سے پیش کیا ہے۔ اس باب میں سہروردیہ کا ذکر محض سرسری ہے۔