

مدیر ” صدق “ جسے ” تبرا “ کہہ رہے ہیں ، وہ نقد الرجال ہے ۔  
خود محدثین کی اپنی علم الرجال اور علل الحدیث کی ضخیم مجلدات میں بڑے سے  
بڑے راوی اور محدث پر جتنی شدید نقد و جرح ہے ، علامہ تمنا عمادی کی  
زیر نظر تحریر میں ( جو فی الحقیقت ان کے ایک گرامی نامہ کا اقتباس ہے )  
اس کا بہت خفیف حصہ ہے ۔ اور ان کی اپنی یہ تحریر سراسر ان ہی محدثوں  
کے اقوال پر مبنی ہے ۔

ہمارے ائمہ متقدمین ، خواہ وہ فہماء ہوں یا محدثین ، احادیث کے راویوں  
اور جامعوں پر نقد و جرح میں مداخلت کو اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم  
پر افترا و بہتان کا پیش خیمہ سمجھتے تھے ۔ یہ شیوہ بعد کے حضرات کا ہے کہ  
انہوں نے اپنی سہل انگاری سے اللہ اور اس کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم کی جگہ  
حدیث کے راویوں اور جامعوں کو اپنے جذبات عقیدت کا ملجا و ماویٰ بنالیا ہے ۔  
یہ علامہ تمنا عمادی کے علم حدیث و رجال میں مہارت کا نتیجہ ہے کہ وہ  
اس معاملے میں متاخرین کی جگہ ائمہ منتقد مین کی روش کے پھرو ہیں ۔

فجزاھم اللہ عنا خیر الجزاء ونفعنا بطول بقاءھم

بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ  
اِنَّ رَبَّكَ لَاجْبَرُ

خَلَقَ الْاِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ  
الَّذِي عَسَاكَم بِالْقَلَمِ  
اَقْرَأْ وَرَبُّكَ لَا كُفْرًا  
عَلَّمَ الْاِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمْ