

اقبال کے تعلیمی نظریات

رحیم بخش شاہین

اقبال ایک بالغ نظر مفکر تھے اور انہوں نے ہم عصر مغربی اور مشرقی نظام ہائے تعلیم کا گہری نظر سے مطالعہ کیا تھا وہ ”خذا صفا ودع ماکدر“ کے فطری اصول کے مطابق دونوں کی خوبیوں کو اپنانے اور خاسیوں سے بچنے کے قائل تھے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کے افکار کے مطالعہ سے ہمیں بیک وقت دونوں نظاموں کی تائید اور تردید کا احساس ہوتا ہے۔ یوں معلوم ہوتا ہے کہ وہ ان کے صالح عناصر کی آمیزش و استزاج سے ایک بہترین نظام تعلیم کی تشکیل کے خواہشمند تھے۔ ملت اسلامیہ کے شعبہ تعلیم کی تعمیر نو کے لئے بنیادی خطوط کی نشاندہی اقبال کا ایک ایسا کارنامہ ہے جسے کبھی فراموش نہیں کیا جا سکتا۔

مغربی نظام تعلیم پر تنقید

اقبال نے جدید یا مغربی نظام تعلیم پر بالعموم دو پہلوؤں سے غور کیا ہے :

(۱) بنیادی لحاظ سے اس نظام کی خوبیاں اور خاسیاں جن کا اظہار مغربی معاشرے میں ہوا۔

(۲) ہندو پاک میں انگریزی استعمار کے نافذ کردہ نظام تعلیم کی خرابیاں جو خاص طور پر برصغیر کے محکوم عوام کے لئے تشکیل دیا گیا تھا۔

تصور علم

اقبال کے نزدیک جدید نظام تعلیم کی ایک بہت بڑی خامی اس کا غلط اور ناقص تصور علم ہے۔ اس نظام میں انسان کی دوڑ دھوپ کا میدان صرف

دنیا کی مادی زندگی قرار پاتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ اس میں عقیدہ آخرت ایک واہمہ کی حیثیت رکھتا ہے، ان دیکھے خدا اور حقائق پر ایمان لانا ایک غیر سائنسی اور غیر عقلی انداز نظر تصور کیا جاتا ہے، حقائق کی معرفت کی کسوٹی حواسِ خمسہ کو سمجھا جاتا ہے حالانکہ عقل و جنوں کے استزاج کے بغیر معاشرتی زندگی کا متوازن ارتقاء ناممکن ہے بقول اقبال :

تعلیم پیر فلسفہ مغربی ہے یہ

نادان ہیں جن کو ہستی غائب کی ہے تلاش
محسوس پر بنا ہے علوم جدیدہ کی
اس دور میں ہے شیشہ عقائد کا پاش پاش
مذہب ہے جس کا نام وہ ہے اک جنوں خام
ہے جس سے آدسی کے تخیل کو انتعاش
کہتا مگر ہے فلسفہ زندگی کچھ اور
مجھ پر کیا یہ مرشد کاسل نے راز فاش
'باہر کمال اند کے آشفگی خوش است
ہر چند عقل کل شدہ بے جنوں مباح

(بانگہ درا: ۲۷۷)

یہ نظام تعلیم خالق کائنات کی معرفت کے بارے میں انسان کی رہنمائی کرنا تو رہا ایک طرف، لٹا اسے لادینیت اور دھرت کا سبق دیتا ہے۔ اس نظام میں ساری توجہ زندگی کے صرف مادی پہلو پر دی جاتی ہے۔ اس خاصی کی طرف اقبال اپنی نظم ”تعلیم اور اس کے نتائج“ میں یوں توجہ مبذول کراتے ہیں :

خوش تو ہیں ہم بھی جوانوں کی ترقی سے مگر

لب خنداں سے نکل جاتی ہے فریاد بھی ساتھ

ہم سمجھتے تھے کہ لائے کی فراغت تعلیم
کیا خبر تھی کہ چلا آئے گا العاد بھی ساتھ

(بانگ درا : ۲۳۳)

اس نظام کے تحت جس علم کی نشرواشاعت کی جاتی ہے وہ زندگی کی
بنیادی حقیقتوں سے ہم آہنگ نہیں ہوتا۔ ”ترویج“ کے عنوان کے تحت فرمائے
ہیں :

زندگی کچھ اور شے ہے علم ہے کچھ اور شے
زندگی سوز جگر ہے علم ہے سوز دماغ
علم میں دولت بھی ہے قدرت بھی ہے لذت بھی ہے
ایک شکل ہے کہ ہاتھ آتا نہیں اپنا سراغ

(ضرب کلیم : ۷۸)

مغربی معاشرے میں علمی ترقی کا بہت ہی شہرہ ہے لیکن یہی ترقی
اس معاشرے کی تباہی کا بیش خیمہ ہے کیونکہ اس نے وحی ربانی سے منہ
مور کر صرف مادی حالات اور حواس خمسہ کو معیار خیر و شر قرار دے لیا ہے۔
اس کا نتیجہ اس معاشرے میں اخلاقی قدروں کی موت کی صورت میں برآمد
ہوا ہے :

یورپ میں بہت روشنی علم و ہنر ہے
حق یہ ہے کہ بے چشمہ حیوان ہے یہ ظلمات
وہ قوم کہ فیضان سماوی سے ہے محروم
حذ اس کے کمالات کی ہے برق و بخارات

(بال جبریل : ۶۶)

یہ علم انسان کے دماغ کو روشنی سے محروم کر دیتا ہے اور جہالت کی

تاریکیاں پیدا کرتا ہے۔ یہ مشاہدہ حقیقت کا ذریعہ نہیں بلکہ ایسا پردہ چشم بن جاتا ہے جو روز روشن میں بھی انسان کو نظارہ آفتاب سے محروم رکھتا ہے:

علم اگر کج فطرت و بد گوهر است
پیش چشم ما حجاب اکبر است

(جاوید نامہ : ۲۲۱)

علم اور فقر

علم کا کام یہ ہے کہ وہ انسان کی عقل و خرد کو صیقل کرے، وہ انسان کے دل میں راہ مستقیم کی تڑپ پیدا کرے۔ وہ معلومات کا ذریعہ ہے اور یہ معلومات حواس خمسہ پر مبنی ہوتی ہیں اس کے برعکس فقر ہے جس سے انسان میں قلب و نگاہ کی عفت پیدا ہوتی ہے وہ اس میں روحانی بلندی اور جرات فکر و عمل پیدا کرتا ہے وہ اسے ایسی بصیرت عطا کرتا ہے جس کی مدد سے محسوسات کا پردہ چیر کر رخ حقیقت کے جمال جہاں افروز کا نظارہ ممکن ہو جاتا ہے۔ اقبال نے علم اور فقر کی ان خصوصیات پر یوں روشنی ڈالی ہے:

علم کا مقصود ہے پاکٹی عقل و خرد
فقر کا مقصود ہے عفت قلب و نگاہ
علم فقیہہ و حکیم، فقر مسیح و کلیم
علم ہے جو پائے راہ فقر ہے دانائے راہ
فقر مقام نظر، علم مقام خیر
فقر میں مستی ثواب علم میں مستی گناہ
علم کا موجود اور فقر کا موجود اور
اشہدان لا الہ اشہدان لا الہ

(بال جبریل : ۱۱۰-۱۱۱)

اقبال نے بال جبریلؑ کی متعدد غزلوں میں علم کے اس نقص یا نقائص پر بھر پور تبصرہ کیا ہے۔ ان کے خیال میں جدید تصور علم نئی نسلوں کی شخصیت کی متوازن تعمیر میں ہری طرح ناکام رہا ہے ان کے ظاہر و باطن اور قول و فعل میں موافقت کا فقدان ہے ان کی عقل ہاریک مگر روح تاریک ہے، ان کا پیمانہ خالی روح پیاسی اور دل تاریکی کی آساجگہ ہے جبکہ چہرہ اور ظاہری حالت تروتازہ اور روشن ہے، بے یقینی، یاس و ناامیدی ان کی زندگی کا نمایاں وصف ہے وہ اپنی ذات کے شعور سے محروم اپنے وجود سے بے خبر اغیار کی دربوڑگری میں مصروف ہیں ان کا وجود دیرو کلیسا کی رونق کا باعث ہے وہ محنت و مشقت کی بجائے تن آسانی، لذت طلبی اور عیش پسندی کے عادی ہو گئے ہیں وہ اپنے ضمیر اور اخلاقی اقدار کا سودا روٹی کے چند ٹکڑوں یا زر و سیم کے چند سکوں کے عوض کر لیتے ہیں۔ تقلید اغیار نے ان کی تخلیقی صلاحیتوں کو زنگ لگا دیا ہے، وہ توحید کی قوت سے ناواقف اور بتان عصر حاضر کی پرستش میں مشغول ہیں ان کی جدو جہد کا میدان محض مادی دنیا ہے ان کی نظر اس سے ماوراء دیکھنے پر آمادہ ہی نہیں ہوتی ہے۔ ”بال جبریل“، ہی میں اقبال نے ”پیر و مرید“ کے عنوان سے ایک مکالمے کی صورت میں چند اشعار کہے ہیں مرید ہندی (اقبال) سائل ہے اور پیر روسی (مولانا روم) جواب دیتے ہیں۔ ذیل کے مکالموں میں انہی خیالات کو انہوں نے جامعیت سے پیش کیا ہے :

مرید ہندی

بڑھ لئے میں نے علوم شرق و غرب
روح میں باقی ہے اب تک درد و کرب

پیر روسی

دست ہر نا اہل تیمارت کند سوئے ما در آ کہ تیمارت کند

(بال جبریل: ۱۸۱)

سرمد ہندی

چشم ینا سے ہے جاری جوئے خون
علم حاضر سے ہے دیں زار و زبوں

پہر رومی

علم را برتن زنی مارے بود علم را بردل زنی یارے بود

(بال جبریل: ۱۸۰)

اقبال کی خواہش ہے کہ علم کو مذہبی قدروں سے الگ نہ کیا جائے بلکہ اس معاملے میں اصل کسوٹی دین ہی کو قرار دیا جائے۔ انہوں نے مشہور ماہر تعلیم خواجہ غلام السیدین کے نام ایک خط میں ان خیالات کا اظہار کیا ہے :

”علم سے میری مراد وہ علم ہے جس کا دارومدار حواس پر ہو۔ عام طور پر میں نے علم کا لفظ انہی معنوں میں استعمال کیا ہے۔ اس علم سے وہ طبعی قوت ہاتھ آجاتی ہے جس کو دین کے ماتحت رہنا چاہئے۔ اگر یہ دین کے تحت نہ رہے تو محض شیطنیت ہے۔ یہ علم علم حق کی ابتداء ہے جیسا کہ میں نے ”جاوید نامہ“ میں لکھا ہے :

علم حق اول حواس آخر حضور آخر اومی نکتجد در شعور

وہ علم جو شعور میں نہیں سما سکتا اور جو علم حق کی آخری منزل ہے اس کا دوسرا نام عشق ہے علم و عشق کے تعلق میں جاوید نامے میں کئی اشعار ہیں :

علمے عشق است از طاغوتیاں علم با عشق است از لاهوتیاں

مسلمان کے لئے لازم ہے کہ علم کو (یعنی اس علم کو جس کا مدار حواس پر ہے اور جس سے بے پناہ قوت پیدا ہوتی ہے) مسلمان کرے ”بولسب را حیدر کرار کن“۔

اگر یہ بولسب حیدر کرار بن جائے یا ہوں کہئے کہ اس کی قوت دین کے تابع ہو جائے تو نوع انسان کے لئے سراپا رحمت ہے،،-(۱)

یہی وجہ ہے کہ اقبال کو اس بات کا بہت افسوس تھا کہ ان کی زندگی کا قیمتی حصہ ایسے علم کی تحصیل میں صرف ہوا جو عقل خودیوں پر مبنی تھا اور جو انسان کو مذہب سے دور کر دیتا ہے۔ اپنی چھوٹی ہمشیرہ کے نام ایک خط میں انہوں نے لکھا ہے :

”میں جو اپنی گنشتہ زندگی پر نظر ڈالتا ہوں تو مجھے بہت افسوس ہوتا ہے کہ میں نے اپنی عمر یورپ کا فلسفہ وغیرہ پڑھنے میں گنوائی خدا تعالیٰ نے مجھ کو قوائے دماغی بہت اچھے عطا فرمائے تھے۔ اگر یہ قوی دینی علوم کے پڑھنے میں صرف ہوتے تو آج خدا کے رسول کی میں خدمت کوئی کر سکتا۔ اور جب مجھے یاد آتا ہے کہ والد مکرم مجھے علوم دینی ہی پڑھانا چاہتے تھے تو مجھے اور بھی قلق ہوتا ہے کہ باوجود اس کے کہ صحیح راہ معلوم بھی تھی تو بھی وقت کے حالات نے اس راہ پر چلنے نہ دیا بہر حال جو کچھ خدا کے علم میں تھا، ہوا اور مجھ سے بھی جو کچھ ہوسکا میں نے کیا لیکن دل چاہتا ہے کہ جو کچھ ہوا اس سے بڑھ کر ہونا چاہئے تھا اور زندگی تمام وکمال لی کریم کی خدمت میں بسر ہونی چاہئے تھی،،-(۲)

ایسا فلسفہ جس کا تمام تر انحصار صرف عقل پر ہو وہ زندگی کی تعمیر کے قابل نہیں ہوتا وہ مسائل حل کرنے کی بجائے انہیں مزید الجھانے کا باعث بن جاتا ہے۔ اقبال اس نکتہ کی طرف اپنی ایک نظم ”ایک فلسفہ زادہ سید زادے کے نام،، میں اس طرح اشارہ کرتے ہیں :

Iqbal's Educational Philosophy by K. G. Saiyda, Lahore, 1965, (۱) Pages 88,89

(۲) روزگار فقیر مرتبہ سید وحید الدین، جلد دوم، صفحہ ۱۸۸ - ۱۸۹

تو اپنی خودی اگر نہ کہوتا زلاریٰ ہرگسار نہ ہوتا
 ہیگل کا صدف گہر سے خالی ہے اس کا طلسم سب خیالی
 شملہ ہے تیرے جنوں کا ہمسوز سن مجھ سے یہ لکتہ دلفروز
 انجام خرد ہے بے حضوری ہے فلسفہ زندگی سے دوری
 افکار کے نغمہ ہائے بے صوت ہیں ذوق عمل کے واسطے موت

(ضرب کلمہ : ۱۰-۱۱)

لہذا وہ مسلمان نوجوانوں سے پہلا مطالبہ یہ کرتے ہیں کہ وہ قرآن کے مطالعہ میں مصروف ہوں۔ نومبر ۱۹۲۹ء میں علامہ علی گڑھ یونیورسٹی سے لے گئے تو انجمن طلبہ نے آپ کی خدمت میں سپاسنامہ پیش کیا جس جواب میں آپ نے ایک مختصر تقریر میں برطانوی فلسفہ اور جمہوریت کے پر بحث کرنے کے بعد فرمایا :

”میں اسید کرتا ہوں کہ یونیورسٹی ایسے لوگوں کی ایک تعداد پیدا کرے گی جو مطالعہ قرآن میں زندگیاں صرف کر دیں گے،“ (۱)۔

غلامانہ طرز تعلیم

انگریزوں نے ہندوستان میں جو نظام تعلیم نافذ کیا تھا اس کا مقصد آبادی کے نوجوانوں میں تخلیقی صلاحیتیں بیدار کرنا اور پروان چڑھانا تھا بلکہ وہ تو ہندوستانی باشندوں کو طریق غلامی میں اور زیادہ پختہ چاہتے تھے۔ اس برطانوی حکمت عملی کا اظہار مشہور برطانوی قانون اور ماہر تعلیم لارڈ سیکالے نے ۱۸۳۵ء میں اس یادداشت میں کیا تھا اس نے برصغیر پاک و ہند میں نظام تعلیم کی تبدیلی کے لئے اس وقت کے رجنرل کے سامنے پیش کی تھی :

”ہم فی الحال اپنے محدود ذرائع کے ساتھ سب لوگوں کی تعلیم کا بندوبست نہیں کر سکتے ہیں اس وقت بس ایک طبقہ پیدا کرنے کی سعی کرنی چاہئے جو ہمارے اور ان کروڑوں انسانوں کے مابین ترجمانی کے فرائض سر انجام دے سکے جن پر ہم اس وقت حکمراں ہیں۔ ایک ایسا طبقہ جو خون اور رنگ کے اعتبار سے ہندوستانی ہو مگر ذوق، طرز فکر، اخلاق اور فہم و فراست کے نقطہ نظر سے انگریز،“ (۱)۔

انگریز ہر حالت میں مقاسی آبادی کے قومی تشخص کو فنا کرنا چاہتے تھے۔ جس کے نتیجہ میں کوئی قوم یا معاشرہ اپنی بقاء کی جدوجہد سے غافل ہو جاتا ہے اور بہت سے ایسے امراض میں مبتلا ہو جاتا ہے جو اس کی ہستی کو گھن کی طرح کھا جاتے ہیں۔ حکمراں اقوام کا ہمیشہ سے یہ وطیرہ رہا ہے کہ وہ اپنے محکوم عوام کو دائمی غلامی اور محکومی کے شکنجے میں جکڑنے کے لئے ایسا نظام تعلیم وضع کرتی ہیں جو ان میں بزدلی اور کم ہمتی، کوتاہ نظری اور پست ہمتی پیدا کر دیتا ہے، محکوم کی خودی مٹانے کے لئے محکومیت کا سبق دینے والا، جذبہ آزادی کو سرد کرنے والا نظام تعلیم سب سے بڑا آلہ ظلم ہے جو سامراجی قوتوں نے کمزور اور چھوٹی اقوام کے استحصال کے لئے اپنایا ہے۔ اقبال نے ”نصیحت“ میں یہی حقیقت واضح کی ہے :

اک لرد فرنگی نے کہا اپنے پسر سے
منظر وہ طلب کر کہ تری آنکھ نہ ہو سیر
بیچارے کے حق میں ہے یہی سب سے بڑا ظلم
برے پہ اُگر فاش کریں قاعدہ شیر
سینے میں رہے راز ملوکانہ تو بہر
کرتے نہیں محکوموں کو تیغوں سے کبھی زیر

تعلیم کے تیزاب میں ڈال اس کی خودی کو
 ہوجائے ملائم تو جدھر چلے ادھر بہر
 تاثیر میں اکسیر سے بڑھ کر ہے یہ تیزاب
 سونے کا ہمالہ ہو تو مٹی کا ہے اک ڈھیر

(ضرب کلیم : ۱۵۶)

غلام قوموں کا ذہین طبقہ سامراجی پروپیگنڈے سے بری طرح مرعوب
 ہوجاتا ہے، لہذا وہ بھی اپنے ادب و شعر اور فلسفہ و حکمت کے ذریعے انہیں
 مقاصد کی تبلیغ کرنے لگتے ہیں جو سامراجی قوتوں کے پیش نظر ہوتے ہیں۔
 ”نفسیات غلامی“ میں غلام قوموں کے شعراء، علماء اور حکماء کا مقصد یہ
 قرار دیتے ہیں :

بہتر ہے کہ شیروں کو سکھادیں رم آہو
 باقی نہ رہے شیر کی شیری کا فسانہ
 کرتے ہیں غلاموں کو غلامی پہ رضامند
 تاویل مسائل کو بناتے ہیں بہانہ

(ضرب کلیم : ۱۴۲)

پوری ترقیوں سے استفادہ

مغربی نظام تعلیم پر شدید تنقید کے باوجود علامہ اقبال اس کی سائنسی
 ترقیوں اور تحقیقی کاوشوں کے معترف تھے انہوں نے مسلمانوں کو بار بار تلقین
 کی کہ وہ مغرب سے سبق سیکھیں چونکہ بنیادی طور پر سائنسی علوم مسلمانوں
 کی کوششوں کے مرہون منت ہیں اس لئے مسلمانوں کو کمتری یا اجنبیت
 کے احساس میں مبتلا ہونے کی کوئی ضرورت نہیں :

علم اشیاء علم الاسما سے ہم عصا و ہم ید بیضاستے

علم اشیاء داد مغرب را فروغ^۴ حکمت او ماست می بندد زدوغ

(پیام مشرق: ۶)

اور یہی علم اشیاء علم اسماء شرف انسالیت کا باعث ہے اسی کی بدولت فرشتوں کو حضرت آدم کے آگے سجدہ ریز ہونا پڑا :

علم اسماء اعتبار آدم است حکمت اشیاء، حصار آدم است

(روز بیخودی: ۱۶۸)

اقبال کے خیال میں جدید دور کے تقاضوں کی تکمیل مغربی فکر و فلسفہ سے آگاہی سے ممکن ہے وہ مغربی علوم کے ان پہلوؤں کو جن سے انسان کو تسخیرِ فطرت کی قوت و صلاحیت کے خزانے کا علم ہوتا ہے لائقِ تعریف خیال کرتے ہیں۔ ان کے نزدیک اہل مشرق خصوصاً مسلمانوں کو محض اس لئے ان سے صرف نظر نہ کرنا چاہئے کہ وہ انگریزی الماریوں میں بند ہیں اور ملحد سینوں میں محفوظ ہیں بلکہ سرور کائنات کے فرمان کے بموجب حکمتِ مردِ مومن کا کم شدہ مال ہے اس لئے یہ جہاں سے ملے حاصل کرنا ضروری ہے اور دوسرے یہ کہ خدا نے بھی تو حکمت کو ”خیر کثیر“ کہا ہے لہذا ہر مسلمان کا فرض ہے کہ وہ علم و حکمت کے حصول میں ہمہ تن مصروف ہو۔

گفت حکمت را خدا خیر کثیر ہر کجا این خیر را بینی بگیر

سید کل صاحب ام الكتاب ہرد گیہا بر ضمیرش بے حجاب

گرچہ عین ذات را بے پردہ دید ”رب زدلی“ از زبان او چکید

(پیام مشرق: ۶)

اقبال کو یقین ہے کہ اگر اہل یورپ مسلمان علماء و فضلا کے نتائجِ فکر سے خوشہ چینی نہ کرتے تو آج وہ علم کی بلندی کو ہرگز نہ چھو سکتے۔ اقبال نے مسلم یونیورسٹی علی گڑھ کے وائس چانسلر، صاحبزادہ آفتاب احمد خان کے نام ایک خط میں اس مسئلہ پر جامع بحث کی ہے :

”یورپ میں اسلام کا سیاسی زوال بدقسمتی سے اسے وقت میں رولما
 ہوا جب مسلم حکماء کو اس حقیقت کا احساس ہونے لگا تھا کہ استخراجی
 علوم لاپنی ہیں اور جب وہ استقرائی علوم کی تعمیر کی طرف کسی حد تک
 مائل ہو چکے تھے دنیائے اسلام میں تحریک ذہنی عملاً اس وقت سے مسدود
 ہوگئی اور یورپ نے مسلم حکماء کے غور و فکر سے بہرہ اندوز ہونا شروع کیا۔
 یورپ میں جذبہ انسانیت کی تحریک بڑی حد تک ان قوتوں کا نتیجہ تھی جو
 اسلامی فکر سے بروئے کار آئیں یہ کہنا مطلق مبالغہ نہیں ہے کہ جدید یورپین
 جذبہ انسانیت کا جو نعر جدید سائنس اور فلسفہ کی شکل میں برآمد ہوا ہے اسے
 کئی لحاظ سے محض اسلامی تمدن کی توسیع پذیری کہا جاسکتا ہے۔ اس اہم
 حقیقت کا احساس نہ آج کل کے یورپین کو ہے اور نہ مسلمانوں کو۔ کیونکہ
 مسلمان حکماء کے جو کارنامے محفوظ ہیں وہ ابھی تک یورپ ایشیاء اور افریقہ
 کے کتب خانوں میں منتشر اور غیر مطبوعہ شکل اور حالتوں میں ہیں۔
 آج کل کے مسلمانوں کی جہالت کا یہ عالم ہے کہ جو کچھ ایک بڑی حد تک
 خود ان کے تمدن سے برآمد ہوا ہے وہ اسے بالکل غیر اسلامی تصور کرتے ہیں
 مثلاً اگر کسی مسلم حکیم کو یہ معلوم ہو کہ آئن سٹائن کے نظریہ سے
 کس قدر ملتے جلتے خیالات پر اسلام کے سائنٹفک حلقوں میں بحث و مباحثے
 ہوتے تھے (ابو العالی جس کا قول ابن رشد نے نقل کیا ہے) تو آئن سٹائن
 کا موجودہ نظریہ ان کو اتنا اجنبی نہ معلوم ہو اس کے علاوہ جدید استقرائی
 منطق سے اسے جو بیگانگی ہے وہ بہت کچھ کم ہو جائے اگر اس کو یہ علم
 ہو کہ جدید منطق کا تمام نظام رازی کے ان مشہور و معروف اعتراضات سے
 وجود میں آیا جو انہوں نے ارسطو کے استخراجی منطق پر عائد کئے تھے، (۱)۔

یہی دعویٰ اقبال نے ان اشعار میں کیا ہے :

حکمت اشیاء فرنگی زاد نیست اصل او جز لذت ایجاد نیست

(۱) اقبال نامہ (مجموعہ مکاتیب اقبال) مرتبہ شیخ عطاء اللہ اہم۔ ۱۔ ۱ حصہ دوم، صفحہ ۲۱۳-۲۱۴

نیک اگر بینی مسلمان زادہ است این گہر از دست ما افتادہ است
چوں عرب اندر اروپا ہر کشاد علم و حکمت را بنا دیگر نہاد
دانہ آن صحرا نشینان کا شتد حاصلش افرنگیان ہر دا شتند
این ہری از شیشہ اسلاف ماست بازیدش کن کہ او از قاف ماست

(مثنوی مسافر: ۳۰)

اقبال نے سفر یورپ کے دوران متعدد کتب خانوں میں مسلمان مفکرین کی تصانیف کی زیارت کی تو بہت رنجیدہ ہوئے کہ مسلمان اپنے آباؤ اجداد کی علمی میراث سے اپنی غفلت شعاری کی وجہ سے محروم ہو چکے ہیں اور یہی امرات مسلم کے زوال کا باعث بنا۔ ”خطاب بہ جوانان اسلام“ میں کہتے ہیں :

تجھے آبا سے اپنے کوئی نسبت ہو نہیں سکتی
کہ تو گفتار وہ کردار تو ثابت وہ سیارہ
گنوادى ہم نے جو اسلاف سے میراث پائی تھی
ثریا سے زسیں ہر آسمان نے ہم کو دے مارا
مگر وہ علم کے موتی کتابیں اپنے آبا کی
جو دیکھیں ان کو یورپ میں تو دل ہوتا ہے سیارہ

(بانگدرا: ۱۹۸-۱۹۹)

چاہئے تو یہ تھا کہ مسلمان اہل مغرب کی ترقیوں سے استفادہ کرتے اور اس طرح نشاۃ ثانیہ حاصل کرتے اپنی عظمت گمشدہ ازسرنو پالیتے لیکن ایک طویل دور غلامی نے ان میں کوتاہ نظری اور تقلید کا مادہ پیدا کر دیا تھا جس کی وجہ سے وہ مغرب سے تسخیر کائنات اور تحسین حیات کا سبق لینے کی بجائے فحاشی، بے حیائی اور مغربی تہذیب و تمدن کے ظاہری روپ پر مائل ہو گئے۔ حالانکہ چنگ و رباب رقص و سرود اور عربانی و فحاشی وغیرہ

ترقی کی بنیاد یا سبب نہیں بلکہ یہ تو قوموں کے زوال کا باعث ہیں مغربی ترقی کا اصل راز عقلی علوم و فنون کی تحصیل، اشاعت اور ترقی میں مضمر ہے۔ ”جاوید نامہ،“ میں احمد شاہ ابدالی اہل مشرق کی اس بنیادی غلطی پر اس طرح تنبیہ کرتے ہیں :

شرق را از خود برد تقلید غرب	باید این اقوام را تنقید غرب
قوت مغرب نہ از چنگ وریاب	نے ز رقص دختران بے حجاب
نے ز سحر ساحران لالہ روست	نے ز عریاں ساق و نے از قطع پوست
محکمی اورانہ از لادینی است	نے فرو غش از خط لاطینی است
قوت افرنک از علم و فن است	از ہمیں آتش چراغش روشن است
حکمت از قطع و برید جامہ نیست	ما نع علم و هنر عامہ نیست
علم و فن را اے	جوان شوخ و شنگ
علم و فن را اے جوان شوخ و شنگ	مغز می باید نہ ملبوس فرنگ
اندریں رہ جز نگہ مطلوب نیست	این کلہ یا آن کلہ مطلوب نیست

نکر چالا کے اگر داری بس است

طبع درا کے اگر داری بس است

(جاویدنامہ : ۲۰۹)

نژاد نو کی صالح تربیت

دنیا کے تقریباً تمام بڑے بڑے مفکرین تعلیم اس بات پر متفق ہیں کہ تعلیم محض چند حقائق و واقعات کی تدریس کا نظام نہیں بلکہ یہ افراد و معاشرہ کی ہمہ جہتی تربیت کا نام ہے۔ اقبال بھی ایک حقیقت پسند مفکر کی حیثیت سے تعلیم کی بلندی، مقاصد اور وسعت حدود کے قائل ہیں وہ کتابوں کو علم کا ایک ذریعہ سمجھتے ہیں لیکن ان پر کلی انحصار پسند نہیں کرتے کیونکہ محض کتاب بینی سے انسان وہ دانش و حکمت نہیں حاصل کرسکتا جو زندگی کی راہ میں گلزن ہونے کے لئے ضروری ہے :

کیا ہے تجھ کو کتابوں نے کورِ ذوقِ اتنا
صبا سے بھی نہ ملا تجھ کو بوئے گل کا سراغ

(ضربِ کلیم : ۸۰)

ایسی کتاب بینی بیکار اور محض ذہنی عیاشی ہے جو انسان کو ہنگامہٴ
حیات کے اضطراب سے آگاہ نہ کرے وہ اپنی نظم ”طالب علم“ میں طلبہ کو
کتاب خوانی کے بجائے صاحب کتاب بننے کی نصیحت کرتے ہیں -

تجھے کتاب سے ممکن نہیں فراغ کہ تو
کتاب خواں ہے مگر صاحب کتاب نہیں

(ضربِ کلیم : ۸۱)

علم کا حصول کتابوں کے انباروں اور مدرسوں کی چار دیواریوں میں
محدود رہ کر ممکن نہیں بلکہ اس کے لئے ایسے نظامِ تربیت کی ضرورت ہے جس
میں فرد کی شخصیت اور فطری صلاحیتوں کی نشوونما کا سوزو انتظام ہو لہذا
مدرسوں میں صرف مقررہ نصاب ہی پر اکتفا نہ کی جائے بلکہ خودی کی نشوونما
کو بھی ہدف قرار دیا جائے۔ اقبال نے ایک قطعہ ”آزادی“ فکر، میں یہی خیال
پیش کیا ہے :

خودی کی پرورش و تربیت پہ ہے موقوف
کہ مشت خاک میں پیدا ہو آتش ہمہ سوز
یہی ہے سرِ کلیسیا ہر اک زمانے میں
ہوائے دشت و شعیب و شبانی شب و روز

(ضربِ کلیم : ۷۴)

”پیام مشرق“ کی ایک نظم ”کرم کتابی“، تو خاص طور پر اسی موضوع

سے متعلق ہے :

شنیدم شمعِ در کتب خانہٴ من بہ پروا نہ سی گفت کرم کتابی

با اوراق سینا نشیمن گرفتم بسے دیدم از نسخہ فارابی
 نفہمیدہ ام حکمت زندگی را ہماں تیرہ روزم ز بے آفتابی
 نکو گفت پروانہ نیم سوزے کہ این نکتہ را در کتابے نیابی
 تپش می کند زندہ تر زندگی را
 تپش می دہد بال و پر زندگی را

(پیام مشرق: ۱۱۹)

کتابی علم کو مفید بنانے کے لئے اہل نظر کی صحبت اور تربیت لازمی ہے اسی لئے اقبال مسلم نوجوانوں کو تلقین کرتے ہیں کہ وہ اہل نظر کی صحبت سے استفادہ کریں، عیش پسندی چھوڑ دیں، شیوہ اخلاص اختیار کر کے سلطان و امیر کے خوف سے بے نیاز ہو جائیں زندگی کو عدل اور میانہ روی کا نمونہ بنائیں حکم الہی کی بے چون و چرا تعمیل کریں نہ کہ تاویل، ذکر و فکر اور ضبط نفس کو شعار زیست بنائیں یہی اصول حکمرانی ہے اور محنت و سقت کو عادت بنائیں کہ اس کے بغیر زندگی بے معنی ہو کر رہ جاتی ہے :

خطاب بہ جاوید (سخنے بہ نثرادنو) کے آخر میں فرماتے ہیں :

صد کتاب آموزی از اہل ہنر خوشتر آن در سے کہ گیری از نظر
 کم خورو کم خواب و کم گفدار باش گرد خود گردنہ چون پر کار باش
 شیوہ اخلاص را محکم بگیر پاک شواز خوف سلطان واسیر
 عدل در قہرو رضا از کف مدہ قصد در فقر وغنا از کف مدہ
 حکم دشوار است تاویلے معجو جز بقلب خویش قندیلے معجو
 حفظ جان ہا ذکر و فکر بے حساب حفظ تن ہا ضبط نفس اندر شباب
 حاکمی در عالم بالا وہست جز بحفظ جان و تن ناید ہست
 زندگی جز لذت پرواز نیست آشیان با فطرت او ساز نیست

(جاویدنامہ : ۶۳۸-۶۳۹)

معلم کی اہمیت

اقبال کے نظامِ تعلیم میں استاد یا معلم کو خاص مقام حاصل ہے۔ خود اقبال کی زندگی کی تعمیر میں ان کے بلند پایہ اساتذہ نے جو حصہ لیا وہ ہر کہ و سہ پر روز روشن کی طرح واضح ہے، اقبال اس حقیقت سے پوری طرح آگاہ ہیں۔ وہ اپنے ایک مضمون ”بچوں کی تعلیم و تربیت“ میں اساتذہ کو قابلِ تقلید نمونہ پیش کرنے کی تلقین کرتے ہوئے لکھتے ہیں :

”معلم حقیقت میں قوم کے محافظ ہیں کیونکہ آئندہ نسلوں کو سنوارنا اور ان کو ملک کی خدمت کے قابل بنانا انہیں کی قدرت میں ہے۔ سب محنتوں سے اعلیٰ درجے کی محنت اور سب کارگزاریوں سے زیادہ بیش قیمت کارگزاری ملک کے معلموں کی کارگزاری ہے۔ . . . معلم کا فرض تمام فرضوں سے زیادہ مشکل اور اہم ہے کیونکہ تمام قسم کی اخلاقی تمدنی اور مذہبی نیکیوں کی کاید اسی کے ہاتھ میں ہے اور تمام قسم کی ملکی ترقی کا سرچشمہ اسی کی محنت ہے۔ پس تعلیم پیشہ اصحاب کے لئے ضروری ہے کہ وہ اپنے پیشہ کے تقدس اور بزرگی کے لحاظ سے اپنے طریقِ تعلیم کو اعلیٰ درجہ کے علمی اصولوں پر قائم کریں۔ جس کا نتیجہ یقیناً یہ ہوگا کہ ان کے دم قدم کی بدولت علم کا ایک سچا عشق پیدا ہو جائے گا جس کی گرسی میں وہ تمدنی اور سیاسی سرسبزی مخفی ہے جس سے قومیں معراجِ کمال تک پہنچ سکتی ہیں،“ (۱)۔

اقبال نے یہ رائے محض علمی اور نظری لحاظ سے نہیں دی بلکہ انہوں نے مختلف تعلیمی اداروں میں فرائضِ تدریس کی سر انجام دہی کے دوران اس کی عملی مثال بھی پیش کی۔ انہوں نے کچھ عرصہ اسلامیہ کالج کے اونچے درجے کے طلبہ کو فلسفہ کا درس دیا۔ اس سلسلہ میں وہ ۲۸ نومبر ۱۹۱۸ء

(۱) مقالات اقبال مرتبہ سید عبدالواحد معینی، صفحہ ۹

یہ مضمون اولاً جنوری ۲ ۱۹۱۹ء کے ”مغزن“ میں شائع ہوا تھا۔ بچوں کی تعلیم و تربیت کے سلسلہ میں آج بھی اس کی افادیت مسلم ہے۔

کو اکبر الہ آبادی کے نام لکھتے ہیں :-

” بہر حال ان لیکچروں کے بہانے سے ان لڑکوں کے کان میں کوئی نہ مذہبی نکتہ ڈالنے کا موقع مل جاتا ہے ،، - (۱)

ایک استاد کی حیثیت سے اقبال نے جو قابل قدر نمونہ پیش کیا ان کے شاگرد بھی اس کی تعریف میں رطب اللسان ہیں ، شیخ عبدالقادر اسلامیہ کالج میں انگریزی ادبیات کے استاد تھے ، وہ رخصت پر گئے تو علامہ اقبال یہ فریضہ سر انجام دینے لگے - ان کے ایک شاگرد خلیفہ شجاع الدین نے اپنے مضمون ”علامہ اقبال انجمن کے جلسوں میں“ میں ان کے موثر طرز تدریس پر یوں روشنی ڈالی ہے :

”میں ان دنوں ایف اے کا طالب علم تھا - نصاب میں ”متلاشیان حق“ کے نام سے ایک کتاب شامل تھی جس میں زمانہ قبل از مسیح کے تین حکماء کی سرگزشتیں درج تھیں - عیسائی مصنف نے ان متلاشیان حق کے بعض اقوال کا موازنہ انجیل کی آیات سے کیا لیکن علامہ مرحوم نے کلام پاک کی ان آیات سے ان اقوال کی تشریح کی جو ان کے ساتھ مطابقت رکھتی تھیں موازنہ کے دوران میں آپ یہ بھی ثابت کرتے جاتے تھے کہ قرآن کی آیات ان اقوال سے بدرجہا افضل اور بہر نوع اکمل ہیں اسلامیہ کالج کی چند روزہ پروفیسری نے ہی آپ کے تجربہ علمی کا سکہ بیٹھا دیا،، (۲) -

اس معیار اور مقصد کو پیش نظر رکھنے والے اقبال کو بجاطور پر خداوندان مکتب سے شکایت ہے کہ وہ شاہین بچوں کو خاکبازی کا سبق دے رہے ہیں :

شکایت ہے مجھے یارب خداوندان مکتب سے
سبق شاہین بچوں کو دے رہے ہیں خاکبازی کا

(بال جبریل : ۵۰)

(۱) اقبال نامہ (مجموعہ مکتوب اقبال) مرتبہ شیخ عطاء اللہ ایم - اے، حصہ دوم، صفحہ ۷۴

(۲) ہفت روزہ ”حمایت اسلام“ شجاع الدین نمبر، جلد ۳۳، شمارہ ۱۵، ۱۶، ۲ مئی ۱۹۰۶

تقلیدی ذہنیت پر تنقید

معلم کا فرض ہے کہ وہ اپنے شاگردوں کو بلند پروازی سکھائے ان کے سامنے زندگی کا پاکیزہ، ارفع اور اعلیٰ مقصد رکھے اور اس کے لئے انہیں تیار کرے۔ ظاہر ہے کہ یہ کام صرف وہ معلم سر انجام دے سکتا ہے جو غیر معمولی صلاحیتوں کا مالک ہو۔ وہ اساتذہ جو خود اندھا دھند پیروی کے عادی ہوں جو بظاہر خوبصورت نظریوں اور فلسفوں پر فریفتہ ہوں وہ طلبہ میں جدت و تخلیقی کی صلاحیتیں کس طرح ابھار سکتے ہیں اقبال کو اساتذہ کے اس مرض پر بہت افسوس ہے۔ ”اساتذہ“ کے عنوان سے ایک نظم میں کہتے ہیں :

کرسکتے تھے جو اپنے زمانے کی اساتذہ
وہ کہنے دساغ اپنے زمانے کے ہیں پیرو

(ضرب کلیم : ۸۴)

ان کے خلاف اساتذہ کا کام صرف چند مقررہ نصابی کتب کی تدریس نہیں بلکہ شاگردوں کی اخلاقی تربیت بھی ان کی ذمہ داری ہے :

وہ فیضانِ نظرتہا یا کہ مکتب کی کرامت تھی
سکھائے کس نے اسمعیل کو آدابِ فرزندگی

(بال جبریل : ۲۱)

بعض اساتذہ مشرقی اور خصوصاً مغربی مفکرین کے مقولے طوطے کی طرح رٹ لیتے ہیں اور ان کی وساطت سے اپنے طلبہ کو سرعوب کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔ ایسے اساتذہ دراصل خود بھی تحقیقی و تخلیقی صلاحیتوں سے عاری ہوتے ہیں اور طلبہ کو بھی اسی تقلیدی راہ پر گمزن کرنا چاہتے ہیں۔ اقبال اس روش پر شدید ناپسندیدگی کا اظہار کرتے ہیں :

علم غیر آسوختی اندوختی روئے خویش ازخانہ اش الروحختی

ارجمندی از سفارش می بری . من ندانم تو توئی یا دیگری
 عقل . تو زنجیری، انکار غیر در گلوئی تو نفس از تار غیر
 بر زبانت گفتگوها مستعار دودل تو آرزوها مستعار
 تا کجا طوف چراغ محفلے ز آتش خود سوز اگر داری دلے

(روز بیخودی : ۱۸۶-۱۸۷)

تاہم اقبال چاہتے ہیں کہ شیخ مکتب اپنے ذہن کی کھڑکیوں کو
 کھلا رکھے تاکہ اس میں روشنی کا گزر ہو سکے استاد کا کام یہ ہے کہ وہ
 دنیا بھر کے علوم و فنون سے استفادہ کرے اور اس سلسلہ میں کسی تعصب
 یا تنگ نظری کا شکار نہ ہو لیکن ان کو وحی کی روشنی میں انسانیت کے لئے
 زیادہ سے زیادہ مفید بنانے کی کوشش کرے۔ اقبال نے ”شیخ مکتب سے“
 کے زیر عنوان اپنی نظم میں انہی خیالات کا اظہار فرمایا ہے :

شیخ مکتب ہے اک عمارت گر جس کی صنعت ہے روح انسانی
 نکتہ دل پذیر تیرے لئے کہہ گیا ہے حکیم قانی
 ”پیش خورشید برسکش دیوار
 خواہی از صحن خانہ نورانی“

(بال جبریل : ۲۱۷)

اقبال نے متعدد مقاسات پر قوم کے ذہین طبقے کی تقلیدی روش پر اظہار
 رنج و غم کیا ہے اور اس کے مقابلے میں اجتہاد پر زور دیا ہے۔ خطبات میں
 ایک خطبہ کا عنوان ہی ”الاجتہاد فی الاسلام“ ہے۔ اجتہاد کے لفظی معنی
 جدوجہد کرنے کے ہیں اسلام کی شرعی اصطلاح میں اس کا مطلب ہے
 ”شریعت کے اصولی احکام اور جامع ہدایات کے پیش نظر ایسے مسائل کا حل
 تلاش کرنا جن کی نظیر پہلے نہ ملتی ہو،۔ چونکہ غلامی کے زمانے میں
 افراد و قوم کی ہمتیں پست ہوتی ہیں اس لئے وہ فاتح اور غالب اقوام کے

معیاروں پر اپنے مسائل کو حل کرنے کی کوشش کو اجتہاد کا نام دیتے ہیں جس سے قومی تشخص موت کے گھاٹ اتر جاتا ہے اور قوم کا شیرازہ بکھر کر رہ جاتا ہے جیسا کہ اقبال فرماتے ہیں :

اس قوم کو تجدید کا پیغام مبارک
 ہے جس کے تصور میں ققط بزم شبانہ
 لیکن مجھے ڈر ہے کہ یہ آوازۂ تجدید
 مشرق میں ہے تقلیدِ فرنگی کا بہانہ

(ضربِ کلیم : ۱۷۰)

اس لئے اقبال اس سلسلہ میں خاصی احتیاط کے قائل تھے۔ دور محکومی میں سب سے زیادہ اہم ملی وجود کا استحکام اور بقا ہوتی ہے لہذا وہ اس دور میں اجتہاد پر زیادہ زور نہیں دیتے۔ لیکن یہ رائے صرف ان اور سے متعلق ہے جن کا تعلق دین سے ہے۔ جہاں تک دنیاوی امور اور علم کا تعلق ہے اقبال کے نزدیک افراد معاشرہ کو ہر دور میں جدت و ندرت کی روش اپنانی چاہئے۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ ملت کو التشار و افتراق سے محفوظ رکھنے اتحاد اور باہمی یگانگت سے جدوجہد آزادی جاری رکھنے کے لئے مسلحہ اور متفقہ دینی اصولوں کو مضبوطی سے روہ عمل لانا چاہئے ان میں کسی قسم کا تغیر و تبدل شدید نقصان دہ ثابت ہو سکتا ہے :

مضمحل گردد جو تقویم حیات	ملت از تقلید می گیرد ثبات
راہ آبا رو کہ این جمعیت است	معنی تقلید ضبط ملت است
اجتہاد اندر زبان الحطاط	قوم را برہم ہمی پیچید بساط
ز اجتہاد عالمان کم نظر	اقتدا بر رفتگان محفوظ تر

(رسوز بیخودی : ۱۴۴)

نصاب تعلیم

نظام تعلیم کی ایک اہم اکائی نصاب تعلیم ہے جسے لازماً ان تصورات کے مطابق ہونا چاہئے جن پر معاشرے کی بنیاد رکھی گئی ہے۔ دنیا کا کوئی معاشرہ — اشتراکی یا سرمایہ داری — اس سلسلہ میں غیر جانبدار نہیں رہ سکتا۔ ان تصورات کا تعلق حیات و کائنات کے حقائق کی تشریح و تعبیر سے ہوتا ہے۔ اسلام دنیا کے تمام نظامہائے زندگی سے کلیۃً جدا رویہ اختیار کرتا ہے اس لئے مسلم معاشرے میں علوم و فنون کی تشکیل اور تدریس اسی مخصوص رویہ کے مطابق ہونی چاہئے۔ ۲۴ جولائی ۱۹۳۳ء کو انجمن حمایت اسلام کی جنرل کونسل کا ایک اجلاس علامہ اقبال کی صدارت میں ہوا۔ معتمد اعزازی نے علامہ کی ایک تحریر اراکین کو پڑھ کر سنائی اس میں علامہ نے مسلم نوجوانوں کے لئے دینی تعلیم کی اہمیت پر جس طرح زور دیا ہے اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ نظام تعلیم میں دینی روح پیدا کرنے کے کس قدر خواہشمند تھے:

”تجربہ بتاتا ہے کہ جدید تعلیم نے مسلمان نوجوانوں کے اخلاق زندگی پر کوئی خاص اثر نہیں کیا اور یہ امر ظاہر ہے کہ ایک مسلمان نوجوان کی تعلیم کی اساس اگر دینی اور اخلاقی نہ ہو تو اس میں سیر چشمی، بلند نظری اور خودداری کے وہ اوصاف حسنہ نہیں پیدا ہو سکتے جو اسلامی سیرت کے ماہہ الامتیاز ہیں۔ اس کے علاوہ یہ ضروری ہے کہ ہر مسلمان تھوڑا بہت اپنی ملی روایات کا حامل ہو۔ اگر ایسا نہ ہو تو قرآن کریم کے ارشاد کے مطابق ”لتکونوا شهداء علی الناس“ کا مقصد کیونکر پورا ہو سکتا ہے۔۔۔ اب آپ سے سیری استدعا یہ ہے کہ اس معاملے پر کافی غور و خوض کے بعد زمانہ حال کے مقتضیات کے مطابق انجمن کے کالج اور سکولوں میں دینی اور اخلاقی تعلیم کا انتظام کیا جائے۔“ (۱)

(۱) علامہ اقبال کا نظریہ تعلیم از محمد حنیف شاہد ایم۔ اے، مندرجہ مجلہ ”اسلامی تعلیم“ لاہور،

اس سے پہلے آل انڈیا مسلم کانفرنس کے سالانہ اجلاس منعقدہ لاہور مورخہ ۲۱ مارچ ۱۹۳۲ء کے خطبہ صدارت میں مسلمانوں کی اصلاح احوال کے لئے انہوں نے پانچ تجویزیں پیش کی تھیں جن میں سے ایک کا تعلق مسلمانوں میں تعلیم عام کرنے کا مسئلہ سے تھا۔ اس کا ایک اقتباس درج ذیل ہے :

”ملک کے تمام بڑے بڑے قصبوں میں مردوں اور عورتوں کے تمدنی ادارے قائم کئے جائیں جن کا سیاسی مسائل سے کوئی علاقہ نہ ہو۔ ان کا اہم مقصد یہی ہو کہ وہ اگلی نسل کی خواہیدہ قوتوں کو مجتمع کریں۔ انہیں اسلام کی گزشتہ فتوحات یاد دلائیں اور یہ بتلائیں کہ عالم انسانیت کی مذہبی اور تمدنی زندگی میں اسلام نے ابھی کیا کچھ کرنا ہے۔ عوام کی ترقی پذیر صلاحیتوں کو بیدار کرنے کا یہی ایک طریقہ ہے کہ ان کے سامنے کوئی نیا کام رکھا جائے جو فرد کو پوری جماعت پر نظر ڈالنے کی توفیق بخشنے اور جب یہ قوتیں ایک بار بیدار ہوجاتی ہیں تو وہ اپنے ساتھ نئی کشمکش کے لئے تازہ دم لاتی ہیں اور ایک ایسی باطنی آزادی جو نہ محض کشمکش کو پسند کرتی ہے بلکہ حیات نو کی خبر بھی دیتی ہے۔“ (۱)

مطالعہ تاریخ

قوموں کے لئے تاریخ کو وہی اہمیت حاصل ہے جو افراد کے لئے قوت حافظہ کو حاصل ہے۔ علامہ فرماتے ہیں افراد کی صورت میں احساس نفس کا تسلسل قوت حافظہ سے ہے۔ اقوام کی صورت میں اس کا تسلسل و استحکام قومی تاریخ کی حفاظت سے ہے۔ گویا قومی تاریخ حیات ملیہ کے لئے بمنزلہ

(۱) حرف اقبال مرتبہ لطیف احمد شیروانی، صفحہ ۵۰

۱۰. تجویز کے سلسلہ میں (اقبال نے ہرنگ کمیٹی (Hartog Committee) کا ذکر کیا ہے جس نے مسلمانوں کی پسماندگی دور کرنے کے لئے انہیں زیادہ سے زیادہ تعلیمی مواقع دینے کی سفارش کی گئی تھی۔ پھر حال اقبال صرف تعلیم کی بجائے اسلامی تعلیم کو ملت کے امراض کا مداوا خیال کرتے تھے۔

قوتِ حافظہ کے۔۔۔ جو اس کے مختلف مراحل کے حسیات و اعمال کو مربوط کر کے قومی اٹا، کا زمالی تسلسل محفوظ و قائم رکھتی ہے۔ علم الحیات و عمرانیات کے اسی نکتہ کو مدنظر رکھ کر میں نے (رسوز بیخودی میں) ملت اسلامیہ کی ہیئت ترکیبی اور اس کے مختلف اجزاء و عناصر پر نظر ڈالی ہے اور مجھے یقین ہے کہ اہل مسلم کی حسیات کا صحیح ادراک اسی نقطہ نگاہ سے حاصل ہو سکتا ہے،،۔ (۱)

اقبال نے رسوز بیخودی کے صفحہ ۱۷۱-۱۷۲ پر تفصیل سے اپنے اس نقطہ نظر کی تشریح کی ہے۔ ان کے افکار کا خلاصہ یہ ہے کہ جو قومیں اپنی سرگزشت سے غافل ہو کر دوسری قوموں کی روایات کو اپنالیتی ہیں وہ یا تو آہستہ آہستہ صفحہ ہستی سے نابود ہو جاتی ہیں یا ان کا قومی تشخص ختم ہو جاتا ہے اور ان کی ہستی دوسری قوموں کی ہستی میں گم ہو جاتی ہے۔

قوم روشن از سواد سرگزشت خود شناس آمد زیاد سرگزشت
سرگزشت او گر از یادش رود باز اندر نیستی گم سے شود

(رسوز بیخودی : ۱۷۱)

یہی وجہ ہے کہ اقبال ملی تاریخ کو شامل نصاب کرنا اور اس کو قومی نقطہ نظر سے مدون کرنا بہت ضروری خیال کرتے ہیں۔ ۱۹۳۲ء میں پنجاب یونیورسٹی کے درو بام پر متعصب ہند عنصر کے غلبہ کے تحت استاذ تاریخ، پروفیسر جے ایف بروس کی تجویز پر تاریخ اسلام کو بی اے کے نصاب سے خارج کر دیا گیا۔ اس پر مسلمانان لاہور نے شدید احتجاج کیا۔ ۱۱ جون ۱۹۳۲ء کو مسلم انسٹیٹیوٹ کے زیر اہتمام باغ بیرون سوچی دروازہ ایک احتجاجی جلسہ منعقد ہوا۔ جس کی صدارت علامہ اقبال نے کی۔ خطبہ صدارت

(۱) دیباچہ رسوز بیخودی بحوالہ ”اقبال قرآن حکیم کی روشنی میں، از قاضی محمد ظریف، جلد دوم

میں آپ نے اسلامی تاریخ کی قومی اور عالمگیر اہمیت پر پریغز بحث کی اور حمایت اسلام پر زور دیا کہ وہ تاریخ اسلامی کی تدریس کا اعلیٰ انتظام اس جلسے کے آخر میں آپ کی طرف سے یہ قرارداد پیش کی گئی جو متقا پر منظور ہوئی :

”سلمانان لاہور کا یہ جلسہ ہندوستان کی تمام جدید و قدیم ا درسگاہوں مثلاً مدرسہ عالیہ دیوبند اور سہارنپور و لکھنؤ وغیرہ کو تاریخ کی تعلیم و ترویج کی طرف توجہ دلاتا ہے۔ اس مقصد کو حاصل کرنے مروجہ نصاب میں ترمیم کی جائے اور تاریخ اسلامی کو مسلمانوں کی کا جزو لاینک قرار دیا جائے،“-(۱)

تعلیمی منصوبہ

اقبال ہمیشہ اس امر کے آرزو مند رہے کہ ایک ایسا نظام تعلیم کیا جائے جو مجتہدانہ بصیرت اور تجدیدی صلاحیت کے مالک علماء کرسکے۔ اس سلسلہ میں صاحبزادہ آفتاب احمد خاں کے خط کے جواب انہوں نے ایک تفصیلی خط تحریر کیا جس کے مطالعے سے اقبال کے منصوبے کا کماحقہ اندازہ ہو سکتا ہے۔ اس خط سے واضح ہوتا ہے علم و فضلاء کو قرآن و سنت کے علاوہ مغربی علوم و فنون کا ماہر ہم چاہتے تھے تاکہ وہ جدید دور کے تقاضوں سے آشنا اور ان کی تکمیل کوشاں ہو سکیں۔ اس سے اقبال کے مجوزہ نظام کے پانچ بڑے بڑے متعین ہوتے ہیں :

- (۱) سوزوں صفات کے علماء پیدا کرنا جو جدید دور میں مسلمانا روحانی ضرورتیں پوری کرسکیں۔
- (۲) ایسے علماء تیار کرنا جو اسلامی انکار اور ادبیات کے مختلف

میں تحقیقات کرسکیں اور اسلامی تمدن اور موجودہ علوم کے درمیان
حیات دماغی کے تسلسل کو دریافت کرسکیں۔

(۳) ایسے علماء پیدا کرنا جو اسلامی تاریخ، آرٹ، عمرانیات پر حاوی
ہوں۔

(۴) ایسے علماء تیار کرنا جو اسلام کے قانونی لٹریچر میں تحقیق کے
لئے سوزوں ہوں۔

(۵) علماء کو اس قابل بنانا کہ وہ جدید سائنسی علوم سے واقفیت
حاصل کرسکیں اور مغربی زبانوں میں سہارت پیدا کرسکیں۔ (۱)

جدید تحریک تعلیم

۱۹۳۳ء کے لگ بھگ اقبال نے علامہ مصطفیٰ المراغی شیخ الجامعہ
ازہر (مصر) کے نام ایک خط میں اس عندئیے کا اظہار کیا ہے کہ ملت اسلامیہ
کا احیاء ایسی تعلیمی تحریک ہی سے ممکن ہے جو بیک وقت دین و دنیا اور
قدیم و جدید کی جامع ہو:

”ہم نے ارادہ کیا ہے کہ پنجاب کے ایک گاؤں میں ایک ایسا ادارہ
قائم کریں جس کی نظیر آج تک یہاں وقوع میں نہیں آئی۔ ہماری خواہش
ہے کہ اس ادارہ کو وہ شان حاصل ہو جو دوسرے دینی اور اسلامی اداروں
کی شان سے بہت بڑھ چڑھ کر ہو۔ ہم نے ارادہ کیا ہے کہ علوم جدید کے
چند فارغ التحصیل حضرات اور چند علوم دینیہ کے ماہرین کو یہاں جمع کریں
یہ ایسے حضرات ہوں جن میں اعلیٰ درجے کی ذہنی صلاحیتیں موجود ہوں
اور وہ اپنی زلدگیوں دین اسلام کی خدمت کے وقف کرنے کو تیار ہوں۔
ہم ان کے لئے تہذیب حاضرہ کے شور و شغب سے دور ایک کونے میں

(۱) مکمل خط کے لئے ملاحظہ ہو اقبال نامہ مرتبہ شیخ عطاء اللہ ایم۔ اے، حصہ دوم،
صفحہ ۲۲۵-۲۲۶ اقبال کے تعلیمی نظریات کو سمجھنے کے لئے یہ خط کلیدی حیثیت کا حامل ہے

ہوسٹل بنانا چاہتے ہیں جو کہ ان کے لئے ایک علمی اسلامی مرکز ہو۔ ہم ان کے لئے ایک لائبریری قائم کرنا چاہتے ہیں جس میں ہر قسم کی اور ہرانی کتاب موجود ہو اور ان کی رہنمائی کے لئے ہم ایک ایسا معلم کامل اور صالح ہو اور قرآن حکیم میں بصارت تاسہ رکھتا ہو۔ اور نیز اقلہ دور حاضرہ سے بھی واقف ہو مقرر کرنا چاہتے ہیں تاکہ وہ ان کو کتاب اور سنت رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی روح سے واقف کرے اور تفکر اسلام کی تجدید یعنی فلسفہ، حکمت، اقتصادیات اور سیاسیات کے علوم میں ان مدد کرے تاکہ وہ اپنے علم اور تحریروں کے ذریعے تمدن اسلامی کے دو زندہ کرنے میں جہاد کر سکیں، (۱)۔

اس خط میں انہوں نے شیخ الازہر سے درخواست کی کہ وہ اپنے ہر ایک مصری عالم کو یہاں بھیجیں لیکن اقبال کا یہ ارادہ پورا ہوسکا۔ اس کے باوجود اقبال آخری دم تک اس قسم کے ادارے کے میں کوشاں رہے۔ اقبال کے ایک عقیدت مند سید نذیر نیازی راوی ہ کہ حکیم الامت علامہ اقبال کی رحلت سے کچھ عرصہ پہلے چوہد نیاز علی صاحب، ریٹائرڈ ایس ڈی او، نے ایک ملاقات میں علامہ سے عرض کیا کہ انہوں نے پٹھان کوٹ کے قریب جمال پور میں ایک وقف کیا ہے آپ مشورہ دیں کہ اس وقف کو کیسے استعمال کیا جائے۔ مرحوم نے مشورہ دیا کہ تقاضائے وقت کے مطابق فقہ اسلامی کی تشکیل کی جدوجہد کی جائے۔ اس سلسلہ میں انہوں نے سید ابوالاعلیٰ مودودی ایہا ”ترجمان القرآن“ کا ذکر کیا۔ چنانچہ مودودی صاحب سے مراسلت کی گئی۔ جس کے نتیجہ میں انہوں نے اس جگہ ”دارالاسلام“ کے نام سے اپنی

(۱) اقبال نامہ (مجموعہ مکاتیب اقبال) مرتبہ شیخ عطاء اللہ ایم۔ اے۔ حصہ اول، صفحہ ۱

تحریک کا مرکز قائم کیا۔ جو تقسیم برصغیر تک قائم رہا۔ (۱)

ادارہٴ معارف اسلامیہ کا قیام

۱۹۲۸ء میں علامہ اقبال نے آل انڈیا اورنٹل کانفرنس کے اجلاس منعقدہ لاہور کے شعبہ اردو، فارسی اور عربی کی صدارت فرمائی۔ اور خطبہ صدارت میں مسلمانان ہند کو اسلام کے معاشی پہلو اور دیگر علوم طبعی کی تحقیق کی طرف متوجہ کیا۔ لاہور کے اصحاب علم و فضل پر مشتمل مجمع کو دیکھ کر ایک ایسے ادارے کی تاسیس کی تحریک کی جس کے پیش نظر اسلامیات کی تحقیق خصوصاً فلسفہ، تمدن اسلام اور طبعیات کا عمیق مطالعہ و تحقیق ہو۔

۱۷ اکتوبر ۱۹۳۲ء کو اس ادارے کے قیام کے موقع پر آپ نے بعض بلند پایہ علمی شخصیتوں کی معیت میں تفصیلی بیان شائع فرمایا جس میں اس ادارے کے اغراض و مقاصد وسعت کار، طریق عمل وغیرہ کی وضاحت کی گئی تھی۔ ادارے کا نام ”ادارہٴ معارف اسلامیہ“ تجویز کیا گیا اور طے پایا کہ ہر دوسرے سال اس کا اجلاس ہندوستان کے کسی بڑے شہر میں ہوا کرے جس میں محققین علوم اسلامیہ جمع ہو کر داد تحقیق دیں۔ اس ادارے کے خازن آپ مقرر ہوئے اور آپ کی کوششوں سے نظام حیدرآباد دکن کی طرف سے دو ہزار روپے کی خطیر رقم بطور سالانہ امداد مقرر ہو گئی۔ یہ امداد تین سال کے لئے تھی ۱۵، ۱۶ اپریل ۱۹۳۳ء کو ادارہٴ معارف اسلامیہ کا پہلا اجلاس علامہ اقبال کی زیر صدارت، ہیلی ہال پنجاب یونیورسٹی میں منعقد ہوا۔ صدر مجلس استقبالیہ کی حیثیت سے مشہور ماہر تعلیم ڈاکٹر خلیفہ شجاع الدین نے ادارے کے اغراض و مقاصد پر روشنی ڈالی۔ علامہ نے خطبہ صدارت میں فرمایا :

”وقت کا تقاضا یہ ہے کہ اب ہم قسبی جزئیات کی چھان بین کی بجائے ان اہم شعبہ ہائے علم کی طرف متوجہ ہوں جو ہنوز محتاج تحقیق ہیں۔ ریاضیات،

عمرانیات، طب اور طبیعیات میں مسلمانوں کے شاندار کارنامے ابھی تک دنیا کے مختلف کتب خانوں میں مستور و پنهان ہیں جن کے احیاء کی سخت ضرورت ہے۔“ (۱)

”ادارہ معارف اسلامیہ“ کے پہلے اجلاس میں سات اردو اور آٹھ انگریزی مقالات پڑھے گئے دوسرا اجلاس ۱۰، ۱۱، ۱۲ اپریل ۱۹۳۶ء کو سینارڈھال لاہور میں منعقد ہوا۔ جس میں برصغیر ہندو پاک کے چوٹی کے محققین نے مختلف موضوعات پر گیارہ اردو اور تیرہ انگریزی مقالات پڑھے۔ اس اجلاس کی روداد، مجلس عاملہ نے ۱۹۳۸ء میں لاہور سے شائع کی، ادارہ کا تیسرا اجلاس ۲۶، ۲۷، ۲۸ دسمبر ۱۹۳۸ء کو عربک کالج دہلی میں منعقد ہوا۔ اس میں گیارہ اردو اور چھ انگریزی مقالات سنائے گئے۔ اس اجلاس کی روداد ۱۹۴۲ء میں لاہور سے شائع ہوئی۔ ان رودادوں کے مطالعہ سے یہ بات اچھی طرح واضح ہوجاتی ہے کہ مغرب کی طرف سے مسلمانوں پر افلاس علم کا جو الزام عائد کیا جاتا رہا ہے وہ صریحاً غلط ہے۔ اس ادارے کی کوششوں سے اہل علم کی توجہ اجتماعی طور پر اس امر کی طرف مبذول ہوئی کہ مسلمان نوجوانوں کو مغرب کی مرعوبیت سے نکالا جائے اور ان میں ملی تشخص کے رجحانات کو تقویت پہنچائی جائے۔

(۱) گفتار اقبال از محمد رفیق الضل صفحہ ۱۷۰-۱۷۱

سرتب نے اورنٹل کانفرنس کی تاریخ انعقاد ۱۹۲۹ء درج کی گئی ہے جو کہ درست نہیں روداد ”ادارہ معارف اسلامیہ“ اجلاس اول کے صفحہ ایک پر یہ تاریخ ۱۹۲۸ء لکھی گئی ہے۔ اور یہی تاریخ انوار اقبال مرتبہ بشیر احمد ڈار کے صفحہ ۲۴۷ پر درج ہے۔ نیز اورنٹل کانفرنس میں علامہ کا خطبہ صدارت انگریزی میں تھا جس کا ایک ترجمہ اسرائیل احمد نے کیا جو ”صوفی“ منگلی بھاؤالدین کے مارچ ۱۹۳۱ء کے شمارہ میں شائع ہوا۔ اور دوسرا ترجمہ داؤد روبر نے کیا جو ”اورنٹل کالج میگزین“، حصہ اول کے اگست ۱۹۳۷ء کے شمارہ میں شائع ہوا۔ تقریباً اسی زمانہ میں اقبال نے اپنے خطبات مدارس دئے تھے (۱۹۲۹ء) اسی لئے اس خطبہ اور ”تشکیل جدید الہیات اسلامیہ“ کے تیسرے خطبہ میں لفظی و معنوی اشتراک ملتا ہے۔

ادارہ تحقیقات اسلامی

۱۹۳۷ء میں انٹر کالجیٹ مسلم برادرہڈ لاہور نے ”یوم اقبال“ منانے کا ارادہ کیا۔ سر سکندر حیات نے اس ادارے کو سہاوتے ہوئے ایک اخباری بیان میں یہ تجویز پیش کی کہ علامہ کی گرانقدر ملی اور علمی خدمات کے سلسلہ میں ایک بڑی رقم کی تھیلی کا نذرانہ ان کی خدمت میں پیش کیا جائے علامہ نے کمال استغنا سے اس تجویز کو رد کر دیا۔ ۱۰ دسمبر ۱۹۳۷ء کو ایک بیان میں علامہ اقبال نے تحقیقات اسلامی کے ادارے کو اپنی مالی ضروریات پر ترجیح دیتے ہوئے فرمایا:

”مقامی اسلامیہ کالج میں اسلامیات کے متعلق طرز جدید پر تحقیقی شعبہ کا قیام صوبے کی اہم ترین ضرورت ہے، کیونکہ ہندوستان کے کسی صوبے میں اسلامی تاریخ، الہیات، فقہ اور تصوف سے لا علمی کی وجہ سے اتنا فائدہ نہیں اٹھایا گیا جتنا پنجاب میں، یہ بہترین وقت ہے کہ اسلامی فلسفہ اور زندگی کا شانر مطالعہ کر کے لوگوں پر واضح کیا جائے کہ اسلام کا اصل مقصد کیا ہے اور کس طرح اس خول نے جو موجودہ ہندوستانی مسلمانوں کے ضمیر پر چھایا ہوا ہے اسلامی اصولوں اور خیالات کو دبا دیا ہے۔ اس خول کو فوراً دور کرنے کی ضرورت ہے تاکہ نئی پود کا ضمیر اس آلائش سے پاک ہو کر فطری اور آزادانہ طریق پر پرورش پا سکے۔“

اس قسم کے ادارے سے اب بھی مسلمان کافی فائدہ اٹھا سکتے ہیں کیونکہ اسلام ایشیائی قوموں کی زندگی میں بڑا اہم جزو ہے اور رہا ہے اور بنی نوع انسان کی مذہبی اور عقلی ارتقاء میں اس کا بہت بڑا حصہ رہا ہے،، (۱)

تعلیم نسوان

علامہ اقبال معاشرے کی ترقی کے لئے تعلیم نسوان کے فروغ کے خواہشمند

تھے۔ ۱۹۰۳ء میں انہوں نے "قومی زندگی" کے عنوان پر ایک مضمون لکھا۔ اس میں اہل ہند کی معاشی و معاشرتی خرابیوں کی اصلاح کے ساتھ تعلیمی ترقی کے لئے بھی تجاویز پیش کیں۔ اس مضمون میں تعلیم نسوان کی اہمیت پر یوں اظہار خیال فرماتے ہیں :

عمومیات کو چھوڑ کر اگر خصوصیات پر نظر ڈالی جائے تو عورتوں کی تعلیم سب سے زیادہ توجہ کی مستحق ہے عورت حقیقت میں تمدن کی جڑ ہے۔ ماں اور بیوی دو ایسے پیارے لفظ ہیں کہ تمام مذہبی نیکیاں ان میں مستتر ہیں اگر ماں کی محبت میں حب وطن اور حب قوم پوشیدہ ہے جس میں سے تمام تمدنی نیکیاں بطور نتیجے کے پیدا ہوتی ہیں تو بیوی کی محبت اس سوز کا آغاز ہے جس کو عشق الہی کہتے ہیں پس ہمارے لئے ضروری ہے کہ تمدن کی جڑ کی طرف اپنی توجہ مبذول کریں اور اپنی قوم کی عورتوں کو تعلیم کے زہور سے آراستہ کریں۔ مرد کی تعلیم صرف ایک فرد واحد کی تعلیم ہے مگر عورت کو تعلیم دینا حقیقت میں تمام خاندان کو تعلیم دینا ہے۔ دنیا میں کوئی قوم ترقی نہیں کرسکتی اگر اس قوم کا آدھا حصہ جاہل مطلق رہ جائے۔ لیکن اس ضمن میں ایک غور طلب سوال پیدا ہوتا ہے کہ آیا مشرقی عورتوں کو مغربی طریق تعلیم کے مطابق تعلیم دی جائے یا کوئی ایسی تدبیر اختیار کی جائے جس سے ان کے وہ شریفانہ اطوار جو مشرقی دل و دماغ کے ساتھ خاص ہیں قائم رہیں میں نے اس سوال پر غور و فکر کیا ہے مگر چونکہ ابھی تک کسی قابل عمل نتیجے پر نہیں پہنچا اس واسطے فی الحال میں اس بارے میں کوئی رائے نہیں دے سکتا،۔ (۱)

اس کے کچھ عرصے کے بعد انہوں نے واضح طور پر کہہ دیا کہ مسلمان

(۱) مقالات اقبال مرتبہ سید عبدالواحد معینی، صفحہ ۵۶-۵۷۔

یہ مضمون ماہنامہ "مغزن"، بابت ماہ اکتوبر ۱۹۰۳ء میں شائع ہوا تھا۔

لڑکیوں کے لئے ایسی تعلیم کا اہتمام کیا جائے جس کی مدد سے مسلم معاشرے کی خاندانی فضا مغربی تہذیب کے اثرات سے محفوظ رہ سکے :

لڑکیاں پڑھ رہی ہیں انگریزی ڈھونڈ لی قوم نے فلاح کی راہ
روش مغربی ہے مد نظر وضع مشرق کو جانتے ہیں گناہ
یہ ڈرامہ دکھائے گا کیا سین
پردہ اٹھنے کی منتظر ہے نگاہ

(بانگ درا : ۳۲۵)

اقبال زن و مرد کے جداگانہ میدان عمل اور دائرہ کار کے قائل نہیں اس لئے وہ عورت کے لئے ایسی تعلیم چاہتے تھے جو اس کی فطری معاشرتی ذمہ داریوں کی ادائیگی میں مدد و معاون ثابت ہو اور اس میں دینی تعلیم کا عنصر لازمی حیثیت رکھتا ہو۔ ”عورت اور تعلیم“ کے عنوان سے فرماتے ہیں :

جس علم کی نائبر سے زن ہوتی ہے نازن
کہتے ہیں اسی علم کو ارباب نظر موت
بیگانہ رہے دیں سے اگر مدرسہ زن
ہے عشق و محبت کے لئے علم و ہنر موت

(ضرب کایم : ۹۵)

ایک اور مقام پر تعلیم نسواں کے نصاب پر دو ٹوک انداز میں اپنے خیالات کا اظہار کرتے ہیں :

”ہماری جماعت کا شیرازہ اسی وقت تک بندھا رہ سکتا ہے جب تک کہ مذہب اسلام اور تہذیب اسلام کو ہم پر قابو ہے چونکہ عورت کے دل و دماغ کو مذہبی تخیل کے ساتھ ایک خاص مناسبت ہے لہذا قومی ہستی کی مسلسل بقا کے لئے یہ بات نہایت ضروری ہے کہ ہم اپنی عورتوں کو ابتداء میں ٹھیٹھ مذہبی تعلیم دیں جب وہ مذہبی تعلیم سے فارغ ہو چکیں

تو ان کو اسلامی تاریخ^۱ علم تدبیر خالہ داری اور علم اصول حفظِ صحت پڑھایا جائے۔ اس سے ان کی دماغی قابلیتیں اس حد تک نشوونما پا جائیں گی کہ وہ اپنے شوہروں سے تبادلہ خیالات کرسکیں گی اور اہومت کے وہ فرائض خوش اسلوبی سے سرانجام دے سکیں گی جو میری رائے میں عورت کے فرائض اولین ہیں تمام وہ مضامین جو ان کی نسائیت کی نفی کرتے یا اسلام کی حلقہ بگوشی سے انہیں آزاد کرنے والے ہوں باحتیاط ان کے نصابِ تعلیم سے خارج کر دینے چاہئیں لیکن ہمارے نکتہ آسوز ابھی تک اندھیرے میں رستہ ٹٹولتے پھرتے ہیں انہوں نے ابھی تک ہماری لڑکیوں کے لئے کوئی خاص نصابِ تعلیم معین و مرتب نہیں کیا اور ان میں سے بعض بزرگوں کی آنکھیں تو مغربی تصورات کی روشنی سے ایسی چندھیائی ہیں کہ وہ ابھی تک اسلام میں جو قومیت کو ایک خاص ذہنی کیفیت یعنی مذہب پر منحصر قرار دیتا ہے اور مغربیت میں جس نے قومیت کا محل ایک خارجی مواد یعنی وطن کی بنیاد پر تعمیر کیا ہے کوئی فرق نہیں سمجھ سکتے، (۱)

علامہ اقبال مسلم معاشرے کی ترقی کے لئے تعلیم نسوان کو فروغ دینے اور مخصوص نصابِ مرتب کرنے کے لئے بہت مضطرب تھے۔ انجمن حمایتِ اسلام کے اجلاس منعقدہ ۱۳ جولائی ۱۹۳۳ء میں آپ نے انجمن پر زور دیا کہ وہ مسلمان لڑکیوں کی تعلیم کا بھی مناسب انتظام کرے:

”دوسرا امر جو آپ کی فوری توجہ کا محتاج ہے وہ مسلمان لڑکیوں کی تعلیم ہے۔ مسلمانوں کا متوسط طبقہ اب کافی بیدار ہوچکا ہے اور اس بات کا مطالبہ کر رہا ہے کہ ان کی اولاد کی صحیح اسلامی اصول کے مطابق تعلیم و تربیت کی جائے۔ میری ذاتی رائے تو یہ ہے کہ انجمن فی الحال مسلمان لڑکیوں کی تعلیم کے لئے اپنا نصاب تجویز کرے اور مجوزہ نصاب کے مطابق

(۱) خطبات اقبال مرتبہ رضیہ فرحت ہاتھ صفحہ ۱۰۷

لانہ امتحان لے کر خود ہی سندات تقسیم کرے۔ جہاں تک لڑکیوں کا تعلق ہے۔ فی الحال آپ صرف ایک امتحان لینے والے ادارے کے نام شروع کر دیں اور رفتہ رفتہ اسی ادارے کو مسلمان عورتوں کی دیویورسٹی کی صورت میں منتقل کر دیں بلکہ آپ کا مجوزہ انٹسٹریبل دل بھی اسی دیویورسٹی کی ایک شاخ قرار پائے،۔ (۱)

، سے یہ بھی معلوم ہونا ہے کہ علامہ اقبال اصولی طور پر غلطو خلاف تھے۔ اس کی مزید تصدیق و تائید فقیر سید وحید الدین کی اس ے ہوتی ہے کہ ۱۹۳۳ء میں علامہ نادر شاہ کی دعوت پر افغانستان سی نظام کی تشکیل کے سلسلہ میں ضروری مشورت کے لئے تشریف سفر افغانستان سے واپسی پر ڈاکٹر صاحب سے دریافت کیا گیا کہ جب یم تمام انسانوں کو علم حاصل کرنے کی ہدایت کرتا ہے تو پھر ور لڑکیوں کی جدید تعلیمی سہولتوں پر کیوں قدغن لگائی جاتی ہے ؟ احب نے اس کے جواب میں فرمایا ”بے شک قرآن کریم میں حصول بڑا زور دیا گیا ہے لیکن اس میں یہ کہاں کہا گیا ہے کہ لڑکے ان ایک مکتب میں مل جل کر تعلیم حاصل کریں،۔“ (۲)

لامہ نے اپنی صاحبزادی منیرہ بانو کے لئے بھی یہی قدغن برقرار رکھی مقصد کے لئے انہوں نے علی گڑھ سے ایک نو مسلم جرمن معلمہ بلوائی گھر میں رہ کر منیرہ کو زیور تعلیم سے آراستہ کیا۔ (۳)

لامہ نے اسی پر اکتفا نہیں کی بلکہ اس امر کی وضاحت بھی کی کہ (باقی صفحہ ۳۱۵ پر)

، اقبال کا نظریہ تعلیم از محمد حنیف شاہد ایم۔ اے۔ مندرجہ مجلہ ”اسلامی تعلیم“ لاہور

- اپریل ۱۹۷۲ء

فقیر سرتبہ فقیر سید وحید الدین، جلد اول، صفحہ ۱۶۵