

بِالْحَقِّ كَلَّمَكَ خَلْقُكَ مِنْ الْمَلَكُوتِ
والغام : ۱۱

وتم سے پہلے ہم نے کتاب دی ہے وہ
جانتے ہیں کہ یہ تمہارے رب کی طرف سے نازل
کر دیا حق کے ساتھ ہے۔ سو تم ہرگز شک
کرنے والوں میں سے نہ ہو۔

انسانی زندگی کی تنظیم اور اس کے نظم و استحکام کے سلسلے میں جو وسیع ترین تعلیم
قرآن نے دی ہے اور ان کی ہمہ جہتی فلاح پر مشتمل جو جامع نظام زندگی وہ عطا کرتا ہے
کام کرنا اسی عدل و انصاف کی آبیاری اور اس کا قیام و استحکام ہے۔ یہی بنیادی شجر
جس کے گرد اس کی اجتماعی تعلیمات کا پورا نظام گردش کرتا ہے۔

ہندوستان میں اسلامی کتابوں کا
ایک بڑا مرکز
مکتبہ ذکری - رام پور یوپی

ہندوستان میں اہم دینی مراجع اور مدارس کی درسیات
کے لئے ہمیشہ یاد رکھیں

اصلاحی کتب خانہ
دیوبند

کلامیہ قرآن

مولانا عبدالباری فلسفی کے اشعار

ڈاکٹر عبید اللہ ظفری

معقولات بالخصوص فلسفہ جدیدہ میں مولانا عبدالباری صاحب کا نام محتاج لغافرت نہیں رہتا صاحب
ان کے متعلق لکھا ہے کہ "باری جماعت میں پروفیسر عبدالباری ندوی (معلم فلسفہ جدیدہ، حیدرآباد، دکن)
بڑے بڑے فلسفہ جدیدہ کا کوئی ماہر نہیں ہے" مولانا نے دور جدید کے مغربی فلاسفہ مثلاً ڈیکارٹس، ہگلے، ہیوم اور
کانت وغیرہ کی بعض کتابوں کو ترجمے کئے جو بہت مقبول ہوئے۔ ان کی آخری تصنیف "غزب اور انس"
اس کے بعد وہ "کلامیات قرآن" کے نام سے ایک مبسوط کتاب لکھنا چاہتے تھے لیکن عمر نے وفات
پائی مولانا کی یہ آخری خواہش دل ہی میں رہ گئی۔ انتقال (۳۰ جنوری ۱۹۷۶ء) کے کچھ دنوں بعد جب مولانا کے
بزرگ کا جائزہ لیا گیا تو اس میں اس موضوع سے متعلق کوئی باقاعدہ تحریر نہ مل سکی۔ البتہ بعض قرآنی الفاظ کے
تفسیر پر کچھ اشارات اور چھٹی دو چھٹی کاپیوں اور چند منتشر اوراق میں ملیں۔ اس میں بڑے حد تک متعلق آیات کا ہے
میں مولانا نے غالباً دوران تحریر استفادہ کے لئے جمع کیا تھا۔ ذیل کی سطروں میں اپنی اشارات کو کسی قدر
تیار اور مزوری حواشی کے ساتھ پیش کرنے کی کوشش کی جا رہی ہے۔

مسلمانوں کے عقیدہ کے مطابق قرآن مجید تمام ترویجی الہی اور منزل من اللہ ہے مولانا نے ایک جگہ
تفسیر میں "کا عنوان قائم کیا ہے اور اس کے تحت "وحی" اور "تنزیل" کے معنی میں خاص و عام کا
تفاوت بتاتے ہوئے لکھا ہے کہ "وحی انبیاء کے ساتھ مخصوص نہیں"۔ اس ضمن میں قرآن کی اس آیت سے
تشہاد کیا ہے:

اِنَّا نَزَّلْنَاهُ بِوَحْيٍ مُّبِينٍ
وَمِنَ الشَّجَرِ وَوَمِنَ الْجِبَالِ لِيُؤْتَا
وَمِنَ الشَّجَرِ وَوَمِنَ الْجِبَالِ لِيُؤْتَا

تیز کہ وحی "خرا کے ساتھ مخصوص نہیں" اس کی تائید میں یہ آیت پیش کی ہے:

وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا رِكْعَلَّ بَعِيَّ عَدُوًّا شَيَاطِينِ الْاِنْسِ وَالْجِنِّ يُوحِي بَعْضُهُمْ اِلَى بَعْضٍ ذُخُوْفَ الْقَوْلِ عُرُوْرًا

"تَنْزِيْل" کے متعلق لکھتے ہیں کہ "تَنْزِيْلِ الْاِنْبِيَاءِ کے ساتھ خاص معلوم ہوتی ہے اور مَنْ الشَّيْطَانِ ہے۔

بے بخلاف وحی کے کہ نہ وہ انبیاء کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے اور نہ اس کا مَنْ الشَّيْطَانِ ہوتا ہے۔ بلکہ جو راہ ہدایت کے مواقع کو دور اور رحمت الہی کو متوجہ کر سکے۔ اس سلسلہ میں مولانا لکھتے ہیں:

وہ مَنْ الشَّيْطَانِ ہوا تو انبیاء ہی کے ساتھ مخصوص ہوتی ہے اور اس کی نوعیت حق اور غیر مبطل وغیرہ ہونے میں فرق ہے جو تَنْزِيْلِ کی آگے لکھتے ہیں کہ "غیر تَنْزِيْلِ علم محض ظن و خرس ہوتا ہے"

انبیاء کے حق میں کسی غیر تَنْزِيْلِ علم کے مولانا قائل نہیں اور نہ ان کے اندر کوئی مخصوص حاسہ ہوا ہے جو تَنْزِيْلِ کی ان کی رسائی ہو سکے جیسا کہ ابن سینا اور امام غزالی وغیرہ کا خیال ہے۔

حاصل ہونا رہتا ہے اور یہی گویا وحی و نبوت کی حقیقت ہے۔ لیکن قرآن مجید سے ایسا مفہوم ہوتا ہے عمل و اخلاق کے کمال سے قطع نظر کہ جہاں تک نفس علم کا تعلق ہے انبیاء کو عام انسانی ذرائع سے

علاوہ مستقل کوئی ایسا ناقابل خطا، کلی ذریعہ علم حاصل نہیں ہوتا جس سے غیب پر ان کو اطلاع ہو سکتا ہے۔ بلکہ وحی و تَنْزِيْلِ کے ذریعہ جس وقت جس نے پر مطلع کیا جاتا ہے صرف وہی اللہ تعالیٰ کا عطا کردہ ہے۔

بیت یہ ہو سکتا ہے کہ قوت مکاشفہ جو بالعموم صوفیہ یا غیر صوفیہ بلکہ غیر مومنین تک میں بعض لوگوں اور سند و اقرار کے لئے بتایا ہے۔ سمجھ "اسم" کے متعلق لکھا ہے کہ "تَبَارَكَ اللهُ رَبُّ الْعَالَمِيْنَ" میں ذکا جلال

بہرہ میں بلکہ صرف ان اشخاص کو ان امور میں حاصل ہوتی ہے جن کو اللہ تعالیٰ چاہتا ہے۔ باقی اللہ تعالیٰ کی تعلیم و وحی و تَنْزِيْلِ کی نوعیت ہوتی ہے اس کو صرف وہی جانتا ہے اور

بے جس بردہ آتی ہے۔ انسان کا سارا علم تمثیل پر مبنی ہے جس کی مثال نہیں اس کا علم کیسے ہو سکتا

بلکہ مثال سے ہی صحیح علم نہیں ہوتا"

قرآن مجید منزل من اللہ ہونے کے سبب چونکہ اپنی تعلیم میں قطعی ہے اس لئے رشد و ہدایت کے باب

موت دی معبر اور یقینی ہے اور تعلیم کے معنی ہدایت دینے ہی کے ہوتے ہیں۔ جب یہ ہے تو وہ تمام ترجمت

کرت ہے۔ چنانچہ کتاب اللہ سے حصول علم و ہدایت کے لئے آغاز ہی میں اس بات کو ملحوظ رکھنے کا حکم دیا

الذکر جو راہ ہدایت کے مواقع کو دور اور رحمت الہی کو متوجہ کر سکے۔ اس سلسلہ میں مولانا لکھتے ہیں:

کسی مقصد و منزل کو پانے کے لئے سب سے مقدم راستہ کے مواقع کو دور کرنا ہوتا ہے۔ قرآنی کتاب ہدایت کی راہ مارنے والا سب سے بڑا شیطان ہے۔ اس لئے قرآن

کو ہدایت یا نبی کی نیت سے پڑھنے سے قبل شیطان یا شیطانوں و وساوس سے استعاذہ

مزدکی ہے۔ "أَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطٰنِ الرَّجِيْمِ"۔ "فَاِذَا قَرَأْتَ الْقُرْاٰنَ فَاسْتَعِْذْ

بِاللّٰهِ" پھر جس ذات نے اس کو انسانی ہدایت کے لئے بھیجا اس کی عام و خاص

شان و حمایت و رحمت کو متوجہ کرنے کے لئے اسی کے نام سے کتاب کا آغاز

"بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ" سے ہوا۔

یہی انسان کی صحیح عقل اور فہم سلیم کا تقاضا اور مقول بھی ہے کہ وہ کسی مقصد کی خاطر مش کوک

تایر امکان زیادہ سے زیادہ دورہ کر صاف و سلامتی سے زیادہ سے زیادہ قریب

بہتر راستہ سے تیار راستہ کو اختیار کرتا ہے۔ خواہ وہ دوری کا راستہ ہو۔ راہ راست برو اگرچہ دور راست ہے

سزاوار کتاب "بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ" کی "ب" کو مولانا نے برکت و عظمت، اکرام و

اور سند و اقرار کے لئے بتایا ہے۔ سمجھ "اسم" کے متعلق لکھا ہے کہ "تَبَارَكَ اللهُ رَبُّ الْعَالَمِيْنَ"

قولہ تعالیٰ "تَبَارَكَ اَسْمُ رَبِّكَ ذِي الْجَلَالِ وَالْاِكْرَامِ" میں ذکا جلال

رسم رب کی صفت ہے لہذا اسم، جلال و جمال (اکرام) دونوں کی طرف مشیر ہے۔ ربوبیت کی وجہ سے

نام یعنی اللہ میں جلال و اکرام پیدا ہو گیا ہے اور چونکہ وہ رب العالمین ہے اس لئے عالمین یا کائنات

پر ہی جمہوری انفس و افاق کی چیز پر یہ اسم یا نام پیش کیا جائے یا اس کے ساتھ لیا جائے تو وہ اس

وجہ و جلال اور عزت و اکرام کے آگے خاضع و ساجد و مطیع ہو جائے جس طرح کسی بادشاہ کی مملکت

میں اس کا نام ادنیٰ و اعلیٰ سب کے لئے عظمت و سزا اور جلال و اکرام کا باعث ہوتا ہے اور اس کا لئے کسب سے کام لیا جاسکتا ہے۔ اسی طرح اللہ تعالیٰ کا نام لے کر ساری کائنات سے استغاثہ اور استخرا ہو سکتا ہے۔ لہذا ہر چھوٹے بڑے کام میں کامیابی، رہنمائی اور برکت کے لئے "بسم اللہ" چاہئے پھر وہ کام ہو تو ٹھیک نہ ہو تو ٹھیک۔

ذات "اللہ" کا علم و تصور ممکن نہیں اس لئے اسم ذات اور صفات ہی کے ذریعہ اس کو زندگی بنایا جاسکتا ہے اور کسی شے کا نام دراصل اس شے ہی کی یاد کے لئے ہوتا ہے۔ "اللہ" کے سلسلے میں لکھتے ہیں:

"اللہ :- اسم ذات جو اپنی ذات میں غنی عن العالمین ہے۔ یعنی مرتبہ ذات و ہویت میں اس کی غیر اللہ کے ساتھ کوئی نسبت و اضافت نہیں۔ باقی اسماء، مخلوقات یا غیر اللہ کے ساتھ اس ذات کی اضافات اور نسبتوں ہی کو ظاہر کرتے ہیں جن و جم کے لئے مرجم، رب کے لئے ملوب اور رازق کے لئے مرزوق وغیرہ کا تعلق ضروری ہے۔ لیکن ساتھ ہی جس طرح ذات جامع صفات ہے اسی طرح اسم ذات جامع اسماء صفات ہے۔"

اللہ "الہ" سے ہے مولانا اسکے چار مفاہیم بیان کئے ہیں (۱) بندگی و عبادت (۲) تحمل انسانیت کے اسباب فراہم کرنے بلکہ سارے کائنات فطرت کو اس کے لئے خلق فرمانے میں باعتبار علم ذات (۳) مرجع سکون قلب (۴) لجأ و پناہ۔ لیکن ان مفاہیم کی رعایت سے اس کی تشریح کرنے کے بجائے مولانا نے بعض تاریخی حقائق بیان کرنے ہی پر اکتفا کیا ہے۔ "اسی الہ پر الف لام داخل ہو کر اللہ بنا جو زمانہ جاہلیت ہی سے لغت میں خالق الرحمن و سما کیلئے بطور اسم ذات کے مستعمل تھا اور غیر اللہ کے لئے اس کا استعمال قطعاً

عبدالوجود کے درمیان نسبت و تعلق کو ظاہر کرنے کا یہ انداز بڑی حرکت و جدوجہد سے معلوم ہوتا ہے کہ خدا اپنی صفات میں محتاج الی غیر ہوجاتا ہے۔ جیسا کہ ابن عربی کا خیال ہے کہ "خدا تعالیٰ کے لئے اس کا استعمال قطعاً دووں ایک دوسرے کے محتاج ہیں کوئی کسی سے مستغنی نہیں۔ عالم اپنے وجود کے سلسلہ میں اور خدا اللہ کے ظہور کے معاملہ میں۔ دیکھئے شرح فقہوں الحکم مولانا جامی (مطبع فیض بخش فیروز پور ۱۹۶۹ء) ص ۴۶-۴۷ نیز قرآن ص ۱۱۰-۱۱۱ مفاہیم امام راغب کی مفردات سے ماخوذ معلوم ہوتے ہیں، دیکھئے المفردات فی غرائب القرآن

ذاتہا، "لینن" سألتمہم من خلق السموات والأرض ليقولن اللہ علیہ

یہود و نصاریٰ کے پاس ذات کے لئے کوئی نام نہیں رہ گیا تھا۔ الذا یا عربی کا ایل جو اسرائیل کے دین و دینوں میں ہے، یہ سید، حکم، جبار، عفریت سب کے لئے بولا جاتا تھا اور اسے بطور جمع استعمال کرتے۔ زبور میں ہے "وہ ایلوں کے درمیان عدالت کرتا ہے" حکم کو بھی الہ کہتے تھے۔ توراہ میں وہ باروں (تیری طرف سے لوگوں سے باتیں کرے گا اور وہ تیرا منجھ ہوگا اور تو موسیٰ) اس کا نام لگا ہوا ہے "حضرت موسیٰ کے لئے حضرت باروں کو محکوم یا تابع کہنے کے لئے ان کو الہ کہا گیا۔

یہود میں ذات اللہ کے لئے یہ وہ کالفظ تھا جس کے متعلق عجیب بات یہ ہے کہ اس کو وہ عام استعمال کرنا بھی جائز نہیں رکھتے تھے۔ اس پر لعاب تک نہ لگاتے تھے تاکہ لوگ اس کا صحیح طور پر ہی نہ کر سکیں۔ جماعت کے سامنے سال میں صرف ایک مرتبہ نام لیتے تھے۔ اسی کو اسم عظیم خیال کرتے اور کہا محرومی سے کہ اس ہوائی اور خود ساختہ عظمت کی بدولت اللہ کے نام ہی سے محروم ہو بیٹھے۔ اللہ کے بعد اس آیت میں جو دو اسماء حسنی "رحمن" و "رحیم" آئے ہیں ان کے معنی و مفہوم کی بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ "رحمن" کا تعلق اس قسم کے امور رحمت سے معلوم ہوتا ہے جو انسانیت ہونے سے قبل اس کو ذات و صفات عطا کرنے، اس کی بقا و حفاظت و جود اور اس کی ربوبیت یافتہ ہونے کے سبب فراہم کرنے بلکہ سارے کائنات فطرت کو اس کے لئے خلق فرمانے میں اللہ ہے اور رحیم سے وہ مظاہر رحمت جو بوجہ تکلف ہونے کے اطاعت و عبادت وغیرہ حقوق توحید کے ادا کرنے یا اس کی الوہیت و ربوبیت کے ایمان و اقرار اور اعمال صالحہ پر مرتب ہوتے ہیں روح والدین کی رحمت کے ایک تو وہ افعال ہیں جو بچے کے سن شعور کو یہ بوجھنے سے قبل اس کی تالیف میں کام لیا جاتا ہے اور دوسرے وہ جن کا سن شعور کے بعد اطاعت و فرائض برداری اور والدین کی شناسائی پر ترتیب ہوتا ہے۔

بالفاظ مختصر "رحمن" کا تعلق سلسلہ ربوبیت رحیم میں وجود بخشی بھی شامل ہے بلکہ رحمتوں سے ہوتا ہے اور رحیم" کا یہ شناسائی کے سن کو پہنچ کر حقوق ربوبیت کے اعتراف و ادائیگی ہے۔ "رحمن و رحیم کی اصل "رحم" کے سلسلے میں لکھتے ہیں کہ "رحم کی حقیقت بلا طلب و استحقاق

نور ۳۸ زبور تیسری کتاب ۸۲-۱؛ خروج ۴: ۱۴ غالب گمان ہے کہ یہ عرش مولانا رحمت بسم اللہ سے ماخوذ ہے۔ دیکھئے فاتحہ تفسیر نظام القرآن (مطبعہ الاصلاح، البند، ۱۳۵۶ھ) ص ۲۹-۳۰

ایصال فی روح شرح شریح شش وعطا اور اعانت واحسان ہے۔ ظاہر ہے کہ کائنات اور انسان کی کوئی بھی وصفت کسی سابق طلب اور استحقاق کی بنا پر نہیں عطا ہوئے ہیں۔

پھر رحمت کی دو صورتیں، خاص وعام بتائی ہیں جس میں اقبل الذکر ہی کی مزید توضیح و تشریح ہے۔ عام عطا وجود و صفات ۲۔ خاص ترتیب تناسخ و غیرت۔ یا عام جو دوران ربوبیت میں سامان پرورش فراہم کرتی ہیں اور خاص جو ان سامانوں اور ربوبیت کے ثمرات و نتائج کو صنایع نہیں فرماتیں۔ **إِنَّ اللَّهَ لَا يُفِضُ أَحْضِرَ الْمُحْسِنِينَ**۔ مثلاً درخت کی پرورش بھی ہو، اس کے ثمرات بھی ظاہر و پیدا ہوں پھر ان ثمرات کو صنایع و بر باد کر دیا جائے یا رحمت عام جو مؤمن و کافر، عامی و ذمناں پر در سب کو عام ہو اور رحمت خاص جو مؤمن و مطیع کے ایمان و اطاعت پر مرتب ہو اور اس کو صنایع نہ ہونے دے۔ **كَانَ بِالْمُؤْمِنِينَ رَءِيفًا رَحِيمًا**۔ رحمت میں وسعت جیسی ہو سکتی ہے کہ وہ خاص وعام دونوں کو محیط ہو۔ **رَءِيفًا وَرَحِيمًا**۔ رحمت خاصہ کا باغیوں کو عموم عدل کے معنی ہیں۔ مولانا کے بیان کے مطابق رحمت کی یہ دونوں صورتیں یعنی رحمانیت و رحیمیت کا عموم

بعثت انبیاء اور تعلیمات الہی میں بھی ملحوظ رکھا گیا ہے۔ چنانچہ فرماتے ہیں کہ: **”کتاب فطرت دکائنات کی طرح کتاب ہدایت بھی رحمانیت و رحیمیت کا مظہر ہے کہ اس کی تعلیم اور طرز تعلیم دونوں میں رحمت ہی کے اقصائیات سابق و غالب ہیں کہ ابتدا کے لئے صرف عقل و فکر پر مدار نہیں رکھا گیا بلکہ انبیاء اور کتابوں کا ارسال و نزول فرمایا گیا۔ پھر کتابوں میں غایت رحمت و شفقت کا اسلوب اختیار فرمایا گیا اور انبیاء کی زندگی کو رحمت و رافت بتایا گیا۔ یہ سب تو رحمن کے عموم کے تحت ہے، رحیم کے خصوص کے تحت اس ہدایت کے قبول کرنے والوں اور فرماں برداروں کے لئے خصوصی رحمتوں سے بھی دریغ نہیں فرمایا گیا۔“**

ان تین بنیادی اسماء الہی سے قرآن اور تعلیم قرآن کا آغاز اپنے اندر بڑی معنویت رکھتا ہے۔ مولا عبدتوکل الحدیث نے فرمایا ہے کہ **”اس میں وہ سب کچھ ہے جس کی طلب و احتیاج فطرت الہی کو از ابتدا تا انتہا ہے۔“** **”بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ“** سے قرآن کا امر ہے ار اللہ اسم ذات رحمان، اسم ذات رحیم، اسم ذات

کے لئے خلق و ایجاد نہ ہوتی۔ **”اللَّهُ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ“**

یعنی جو خلق و ایجاد کے بعد ہر شے کے لئے اسباب فراہم فرماتا ہے، حق و باطل، کفر و ایمان و غیرہ کے (۱۳) وجہ جو اسباب پر خاص خاص ثمرات مرتب فرماتا ہے لہذا جب تک ان تینوں سے استعانت اور استمداد نہ ہو کوئی کام چل ہی نہیں سکتا۔ آیت **”الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ“** کے ذیل میں مولانا نے حمد کے تعلق سے بعض اشارات

۱۔ حمد کا ترتیب ربوبیت کے افعال اختیاری پر ہوتا ہے اور اللہ میں اختیار ذاتی کہاں۔ لہذا حمد کا سزاوار صرف اللہ ہی ہے۔

۲۔ اللہ کے لئے حمد ثابت ہے جو لازماً ربوبیت ہے۔

۳۔ **قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي لَمْ يَتَّخِذْ لِدَوْلِهِ أُولًا لَّعَلَّهُمْ فِي الْمَلَائِكَةِ وَالْمَلَائِكِينَ** کہیں سے حمد ثابت ہے جو لازماً ربوبیت ہے۔

رب میں صفات کمالات مذکورہ ہونا لازم ہے جیسی وہ سزاوار حمد ہوگا۔

”جس میں جو صلاحیت ہے اس کو اس کے کمال تک پہنچانا یا کسی شے کی تدریجی

رسد: ۱۴۔ رحمن و رحیم کے معنوی فرق پر مولانا کی اس ساری بحث کی بنیاد غالباً طبری کی اس روایت ہے۔ **”عزیم سے منقول ہے اس میں انھوں نے جن کو تمام مخلوقات اور رحیم کو مؤمنین کے لئے خاص بتایا ہے۔“** اللہ اعلم بالصواب، دار المعارف، مصر ۱۹۶۶ء، ج ۱ ص ۱۳۳ نیز اس کی مزید تشریح کے لئے دیکھئے۔ ابن عزیم کو **”ضعیف جداً“** کہا گیا ہے اور سند، ۴۸۳۸، میں حضرت امام احمد بن حنبل کا قول ہے کہ

”حاشیہ تفسیر طبری، تحقیق و تعلق، محمد شاکر، ج ۱ ص ۱۳۳۔ نیز امام بخاری و امام نسائی نے موالد متروک الحدیث ہونے کو ذکر کیا ہے کتاب الفضل العقب للبخاری تحقیق محمود ابراہیم زائد، (جلد ۱ ص ۱۳۳) جس میں الفضل و المتروکین، ابو عبد الرحمن بن شیبہ السامی (جلد ۱ ص ۱۳۳) مزید برآں قرآن میں

تعمال صرف مؤمنین اور اہل خصوص ہی کے لئے نہیں ہے، حضرت ابراہیم علیہ السلام کی دعائیں ہیں: **”اللَّهُمَّ إِنِّي أَعُوذُ بِكَ مِنْ أَنْ أَعْبُدَ مَا عِبَدْتَ مِن دُونِكَ“** (ابراہیم: ۲۶) اور صرف (بقیہ حاشیہ کے صفحہ ۱۵۶)

تکمیل اور اس کے اسباب کی فریبی۔ لہذا ربوبیت کے لئے ضروری ہے کہ تربیت کا ایک پورا سلسلہ و نظام ہو جو ایک طرف عالمین کی ہر شے کے لئے اور دوسری طرف سارا نظام عالم انسان کی تکمیل و تربیت کے لئے ہو۔ رب کا مفہوم پرورش و تکمیل "لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ" سے بھی ظاہر ہے۔

ربوبیت سے انسان کے تعلق کے ضمن میں لکھتے ہیں:

"لفظ "اللہ" کے بعد قرآن مجید میں سب سے زیادہ اسم رب یا صفت ربوبیت اور اس کی آیات خلق و تربیت سے اللہ تعالیٰ کا تعارف و تصور کرایا گیا ہے اور اس کے ساتھ انسان کا تعلق عبادت و استغاثت والہ کی کیا گیا ہے۔ اس اعتبار سے رب اِلا کا مساوی ہے۔"

ایک جگہ فرماتے ہیں:

"رب دراصل وہ ہے جس سے نہ صرف عطا و وجود بلکہ بقاء و وجود ہے۔ ربوبیت تربیت کسی وجود کے بقاء و تحفظ کے ساتھ اس کی تکمیل کا نام ہے تکمیل کے لئے بقاء مقدم اور موقوف علیہ ہے۔ بغیر اس کے تکمیل ہو ہی کیسے سکتی ہے۔"

عبادت و استغاثت کا تعلق براہ راست ربوبیت سے ہے نہ کہ خالقیت سے۔ بجز اللہ

کوئی نہیں جانتا البتہ رب ہونے کا ان پر دھوکا ہونا ہے۔ یعنی ہمارے وجود کا بقاء و تحفظ، نفع

اس کی تکمیل میں غیر اللہ کا دخل معلوم، بلکہ محسوس و مشاہد ہوتا ہے۔ "رَبِّ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ" اور "رَبِّ الْمَشْرِقِ وَالْمَغْرِبِ" سے اسی امر

مشاہدہ کی تردید ہے کہ ہر جگہ ہر زمانہ اور ہر جہت میں جو کچھ ہو رہا ہے سب تمام تر شے کی ربوبیت پروردگاری کا جلوہ ہے۔ جن چیزوں کو فاعل ربوبیت سمجھا جاتا ہے وہ صرف وسائل ربوبیت

گشتہ مضاعفہ کا یقینہ: رحمت خاصہ سے اس کا تعلق ہے جیسا کہ فرمایا: "لَمْ يَكُنِ اللَّهُ سَخِيحًا لِّمَنْ

اَتَعْبَدُ خِوْفِي فِي الْبَعْرِ يَأْمُرُ وَيُضِيكُ السَّمَاءُ أَنْ تَفْعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ" إِنَّ اللَّهَ وَالنَّاسِ لَوَدُونَ

۱۱۱، ۱۱۲، ۱۱۳، ۱۱۴، ۱۱۵، ۱۱۶، ۱۱۷، ۱۱۸، ۱۱۹، ۱۲۰، ۱۲۱، ۱۲۲، ۱۲۳، ۱۲۴، ۱۲۵، ۱۲۶، ۱۲۷، ۱۲۸

"اللہ" کسی میں کوئی قوت نہیں تو فعل کہاں سے ہوگا۔ فعل تو نام ہے قوت ہی کے ظہور کا۔ ان کے رب ہونے کی شرط مولانا نے ضرورتاً بتائی ہے۔ ورنہ مستحق عبادت و استغاثت نہیں سکتا۔ جیسا کہ فرماتے ہیں:

"دین کا ما حاصل توحید اور توحید کا ما حاصل عبادت و استغاثت کا مجمع ذات واحد کو قرار دینا جو موقوف ہے ذات واحد کے رب ہونے پر جس کو آدمی رب یقین کرے گا لازماً اسی سے ذلت و اطاعت (عبادت) اور احتیاج و افتقار (استغاثت) کی نسبت و تعلق رکھے گا، نذر و نیاز اور پوجا و پرستش کرے گا۔ قرآنی توحید کا مطلب یہ نہیں کہ اللہ عدد ایک ہے۔ عدد اگر وہ ایک ہی ہے تو ہم سے کیا تعلق و مطلب ہم سے تو کوئی تعلق جب ہی پیدا ہوتا ہے جب اس تعلق سے ہمارا کچھ بنتا بگڑتا ہو یا ہمارا نفع و ضرر متعلق ہو۔"

کے ساتھ ربوبیت کے تعلق سے مزید بحث کرتے ہوئے لکھتے ہیں کہ:

"در اصل دعوت ربوبیت دعوت الوہیت (لا اِلهَ اِلَّا اللهُ) کا ناگزیر لازمہ ہے۔ توحید الوہیت کا مطالبہ نافع و مضار، نفع رساں اور ضرر رساں ذات کی وحدت کا دعویٰ و دعوت ہے کہ کائنات میں ہر موجود و مخلوق کا ہر طرح کا چھوٹا بڑا نفع و ضرر بالذات ایک ہی ذات کے ہاتھ میں ہے لیکن ہر مخلوق و موجود کا اپنی فطرت و خلقت یا خلقی وجود کے تقاضوں کی رو سے نفع و ضرر اس کے خاص خلقی تقاضوں ہی کی تکمیل و تشفی

توحید ربوبیت سے متعلق ایک عبارت بالکل خطیبیانہ انداز کی ہے۔ اس کا ما حاصل یہ ہے کہ غیر اللہ کو اثر و تاثیر ضمن ہمارے مشاہدہ کے دھوکا ہے۔ اس طور پر کہ کائنات کی کسی شے میں جب کوئی فعل و اثر و خاصیت ہم اپنی آنکھوں سے دیکھتے ہیں تو دراصل ہم نہ فعل کو دیکھتے ہیں نہ قوت و خاصیت کو بلکہ صرف اثر کے بعد معلول کے ظہور کو، لیکن اس اثر کا فاعل و موثر خود اشیا میں یا اعلیٰ کے اندہ پایا جاتا ہے اس اور کائنات و دونوں نے انکار کیا ہے اور اس انکار کا انکار آسان نہیں۔ تو اگر خود اشیا میں علت یا فاعل و اثر کو ثابت کرنا آسان نہیں تو پھر نفع و ضرر جو اسی فعل و اثر ہی کا انسان کے تعلق سے دوسرا نام و عالم شہادت کی اشیا کی طرف منسوب کرنا کیونکر صحیح ہو سکتا ہے۔ چنانچہ جب نفع و ضرر کی غیر اللہ سے توفیق و اثر کی نفعی ہوگی اور جب نفع کی نفعی ہوگی تو قسمت کی ہوگی اور جب صفت کی ہوگی تو وجود کی ہوگی۔

کی قرآنی کا نام ہے۔ مثلاً شیر یا اسد کی اسدیت یا اسد کی صفات و مطالبات کی تشفی و تکمیل جس لمحی غذا (گوشت) کو چاہتی ہے۔ میل بالقر کے بقری صفات کی تشفی و تکمیل اس کے برخلاف نباتی غذا کی متقاضی ہوتی ہے۔

یہی صورت حال تمام مخلوق کی ہے کہ ہر نوع کی تشفی و تکمیل اپنے اپنے نوعی خلقی تقاضوں ہی ہے۔ اس لئے جو ذات ہر مخلوق کے نفع و منفی مالک ہے اس کو اس کی نوعی خلقی تکمیل و تشفی یا فائدہ میں ربوبیت بالفاظ دیگر تربیت و پرورش کا بھی تنہا واحد مالک ہونا چاہئے۔ یعنی الوہیت یا عبادت استحقاق کے لئے ربوبیت لازم ہے کہ کسی مالوہ حقیقی نفع و ضرر اس کی خصوصی اور امتیازی صفات کی و تکمیل ہی ہے۔

اس لئے توحید الوہیت آپ سے مستلزم ہے توحید ربوبیت کو جو اللہ ہے اس کو لازماً اس کے لئے توحید الوہیت آپ سے مستلزم ہے۔ ہونا چاہئے اور وہی بالکلہ ہماری عبادت و طاعت یا بندگی و غلامی کا بھی واحد و حقدار ہوگا اور یہی کی طرح انسانی خلقت و زندگی کی صحیح راہ ہوگی۔ اس لئے "مَالِكُ مِّنْ اٰلِهَةٍ غَيْرُوْكَ" کا قدرتی لازمہ اللہ رَبُّكَ رَبُّكُمْ فَاَعْبُدُوْهُ هٰذَا صِرَاطٌ مُّسْتَقِيْمٌ ہے۔

سہ آل عمران: ۵۱۔ نیز زخرف: ۶۴۔

حقیقت نماز

مجموعہ علوم القرآن کے شمارہ اول کے ساتھ ادارہ علوم القرآن کے اشاعتی سلسلہ کا بھی آغاز ہے اس سلسلے کی پہلی پیش کش برصغیر کے نامور عالم دین صاحب تدریس قرآن مولانا امین احسن صاحب مدظلہ کی مختصر لیکن نہایت قیمتی اور اہم کتاب حقیقت نماز ہے جس میں نماز کے موضوع پر باہر اچھوتے اور منفرد انداز میں گفتگو کی گئی ہے۔ ادارہ علوم القرآن نے اسے تحقیق و تخریج کے ساتھ شائع کیا ہے جس سے کتاب کی افادیت میں مزید اضافہ ہو گیا ہے۔

قیمت صرف:

آج ہی لکھیں:

منیجر ادارہ علوم القرآن، نیوس سیدنگر۔ علی گڑھ۔ ۲۰۲۰۱

مولانا فراہی کے قلمی حواشی

الاتقان فی علوم القرآن پر

ڈاکٹر محمد اجمل اصلاحی

سبحان القرآن علامہ حمید الدین فراہی رحمۃ اللہ علیہ کے مشہور شاگرد مولانا امین احسن اصلاحی ان کے

میں رقم طراز ہیں:

"مطالعہ کے لئے ہمیشہ اونچے درجے کی چیزیں منتخب کرتے تھے اور ہر چیز کو نہایت گہری تنقید کے ساتھ پڑھتے تھے۔ کتاب انگریزی ہوا یا عربی اس کے حاشیہ پر عربی میں اس کے تمام اہم مباحث پر اپنے تنقیدی نوٹ لکھتے جاتے۔ یہی وجہ ہے کہ ان کی پڑھی ہوئی کتابیں اہل علم کے لئے بڑی قیمتی چیزیں جاتی تھیں۔" (مجموعہ تفاسیر: ۲۲)

چنانچہ علامہ فراہی کا ذاتی کتب خانہ نہایت نفیس اور سرفراز کی امہات الکتب پر مشتمل تھا اور اس کتب خانہ میں شاید ہی کوئی ایسی کتاب ہو جس پر ان کے دو ایک حاشیہ نہ ہوں۔ ان حواشی کی خصوصیت یہ کہ کسی تفصیل سے روشنی ڈالی جائے گی۔ سر دست امام سیوطی کی کتاب "الاتقان فی علوم القرآن" پر علامہ نے جو حواشی لکھے ہیں وہ پیش کئے جاتے ہیں۔ یہ حواشی راقم السطور نے ۱۳ صفر ۱۳۹۵ھ مطبوعہ ۲۰ فروری ۱۹۷۵ء کو مدرسہ اصلاح سرگرمی میں نقل کئے تھے۔

الاتقان پہلی بار ۱۲۳ھ میں کلکتہ سے شائع ہوئی تھی پھر متحدہ ایڈیشن نکلے ۱۳۸۷ھ میں محمد الفضل ابراہیم نے کتبہ آصفیہ حیدرآباد کے ایک نادر نسخہ کی بنیاد پر چار حصوں میں ایک تحقیقی ایڈیشن تیار کیا جو قاہرہ سے شائع ہوا۔ علامہ فراہی کے پاس اس کتاب کا جو نسخہ تھا وہ مطبوعہ کتبہ مصر ۱۲۹ھ چھپا ہوا ہے۔ یہ نسخہ مدرسہ اصلاح کے کتب خانہ میں محفوظ ہے۔ اس کے سرورق پر علامہ فراہی نے اپنے نام کے ساتھ کتبہ کی قیمت اور خریداری کی تاریخ اس طرح لکھی ہے:

اشتریتہ فی حیدرآباد بسبع روپیات عثمانیہ فی شہر ربیع الثانی من

۱۳۳۳ھ۔ عبد الحمید الفراء

یہ تحریر اس پہلو سے اہمیت رکھتی ہے کہ اس سے علامہ کے ان حواشی کا زمانہ متعین
 علامہ کا انتقال ۱۳۳۹ھ میں ہوا۔ گویا یہ کتاب انتقال سے سولہ (۱۶) سال قبل خریدی گئی اور
 علامہ کے آخری عہد سے تعلق رکھتے ہیں۔

حاشیہ فرہادی

ان حواشی کو اردو میں پیش کرنے کی ایک صورت یہ تھی کہ حواشی اور ان کا سیاق و سباق
 صرف اردو میں ہوں۔ مگر پھر مناسب یہ معلوم ہوا کہ سیاق و سباق تو صرف اردو میں ہو کر
 قابل ذکر کتب خانہ میں موجود ہے مگر حواشی کو اردو ترجمہ کے ساتھ اصل عربی میں بھی ہونا چاہئے
 کہ محفوظ ہو جائیں اور ان کی حفاظت الاقان کے اس نسخہ کی زمین منت نہ رہے جو صرف اردو
 کے کتب خانہ میں موجود ہے۔ نیز اردو ترجمہ میں اگر مجھ سے کوئی غلطی یا کوتاہی ہو تو اصل حاشیہ
 اور اس کی اصلاح کی جاسکے۔ اسی طرح احتیاط کے باوجود حاشیہ نقل کرنے میں کوئی چوک ہوا
 کے نسخے سے مقابلہ کر کے اسے درست کیا جاسکے۔

سیاق و سباق کے آخر میں الاقان کے اس ایڈیشن کا حوالہ ہے جس کے حاشیہ پر قائل
 باقلانی کی انجماز القرآن بھیجی ہے۔ عام طور پر چونکہ یہی ایڈیشن دستیاب ہے اس لئے قارئین کی سہولت
 لیے اس کا بھی حوالہ دیا گیا۔ علامہ فرہادی کے نسخہ کا حوالہ ان کے حاشیہ کے بعد دیا گیا کہ یہ حواشی
 لکھے ہیں۔

اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ یہ کوشش قرآن مجید کے طلبہ کے لئے مفید ثابت ہو۔



(۱) امام سیوطی نے امام زرکشی کا یہ قول ان کی کتاب (البرہان فی علوم القرآن: ۱: ۳۱) سے
 ہے کہ صحابہ و تابعین کا یہ معروف طریقہ ہے کہ جب وہ کہتے ہیں یہ آیت فلاں مسئلہ
 ہوئی تو ان کی مراد یہ ہوتی ہے کہ آیت مذکورہ اس حکم پر مشتمل ہے۔ یہ مطلب ہے
 یہ حکم آیت کے نزول کا سبب ہوا۔ پس ان کے اس قول کی نوعیت حکم پر آیت
 کی ہوتی ہے نہ کہ نقل واقعہ کی۔ (۱: ۳۲)

حاشیہ فرہادی

أصاب النزول کشفی رحمہ اللہ (۱: ۳۹) زرکشی رحمہ اللہ نے صحیح فرمایا۔

امام زرکشی کا یہ بالا قول نقل کرنے کے بعد امام سیوطی نے اپنی رائے لکھی ہے کہ سبب نزول اس
 واقعہ کو کہیں گے جس کے زمانہ وقوع میں آیت کا نزول ہوا۔ (۱: ۳۲)

حاشیہ فرہادی

أخطأ ما فهم من سبب النزول
 سبب نزول کے سمجھنے میں غلطی کی تھی۔
 (۱: ۳۹)

امام سیوطی لکھتے ہیں: بعض علماء نے اس کا انکار کیا ہے کہ قرآن کی کوئی آیت متعدد بار نازل
 ہوئی۔ یہ بات میں نے کتاب (الکفیل بمعانی التنزیل) میں دیکھی ہے۔ (۱: ۳۸)

حاشیہ فرہادی

لقد عجز اسم المصنف لحساب
 کتاب (الکفیل بمعانی التنزیل) کے مصنف
 الکفیل بمعانی التنزیل (۱: ۳۲) کا نام ذکر نہیں کیا۔
 الاقان میں ہے: بہت سے عوام کا گمان ہے کہ ”سبعۃ أحرف“ سے مراد قراءات سبع ہیں
 اور یہ جہل قبیح ہے۔ (۱: ۶۶)

حاشیہ فرہادی

القراءات السبع ليست القی أیدیت
 ”سبعۃ أحرف“ سے مراد قراءات سبع
 من الاحرف السبعۃ (۱: ۶۲) نہیں ہیں۔
 الاقان میں ہے: صحابہ کا اس پر اجماع تھا کہ مصاحف عثمانیہ کو ان صحیفوں سے نقل کیا جائے
 جو حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ نے لکھوائے تھے، اور اس کے سوا جو کچھ ہے اس کو ترک کر دیا
 جائے۔ مولانا فرہادی نے ذرا ترمیم کے ساتھ یہی عبارت نقل کر دی ہے (۱: ۶۶)

حاشیہ فرہادی

أجمع الصحابة رضی اللہ عنہم علی
 المصاحف العثمانیہ من المصحف الاول
 حضرت صحابہ کا اس پر اجماع تھا کہ مصاحف
 عثمانیہ کو حضرت ابوبکر رضی اللہ عنہ کے تیار کردہ

علیہ حب الروایات۔ والعیوب ہو
 الاعتماد علی ما ثبت من استعمال
 العرب۔ واما الروایات فانكثرةالم
 ثبت سنداً، ثم اختلفا تبین معانی
 اللفاظ و اختلفا تبدل علی ما هو المراد
 فی مواضع خاصه، و حثری فیها
 اختلافاً شدیداً (۱۳۲:۱)

(۲۲) اس کے بعد امام سیوطی نے علی بن ابی طلحہ کے طریق سے حضرت عبداللہ بن عباس سے الفاظ قرآن کی جو شرح مروی ہے اسے اتفاق کے تقریباً سات صفحات میں یکجا نقل کیا ہے۔ اس لئے کہ حضرت عباس رضی اللہ عنہ سے روایت کے جو صحیح ترین طرق ہیں ان میں اس کا شمار ہوتا ہے۔ چنانچہ امام بخاری نے اپنی کتاب میں اسی طریق پر اعتماد کیا ہے۔ مولانا فرہابی نے مستدرجہ ذیل الفاظ کی شرح پر خط لکھنا ہے جس سے ان کے مذکورہ بالا تفرہ کی تائید ہوتی ہے۔ ہم یہ الفاظ اور ان کی شرح لکھتے ہیں:

- ۱۔ اُمْرًا مَرْتَفِئًا (الاسراء: ۱۶) سلطانا شراہا لہ
- ۲۔ لَا تَقْفُ (الاسراء: ۳۶) لا تقل
- ۳۔ الصَّدْفِیْنَ (الکہف: ۹۶) الجبلین ۱۳
- ۴۔ سَوِیًّا (مریم: ۱۰) من غیر خرس ۱۴
- ۵۔ سَوِیًّا (مریم: ۲۳) ہو عیسیٰ ۱۵
- ۶۔ کُلَّ شَیْءٍ خَلَقَهُ (طہ: ۵۰) خلق بكل شئی زوجہ ۱۶
- ۷۔ ثُمَّ هَدَى (طہ: ۵۰) لمنکحہ و مطعمہ و مشربہ و مسکنہ
- ۸۔ لَا یُصِلُ (طہ: ۵۲) لا یصلی ۱۷
- ۹۔ تَارَةً (طہ: ۵۵) حاجتہ ۱۸
- ۱۰۔ فَلَا یُحَافِ ظُلْمًا (طہ: ۱۱۲) ان یظلم فینزد فی سیاتہ ۱۹
- ۱۱۔ جَذَاذًا (الانبیاء: ۵۸) حطاماً ۲۰
- ۱۲۔ سَامِرًا تَحْجَرُونَ (المؤمنون: ۶۷) تسردون حول البیت و تقولون حجراً ۲۱

یہ روایت ابن الانباری نے نقل کی ہے اور لکھا ہے کہ: «الورد: الذخول حسن لہری کی جانب سے لفظ "ورد" کی تفسیر ہے جس کو کسی راوی نے غلطی سے قرآن میں ملا دیا۔ (۱۰۲:۱)»

شیخ فرہابی

غلط الرواة فی ظنہم التفسیر تفسیر کو قرات سمجھ کر راویوں نے غلطی کی قراءۃ۔ و ہذا کثیر (۹۷:۱) اور ایسا بہت ہوا ہے۔

ایک روایت ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نزدیک سورہ فاتحہ اور معوذتین قرآن میں شامل نہیں۔ اس سلسلہ میں امام ابن حزم کا قول ان کی کتاب (المحلی) سے نقل کیا ہے کہ: «یہ روایت موضوع ہے اور حضرت مسعود پر اتہام ہے۔ صحیح قرات جو ان سے منقول ہے وہ عامم عن ذر عن ابن مسعود» کے طریق سے ہے اور اس میں فاتحہ اور معوذتین موجود ہیں۔ (۱۰۵:۱)

شیخ فرہابی

أصاب ابن حزم (۹۹:۱) ابن حزم نے صحیح فرمایا۔

ابن حزم کے قول کے بعد حافظ ابن حجر کی عبارت نقل کی ہے جس میں موصوف نے مختلف روایا نقل کرنے کے بعد جن سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نزدیک مذکورہ سورتیں قرآن سے خارج تھیں۔ لکھتے ہیں: «یہ جو یہ کہتا ہے کہ ابن مسعود پر اتہام ہے اس کا قول مرد ہے اور صحیح روایات پر بغیر کسی دلیل کے طعن کرنا قابل قبول نہیں۔ (۱۰۵:۱)»

شیخ فرہابی

ابن حزم کی تردید میں ابن حجر نے غلطی کی۔

امام بیہقی وغیرہ کا قول نقل کیا ہے کہ رؤس آیات (آیتوں کے ختم) پر وقف کرنا افضل ہے اگرچہ آیت کا تعلق ما بعد سے ہو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی ابتداء اسی میں ہے۔ ابوداؤد وغیرہ نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جب قرآن مجید پڑھتے تو ایک ایسی آیت کو علیحدہ علیحدہ پڑھتے "بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ" پڑھ کر مٹھہر جاتے پھر الحمد للہ العالیین

کئے ہیں۔

(۱۱) امام سیوطی امام لغوی کی شرح السنن سے روایت کرتے ہیں: اس اندیشہ سے کہ حفاظ قرآن اٹھنے سے قرآن کا کوئی حصہ ضائع نہ ہو جائے، صحابہ نے قرآن کو بغیر کسی کمی بیشی کے پتھر محفوظ کیا۔ جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انھوں نے سنا تھا اسی طرح لکھا۔ کسی اور نسخہ نہیں کیا۔ کوئی ایسی ترتیب اختیار نہیں کی جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ماخوذ نہ ہو۔ جو حصہ آپ پر نازل ہوتا آپ اسی ترتیب کے مطابق جو اس وقت ہمارے مصاحف میں صحابہ کو سکھاتے۔ آپ کو اس کا علم حضرت جبریل کے ذریعہ ہوتا۔ ہر آیت کے نزول کے بعد حضرت جبریل آپ کو بتاتے کہ یہ آیت فلاں آیت کے بعد فلاں سورہ میں لکھی جائے۔ اس ترتیب ثابت ہوا کہ صحابہ کی جدید و قدیم قرآن مجید کو ایک جگہ جمع کرنے کے لئے تھی نہ کہ اس کو مرتب کرنے کے لئے۔ قرآن لوح محفوظ میں اسی ترتیب کے مطابق لکھا ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اسے پتھر پر دنیا پر نازل کیا پھر ضرورت پر متفرق طور سے نازل ہوتا رہا۔ ترتیب نزول ترتیب تلاوت مختلف ہے۔ (۱: ۸۲)

حاشیہ فرمای

أصاب البيهقي رحمه الله (۱: ۷۷) لغوی رحمة اللہ علیہ نے صحیح فرمایا۔
(۱۲) امام سیوطی نے لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ سورتوں کو اگر مسلسل یکے بعد دیگرے پڑھا ہے تو اس سے یا استدلال نہیں کرنا چاہئے کہ ان کی ترتیب بھی اسی طرح ہے۔ پھر سے قبل سورہ نساء پڑھنے کی روایت رد نہیں کی جائے گی۔ اس لئے کہ قرأت میں سورہ ترتیب واجب نہیں، اور شاید آپ نے بیان جواز کے لئے ایسا کیا ہو۔ (۱: ۸۴)

حاشیہ فرمای

روایت قرأت النساء قبل آل عمران
لا تصح (۱: ۷۹) روایت صحیح نہیں ہے
(۱۳) حضرت حسن بصری سے روایت ہے کہ آیت ذیل کو اس طرح پڑھتے تھے:
"وَإِنْ يَسْأَلُكُمْ آلَاؤُاْرُهُمْ" الوارد السجود (مرج: ۷)

مولانا فزوی کے فہمی حواشی

یہ روایت ابن الانباری نے نقل کی ہے اور لکھا ہے کہ دالورود: الذخول حسن بصری کی جانب سے لفظ "ورود" کی تفسیر ہے جس کو کسی راوی نے غلطی سے قرآن میں ملا دیا۔ (۱: ۱۰۲)

حاشیہ فرمای

غلط السوارة في ظنهم التفسير
فسرارة - وهذا كثير (۱: ۹۷) اور ایسا بہت ہوا ہے۔

ایک روایت ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نزدیک سورہ فاتحہ اور معوذتین قرآن میں شامل نہیں۔ اس سلسلہ میں امام ابن حزم کا قول ان کی کتاب (المحلی) سے نقل کیا ہے کہ "یہ روایت موضوع ہے اور حضرت مسعودؓ پر اتہام ہے۔ صحیح قرأت جو ان سے منقول ہے وہ "عاصم عن زر بن مسعود" کے طریق سے ہے اور اس میں فاتحہ اور معوذتین موجود ہیں۔ (۱: ۱۰۵)

حاشیہ فرمای

أصاب ابن حزم (۱: ۹۹) ابن حزم نے صحیح فرمایا۔
ابن حزم کے قول کے بعد حافظ ابن حجر کی عبارت نقل کی ہے جس میں موصوف نے مختلف روایات نقل کرنے کے بعد جن سے معلوم ہوتا ہے کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ کے نزدیک مذکورہ سورتیں قرآن سے خارج تھیں۔ دیکھتے ہیں: پس جو یہ کہتا ہے کہ یہ ابن مسعود پر اتہام ہے اس کا قول مردود ہے اور صحیح روایات پر بغیر کسی دلیل کے طعن کرنا قابل قبول نہیں۔ (۱: ۱۰۵)

حاشیہ فرمای

احصا ابن حجر فيمارة علي ابن حزم
حزم (۱: ۱۰۰)

امام بیہقی وغیرہ کا قول نقل کیا ہے کہ رؤس آیات (آیتوں کے ختم) پر وقت کرنا افضل ہے اگرچہ آیت کا تعلق ما بعد سے ہو۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی اتباع اسی میں ہے۔ ابو داؤد وغیرہ نے حضرت ام سلمہ رضی اللہ عنہا سے روایت کی ہے کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم جب قرآن مجید پڑھتے تو ایک ایک آیت کو علیحدہ علیحدہ پڑھتے "بسم اللہ الرحمن الرحیم" پڑھ کر مٹھہ جاتے پھر الحمد للہ العالیین

گئے ہیں۔

(۱۱) امام سیوطی امام نبوی کی تشریح السنہ سے روایت کرتے ہیں: اس اندیشہ سے کہ اٹھنے سے قرآن کا کوئی اخص نہ ہو جائے، صحابہ نے قرآن کو بغیر کسی کی پیشگی محفوظ کیا۔ جس طرح رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے انھوں نے سنا تھا اسی طرح کھانا اور موز نہیں کیا۔ کوئی ایسی ترتیب اختیار نہیں کی جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کا جو حصہ آپ پر نازل ہوتا آپ اسی ترتیب کے مطابق جو اس وقت ہمارے مصاحف صحابہ کو سکھاتے۔ آپ کو اس کا علم حضرت جبریل کے ذریعہ ہوتا۔ ہر آیت کے نزول حضرت جبریل آپ کو بتاتے کہ یہ آیت فلاں آیت کے بعد فلاں سورہ میں لکھی جائے۔ ثابت ہوا کہ صحابہ کی جدوجہد قرآن مجید کو ایک جگہ جمع کرنے کے لئے تھی نہ کہ اس کو دو یا بے۔ قرآن لوح محفوظ میں اسی ترتیب کے مطابق لکھا ہوا ہے۔ اللہ تعالیٰ نے اس دنیا پر نازل کیا پھر ضرورت پر متفرق طور سے نازل ہوتا رہا۔ ترتیب نزول ترتیب مختلف ہے۔ (۸۲: ۱)

حاشیہ فرہادی

أصاب اليعقوبى رحمه الله (۷۷: ۱) بقوى حمزة اللہ علیہ نے صحیح فرمایا۔
(۱۲) امام سیوطی نے لکھا ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کچھ سورتوں کو اگر مسلسل پڑھا ہے تو اس سے یا استدلال نہیں کرنا چاہئے کہ ان کی ترتیب بھی اسی طرح ہے سے قبل سورہ نساء پڑھنے کی روایت رد نہیں کی جائے گی۔ اس لئے کہ قرأت میں ترتیب واجب نہیں، اور شاید آپ نے بیان جواز کے لئے ایسا کیا ہو۔ (۸۳: ۱)

حاشیہ فرہادی

روایۃ قراءۃ النساء قبل آل عمران لا تصح (۷۹: ۱) روایت صحیح نہیں ہے۔
(۱۳) حضرت حسن بصری سے روایت ہے کہ آیت ذیل کو اس طرح پڑھتے تھے: «وَإِنْ يَسْأَلُكُمْ إِلَّا وَدِعْهَا» الوساوہ الودعول (مرج: ۱)

امام کشمیری کا کہنا والا قول نقل کرنے کے بعد امام سیوطی نے اپنی رائے لکھی ہے کہ سبب نزول اس واقعہ کو کہیں گے جس کے زمانہ وقوع میں آیت کا نزول ہوا۔ (۱: ۴۲) ملے

حاشیہ فرہادی

أخطأ فيما فهم من سبب النزول سبب نزول کے سمجھنے میں غلطی کی۔
(۲۹: ۱)

امام سیوطی لکھتے ہیں: بعض علماء نے اس کا انکار کیا ہے کہ قرآن کی کوئی آیت متعدد بار نازل ہوئی۔ یہ بات میں نے کتاب (الکفیل بمعانی التنزیل) میں دیکھی ہے۔ (۱: ۴۸)

حاشیہ فرہادی

لم يرد ذكر اسم المصنف لكتاب الكفيل بمعاني التنزيل (۱: ۴۲) کتاب (الکفیل بمعانی التنزیل) کے مصنف کا نام ذکر نہیں کیا۔

(۳) الاتقان میں ہے: بہت سے عوام کا گمان ہے کہ ”سبعۃ أحرف“ سے مراد قرأت سبع ہیں اور یہ جہل قبیح ہے۔ (۱: ۶۶)

حاشیہ فرہادی

انقرافات السبعۃ لیست القی اودیت من الاحرف السبعۃ (۱: ۶۶) ”سبعۃ أحرف“ سے مراد قرأت سبع نہیں ہیں۔

(۵) الاتقان میں ہے: صحابہ کا اس پر اجماع تھا کہ مصاحف عثمانیہ کو ان صحیفوں سے نقل کیا جائے جو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ نے لکھوائے تھے، اور اس کے سوا جو کچھ ہے اس کو ترک کر دیا جائے۔ مولانا قرہادی نے ذرا ترمیم کے ساتھ یہی عبارت نقل کر دی ہے (۱: ۶۶)

حاشیہ فرہادی

أصح المحاباة رضی اللہ عنہم علی نقل المصاحف العثمانیہ من المصحف الاول حضرت صحابہ کا اس پر اجماع تھا کہ مصاحف عثمانیہ کو حضرت ابو بکر رضی اللہ عنہ کے بنا کر