

سفرِ مصر.....

دعوتِ حوت کے بعد مدرسہ لاہوتیہ اور جامعہ الازہر.....

قارئین محترم، ہم نے آپ کو اسکندریہ کے سفر کا مختصر سا حال سنایا تھا اسی طرح جامعہ الازہر کے بارے میں تفصیلی گفتگو نہیں ہو سکی تھی، مصر کے دوسرے سفر کے موقع پر ہم نے مزید تفصیلات حاصل کیں جن کا خلاصہ پیش خدمت ہے.....

مصر کی قدیم علمی و مذہبی یادگاروں میں دو اہم عبادت گاہیں اور دانش گاہیں ہیں، ایک تو جامعہ الازہر اور دوسری کنیساۓ اسکندریہ، اس کنیسا کے بارے میں کہا جاتا ہے کہ یہ قبضوں کے آرتھوڈکس عربوں کی قدیم یادگار ہے جو جامعہ الازہر سے ہزاروں سال قدیم ہے..... یہ دنیا کے پانچ ابتدائی کناس (چرچوں) میں سے ایک ہے۔ اس کی تاریخ قدیس مرقس سے ملتی ہے یہ ان ستر افراد میں سے ایک تھے جنہیں حضرت یسوع مسیح علیہ السلام نے تبلیغ دین کے لئے منتخب کیا تھا مرقس کے ذمہ انطاقیہ اور قبرص کا علاقہ تھا، مرقس کو عہد جدید کا کاتب انجیل بھی کہا جاتا ہے۔ مرقس کے بارے میں مسیحی کتب تاریخ میں لکھا ہے کہ یہ لیبیا سے سن ۶۱ عیسوی میں مصر آیا تھا اور اس نے یہاں مسیحیت کی تبلیغ کے لئے اسکندریہ کو اپنا مستقر بنایا..... اور یہاں ایک چھوٹا سا مدرسہ قائم کیا جسے لاہوتی مدرسہ کا نام دیا گیا۔ قدیس ایسٹس اس مدرسہ کا پہلا استاذ تھا۔ اسکندریہ کا تاریخی کنیسا بھی اسی کے دور میں قائم ہوا۔

یہاں ہمارے ذہن میں ایک خیال آیا کہ ایک چھوٹا سا مدرسہ بھی دینی اعتبار سے کس قدر اہم ہوتا ہے..... یہی سبب ہے کہ آج مغرب ہمارے چھوٹے بڑے مدارس پر نظر رکھے ہوئے ہے اور وہ جانتا ہے کہ انہی چھوٹے چھوٹے مدارس سے بڑی بڑی درس گاہیں اور عبادت گاہیں جنم لیتی ہیں اور کئی چھوٹی سی مسجد میں بیٹھا ہوا درویش سا عالم، پورے عالم میں انقلاب برپا کر سکتا ہے، اور بڑی بڑی قاہر و جابر بادشاہوں کے خاتمے کا ذریعہ بن سکتا ہے مانسی قریب میں امام خمینی کی مثال ہم سب کے سامنے ہے جن سے خود سر شاہ ایران کا تختہ الٹوا کر قلب یورپ میں کھلکنے والی مسلمانوں کی ایک بڑی شان و شوکت کی حامل سلطنت کا خاتمہ کیا گیا..... مذہبی اعتبار سے اگرچہ اس انقلاب کا فائدہ اس خطہ کے مسلمانوں کو ہوا تاہم

مغرب کا ایک کام بھی اس میں بالکل ایسے ہی ہو گیا جیسے سلطنت عثمانیہ ترکیہ کے خاتمے سے، اور اب وہ بتدریج دین کے نام پر قائم ہونے والے ایرانی سیٹ اپ کو اپ سیٹ کرنے پر تلا ہوا ہے..... ایرانی قوم تا حال اس متوقع اپ سیٹ سے بچنے کے لئے کوشاں ہے مگر سوکا لڈ عالم اسلام ایران کا بازوہ پکڑنے کو تیار دکھائی نہیں دیتا.....

قارئین محترم ہم باتوں باتوں میں کہیں دور جا نکلے، واپس آتے ہیں اسکندریہ کی طرف،..... پھر قدیس مرقس نے تبشیری (تبلیغی) مقصد کے لئے اسکندریہ کو چھوڑ کر نئے سرے سے لیبیا اور روم کا سفر اختیار کیا۔ مگر ۶۸ عیسوی میں عیسائیت کے خلاف شروع ہونے والے رومن امپائر کے حملے میں مارا گیا..... ۱۰۶ عیسوی میں اسکندریہ کے مدرسہ لاہوتیہ کا بطریق و مدیر اعلیٰ ابریموس تھا جس نے اس مدرسہ میں بیٹھ کر پورے مصر میں چرچوں کا چرچا کر دیا..... ہر طرف کینسا قائم ہونے لگے، تا آنکہ رومانی سلطنت نے عیسائیت کی بڑھتی ہوئی سرگرمیوں کے پیش نظر روم کے کینسا سے لے کر مصر کے تمام کینساؤں کو مسما کرنے کا حکم دیا یہ دور اسکندریہ اور مصر کے علاوہ رومی سلطنت کے دیگر عیسائی راہبوں، بطریقوں اور پادریوں کے لئے کڑی آزمائش کا دور تھا..... عیسائیت کو شدید ہزیمت سے دوچار ہونا پڑا کیونکہ رومن امپائر کے اس وقت کے حاکم نیرون یا..... نیرو..... نے عیسائیت کے خلاف شدید نفرت کا اظہار کرتے ہوئے اس کے خاتمے تک جنگ جاری رکھنے کا حکم دے دیا.....

اسی طرح کی کچھ کیفیت مسلمانوں کے ساتھ اس وقت پیش آئی جب اندلس سے اسلامی ریاست کی بساط لپیٹی گئی اور عیسائیوں نے مسلمانوں کی مساجد کے ساتھ وہی سلوک کیا جو کبھی انکے ساتھ یہودیوں نے کیا تھا..... الامان والحفیظ..... مگر یہاں حیرت انگیز بات یہ ہے کہ پہلے یہودی اور عیسائی مسلمانوں کی عبادت گاہوں کی بے حرمتی کرتے انہیں مسما کر دیتے تھے اب یہ کام خود مسلمانوں نے شروع کر رکھا ہے..... افغانستان کے مخصوص طالبان کالس چلے تو پاکستان میں کسی خانقاہ اور اس کے ساتھ قائم مسجد کو نہ چھوڑیں اور اسی طرح امام بارگاہوں کا حشر کر ڈالیں..... فاعتر وایا اولی الالبصار.....

بہر کیف ہم نے اسکندریہ کے اس بڑے چرچ کو باہر ہی سے دیکھا اور پھر جامعہ الازہر سے اس کا موازنہ کرنے کی کوشش کی تو معلوم ہوا کہ اسکندریہ کا چرچ عیسائیت کی تبلیغ کے لئے قائم ہوا تھا

اور اس کا آغاز ایک مدرسہ سے کیا گیا تھا جس کا نام مدرسہ لاہوتیہ ہے..... جبکہ،

جامعہ الازہر کے بارے میں تاریخی مصادر سے یہ بات سامنے آتی ہے کہ اس کی بنیاد شمال افریقہ میں اسماعیلی مذہب کے فروغ کے لئے پڑی تھی، پہلے فاطمی خلیفہ المعز لدین اللہ کے دور میں جو ہر صقلی کی فتوحات کے نتیجے میں مصر فتح ہوا تو فاطمیہ مصر نے اسماعیلی شیعہ مذہب کے فروغ کے لئے جامع الازہر قائم کی..... بعد ازاں صلاح الدین ایوبی نے اسے سنی اعتقادات کے مطابق تبلیغ دین کے مرکز میں بدل ڈالا..... ۹۶۹ عیسوی میں قاہرہ شہر کو فاطمی سلطنت کے دارالخلافہ کے طور پر آباد کیا گیا۔ ۳۶۱ھ ۹۷۲ء میں جامع الازہر قاہرہ کی بڑی مسجد کے طور پر ابھر کر سامنے آئی اور اس کا نام باختلاف آراء مورخین، سیدہ فاطمہ الزہراء رضی اللہ عنہا کے نام پر جامع الازہر رکھا گیا۔ (واللہ اعلم)

اکتوبر ۹۷۵ء میں اس مسجد میں پہلا حلقہ درس قائم ہوا اور یہ تھاشیح ابوالحسن علی بن العثمان کا حلقہ درس..... جس میں انہوں نے اپنے والد کی لکھی ہوئی فقہ کی ایک کتاب سے درس شروع کیا جسے فقہ آل البیت کا نام دیا جاتا تھا..... پھر یعقوب بن کلس الفاطمی، وزیر بنو فاطمہ نے باقاعدہ مدرسین و اساتذہ و فقہاء کا تقرر کیا جنہیں سرکاری خزانہ سے وظائف دئے جاتے تھے اور یہ سب شیعہ فاطمی مکتب فکر کے مطابق دینی تعلیم دیا کرتے..... یہ سلسلہ فاطمی دور حکومت سے صلاح الدین ایوبی تک اسی طرح جاری رہا تا آنکہ سلطان صلاح الدین ایوبی کے حکم سے جامعہ الازہر میں تدریس موقوف کر دی گئی..... سلطان اسے سنی عقائد کی جامعہ بنانے کے خواہش مند تھے..... عہد ممالیک تک جامعہ الازہر جامع بن کر رہی اور درس و تدریس کا سلسلہ موقوف ہو کر پھر سے شروع ہوا تا آنکہ عصر ممالیک میں (جو ۲۶۷ سالہ دور کو محیط ہے) پھر اسے جامعہ کا درجہ حاصل ہو گیا..... بعد ازاں اس جامعہ نے چار دانگ عالم میں اپنا علمی سکہ جمایا اور دور دراز سے مسلم گھرانوں کے بچے یہاں اعلیٰ دینی تعلیم کے لئے آنے لگے.....

کئی برس بعد آج ہم پھر اس عظیم مسجد کے صحن میں کھڑے تھے..... دو گانہ ادا کرنے کے بعد ہم ایک طرف بیٹھ گئے اسے رواق کہتے ہیں اس طرح کے اس مسجد میں کئی رواق (یا زویے ہیں)

۱۲۰۰۰ مربع میٹر تعمیر ہونے والی یہ مسجد جو ایک عظیم مرکز دعوت و تبلیغ تھا اور آج بھی ہے میں ہزار نمازیوں کے لئے تعمیر کیا گیا تھا..... مصر کے اس دوسرے سفر میں ہم نے جامع الازہر کو غور سے دیکھا، اس کے ۸ دروازے ہیں اور ہر دروازے کا ایک مخصوص نام ہے..... مختلف بادشاہوں اور حکمرانوں کے دور میں جامع

الازہر میں مختلف تبدیلیاں واقع ہوتی رہیں کبھی اس کی عمارت میں تو کبھی اس کے نظام میں..... اس پر ایسے ادوار بھی آئے جب اس میں نماز جمعہ موقوف ہو گئی تو کبھی ایسا بھی ہوا کہ اس کی درسگاہ کی حیثیت ختم کر کے صرف عبادت گاہ کی برقرار رکھی گئی تاہم مختلف عصور و دھور میں جامع الازہر جامع سے جامع اور جامع سے جامع بنتی رہی..... جامع الازہر نے ایک دور ایسا بھی دیکھا ہے جب اس کے میناروں پر سنگباری اور پھر خشت باری سے آگے بڑھ کر توپوں سے گولہ باری اور بالآخر بم باری ہوئی..... یہ مصر پر فرانسیسی قبضہ کے دور (۱۷۹۸ء) کی بات ہے..... مشہور مصری مؤرخ عبدالرحمن الجبرتی (م ۱۸۲۵ء) نے عجائب الآثار فی التراجم والاخبار (تاریخ الجبرتی) میں لکھا ہے کہ فرانسیسی قابضین نے مصر پر حکومت قائم کرنے کے بعد جامعہ الازہر کا ایک بورڈ (دیوان) قائم کیا اس بورڈ کے ممبرز جامعہ کے بعض نامی گرامی علماء کو مقرر کیا گیا جن میں شیخ الازہر شیخ عبداللہ الشرفاوی، شیخ خلیل البرہی، شیخ مصطفی الصاوی، شیخ سلیمان الفیومی، شیخ موسی السرسی، شیخ مصطفی الدنہوری، شیخ احمد العریشی، شیخ یوسف الشمرختی، شیخ محمد الدواخیلی، اور شیخ محمد المہدی شامل تھے بورڈ کا سربراہ شیخ الازہر شیخ عبداللہ الشرفاوی کو بنایا گیا..... جبکہ شیخ محمد المہدی کو اس کا سیکرٹری بنایا گیا..... اس بورڈ کو کوئی خاص اختیارات حاصل نہ تھے تاہم یہ جامع الازہر کا ایک اعزازی بورڈ تھا جس سے فرانسیسیوں نے یہ تاثر قائم کرنا چاہا کہ وہ مسلمانوں کی اس اس عظیم جامع و جامعہ کا احترام کرتے ہیں مگر اصل صورت حال جلد ہی کھل کر سامنے آنے لگی، اسلامی شعائر کا مذاق اڑایا جانے لگا، عزت نفس مجروح ہونے لگی، سر بازار رسوائی عام ہوئی تو عوام میں اشتعال پیدا ہوا، اور احتجاج شروع ہو گیا، چونکہ یہ دینی غیرت کی بناء پر تھا اس لئے اس کی نسبت جامع الازہر کی طرف ہونا فطری امر تھا، اسی اثناء میں احتجاج کرنے والوں نے ترکی قاضی الفحصاء (قاضی العسکر) سے مطالبہ کیا کہ وہ ان کی قیادت کریں اور فرانسیسی حکام سے ان کے حقوق کے سلسلہ میں بات چیت کریں، جب قاضی موصوف نے کچھ عذر بہانہ کیا تو ان کے گھر پر ہجوم نے دھاوا بول دیا، قاضی کو پتھروں سے سنگسار کیا گیا اور نوبت قتل تک پہنچی..... اس واقعہ نے فرانسیسی حکمرانوں کو جامع الازہر پر دھاوا بولنے کا موقع فراہم کیا..... جامع الازہر جانے والے راستے بند کر دئے گئے، جامع کے قرب و جوار میں احتجاج کے لئے جمع ہوجانے والے لوگوں پر سنگباری، خشت باری اور پھر قلعہ صلاح الدین سے توپوں کے گولے برسائے گئے، جس سے سینکڑوں لوگ مارے گئے جامع کی شدید بے حرمتی ہوئی، ہتھیار گرنے لگے

کر لئے گئے، طلبہ کو نیزوں کی نوکوں پر رکھ لیا گیا، اور مذکورہ بالا بورڈ کے اکثر اراکین کو گرفتار کر کے قتل کر دیا گیا.....

جامعہ کے نظام میں ایک خاص تبدیلی علوی خاندان کے پانچویں حکمران الحدیوی اسماعیل کے دور میں آئی جب اس نے ۱۸۷۲ء میں جامعہ الازہر کے لئے ایک فرمان جاری کیا جس کے مطابق طلبہ کو گیارہ مضامین میں امتحان پاس کرنے کا پابند بنایا گیا اور تکمیل علوم پر الشہادۃ العالمیہ جاری کرنے کا حکم جاری کیا..... ان گیارہ علوم میں فقہ حدیث تفسیر فلسفہ، منطق، صرف، نحو، توحید، اصول فقہ و حدیث و دیگر علوم ذنون کو شامل کیا گیا.....

۱۹۳۰ میں جامعہ الازہر میں دینی علوم کے علاوہ پرائمری، سیکنڈری، اور کالج سطح کی تعلیم کا سلسلہ شروع کیا گیا جسے بعد میں جامع الازہر سے باہر اسکولوں کالجوں میں منتقل کیا گیا..... ۱۹۳۶، ۱۹۵۶ اور ۱۹۶۱ میں جامعہ کے اساسی قوانین میں رو بدیل کیا گیا..... مصری صدر جمال عبدالناصر، انور السادات اور حسنی مبارک کے دور میں تدریجاً، جامعہ الازہر کو ایک ماڈرن یونیورسٹی میں تبدیل کرنے کا کام شروع ہو گیا، یہ منصوبہ اس مقصد کے تحت عمل میں لایا گیا کہ جامعہ الازہر کی دینی و علمی حیثیت جو ایوان اقتدار پر اثر انداز ہوتی رہی اور آئندہ بھی ہو سکتی ہے اسے ختم کیا جائے اور اسے عام یونیورسٹی کی حیثیت دے کر عوام کو خوش کیا جائے کہ ہم نے اسے ایک مدرسہ سے ترقی دیکر یونیورسٹی بنا دیا، جبکہ خواص کو خوش کیا جائے کہ لوہم نے اس کا ڈنگ نکال کر اسے بے اثر کر دیا ہے..... اب اس سے ایسے لوگ نہیں پیدا ہوں گے جو کبھی بھی اقتدار کے لئے خطرہ بن سکیں..... جامعہ الازہر کے رئیس یعنی شیخ الازہر کے اختیارات کم کر دئے گئے اور ان کا درجہ کاغذی حد تک وزیر اعظم کے برابر رکھا گیا جبکہ عملاً وہ کوئی حکم جامعہ الازہر کے مفاد میں بھی جاری نہیں کر سکتے..... کیونکہ وہ خود وزارت مذہبی امور کے تابع کر دئے گئے ہیں..... ہمارے دوسرے سفر مصر کے موقع پر الشیخ السید محمد الططاوی شیخ الازہر تھے، ہمارے میزبان محترم نے ان کے آفس میں ہماری ان سے ملاقات کروائی..... جبکہ ۲۰۱۰ء کے بعد سے ڈاکٹر شیخ احمد محمد الطیب شیخ الازہر ہیں۔ آج ہمارا مصر میں آخری دن تھا ہم نے آج ڈاکٹر عبدالجواد صاحب کے جو ان سال صاحبزادے محمد عبدالجواد کے انتقال پر ان سے تعزیت کی اور اس قبرستان گئے جہاں وہ مدفون ہے یہاں مصر میں تدفین کا ایک نیا طور طریقہ بھی دیکھا کہ قبرستان میں خاندان کے افراد کے لئے ایک جگہ خریدی

جاتی ہے اس جگہ ایک کمرہ بنایا جاتا ہے اس کمرے میں ایک تہ خانہ ہوتا ہے تہ خانے میں تدفین ہوتی رہتی ہے جب تہ خانہ میں گنجائش نہ رہے تو اسی کے اوپر کمرے میں قبریں بنائی جاتی ہیں..... تہ خانے میں جانے کے لئے سیڑھیاں ہیں مگر دفنانے کے بعد ڈر کے مارے تہ خانے میں کوئی نہیں جاتا الا ماشاء اللہ..... ہم نے فاتحہ خوانی کی اور اس کے بعد جامع الحسین آ کر نماز ادا کی پھر ہوٹل الحسین میں جا کر اپنا سامان درست کیا..... رات کو اتر پورٹ پہنچے صبح تین بجے کی فلائیٹ تھی..... جب ہماری باری کا ڈنٹر پر آئی تو انہوں نے کہا کہ آپ کی پرواز براستہ جدہ ہے لہذا جدہ سے ہمیں پہلے معلوم کرنا پڑے گا کہ ہم مسافر کو روانہ کریں یا نہ کریں کیونکہ آپ کے پاس سعودیہ کا ٹرانزٹ ویزا نہیں ہے..... ہم بیٹھ گئے جدہ فیکس کیا گیا مگر دیر تک جواب نہ آیا دوبارہ فیکس کروایا تو جواب ملا کہ ان کی جدہ کراچی پر واز اوکے OK نہیں ہے اس لئے انہیں کہیں کہ پہلے اسے اوکے کروائیں پھر جدہ آئیں..... حالانکہ جدہ کراچی فلائیٹ ہم نے خود وکیل سفیریات (ٹریول ایجنٹ) سے مصر ہی میں اوکے کروائی تھی اور ٹکٹ پر اوکے لکھا ہوا تھا..... بہر کیف ہمیں واپس کر دیا گیا، ہوٹل آگئے سامان رکھا پھر نئے سرے سے فلائیٹ کی کنفریشن میں لگ گئے تین دن کی کوشش بسیار کے باوجود بات نہ بنی بالآخر اتحاد ائیر لائن کا نیا ٹکٹ قاہرہ ابو ظہبی کراچی خریدنا پڑا..... اچھا خاصا نقصان ہو گیا..... یہاں آ کر قاہرہ جدہ کراچی والا ٹکٹ واپس کرنے کی کوشش کی کہیں نے نہیں لیا نہ رقم واپس ملی..... بعد میں پتا چلا کہ چونکہ یہ ریٹرن ٹکٹ تھا اور سستے داموں خریدا گیا تھا اس لئے مصر ائیر لائن ہی نے سارا معاملہ خراب کیا تاکہ یہ مسافر دوبارہ ٹکٹ خریدے..... یہ ہے انٹرنیشنل قسم کی دیانتداری یا بددیانتی..... مصر للطیران سے بارہا رابطہ کیا تو انہی کے ایک افسر نے بتایا کہ آج کل ائیر لائنیں سستے ٹکٹ مقابلہ بازی میں جاری تو کر دیتی ہیں مگر سیدے اوکے نہیں کرتیں جس سے واپسی پر اکثر مسافروں کے ساتھ اس طرح کے واقعات ہو جاتے ہیں..... اس پورے سفر میں یہی ایک ناخوشگوار واقعہ پیش آیا یا قی الحمد للہ علی احسانہ سب خیریت رہی اور مصر کی خوب سیر و سیاحت و زیارت رہی..... اللہ رب العزت کا احسان ہے کہ اس نے اپنی دنیا کے ایک بڑے ملک کو دو مرتبہ دیکھنے کا موقع مہیا کیا..... اس سفر میں باقی جن شہروں کا وزٹ کیا جاسکا یا جو مقامات جامعات اور سیاحتی مراکز دیکھے گئے طوالت کے خوف سے ان کا ذکر مؤخر کیا جاتا ہے..... تاکہ کچھ چین و چابان کے سفر کا حال بیان کیا جاسکے.....