

مکرم مکرم

اسلام سے پہلے

☆ ضیاء الدین احمد

حجاز مقدس میں مکہ کی ایک نام شہر کی حیثیت بہت قدیم زمانے سے حاصل رہی ہے۔ یہیں اور شام کو ملنے والی قدیم تجارتی شاہراہ کے وسط میں واقع ایک وسیع وادی میں یہ شہر آباد ہوا، جزیرہ عرب کے دو بڑے خطوں کی برابرت بیان پانی کا انتظام قدر سے بہتر تھا۔ اسی وجہ سے یہ وادی تجارتی قافلوں کا ایک اچھا ٹھکانہ بن گئی۔ رفتہ رفتہ تجارت کے تبادلہ کے ساتھ ساتھ یہاں خرید و فروخت کا سلسلہ بھی شروع ہوا اور لوگ سکونت اختیار کرنے لگے۔ اس طرح یہ شہر آباد ہوا۔ بعض مت یہ عرضیں کرتے ہیں جزیرہ نمائے عرب کے مغربی حصے میں چند ایسے مقامات تھے جو قدیم زمانے میں نہایت مقدس سمجھے جاتے تھے۔ ظاہراً مکہ انہی مقامات میں سے ہے۔ حصول سعادت کی غرض سے لوگ دور دراز علاقوں سے ان مقامات کی نیابت کے لیے آتے تھے۔ بہر حال ہمارے پاس جدید اصولی تاریخ پر مبنی ایسی کوئی شہادت موجود نہیں ہے جس سے اس شہر کی تعلات یا اس کے پرانے نام کے سلسلے میں کوئی سمجھنے والے قائم کی جاسکے۔ اس شہر کی قدیم تاریخ کے لیے بنیادی طور پر آسمانی کتابوں اور اسلام مورخین کی روایات ہی کی مدد سے رجوع کرنا پڑتا ہے۔

لفظ مکہ کی تفسیر

لفظ مکہ کی تفسیر میں دو رجحان پائے جاتے ہیں۔ (۱) بعض لوگ کہتے ہیں کہ عرب نے اسے چاند عربی کہا ہے پہلے اس وادی میں آباد ہوئے تھے۔ اس لیے اس شہر کا نام بھی انہی کی زبان کا ایک لفظ ہوگا۔ ان کے خیال میں مکہ

یہ لفظ "مکب" سے ماخوذ ہے۔ یہ لفظ مک اور رب دو الفاظ سے مرکب ہے یعنی اصطلاح میں "مک" بیت کو کہا جاتا ہے لہذا مکب کے معنی بیت اللہ ہوتے۔ دوسری صدی قبل مسیح کے یونانی ماہر جغرافیہ بطلمیوس نے اپنی کتاب میں اس شہر کو "مکاروبا" (MACARONA) کے نام سے یاد کیا ہے۔ ظاہر ہے کہ مکاروبا مکب ہی کی بدلی ہوئی شکل ہے۔ "مکہ" کی دوسری لغت ہے۔ اہل یمن کبھی کبھی میم کو باء سے تبدیل کر لیا کرتے تھے۔ مکاروبا کا صحیح تلفظ مکارابا ہے مکارابا مشرقی آراہی نسبت میں وادی عظیم یا وادی رب کہا جاتا ہے۔

(۲) دوسری رائے کے مطابق مکہ کا قدیم اور اصل نام تکہ ہے۔ قرآن مجید میں ان دونوں ناموں سے اس شہر کو یاد کیا گیا ہے۔ تکہ یا تکا کے معنی وادی، اور تکہ اس کی دوسری لغت ہے۔ زبور کی ایک آیت میں تکہ کو وادی کہا گیا ہے جس سے مراد بلاشبہ تکہ منظر ہے۔

مکہ کی ابتدائی تاریخ

قرآن مجید میں ارشاد ہوا ہے کہ حضرت ابراہیم علیہ السلام اور ان کے بیٹے اسمعیل علیہما السلام نے اس وادی میں قیام پذیر ہو کر اپنے ہاتھوں سے بیت اللہ کی تعمیر کی۔ سورہ ابراہیم سے پتہ چلتا ہے کہ حضرت ابراہیم اس وادی نیروزی رزح میں، جہاں پہلے ہی تجارتی قافلوں کی آمد و رفت تھی اور جہاں شدید انسانی بستی بھی پہلے سے موجود تھی۔ حضرت ابراہیم دین کی اشاعت کی خاطر اپنے بیٹے اسمعیل اور ان کی والدہ کو لے کر نچے۔ اسی دوران میں ان کا مشہور کنواں بھی نکل آیا تھا۔

حضرت ابراہیم خود تو یہاں تیس دن پر نہیں رہے لیکن اپنے بیٹے اسمعیل کی روکیو جہاں اور اپنے دینی مشن کی خاطر کبھی کبھی یہاں تشریف لے آتے تھے۔ بنابرین نمونہ کے پانی کی امدادانی اس سرزمین کی آبادی میں اضافہ کا باعث بنتی رہی۔

روایتوں میں آیا ہے کہ ہنر نمونہ کے نکلنے کے بعد سب سے پہلے قبیلہ جرہم کے لوگ یہاں آباد ہوئے۔ ایک دوسری روایت کے مطابق جرہم سے پہلے بھی یہاں عمالقہ کا ایک گروہ لیٹا تھا۔ حضرت ابراہیم نے اپنے دین کی اشاعت کی غرض سے عراق، فلسطین اور مصر میں مختلف علاقوں کا طویل سفر کیا۔ لیکن رستہ دنیا کے لیے ملت ابراہیمی کا مرکز بنا مکہ کے لیے مقدر ہو چکا تھا۔ بوڑھے باپ نے اپنے ہاجر بیٹے کی مدد سے ایک سادھ سے چوکو گھر کی بنیاد رکھی۔ اور خدائی حکم سے اس گھر کو عبادت کا مرکز قرار دیا۔ خانی کائنات کو اپنے دو بیٹوں اللہ

پیغمبروں کا اہتمام و ایشاد میں مشہور ہیں کیا کہ اس نے ہمیشہ کے لیے حج بیت اللہ کو ملتِ ابراہیمی کا رکن کرین قرار دے دیا۔ حضرت اسماعیل کے بعد ان کے صاحبزادے ثابت بن اسماعیل بیت اللہ کے منور کی بنے۔ بالآخر کعبہ کی تولیت حضرت اسماعیل کے نام نہال خاندان نبی کریم کے ہاتھوں میں منتقل ہو گئی۔ حضرت اسماعیل کی اولاد جن سے قریش کی نسل پھیلی اور تیسرا جرم کے درمیان بیت اللہ کی تولیت کے سلسلے میں کبھی کوئی اختلاف پیدا نہیں ہوا۔

ایک طویل مدت کے بعد قبیلہ خزاعہ نے قبیلہ جرم سے کعبہ کی تولیت زبردستی چھین لی۔ خزاعہ ان ازدی قبائل کی ایک شاخ ہے جو اہرام سے سدا سب کی بنیادی کے بعد شمال کی طرف ہجرت کرنے پر مجبور ہو گئے تھے۔ ادھر جرم کے ساتھ حضرت اسماعیل کی اولاد بھی اطراف آئے اور تھامر کی طرف چلی گئی۔ ایک لمبی مدت تک قبیلہ خزاعہ کے ہاتھ میں کعبہ کی تولیت رہی یہی وہ زمانہ ہے جب کعبہ سیکڑوں تہوں کا مرکز بھی بنا۔ اور حج میں بت پرستی کا عنصر بھی شامل ہو گیا۔ اس سے قبل عرب کے گرد و پیش میں بسنے والے قبائل عرب حضرت ابراہیم اور حضرت اسماعیل کے دین سے آشنا تھے۔ مادہ حضرت اسماعیل کا انتقال کے بعد مردمانہ کے ساتھ ساتھ ابراہیم کے دین کا بول بالا نہیں رہا۔ ہمزید یہاں قبیلہ جرم کی انتہائی کارروائیوں نے جو قبیلہ خزاعہ کے خلاف تھیں کہہ کی طرف سفر کرنے والے تجارتی اور مذہبی قافلوں کی آمد و رفت میں سخت رکاوٹیں پیدا کرنا شروع کر دیں۔ نیز یہ کہ خزاعہ اور جرم کے درمیان جنگ کی وجہ سے ہنزہ مزہم بھی کھڑی رات کے نیچے اس طرح دب گیا کہ اس کا سراغ لگانا ممکن نہ رہا اور تیسہ کے طور پر رہنے میں پائی کی قلت شدید سے شدید تر ہوتی گئی۔ جس کی وجہ سے مکہ میں قافلوں کی تعداد میں بے تمنا کمی آگئی۔ اسی سبب اہل مکہ کا بنیادی ذریعہ معاش بری طرح متاثر ہوا۔

قبیلہ خزاعہ کے سردار عمرو بن لُحی نے اپنی تولیت کے دوران غالباً قبائل عرب میں حج کی رسم کو دوبارہ زندہ کرنے کی غرض سے مختلف قبائل کے تہوں کو بیت اللہ کے ارد گرد نصب کر دیا۔ قبائل عرب چونکہ کعبہ کو تقدیس کی نگاہ سے دیکھتے تھے۔ اس لیے کعبہ میں تہوں کا وجود ان کی بت پرستی میں شدت کا باعث بنا۔

تقریباً پانچ سو سال تک قبیلہ خزاعہ کے پاس کعبہ کی تولیت رہی۔ پانچویں صدی عیسوی کی وسط میں کعبہ کی تولیت قبیلہ خزاعہ سے چھوڑ کر اسماعیل کے پاس منتقل ہو گئی۔ قصی بن کلاب نے جو قریش کا سردار تھا۔ نہایت ذہین کے ساتھ خزاعہ سے کعبہ کی تولیت چھین لی۔

یہاں یہ واضح کر دینا مناسب ہوگا کہ دراصل مکہ کی تاریخ کا مستند باب یہیں سے شروع ہوتا ہے۔ اس سے پہلے کی تاریخ اکثر و بیشتر ادھر ادھر کی روایات پر مبنی ہے۔ ان روایات کی صحت کے لیے آسانی کتابوں کے

چند اجمالی اشادات کے علاوہ ہمارے پاس کوئی مستند تاریخی شہادت موجود نہیں ہے۔ قصی کا زمانہ وقوع اسلام کے ساتھ بالکل متصل ہے۔ اس کے زمانہ میں دینی اقتصاد اور ادبی لحاظ سے کتب کی مرکزیت عرب میں نمایاں طور پر ابھری جس کا سلسلہ ساتویں صدی عیسوی کے اوائل یعنی ظہور اسلام تک جاری رہا۔ ان ڈیڑھ سو برسوں کے اہم واقعات اہل عرب کی تاریخ میں محفوظ ہیں۔

قصی کا بچپن بلادیہ شام میں گذرا۔ آغا ز شباب ہی میں اپنے آبائی وطن مکہ واپس چلا آیا اور غزادہ کے زعمیم حلیل بن حبشہ کی بیٹی حبشی سے شادی کر لی۔ حلیل بن حبشہ یہ کعبہ کا متولی تھا۔ اس کی موت کے بعد قصی بن کلاب نے کعبہ کی کنجی برقیضہ کر لیا۔ اور بیت اللہ پر اپنی ولایت کا اعلان کر دیا۔ قریش کے سامنے خزانہ کی تمام خراجت ہمام رہی۔ قصی نے حفاظتی اقدام کے طور پر خزانہ امداس کے حلیفوں کو مکہ سے نکال دیا اور ساتھ ساتھ قبیلہ قریش کی مختلف شاخوں کو مکہ اور اس کے نواح میں آباد کرنے کا بندوبست کیا۔ قبائل قریش کی اکثریت وادی مکتہ میں آباد ہوئی جو قریش المطاح کے نام سے مشہور ہوتے اور چند خاندان دور دراز مقامات میں بھی سکونت پذیر ہوئے ان خاندانوں کو عمومی طور پر قریش الظواہر کہا جاتا ہے۔ قصی کی مقبولیت میں بتدریج امانہ ہوتا گیا اور انہوں نے سکتی سوسائٹی کی تمام ذمہ داریاں خود سنبھال لیں۔

بعثت نبوی کے وقت مکتہ میں پائے جانے والے سیاسی اور معاشرتی نظام کی ابتداء قصی بن کلاب ہی کے دور میں شروع ہوئی۔ انتظامی اصلاحات خوشگوار تھے ادا امن و امان کا دور دورہ تھا۔

قصی بن کلاب کے دور اقتدار کو بیان کرنے سے قبل یہ بیان کرنا ضروری ہے کہ بعض اخباری روایتوں سے یہ تاثر ملتا ہے کہ قصی سے پہلے مکہ میں بیت اللہ کے علاوہ اور کوئی عمارت نہیں تھی۔ وجہ یہ بتائی جاتی ہے کہ جرم اور خزانہ کے سردار بیت اللہ کے جو اہل دوسری عمارت تیار کرنے کی اجازت نہیں دیتے تھے۔ حتیٰ کہ اس زمانہ میں حرم میں ملا گزرنے کی اجازت بھی نہیں تھی۔ قصی بن کلاب نے سب سے پہلے احاطہ حرم میں اپنی رہائش کے لیے عمارت کی بنیاد ڈالی جو بعد میں دارالاندوہ کے نام سے مشہور ہوئی۔ اس قسم کی ہدایات کو من و عن صحیح تسلیم کرنے سے یہ لازم آتا ہے کہ قصی سے پہلے یا بالفاظ دیگر اسلام سے صرف ڈیڑھ سو سال پہلے تک مکتہ میں کوئی تمدن نہیں تھا۔ یہاں نہ کوئی تہذیب تھی اور نہ ہی قریش کو انتظامی اور سیاسی امور کا کوئی علم تھا۔ گویا قصی بن کلاب ہی نے مکہ کو اعتباری دور سے نکال کر تمدنی تمدن کی اس منزل تک پہنچا دیا کہ صرف ڈیڑھ سو سال کے اندر وہاں سے دنیا میں ایک عظیم انقلاب رونما ہوا۔ ملاحظہ یہ بات عقلی طور پر قابل تسلیم نہیں شاید یہی وجہ ہے کہ بعض مستشرقین

نے قصی کے وجود سے بھی انکار کیا۔ ان کی رائے میں قصی ایک خیالی شخصیت ہے جو مسلمانوں میں کے ذہن کی پیداوار ہے۔ اس سے مستشرقین کا مقصد یہ ہے کہ قریش اصراف کی حکمرانیت کے سلسلہ میں وارد روایتوں کو خرافات کا درجہ دے کر یہ باور کرایا جائے کہ انسانی تمدن و ثقافت میں انقلاب لانے والے رسول ہاشمی اور ان کے خاندان کا تعلق ان قبیلوں سے نہیں ہے جو حجاز اور تمام کے ریگت افوں میں صدیوں تک بدویت کی زندگی بسر کر رہے تھے۔ یہ مستشرقین اس خیال کو بعید از عقل نہیں گردانتے کہ شمال یا بادیم عراق سے حجاز کی طرف ہجرت کرنے والے منہب اور مستمنک قبائل سے قریش کا تعلق تھا۔ بعض نے بڑی جسارت سے کام لے کر یہ دعوے بھی کر ڈالا ہے کہ قریش دراصل نبطی قوم کی ایک شاخ ہے۔

ہمارے لیے مورخین کی اس روایت کو من و عن مان لینا مشکل ہے جس میں یہ بتایا گیا ہے کہ قصی سے پہلے حرکم کعب بن بیت اللہ کے علاوہ اور کوئی عمارت نہیں تھی۔ ایسے ہی ہمارے لیے اس امر کا تسلیم کرنا بھی مشکل ہے کہ قصی ہی سے عرب کے تاریخی دور کا آغاز ہوتا ہے۔

قریش قبائل میں سے ہے کہ مکہ جس کو حضرت ابراہیم نے شہر ابلد کے لفظ سے پکارا ہے اور جس کو انھوں نے اس کا شہر بنانے کے لیے اللہ تعالیٰ سے دعا مانگی تھی، قصی بن کلاب سے بہت پہلے ہی تہذیب و تمدن میں نمایاں مہیچکا تھا خود قرآن مجید نے سورہ قصص میں مکہ کو ام القری کہا ہے۔ ام القری کا لفظ نزول قرآن سے پہلے عربوں کی زبان پر عام تھا۔ اس لیے یکساں بے جا نہ ہوگا کہ مکہ قدیم زمانے ہی میں اس علاقے کا مرکزی مقام رہا ہے۔ طبری نے لکھا ہے کہ قریش کے باقر بن کلاب نے اپنے قبیلہ خزاعہ کے لوگ مکہ میں اپنے مکانات چھوڑ کر چلے گئے تھے اور قصی بن کلاب نے بیت اللہ کی تالیف سے پہلے کے ساتھ ساتھ قبائل قریش کو دادی مکہ میں لے آیا اور خزاعہ کے مترکہ مکانات کا بنائش بنا آیا۔ اس بعایت سے پتہ چلتا ہے کہ قصی بن کلاب سے بہت پہلے مکہ ایک آباد شہر تھا۔

مکہ کے انتظامی امور

قصی بن کلاب نے اپنی موت تک مکہ کی سوادری پھانڈا رہا۔ اس کی قائم کردہ روایات پر بعینت نبوی بلکہ فتح مکہ تک مکہ اور بیت اللہ کے اختلافات انجام پاتے رہے۔ قصی کا قائم کردہ دارالسنوہ گویا مکہ کی کبلی تھی، چالیس سال سے زیادہ عمر کے آگ دارالسنوہ میں مستقر رہنے والے مشاوری اہل سوسوں میں شریک ہو کر مکہ کے اہم معاملوں کا فیصلہ کرتے تھے۔ دارالسنوہ قریبی میہ گارڈز میں تھا جہاں سے قریش اصراف کے حلیف جنگ کو روانہ ہوتے تھے۔ اہل

مکہ کا بنیادی ذریعہ معاش تجارت تھی۔ اس لیے ان کی تجارتی پالیسی بھی اسی دارالندوہ میں طے کی جاتی تھی اور یہیں سے تجارتی خانے مختلف مقامات کی طرف روانہ ہوتے تھے۔ دارالندوہ کے علاوہ ہر برادری کی اپنی اپنی مجلس مشاورت ہوتی تھی۔ ان مجالس میں برادری کے داخلی معاملات کا فیصلہ ہوتا تھا۔ واضح رہے کہ قصی بن کلاب کا قائم کردہ دارالندوہ امیر معاویہ کے دور حکومت تک اسی نام کے ساتھ باقی رہا۔ امیر معاویہ نے ایک ہزار درہم کے عوض اس عمارت کو خرید لیا تھا اور ان کے زمانہ میں یہ مکہ کا دارالامارات رہا۔ معتقد باللہ جہاں نے اپنے دور حکومت میں اس عمارت کو اگر اگر متعلقہ زمین کو مسجد حرام میں شامل کر دیا۔ یہاں یہ بات پیش نظر رہنی چاہیے کہ عمرو بن لہی سے قصی تک مکہ کا معاشرہ بنیادی طور پر قبائلی نظام پر مبنی تھا اور چونکہ قبائلی نظام میں شیوخ کے مشورے ہی سے انتظامی امور اور فونی مسائل طے پاتے تھے۔ اس لیے بعض عمارتوں سے بطور پر قبائلی نظام کو موجودہ جمہوری طرز حکومت کے تشبیہ دیا ہے۔

نظام حج

اگرچہ مرد و زنانہ کے ساتھ ساتھ مناسک حج میں بیت پرستی بھی شامل ہوتی تھی تاہم حضرت ابراہیم کے وقت ہی سے حج اہل عرب کا اہم دینی فریضہ رہا۔ اس فریضہ کی ادائیگی کے لیے ہر سال سیکنڈوں آدمی بیت اللہ کی زیارت کے لیے آتے تھے جس کے نتیجے میں حج کا موسم اہل مکہ کی معاشی زندگی میں ارزانی اور شمالی کا باعث بنا۔ اسی لیے مکہ کی انتظامیہ حج کے انتظامات کو بہتر بنانے کے لیے خاص دلچسپی رکھتی تھی۔ حج کے سلسلے میں قصی کا اختیار کردہ ڈھانچہ ایک منظم اصول پر مبنی تھا۔ قصی نے حج کے متعلقہ انتظامات کو سدانہ، سقایہ اور رنادہ ان تین عمول یعنی تقسیم کر دیا تھا۔

سدانہ

بیت اللہ کی عمومی دیکھ بھال اور زائرین کے لیے عام ہولتوں کا انتہا کرنا اس محکمے کے فرائض میں تھا۔ عرب معاش کے میں کعبہ کو مرکزیت کی حیثیت تھی۔ اللہ کا گھر ہونے کی وجہ سے اہل عرب کعبہ کو مقدس جانتے تھے اور ہر سال ہزاروں کی تعداد میں لوگ مکہ آتے تھے۔

سقایہ

حج میں دور دراز علاقے میں امدادہ کنوئل کے پانی سے موسم حج میں زائرین کی ضرورت پوری کی جاتی

تھی زحما ہے کہ مکہ میں پانی کی ارزانی اور دستیابی پر ہی زائرین کی کثرت کی امید کا جاسکتی تھی۔ ابن ہشام کی روایت کے مطابق مکہ سے قبیلہ جرہم کے اخراج کے وقت بئر زمزم کھنڈرات کے نیچے غائب ہو گیا تھا۔ قصی نے مکہ میں پانی کی سپلائی پر خاموشی تو جبر دی۔ انہوں نے اور قریش کے سرداروں نے مکہ اور اس کی فوج میں بہت سے کمزوریاں کھرا دیتے یہاں یہ ذکر کر دینا ضروری ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے دادا عبدالمطلب جو اپنے وقت میں غنی و متمتع تھے، مکہ کے زمانے تک بئر زمزم انسانی نظروں سے غائب ہی رہا۔ ادھر ہر سال حجاج کی آمد میں اضافہ ہوتا جا چکا گیا، بہت تلاش کرنے کے بعد عبدالمطلب کے زمانہ میں بئر زمزم کا سراغ لگایا گیا۔

رزاہ

سدانہ اور سقایہ کے بعد سب سے اہم عکرمہ رزاہ کا تھا، اس عکرمے کی نگرانی میں موسم حج میں عرفات اور منیٰ کے دن حجاج کے لیے میزبان کا بندوبست کیا جاتا تھا۔ یہ اس نظر پر پر مبنی تھا کہ بیت اللہ کے زائرین اللہ کے یہاں ہیں۔ اور اس کے حجاج میں رہتے والے اہل قریش پر انکی جہانداری واجب ہے۔ اس قدر میں خرچ ہونے والی رستم قریش پر باقی ہر شخص علیہ کہہ کر کے وصول کی جاتی تھی۔ اس عکرمے کی سیاسی اور معاشرتی اہمیت بھی کم نہ تھی۔ ان میزبانوں کے وسیلے سے بیت اللہ کی زیارت کرنے والے قبائل اور ان کے سرداروں کے ساتھ باہم سیاسی اور معاشرتی گھنگو کا ایک سلسلہ جلد ہی رہا کرتا تھا۔

بعض روایتوں سے پتہ چلتا ہے کہ عمر و بن العاص نے خود رزاہ کا منصب قائم کیا تھا اور وہ زائرین کو کعبہ کو میزبانوں سے نوازتا تھا۔ بعض سال ایام حج میں عمر و بن العاص دس دس ہزار اونٹ کی قربانی دیتا تھا اور زائرین بیت اللہ کے لیے مختلف النوع کے کھانے تیار کیے جاتے تھے۔ ذلیلہ سدانہ کے متعلق یہ کہا جاسکتا ہے کہ وہ کعبہ کے ساتھ ہی اس کی بنیاد رکھی تھی، کیونکہ سدانہ ہر دو ہی مرتبہ کے لیے لاندی ہے۔

ذکورہ تین عکرموں کے علاوہ اہم عکرمے یعنی اللولوا اور العتادہ کم اہمیت کے مجال نہ تھے۔ ان دونوں عکرموں کا تعلق جیسا کہ خود دونوں عکرموں کے منطقی معنوں سے ظاہر ہوتا ہے قومی الزامیوں کے ساتھ تھا۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانے تک وہ عکرمے مذکورہ خدایہ و شرعی جٹ کر سولہ تک پہنچ گئے تھے۔ ان عکرموں کی ذمہ داری فتح مکہ کے دن تک اس سردار ان قریش کے سپرد تھی۔ ان دس سرداروں کا تعلق قریش کے دس خاندان کے ساتھ تھا، بہتہ قصی کے عکرموں میں یہ ذمہ داریاں ان کی ذات میں مرکوز تھیں وہ اپنی صوابدیکہ کے مطابق قریش کے مختلف

خانہ اترن کی افرادی قوت کی مدد سے ان ذمہ دار یوں کو پایہ تکمیل تک پہنچاتے تھے قصی کی موت کے بعد قریش نے عبید بن جریہ کی طرف سے ان ذمہ داروں کو آپس میں بانٹ لیا تھا نافع مکہ کے بعد رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نئے سیاسی حالات کے پیش نظر صرت سمانہ اور سقاہ کی ذمہ داری منقطعہ قیامی قریش ہی کو سونپ دی اور باقی مناصب پر قریش کی منقرذ ذمہ داری ختم کر دی۔

یہاں پر اس بات کا ذکر دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ بعض دعایات سے تپہ چلتا ہے کہ بنو ہاشم اور بنو امیہ میں پرانی عداوت تھی۔ اس داستان کا ذکر در عباسی کے مورخ ابن سعد نے کیلئے اور ان کی پیروی میں بعد میں آنے والے مورخین نے اس روایت کو نقل کر دیا ہے جس لاکہ پہلے مورخ ابن اسحاق نے اس سلسلہ میں کچھ نہیں کہا بلکہ ان کی کتاب سے تاثر ملتا ہے کہ قریش کے ان دونوں زعم قبائل (بنو ہاشم اور بنو امیہ) کے تعلقات ہمیشہ خوشگوار رہے حتیٰ کہ جب عبدالمطلب نے بنو زعمم کا مسلخ لگایا تو بنو ہاشم کی طرح بنو امیہ نے اس غم کیامیابی کو اپنی کامیابی قرار دی اور عبدالمطلب کی مدوح و توصیف پر قصیدے پڑھے۔

ماخذ

- | | | |
|----|-----------------------|---|
| ۱ | الازرقی | اخبار مکہ ، المطبعة الماسجدیہ ، ۱۳۵۳ م |
| ۲ | احمد ابوالاسود الشریف | مکہ والمدینۃ فی الحجازیہ و عهد الرسول ، ماہرہ ، ۱۹۵۳ |
| ۳ | ابن کثیر | التاریخ الکامل ، مطبعة المعارف ، مصر ، ۱۹۳۲ |
| ۴ | ابن ہشام | سیرۃ النبوی ، الطبعة الحجازیة ، قاہرہ - جزء اول |
| ۵ | ابن الاثیر | الکامل فی التاریخ ، المطبعة المینریة ، ۱۳۳۵ م |
| ۶ | ابن سعد | الطبقات البکری ، بیروت ، ۱۹۶۷ م |
| ۷ | بلادری | الکتاب الاشراف ، تحقیق ڈاکٹر محمد عبد اللہ ، دارالمعارف |
| ۸ | جمادعلی | تاریخ العرب قبل الاسلام جلد اول ، مطبعة المجمع العلمی العسقلانی |
| ۹ | جورجی زیدان | العرب قبل الاسلام |
| ۱۰ | حسین ہیکل | سیاقہ محمد ، طبع مسابح ، دارالعلم ، قاہرہ |

- | | |
|--|--------------------------------------|
| سیرۃ النبی ، صحت اول ، طبع ششم | ۱۱- شیل ستانی |
| تاریخ الامم و الملوک ، جلد | ۱۲- طبری |
| النزاع و الفتن ، مکتبہ الہرام ، قاہرہ | ۱۳- مقبرینوی |
| بیمہ السبلان ، بک | ۱۴- یاقوت |
| 'Encyclopaedia of Islam, Shorter, art. Mecca.' | |
| M. Watt, Muhammad at Mecca. | |
| ۱۶- سید سلیمان ندوی | ۱۶- ابن المقربان دو جلدیں ، اعظم گڑھ |

ایک عالمگیر قلم

ایگل

NO.T-584

NO.71

NO.71-A

EAGLE

EAGLE FOUNTAIN PEN

A PRODUCT OF
AZAD FRIENDS
& CO. LTD.

ہر جگہ دستیاب ہے

AFC-5/75

Crescent