

کون سی وادی میں ہے، کون سی منزل میں ہے
عشق بلاخیز کا قافلہٴ سخت جاں
دیکھ چکا المنی شورشِ اصلاح دین
جس نے نہ چھوڑے کہیں نقشِ کہن کے نشان
حرفِ غلط بن گئی عصمت پیرِ کنشت
اور ہوئی فکر کی کشتیٰ نازکِ روان
چشمِ فرانسیس بھی دیکھ چکی انقلاب
جس سے دگرگوں ہوا مغربیوں کا جہاں
ملتِ رومی نژاد، کہنہ پرستی سے پیر
لذتِ تجدید سے وہ بھی ہوئی پھر جوان
روحِ مسلمان میں ہے آج وہی اضطراب
رازِ خدائی ہے یہ کہہ نہیں سکتی زباں
دیکھنے اس بحر کی تہ سے اچھلنا ہے کیا
گنبدِ نیلوفری رنگِ بدلتا ہے کیا

— اقبال