

دورِ حاضر میں 'تفسیر بالاشارہ'

کنور محمد یوسف امین

دورِ حاضر میں عام ہونے والی عقلیت پسندی (Rational Outlook)

مذہب کے مروجہ بیان سے بے اطمینانی پیدا کر رہی ہے۔ عقلیت کا تقاضہ ہے کہ ہر دعویٰ کو منظم اور علمی بیان کے طور پر پیش کیا جائے، نیز اسکے اسباب بھی بیان کیے جائیں۔ جبکہ مذہب کا مروجہ بیان، خاص کر بنیادی مذہبی امور، یعنی خداوند قدوس اور غیبی امور کا بیان، اس شکل میں پیش نہیں کیا جاتا ہے۔ اس وجہ سے مغربی تعلیم یافتہ طبقہ اسلام، خاص کر اسلامی عقائد کے متعلق عدم اطمینان کا شکار ہو رہا ہے۔ لیکن، گو یہ بات مستبعد لگے، یہ بھی حقیقت ہے کہ یہی عقلیت پسندی یقین و معرفت کا ایک سہارا بننے کی استعداد بھی رکھتی ہے۔ اگر وجود و صفات باری تعالیٰ اور غیبی امور کو علمی طور پر پیش کیا جائے تو آج کا ذہن ان امور پر گہرا اطمینان حاصل کر کے ایمان و یقین کی منزلیں طے کر سکے گا۔ خداوند قدوس کی ذات، صفات اور افعال کا سب سے زیادہ اطمینان بخش علمی بیان تفسیر کی اس صنف سے حاصل ہوتا ہے جسے 'تفسیر بالاشارہ' کہا جاتا ہے۔ لیکن کچھ مغربی فکر کے اثرات اور دباؤ اور کچھ خود ہمارے اپنے ذہنی رویوں کی بدولت، تفسیر کا یہ پہلو نہ صرف کالمعدوم ہو رہا ہے بلکہ اسکو ناپسندیدہ اور بالقصد ترک کئے جانے کا مستحق سمجھا جا رہا ہے۔

ان حالات میں یہ ضروری محسوس ہوا کہ 'تفسیر بالاشارہ' کی وضاحت کی جائے اس کی بڑھی ہوئی ضرورت سمجھی جائے، بیسویں صدی کی اہم اردو تفاسیر میں اس کا کیا حصہ ہے معلوم کیا جائے اور اس سے عدم التفات کے اسباب کو دریافت کیا جائے، نیز اس کی بازیافت کے وسائل کو مشخص کیا جائے۔

دیگر تفسیری مناہج کی طرح تفسیر بلا اشارہ بھی عملاً وجود میں پہلے آئی اور نام نیز تعریف بعد میں حاصل کی۔ سہل تستری (م ۲۸۳ھ) کی تفسیر اس کا ایک اولین نمونہ فراہم کرتی ہے۔ پھر اس طرز تفسیر کو اختیار کرنے والوں نے اس کا تجزیہ و تعریف پیش کی اور اس کے حق بہ جانب ہونے کے دلائل پیش کیے، جن میں اس صنف کا صحابہ کرامؓ نیز آنحضرت ﷺ کے تفسیری اقوال میں شامل ہونا دکھایا گیا۔ اس تعریف و تصدیق کی ابتدائی اور متمم بالشان مثال امام غزالیؒ کی تصانیف میں ملتی ہے۔

تفسیر بلا اشارہ قرآن کریم کے موضوع اور مضامین نیز ان مضامین کی دریافت کے وسیلہ سے متعلق ایک واضح موقف پر استوار ہے۔ قرآن کریم کا اعلیٰ اور حتمی موضوع اللہ سبحانہ و تعالیٰ کی ذات، صفات اور افعال کے گہرے اور مربوط بیان پر مشتمل ہے۔ مزید برآں اس میں کائنات، ملائکہ اور جن و انس کی تخلیق، بقاء اور خداوند قدوس کی طرف مراجعت کی روحانی حقیقت بھی شامل ہے۔ یہ بیان قرآن کریم کی اولین سطح پر کم اور گہرائیوں میں زیادہ ہے۔ اس بیان کی دریافت کا وسیلہ عام مطالعاتی مناہج سے زیادہ وجدانی ادراک ہے۔ تفسیر بلا اشارہ اسی گہرے روحانی بیان اور اس کے بنیادی طور پر وجدانی طریقہ کشف کا نام ہے۔

ہر علم یا بیان کی اپنی ایک زبان ہوتی ہے۔ مثلاً جغرافیہ کے بیان کا ایک بڑا حصہ سمتی نسبتوں (Directional Relations) اور نقشوں سے ترتیب پاتا ہے۔ اسی طرح تفسیر بلا اشارہ کی زبان کا بڑا حصہ وجود کے مختلف درجات کے علامتی توافقی (Symbolical Correspondences) پر مشتمل ہے۔ مادی کائنات، عالم روحانیت اور حقیقتِ مطلقہ (Ultimate Reality) یعنی خداوند قدوس، ان تینوں درجات وجود کے درمیان علامتی توافقی (Symbolical Correspondence) موجود ہے۔ مادی کائنات (Macrocosm) کی مختلف اشیاء نیز انسان اور اس کی تاریخ (Microcosm) کے مختلف پہلوؤں روحانی حقیقت اور اس سے آگے بڑھ کر حقیقتِ مطلقہ کے مختلف پہلوؤں کی علامت (Symbol) ہیں۔ قرآن کریم کی آیات

بھی روحانی اور الوہی (Divine) حقائق کی علامت ہیں۔ مزید برآں قرآنی آیات ایک علامتی انداز سے یہ بھی بتاتی ہیں کہ کائناتی مشاہدات کی علامتی حقیقت کیا ہے۔ ۳۔

ماذی کائنات یا عالم ناسوت کی اشیاء، نیز قرآنی آیات، علامات ان معنی میں ہیں کہ وہ روحانی اور الوہی حقائق کی صورت (form) ہیں، جس طرح کہ مستقبل کے واقعات خواب میں ایک خاص صورت اختیار کر کے نظر آتے ہیں۔ امام غزالیؒ ’جو اہر القرآن‘ میں فرماتے ہیں کہ جس طرح خواب میں نظر آنے والی صورت کے معنی ’تعبیر‘ کے ذریعہ معلوم ہوتے ہیں، اسی طرح قرآن کریم کی آیات کی صورت میں پنہاں روحانی اور الوہی حقائق، ’تاویل‘ کے ذریعہ معلوم کئے جاتے ہیں۔ ۴۔ کائناتی اشیاء اور قرآن کریم کی آیات کن روحانی یا الوہی حقائق کی علامت ہیں، یہ بات ابتدائی طور پر تو اللہ تعالیٰ کے ان مقرب بندوں کو کشفی طور پر معلوم ہوتی ہے جو کہ اعلیٰ پائے کی وجدانی صلاحیت رکھتے ہیں، لیکن جب ایک مرتبہ یہ علامتی اشارے مرتب ہو جاتے ہیں تو عام استعداد رکھنے والے مفسرین بھی ان کی مدد سے ’تفسیر بالاشارہ‘ انجام دے سکتے ہیں۔

’تفسیر بالاشارہ‘ انجام دینے میں نظم قرآن کو بھی گہرا دخل ہے۔ اسکی بہت مثالیں ہیں۔ مولانا محمد فاروق خاں صاحب نے سورہ نور کی آیات ۳۵-۴۰ کی جو تفسیر معنوی انجام دی ہے اس میں نظم قرآن کے استعمال کی مثال موجود ہے۔ ۵۔

’جو اہر القرآن‘ ہی میں امام غزالیؒ فرماتے ہیں کہ عقلی بنیادوں پر چیزوں کو سمجھنے کا رجحان رکھنے والا شخص قرآن کریم کی محض اولین سطح یا ظاہر کی تفسیر سے خدا اور غیب کے متعلق شک میں پڑ جاتا ہے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ آیات کی محض اولین سطح تک محدود بیان پوری حقیقت کا احاطہ نہیں کرتا، بلکہ غیر مکمل ہوتا ہے۔ لیکن ’اگر تاویل‘ کے ذریعہ اولین سطح کے پیچھے پھیلے ہوئے حصے تک رسائی حاصل کی جائے تو پوری بات سامنے آتی ہے اور عقلی اطمینان حاصل ہوتا۔ اس طرح تفسیر بالاشارہ غیبی امور کا مربوط علمی بیان دے کر عقلیت پسندوں کو یقین اور معرفت کی دولت سے نوازتی ہے۔ دور حاضر میں عقلیت پسندی کا رجحان بڑھا ہے اسلئے علمی توجیہ کی طلب رکھنے والوں کو بے یقینی اور تشکیک کی ہلاکت خیزی

سے نہ صرف بچانے، بلکہ انکی عقلیت پسندی کو غیب پر ایمان لانے کا وسیلہ بنانے کے لئے "تفسیر بلا اشارہ" کے عنصر کو زیادہ بروئے کار لانے اور مسلمانوں کے درمیان ہی نہیں، دعوتی غرض سے غیر مسلموں کے سامنے بھی زیادہ بڑے پیمانے پر پھیلانے کی ضرورت ہے۔

اس مقالہ میں بیسویں صدی کی بعض اردو تفاسیر کے اندر تفسیر بلا اشارہ کے عنصر کو معلوم کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ ان میں صرف مولانا اشرف علی صاحب تھانویؒ کی تفسیر 'بیان القرآن' میں تفسیر بلا اشارہ کو شعوری اور منظم طور پر اختیار کیا گیا ہے۔ امام فراہیؒ کے مقدمہ تفسیر نظام القرآن اور کسی حد تک مولانا امین احسن اصلاحیؒ کی تفسیر 'تدبر قرآن' میں تفسیر بلا اشارہ کے اجزاء اور عناصر نظر آتے ہیں۔ چنانچہ امام فراہیؒ نے مقدمہ تفسیر نظام القرآن میں قرآنی تعلیم کے اصولی مسائل کا ذکر کرتے ہوئے، توحید کے ضمن میں مسئلہ وحدۃ الوجود کا ذکر صراحت کے ساتھ کرتے ہیں۔ تفسیر بلا اشارہ کا بنیادی وسیلہ وجدانی ادراک ہے جس سے نوازے جانے کا پیش خیمہ اور مقدمہ ترکیب نفس ہے۔ امام فراہیؒ نے اپنے تفسیری مقدمہ میں سقراط، مولانا رومؒ اور خواجہ حافظؒ کے حوالے سے بات کرتے ہوئے قرآن کریم کے حقیقی مدلول تک پہنچنے کے لئے نفس کے جلا اور صفائی کی ضرورت کا ذکر کیا ہے۔ اے یہاں یہ کہنا دلچسپی سے خالی نہ ہوگا کہ امام غزالیؒ اور شاہ ولی اللہؒ دونوں نے تفسیر بلا اشارہ کے وسائل میں نظم قرآن کے درک کو بیان کیا ہے۔ اس لئے وسیلہ تفسیر کے دلدادہ کا تفسیر بلا اشارہ کے اجزاء سے وابستہ ہونا کچھ زیادہ تعجب خیز نہیں ہے۔ مولانا امین احسن اصلاحیؒ نے بھی تدبر قرآن کے مقدمہ میں ترکیب نفس کے وسیلہ فہم قرآن ہونے پر بہت زور دیا ہے۔ نیز قرآن کریم اور آفاق و انفس کے مظاہر کے درمیان تقابلی اصول کو بھی استعمال کیا ہے۔ چنانچہ مقدمہ میں سورتوں کے زوج زوج ہونے پر مخلوقات کے زوج زوج ہونے سے استشہاد کیا ہے۔

بیسویں صدی کی اردو تفاسیر میں تفسیر بلا اشارہ کے منظم اور متفرق اظہار کی مندرجہ بالا مثالوں کے علاوہ خاموشی ہی چھائی ہوئی ہے۔ اسکے اسباب کو تلاش کرنا کچھ زیادہ مشکل نہیں۔ جیسا کہ بال یون (Baljon) نے جدید تفسیر کے جائزہ میں کہا ہے،

عصری مفسرین کا منہج غالب طور پر عملی (Pragmatic) اور سماجی ہے۔ قرآن کریم کی تفسیر کرتے ہوئے ان کی توجہ زیادہ تر سماجی اور عملی معاملات پر رہتی ہے۔ چنانچہ عرفان و معرفت، اور اس سے خصوصی طور پر متعلق 'تفسیر بلا اشارہ' کا عنصر ان کے یہاں بہت دبا ہوا یا غیر موجود ہے۔ مزید برآں 'تصوف سے بے اطمینانی نے بھی 'تفسیر بلا اشارہ' کا ذوق کم کیا ہے۔ لیکن یہاں یہ بات سمجھنی چاہیے کہ وحدت الوجود یا تصوف کے کسی اور مسئلہ سے اختلاف کا مطلب یہ نہیں ہیں کہ روحانی مضامین کے حصول کے امکان اور کشف کے وسیلہ علم ہونے سے مطلق طور پر انکار کر دیا جائے۔ چنانچہ علوم القرآن کے شہرہ آفاق ترجمان 'علامہ سیوطی' جن کا تصوف سے کوئی خصوصی تعلق نہ تھا، انہوں نے 'تفسیر بلا اشارہ' کو بعض شرائط کے ساتھ قرآن کریم کی تفسیر کا ایک قابل قبول ذریعہ قرار دیا ہے۔ ان کی بیان کردہ شرائط تمام اہل سنت کو تسلیم ہیں اور ان شرائط کا اصل الاصول یعنی معنوی تفسیر کے ساتھ قرآن کریم کے ظاہری، منقول اور محکم معانی کو بھی ماننا، اسکو امام غزالی نے بھی تسلیم کیا ہے۔

تفسیر بلا اشارہ سے عدم التفات کی ایک اور وجہ یہ خیال بھی ہے کہ یہ تفسیر قرآن کریم کی آیات سن کر یا پڑھ کر پیدا ہونے والی عبرتوں اور احساسات کا نام ہے جن کی کتاب اللہ میں کوئی لفظی بنیاد نہیں ہوتی ہے۔ یہ درست ہے کہ اس نوع کی تفسیر کے نئے مضامین ابتداً لغوی، نحوی، یا اثری مطالعہ سے نہ پیدا ہو کر قلب میں وارد ہوتے ہیں۔ لیکن اس کا یہ مطلب نہیں کہ اس کے بعد اس مضمون کی تائید قرآن کریم کے مطالعہ کے معروف ذرائع، مثلاً، نظم قرآن وغیرہ سے نہیں ہوتی۔ اس نوع کے تحت مذکور مضامین کا بڑا حصہ قرآن کریم سے لفظی طور پر مدلل و متعلق ہے۔ مضمون کا ابتداء و وجدانی طور پر حاصل ہونا اُسے معروضی طور پر قرآن کریم سے غیر متعلق نہیں بناتا۔ حقیقت یہ ہے کہ لغوی، نحوی یا اثری بنیادوں پر بیان کی گئی تفسیر کا ابتدائی خیال بھی عام طور سے وجدانی طور پر ہی آتا ہے۔ دیکھنے کی بات یہ ہے کہ مزید چھان بین قرآنی الفاظ کو ان کا ساتھ دیتے ہوئے دکھائی ہے یا نہیں۔ جیسا کہ عرض کیا گیا 'تفسیر بلا اشارہ' کے مشمولات کا بہت بڑا حصہ قرآن کریم کی لفظی تائید، خاص کر نظم قرآن کی روشنی میں وضاحت پذیر ہوتا ہے۔

”تفسیر بالاشارہ“ کے جو مضامین بظاہر لفظی تائید نہیں رکھتے، اُن کو بھی قرآن کریم سے لازماً غیر متعلق نہیں کیا جاسکتا۔ شاہ ولی اللہ دہلوی نے ’الفوز الکبیر‘ میں ”تفسیر بالاشارہ“ کے ثبوت میں یاد دلایا ہے کہ حضور اکرم ﷺ نے تعبیرِ روایاء کے فن کو معتبر قرار دیا ہے، جہاں خواب کے واقعات اور اُن کے معنی میں کوئی صورتی اشتراک نہیں ہوتا ۱۳۔ اس پر قیاس کرتے ہوئے ایسی تفسیر جس کی ظاہری لفظی بنیاد نہ ہو، لیکن جو امام غزالی علامہ ابن قیمؒ وغیرہ کی بیان کردہ شرائطِ صحت پر پوری اترتی ہو، وہ لازماً اور اصولاً رد کیے جانے کی مستحق قرار نہیں دی جاسکتی۔ دوسرے الفاظ میں یہ کہا جاسکتا ہے کہ قرآنی آیات کا مدلول ظاہر بھی ہو سکتا ہے اور پوشیدہ بھی۔ اگر ظاہر ہو، جیسا کہ بیشتر ہوتا ہے، تو قائل کا موقف زیادہ قابلِ قبول ہے۔ اگر ظاہر نہ ہو، اور مستتر مانا جائے، لیکن دیگر تفسیری شرائط پر پورا اترتا ہو، مثلاً معنی کے لحاظ سے درست ہونا، آیت کے ظاہری معنی سے متعارض نہ ہونا وغیرہ، اس صورت میں اسکی درستگی کو یقینی نہیں لیکن محتمل سمجھا جائے گا۔

”تفسیر بالاشارہ“ سے سردمہری پیدا کرنے میں مغرب کی مادہ پرستانہ، یا کم از کم لاادری (Agnostic) جہاں بنی کے تحت الشعوری اثرات کو بھی دخل ہو سکتا ہے۔ حقیقت کے غیر مادی اور روحانی پہلو کو سب سے زیادہ شد و مد کے ساتھ ماننے اور مرکز اور اساسی طور پر برتنے کی ضرورت غالباً تفسیر بالاشارہ میں ہی ہوتی ہے۔ جیسا کہ عرض کیا گیا اس نوع تفسیر کے بیانیے اور پیرائے کی بنیاد عالمِ ناسوت، عالمِ ملکوت اور حقیقتِ مطلقہ کے توافقی (Correspondence) پر ہے، جس کے مطابق کائنات کی ہر شے کسی بالاتر حقیقت کی صورت اور علامت ہے۔ غیب اور روحانیت کا اتنا اساسی (Radical) اثبات کسی اور علم میں نہیں ہے۔ نتیجتاً یہ علم مغربی جہاں بنی سے متاثر فکر و نظر کے لیے سب سے زیادہ ناقابلِ فہم اور ناقابلِ قبول ہے۔

تفسیر بالاشارہ کی بحالی، بلکہ ایک خیال کے مطابق اس کا وسیع تر استعمال ضروری ہے۔ اس نوع تفسیر کو پورے انشراح صدر کے ساتھ برتنے کے لیے یہ ضروری ہے کہ عالمِ ناسوت، عالمِ ملکوت اور حقیقتِ مطلقہ کے توافقی کو تسلیم کیا جائے اور مانا جائے کہ

کائناتی مظاہر بلندتر حقائق کی علامات ہیں۔ نیز قرآنی آیات کی علاماتی تاویل کو ایک معتبر طریقہ تفسیر تسلیم کیا جائے۔ یہ ممکن ہے کہ بعض لوگ اس سے متفق نہ ہوں، لیکن اس کی صحت کے احتمال کو کلیتاً رد نہ کیا جائے، جس طرح دوسرے مذاہب فقہ کے اجتہاد کو تسلیم تو نہیں کیا جاتا ہے لیکن درستگی کے احتمال کو کلیتاً خارج نہیں کیا جاتا ہے۔

اس سلسلہ میں ایک اور امر کو سمجھنا بھی ضروری ہے۔ وہ یہ کہ تفسیر، خواہ وہ کسی بھی نوع کی ہو، اس کے بارے میں بہت کچھ پہلے سے سمجھا جا چکا ہے اور کہا جا چکا ہے۔ فطری رویہ یہ ہونا چاہئے کہ دریافت شدہ امور کو نہ صرف تسلیم کیا جائے بلکہ اس بات پر خوشی محسوس کی جائے اور خداوند قدوس کا شکر یہ ادا کیا جائے کہ جن تشریحات کی ہمیں احتیاج تھی ان کا یہ حصہ دریافت ہو چکا ہے۔ خوشی اس لحاظ سے اور زیادہ ہونی چاہئے کہ یہ تفسیر گزشتہ ادوار میں دریافت ہو گئی اور چوں کہ ہر وہ دور جو زمانہ نبوی کے قریب تر ہے اس میں بعید تر دور کے مقابلہ میں حق تک رسائی کا زیادہ امکان ہے، اس لیے اس کے درست ہونے کا زیادہ امکان ہے۔ 'تفسیر بالاشارہ' میں چونکہ قلبی استعداد کا زیادہ دخل ہے اس لیے یہاں قرب نبوت کی اور زیادہ اہمیت ہے۔ چنانچہ 'تفسیر بالاشارہ' میں سابقہ تفسیری دریافتوں کا حصہ نسبتاً بہت زیادہ ہوگا۔ لیکن جدید مغرب کی عالم گیر ہو جانے والی گمراہیوں میں ایک یہ بھی ہے کہ ہر پرانی چیز ناقص اور قابل رد ہے اور کمال یہ ہے کہ ہر آن موجودہ چیزوں کو مسترد کیا جائے اور ان کی جگہ لینے کے لیے نئی نئی چیزیں ایجاد کی جائیں۔ 'تفسیر بالاشارہ' میں چونکہ پرانی دریافتوں کو زیادہ اہمیت دینی ہوگی، اس لیے اس نوع تفسیر کی بحالی کے لیے یہ بھی ضروری ہے کہ نئی دریافت اور تشکیل جدید کی ضرورت کے شدید احساس سے نجات حاصل کی جائے اور سمجھا جائے کہ حصول حق کے لیے ایک ضروری اور معتدل تشکیل جدید کے ساتھ ساتھ چودہ سو سال کی عظیم دریافتوں کی تفہیم اور پیروی بھی ضروری ہے۔ چنانچہ دور حاضر کے بنیادی اور فروعی مسائل کے حل اور انفرادی اور اجتماعی زندگی کی نشوونما کے لئے دیگر روایتی علوم کی طرح، بلکہ ان سے کچھ زیادہ ماضی میں مدون کی گئی تفاسیر بالاشارہ سے استفادہ از حد ضروری ہے۔

حواشی و مراجع

1. Bowering G, "The Mystical Vision of Existence in Classical Islam -The Qur'anic Hermeneutics of the Sufi Sahl Al-Tustari (d.283 / 896)", Walter De Gruyter, Berlin & New York, 1980.
2. Abul Quassem, M, "The Jewels of the Qur'an - Al-Ghazali's Theory", Kegan Paul International, London, 1977, pp.23-25.
3. Habil, A R "Traditional Esoteric Commentaries on the Qur'an", Ed.Nasr SH, Islamic Spirituality Foundations, Routledge & Kegan Paul, 1987, pp.23-47.
- ۴- امام غزالی 'جواهر القرآن' المکتبۃ التجاریۃ الکبریٰ المصر، ۱۳۵۲ھ ص ۳۱۔
- ۵- مولانا محمد فاروق خاں 'قرآن مجید کی معنوی تفسیر۔ بطن قرآن، مجلہ علوم القرآن، جلد ۱، شماره ۱، جولائی تا دسمبر ۱۹۸۵، ص ۲۳۔
- ۶- مولانا امین احسن اصلاحی 'مقدمہ تفسیر نظام القرآن' از امام حمید الدین فراہی، دائرہ حمیدیہ مدرسۃ الاصلاح، سرانمیر، اعظم گڑھ، طبع اول، ص ۶۶۔
- ۷- ایضاً ص ۳۶-۳۷۔
8. Abul Quassem, p.70.
- ۹- شاہ ولی اللہ دہلوی، الفوز الکبیر فی اصول التفسیر، اردو ترجمہ از رشید احمد انصاری، مکتبہ برہان، دہلی، ص ۸۳۔
- ۱۰- مولانا امین احسن اصلاحی تدبیر قرآن۔ جلد اول، فاران فاؤنڈیشن، لاہور۔

۱۹۸۳ء ص ۳۹۔

۱۱۔ ایضاً ص ۲۶۔

12. Baljon, JMS, "Modern Moslem Koran Interpretation (1880-1960)", EJ Brill, Leiden, 1968, pp. 98-99.

- ۱۳۔ (۱) جلال الدین السيوطي، 'الاتقان في علوم القرآن'، الجزء الثاني، المكتبة التجارية الكبرى، مصر، نوع ۷۸، ص ۱۸۳-۱۸۵
- ۱۳۔ (ب) جلال الدین السيوطي، 'الاتقان في علوم القرآن'، اردو ترجمہ از مولانا محمد حلیم انصاری، اصح المطابع، کراچی، حصہ دوم، ص ۵۸۳-۵۸۸۔
- ۱۳۔ شاہ ولی اللہ، محولہ بالا، ص ۸۳۔

* مولانا فراہی کے الفاظ یہ ہیں: "توحید کے ساتھ جبر و قدر اور وحدۃ الوجود کا تعلق ہے۔" اس میں توحید سے وابستہ نظری مسائل کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس سلسلہ میں مولانا فراہی نے اپنی کوئی رائے نہیں دی ہے۔ ملاحظہ ہو مقدمہ نظام القرآن، ترجمہ امین احسن اصلاحی، دائرہ حمید، طبع اول، ص ۶۶۔ (ادارہ)

** مولانا فراہی کے الفاظ یہ ہیں: "ستر کا قول مشہور ہے کہ نفس کو تمام تقائق معلوم ہیں لیکن اس پر نسیان طاری ہے۔ مولانا روم کا مقولہ ہے کہ اپنے نفس کی تاویل کرو، قرآن کی تاویل نہ کرو۔ خواجہ حافظ کا ارشاد ہے کہ سب سے بڑا حجاب تمہارا نفس ہے، اس کو دور کرو۔ ان باتوں کا کیا مطلب ہے؟ بہر حال ہمارا عقیدہ یہی ہے کہ قرآن نے ادائے مطلب کے لیے وہی اسلوب اختیار کیے ہیں جو سب سے واضح، سب سے زیادہ اقرب اور سب سے زیادہ خوبصورت تھے۔" حوالہ سابق، ص ۴۷۔ بحث کا عنوان ہے "قرآن قطعی الدالات ہے"۔ (ادارہ)