

## بیسویں صدی کی اہم لغات القرآن کا تحقیقی مطالعہ

جمشید احمد ندوی

قرآن مجید کا ایک اعجاز یہ بھی ہے کہ پچھلے چودہ سو سال سے اس کے متعدد پہلوؤں پر مختلف زبانوں میں مسلسل تصنیف و تالیف کا سلسلہ جاری و ساری ہے لیکن قرآن کا چشمہ علوم ہے کہ ابلتا ہی جا رہا ہے اور اس کے نئے نئے پہلو سامنے آرہے ہیں۔

اردو زبان کا دامن بھی قرآنیات کے مختلف موضوعات پر لکھی جانے والی کتب سے بھر ا ہوا ہے بلکہ ایک اندازہ کے مطابق عربی زبان کے بعد قرآنیات پر سب سے زیادہ کام اسی زبان میں ہوا ہے۔ ممکن ہے کہ اس اندازہ میں کسی قدر مبالغہ شامل ہو لیکن اس بات میں کوئی شک نہیں ہے کہ قرآنیات کے حوالے سے اردو زبان کو چند ترقی یافتہ زبانوں کے پہلو بہ پہلو ضرور رکھا جاسکتا ہے جن میں اس موضوع پر وسیع لٹریچر وجود میں آیا ہے۔

قرآن مجید کتاب رشد و ہدایت ہے لہذا اسے سمجھ کر پڑھنے کی بڑی اہمیت ہے تاکہ اس کے موضوعات سے واقف ہو کر دین و دنیا کو سنوارا جاسکے۔ یہی وہ خیال و فکر تھا جس نے شاہ ولی اللہ دہلوی کو فارسی میں اور ان کے صاحب زادوں کو اردو میں ترجمہ قرآن پر ابھارا تھا۔ یہ خیال و فکر بیسویں صدی میں بہت زیادہ ابھر کر سامنے آیا لہذا قرآن فہمی کی راہ ہموار کرنے کے لیے گونا گوں کوششوں کا آغاز ہوا جن میں ایک کوشش یہ بھی تھی کہ قرآنی لغات پر مشتمل کتب تیار کی جائیں تاکہ قرآن کے معانی و مفہیم کو سمجھنے میں آسانی ہو سکے۔

یہاں یہ سوال پیدا ہوتا ہے کہ قرآن فہمی کے لیے جب متعدد تراجم اردو زبان میں کیے جا چکے تھے جس سے بڑی حد تک یہ مقصد حاصل بھی ہو جاتا ہے تو ان تراجم کی موجودگی میں قرآنی لغات پر مشتمل مستقل کتب کی کیا ضرورت باقی رہ جاتی ہے۔ اس سوال کا ایک جواب تو یہ ہو سکتا ہے کہ یہ صرف مسلمانوں کی قرآن سے دلچسپی کا نتیجہ ہے کہ وہ اس کے ہر پہلو کو اجاگر کرنا چاہتے ہیں ورنہ قرآنی تراجم کی موجودگی میں قرآنی لغات پر مشتمل کتب کی چنداں ضرورت باقی نہیں رہ جاتی ہے۔ دوسرا جواب یہ ہو

سکتا ہے کہ قرآنی تراجم سے آیت کے معانی و مفہام سمجھ میں آجاتے ہیں لیکن کسی مفرد/ مرکب لفظ کے معنی و مفہوم کو پوری طرح سمجھنے میں پھر بھی دشواری محسوس ہوتی ہے۔ غالباً اسی دشواری کے پیش نظر لغات پر قلم اٹھانے والوں نے اس ضرورت کی تکمیل کی طرف توجہ دی۔

اردو زبان میں قرآنی لغات مرتب کرنے کا سہرا بھی شاہ عبد القادر دہلوی رحمۃ اللہ علیہ کے سر بندھتا ہے۔ انھوں نے ترجمہ کے وقت لغات القرآن پر ایک مختصر کتاب بھی مرتب کی تھی جس میں الفاظ کے معانی اور مختصر تشریحات درج کی گئی تھیں۔ منشی ممتاز علی میرٹھی نے ۱۲۹۸ھ میں مطبع مجبائی، دہلی سے شائع ہونے والے ترجمہ کے حاشیہ پر یہ کتاب بھی چھاپ دی تھی یہ نسخہ ہمیں سر دست دستیاب نہیں ہو سکا کہ اس کی قدر و قیمت کا اندازہ کیا جاسکے اور نہ ہی ہمارے مقالہ کے دائرہ میں شامل ہے کہ یہ بیسویں صدی سے قبل کی تصنیف ہے۔

شاہ عبد القادر دہلویؒ کے بعد جناب محمد ظلیل صاحب نے ۳۱۰ صفحات پر مشتمل ”لغات القرآن“ کے نام سے ایک کتاب مرتب کی تھی۔ یہ کتاب بھی ہمارے موضوع کے دائرہ سے باہر ہے کہ مطبع خادم التعليم، پنجاب، لاہور سے ۱۸۹۸ء/۱۳۱۳ھ میں شائع ہوئی تھی۔ محض تسلسل زمانی کے لیے اس کتاب کا ذکر کیا گیا ہے۔ اس کتاب کا ایک نسخہ ادارہ علوم اسلامیہ، علی گڑھ مسلم یونیورسٹی، علی گڑھ کی وسیع لائبریری میں موجود ہے۔

عجائب البیان فی لغات القرآن، حاجی محمد بن عبد اللہ، مطبع نامی لکھنؤ، ۱۳۳۹ھ/۱۹۳۰ء، صفحات ۴۰۰۔ ہمیں دستیاب ہونے والی کتب لغات قرآن میں زمانی لحاظ سے فوقیت ابو الفضل حاجی محمد بن عبد اللہ کی ”عجائب البیان فی لغات القرآن مع تفسیر المنان و نجوم الفرقان“ کو حاصل ہے۔ یہ کتاب مطبع نامی لکھنؤ سے رمضان ۱۳۳۹ھ/۱۹۳۰ء میں پہلی بار شائع ہوئی تھی۔ اس کتاب کی بنیادی وجہ تالیف اردو زبان میں قرآنی لغت کا موجود نہ ہونا بتایا گیا ہے: ”قرآن مجید کی تفسیر تو مختلف زبانوں میں بکثرت ہیں لیکن اردو زبان میں کوئی کامل و کافی لغت قرآن نہیں ہے جس کا ہر شخص محتاج ہے“۔ کتاب کی وجہ تسمیہ بیان کرتے ہوئے مصنف نے لکھا ہے

”..... لغات سے مراد لغت قرآن ہے اور تفسیر المنان سے مراد جو شرح و مط سے تفسیر کی گئی ہے اور

نجوم القرآن سے ہندسوں کے ذریعہ معرفت رکوع و پارہ مراد ہے۔“ ۱۱

مرتب نے اپنے مقدمہ میں کتاب کے نام کا آخری جزء ”نجوم القرآن“ (دو جگہ) ذکر کیا ہے۔ غالباً یہ کتابت کی غلطی ہے کہ ٹائٹل پر نجوم القرآن کے بجائے ”نجوم الفرقان“ لکھا ہوا ہے۔ دوسری وجہ یہ بھی ہے کہ تصحیح کے اعتبار سے بھی قرآن کا لفظ دوبار استعمال کرنا زیادہ مناسب نہیں معلوم ہوتا ہے۔

مصادر اور طریقہ کار کا ذکر کرتے ہوئے لکھتے ہیں: ”جہاں کہیں شرعی مسئلہ آیا اس کو کتب تفسیر و حدیث سے اور جہاں کہیں لغت کے متعلق پایا اس کو کتب لغت سے مثل تاج العروس و مفردات راغب اصفہانی و نہایہ ابن کثیر وغیرہ وغیرہ سے لکھا، جہاں کہیں تاریخی واقعہ آیا اس کو کتب تاریخ سے لکھا۔ بہر صورت کوئی لفظ قرآن کریم کا معنی و تفصیلاً ایسا نہیں چھوڑا کہ آئندہ نسلوں کو طعن و تشنیع کا موقع باقی رہے“ ۱۲

مرتب نے اس کتاب میں صرف الفاظ قرآنی کے معانی بیان کرنے پر اکتفا نہیں کیا ہے بلکہ دیگر متعلقہ امور پر بھی روشنی ڈالی ہے مثلاً اسماء حسنی، اسماء انبیاء، تحقیقات جنت و دوزخ وغیرہ کے بارے میں شرح و مط سے لکھا ہے۔

یہ لغت مادہ کے بجائے حروفِ حجبی کے اعتبار سے مرتب کی گئی ہے اور اس میں اس بات کا اہتمام کیا گیا ہے کہ ہر لفظ کے بعد یہ بتایا جائے کہ وہ کس پارہ کے کس رکوع یا کن پارہ کے کن کن رکوع میں موجود ہے۔

مرتب نے عام طور سے الفاظ کے معانی مع واحد جمع بیان کیے ہیں، کہیں کہیں کسی قدر تشریح و توضیح بھی کی گئی ہے مثلاً فصل الالف مع الہزۃ کے تحت ”انت بقرآن غیر هذا“ کے تحت لکھتے ہیں ”صیغہ امر حاضر، خطاب آنحضرت ﷺ کی طرف، بمعنی لا توای محمد اس کے سوا دوسرا قرآن، اصل اس کی یوں ہے جب آنحضرت ﷺ کا فروع پر قرآن پڑھتے ان کو یہ ثابت ہوتا کہ یہ تو کلام الہی ہے مگر اس میں بت پرستی کی مذمت ہے اور شرک و مشرکین کی برائیاں ہیں تو حضرت (ﷺ) سے کہتے اس کو

بدل دیجیے۔ آپ ﷺ فرماتے مجھ کو بدلنے یا دوسرا لانے کا حق نہیں ہے۔“ ۵۔

”امت“ اصل میں ”فائت بھا: الخ“، قائل اس کے حضرت ابراہیم ہیں خطاب نردویا

شحاک کی طرف ہے، لا تو آفتاب کو مغرب سے۔ ۶۔

کتاب کے آخر میں ایک نوٹ لگا ہوا ہے جس میں لفظ ”امی“ کے باب الالف مع الیم میں چھوٹ جانے کا ذکر کرتے ہوئے اس کے معانی بیان کیے گئے ہیں۔

کمل لغات القرآن، محمد عبدالرشید نعمانی، ندوۃ المصنفین ۱۹۳۳ء، ما بعد زمانی لحاظ سے مولانا محمد عبدالرشید نعمانی کی کتاب ”کمل لغات القرآن“ کو دوسرا مقام حاصل ہے۔ اس کی اولین جلد غالباً ۱۹۳۳ء میں شائع ہوئی تھی۔

ندوۃ المصنفین، دہلی سے شائع ہونے والی چھ جلدوں پر مشتمل یہ کتاب اردو زبان میں اب تک (ہماری معلومات کی حد تک) اس موضوع پر سب سے طویل کتاب ہے جسے اس کے مرتب نے اردو میں اپنی نوعیت اور اپنے انداز کی پہلی کتاب قرار دیا ہے۔ ۷۔

مولانا محمد عبدالرشید نعمانی کا ارادہ اسے صرف چار جلدوں میں شائع کرنے کا تھا لیکن غالباً چار جلدوں میں کام مکمل نہ ہو سکا تھا لہذا مولانا سید عبدالدم جلالی نے مزید دو جلدیں لکھ کر اس کی تکمیل کی۔

کتاب کی ورق گردانی سے یہ مسئلہ حل ہوتا ہوا نظر نہیں آیا ہے کہ آخری دو جلدیں مولانا عبدالرشید نعمانی نے کیوں نہیں لکھیں، کیا اس دوران ان کا انتقال ہو گیا تھا یا انہوں نے ندوۃ المصنفین کو خیر آباد کہہ دیا تھا لہذا مذمہ داران ادارہ نے اس کی تکمیل جلالی صاحب سے کرائی۔ جلالی صاحب نے بھی پانچویں جلد کی ابتداء میں کوئی مقدمہ نہیں لکھا ہے جس سے یہ عقدہ حل ہو سکتا۔

مذکورہ بالا کتاب کی ہر جلد کے سہ اشاعت و اوراق کی تفصیل حسب ذیل ہے: جلد اول ۱۹۳۹ء، بار دوم صفحات ۳۲۱۔ اس کی اولین اشاعت کانئذ دستیاب نہ ہو سکا جس سے اس کا حتی سہ اشاعت بیان کیا جا سکتا۔ زیادہ امکان یہی ہے کہ اشاعت ۱۹۳۳ء کے آس پاس ہوئی ہوگی

کیوں کہ جلد دوم کے شروع میں لکھا ہے: سلسلہ مطبوعات ۱۹۴۳ء، طباعت ۱۹۴۵ء، بار اول، جب کہ جلد اول کے مقدمہ کے آخر میں ۲۲ شعبان، ۱۳۶۲ھ/ ۱۲۵ اگست ۱۹۴۳ء کی تاریخ درج ہے ڈاکٹر محمد میاں صدیقی نے اس کی اولین جلد کی پہلی اشاعت ۱۹۴۳ء میں بتایا ہے

جلد دوم: ستمبر ۱۹۴۵ء، صفحات ۳۲۹۔

جلد سوم: اپریل ۱۹۴۸ء، صفحات ۱۲۹۔

جلد چہارم: ستمبر ۱۹۵۳ء، صفحات ۳۸۲۔ ۱۰

جلد پنجم: ۱۹۵۷ء، صفحات ۴۴۹

جلد ششم: جنوری ۱۹۵۸ء، صفحات ۳۲۳

اس طرح اس کتاب کی طباعت کا وقفہ ۱۹۴۳ء تا ۱۹۵۸ء (سولہ سال) قرار پاتا ہے اور

صفحات کی مجموعی تعداد ۲۱۸۴ تک پہنچ جاتی ہے۔

وجہ تالیف کا ذکر کرتے ہوئے مولانا عبدالرشید نعمانی لکھتے ہیں: ”ہماری زبان میں بھی لغات قرآن پر متعدد کتابیں موجود ہیں جو عام طور سے دستیاب ہوتی ہیں لیکن ضرورت اس کی تھی کہ اس موضوع پر ایک ایسی جامع مکمل اور مستند کتاب تحقیق کی روشنی میں لکھی جائے جو قرآن مجید کے معانی اور مطالب سمجھنے اور حل کرنے میں ہر حیثیت سے مدد دے سکے۔ معلوم ہے کہ اس قسم کی علمی اور تحقیقی تصنیف سے اس وقت تک اردو زبان کا دامن یکسر خالی ہے۔ پیش نظر کتاب اسی مقصد کو سامنے رکھ کر لکھی گئی ہے

“۱۱

مرتب نے تفصیل سے اپنے منہج و طریقہ تالیف کا ذکر کیا ہے جس کا خلاصہ حسب ذیل ہے: ☆  
اتمام فائدہ کے لیے لغات قرآن کے ساتھ ساتھ الفاظ قرآن کی فہرست بھی تیار کی گئی ہے لہذا ہر کلمہ اور ہر الفاظ بھی شامل ہیں کہ اگر مشتقات و مرکبات کو سرے سے نظر انداز کر دیا جاتا تو اس سے صرف عربی جاننے والے ہی فائدہ اٹھا سکتے تھے۔

☆ حروف مجم کے تقابار سے کتاب کو مرتب کیا گیا ہے اور ترتیب ظاہر الفاظ کی صورت ہی پر رکھی

گئی ہے۔ ماخذ اشتقاق کا لحاظ نہیں کیا گیا ہے کیوں کہ اس کا دریافت کرنا عوام کی دسترس سے باہر تھا۔

☆ ”اول حرف باب ہے اور ثانی حرف فصل، پہلے لفظ لکھا گیا ہے پھر اس کا سلیس ترجمہ، اب اگر وہ لفظ حرف ہے تو اس کے معانی مع امثلہ بیان کیے گئے ہیں اور اگر فعل ہے تو اس کا باب اور صیغہ، پھر مزید فیہ میں تو باب ہی کو ذکر کیا گیا ہے اور مجرد میں اس کے مادہ و اشتقاق کا بھی مزید فائدے کے لیے باب اور مادہ اشتقاق کا ترجمہ بھی لکھ دیا گیا ہے۔ اب اگر ایک باب کے چند مشتقات ایک ہی فصل میں مذکور ہیں تو باب اور مادہ اشتقاق کا ترجمہ اختصار کے خیال سے نہیں دہرایا گیا ہے بلکہ پہلے ہی لفظ کے ذیل میں جو ترجمہ لکھا گیا ہے اسی کو کافی سمجھا گیا ہے اور مجرد میں باب کا تعین بھی پہلے ہی لفظ کے ساتھ کر دیا گیا ہے..... اور اگر وہ لفظ اسم ہے تو مفرد کی جمع اور جمع کا مفرد بھی بتایا گیا ہے لیکن اگر قرآن مجید میں مفرد اور جمع دونوں مذکور ہیں تو پھر ہر ایک کا ذکر اپنے اپنے موقع پر کیا گیا ہے۔ الفاظ مرکہ میں ضماز کا تعین کیا گیا ہے۔ ترکیب اضافی اور ترکیب توصیفی بھی بیان کی گئی ہے۔ جہاں مناسب سمجھا تعلیل صرنی کی بھی تفصیل کر دی گئی ہے۔“

☆ تمام الفاظ کی ضروری تشریح اور تفصیل کا پورا اہتمام کیا گیا ہے۔ اگر کسی لفظ کی تشریح یا معنی میں علماء کے مابین اختلاف پایا جاتا ہے تو اسے بیان کر کے قول فیصل کا ذکر کیا گیا ہے۔

☆ فہم قرآن میں سہولت کی خاطر جا بجا مناسب فوائد قلم بند کئے گئے ہیں۔

☆ لفظ کے وہی معنی بیان کرنے کی کوشش کی گئی ہے جس معنی میں قرآن نے اسے استعمال کیا ہے۔

☆ اگر کوئی لفظ قرآن میں متعدد معانی میں استعمال ہوا ہے تو وہ معانی بالتفصیل لکھے گئے

ہیں اور اس بات کی بھی وضاحت کر دی گئی ہے کہ یہ لفظ کہاں کس معنی میں مستعمل ہوا ہے۔ جس لفظ

کی تفسیر میں مرفوع احادیث، اقوال صحابہ و تابعین مل گئے انھیں بھی نقل کر دیا گیا ہے۔

☆ قرآن میں مذکور شخصیات کا ذکر صحیح احادیث و مستند روایات کی روشنی میں کیا گیا ہے۔

☆ مختصر طور پر جا بجا تحقیقی انداز میں قصص قرآنی کا بھی ذکر کیا گیا ہے۔

☆ اماکن قرآن کی بھی وضاحت کی گئی ہے۔

☆ عام طور سے امام راغب اصفہانی رحمۃ اللہ علیہ کی کتاب ”مفردات القرآن“ سے استفادہ کیا گیا ہے تاہم اس کے علاوہ تفسیر، حدیث، لغت اور جغرافیہ کی اہم اور مستند کتابوں سے بھی استفادہ کیا گیا ہے اور اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ جو کچھ لکھا جائے پوری تحقیق سے لکھا جائے۔

☆ الفاظ قرآن کی فہرست اس اعتبار سے مرتب کی گئی ہے کہ علامت پارہ کے لئے (پ) کا نشان لکھا گیا ہے۔ (پ) کے اوپر مذکور نمبر سے پارہ نمبر کی وضاحت کی گئی ہے جب کہ (پ) کے نیچے موجود نمبر سے مراد اس پارہ کا رکوع نمبر ہے۔

اس ضمن میں مرتب نے ایک اختراع کی ہے کہ ”اگر پارہ کے ختم پر رکوع بھی ختم ہو جاتا ہے تو فیروزہ جتنی آیتیں اس کے اخیر میں مذکور ہیں ان کو ایک مستقل علیحدہ رکوع قرار دے کر اس کا نمبر شمار لکھ دیا ہے۔ مثلاً پہلے پارہ کے سولہ رکوع ہیں اور سولہویں ہی رکوع پر وہ ختم بھی ہو جاتا ہے۔ دوسرے پارہ کے بھی سولہ ہی رکوع ہیں مگر وہ سولہویں رکوع پر ختم نہیں ہوتا بلکہ چند آیات کے بعد ختم ہوتا ہے تو ہم نے ان آیتوں کو فہرست کی ترتیب کے لئے ایک جدا رکوع قرار دیا ہے، اس لئے جو لفظ ان آیتوں میں مذکور ہوگا اس کے حوالہ کے لئے درج ہوگا (پ ۱۷۲) یعنی وہ دوسرے پارہ کے سترہویں رکوع میں ہے۔“

مصنف نے اگرچہ یہ طریقہ سہولت کی خاطر اختیار کیا ہے لیکن اس کی خامی یہ ہے کہ اس سے عام قاری کو پارہ کے رکوع کی تعداد میں التباس و شک پیدا ہوگا، چنانچہ وہ جب قرآن پڑھے گا تو کتاب میں مذکور تعداد رکوع اور قرآن مجید میں موجود رکوع کی تعداد میں فرق پائے گا تو خلیجان میں جتلا ہوگا کہ کس کو صحیح مانا جائے۔

لغات قرآنی کے سرمایہ میں یہ کتاب سب سے مفصل اور وسیع ہے اس لئے مرتب کا یہ دعویٰ ”ایک مدرس اس کتاب کو ہاتھ میں لے کر قرآن مجید کا درس دے سکتا ہے۔ ایک طالب علم اس کے ذریعہ استاذ کے دیئے ہوئے قرآنی سبق کو اچھی طرح یاد کر سکتا ہے۔ اور ایک عام آدمی اس کے مطالعہ

سے اپنی فہم کے مطابق قرآن کو بخوبی سمجھ سکتا ہے“ کچھ بے جا نہیں۔ ۱۳۔

مولانا قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی نے اپنی کتاب کے پیش لفظ میں اس کی طوالت کو بین السطور تنقید کا نشانہ بناتے ہوئے ایک ایسی کتاب کی ضرورت بیان کی ہے جس میں اختصار و جامعیت کے ساتھ سادہ و شیریں الفاظ میں ہر ضروری بات بیان کر دی جائے۔ ۱۴۔

اس تنقید کے بالمقابل عزیز زبیدی نے اسے لغات قرآنی پر مشتمل سرمایہ میں سب سے اہم اور بہتر کتاب قرار دیا ہے۔ کہ ”اس میں رجال قرآن، قصص قرآن، اور فن قرآن پر بھی تفصیل روشنی ڈالی گئی ہے اور الفاظ بھی حروف تہجی کے مطابق بیان کیے گئے ہیں۔ اس طرح ہر لفظ کے انخر میں ان مقامات کی ایک فہرست بھی دے دی گئی ہے جہاں جہاں قرآن میں وہ لفظ مستعمل ہوا ہے“۔ ۱۵۔

### آسان لغات القرآن

مولانا عبدالکریم پارکھی، ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس، دہلی ۱۹۹۶ء، صفحات ۲۹۲۔

جناب عبدالکریم پارکھی صاحب کی کتاب آسان لغات القرآن کو زامانی لحاظ سے تیسرا مقام حاصل ہے۔ اس موضوع پر لکھی جانے والی کتب میں اسے سب سے زیادہ شہرت اور قبول عام حاصل ہوا ہے۔ ۱۹۵۲ء میں چھپنے والی اس کتاب کا اٹھارواں ایڈیشن ۱۹۸۷ء میں شائع ہوا تھا، اور جدید ترین ایڈیشن ۱۹۹۶ء میں فریڈ بک ڈپو، دہلی نے چھاپا ہے، لیکن اس پر ایڈیشن کی وضاحت نہیں کی گئی ہے۔ اسی طرح ۱۹۹۶ء میں ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس، دہلی نے بھی اس کا ایڈیشن چھاپا ہے۔ اس کتاب کی مقبولیت کا اندازہ اس سے بھی لگایا جاسکتا ہے کہ پاکستان سے بھی اس کے متعدد ایڈیشن شائع ہو چکے ہیں۔ اردو کے علاوہ یہ کتاب ہندی، انگریزی، گجراتی، اور بنگالی زبان میں بھی شائع ہو چکی ہے۔ سردست ہمارے سامنے ایجوکیشنل پبلیشنگ ہاؤس کانسٹنہے جو غالباً کتاب کے اٹھارہویں ایڈیشن کا عکس ہے۔

مولانا سید ابوالحسن علی ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے اس کتاب پر مختصر سا پیش لفظ لکھا ہے جس میں کتاب کی خوبیوں کو ان الفاظ میں اجاگر کیا ہے: ”انھوں نے مستند تراجم کو سامنے رکھ

کر ہر پارے کے مشکل الفاظ کا ترجمہ موقعہ محل کے لحاظ سے کر دیا ہے۔ افعال کے سامنے ان کے حروف اصلی بھی لکھ دیئے ہیں اور انگریزی داں طبقہ کی سہولت کے لئے کہیں کہیں الفاظ کے انگریزی معانی بھی دے دیئے ہیں، اور کتاب کے شروع میں مختصر طور پر نحوی قواعد بقدر ضرورت آگئے ہیں۔ اس طرح یہ کتاب قرآن مجید کی کلید اور ”گائیڈ بک“ بن گئی ہے۔ ۱۶

ناشر نے اسے نظر ثانی کتاب کی بجائے عملی کتاب قرار دیتے ہوئے لکھا ہے کہ ”اس کے مطالعہ کے ساتھ ہی ترجمہ والا قرآن شریف پڑھتے جائیے، انشاء اللہ تعالیٰ چند ماہ کے قلیل عرصہ میں آپ خود بخود ترجمہ کرنے لگ جائیں گے اور توجیح یہ ہے کہ اسی وقت آپ کو اس چھوٹی سی کتاب کی اہمیت واضح ہوگی۔ بحال

مرتب نے اس ایڈیشن پر ”نقش اول تائانی“ کے عنوان سے مقدمہ لکھا ہے جس میں اس کتاب کی افادیت و ضرورت کو واضح کیا ہے اور مختلف ایڈیشن میں ہونے والی تبدیلیوں کی نشاندہی کی ہے۔ پہلے ایڈیشن میں معروف و متداول الفاظ کو شامل نہیں کیا گیا تھا، لیکن دوسرے ایڈیشن میں علماء کے مشورہ سے انھیں بعد میں شامل کر دیا گیا اور تیسرے ایڈیشن (۱۹۶۰ء) کی ابتداء میں ”عربی کے نوسبق“ کے عنوان سے بنیادی عربی گرامر کو کتاب میں شامل کر دیا گیا تاکہ استفادہ زیادہ سے زیادہ ہو سکے۔

مرتب نے کتاب میں حسب ذیل امور کا خیال رکھا ہے:

☆ بعض الفاظ کے معانی ان کے موقع محل کے اعتبار سے لکھے گئے ہیں لہذا اسے ایک الفاظ کی

تکرار نہ سمجھا جائے۔ ۱۸

☆ کسی لفظ کا آزاد ترجمہ نہیں لکھا گیا ہے، بلکہ کسی نہ کسی عالم ربانی کے ترجمہ و تفسیر میں سادہ

اور قرآن کے مزاج سے قریب، عمدہ، اچھے اور مناسب معنی کا انتخاب کیا گیا ہے، بلکہ اس میں قریب

قریب ہر معروف لغت کا نچوڑ سامنے رکھتے ہوئے علماء کرام کے تراجم تفسیر اور لغات میں سے ایک

تکلم یا حسین استخراج کا اہتمام کیا گیا ہے۔ ۱۹

☆ نئے ایڈیشن میں ناظرین کی سہولت کے لئے ہر لفظ کا سلسلہ وار نمبر دیا گیا ہے۔ کسی نمبر کا لفظ بار بار آیا ہو تو اس میں دو مقصد سامنے رکھے گئے ہیں، ایک تو ذمہ داری ہونے پر الگ الگ لکھنا ضروری تھا۔ دوسرے بار بار کی تکرار سے یاد دہانی خوب اچھی طرح ہوگی۔ ۲۰

☆ بیسویں پارے تک ہر رکوع کے خاتمے پر ”ع“ کا نشان لگا ہوا ہے۔ اس کے بعد صرف پاؤ، آدھے اور پون کے نشان لگائے گئے ہیں۔ ۲۱

☆ سورتوں کے نمبر بھی ترتیب وار دیئے گئے ہیں۔ ۲۲

☆ اس کتاب کے اردو ایڈیشن میں شاہ عبدالقادر دہلوی کی تفسیر اور شاہ رفیع الدین دہلوی کے لفظی ترجمہ کو اور انگریزی ایڈیشن میں پکتھال اور عبداللہ یوسف علی کے ترجمہ کو بنیاد بنایا گیا ہے۔ ۲۳

مرتب نے مقدمہ میں تفصیل سے مصادر کا ذکر کیا ہے، جس میں قرآن مجید کی اہم تفسیر و تراجم اور صحاح ستہ کے علاوہ لغات کی مختلف کتب بھی شامل ہیں۔ بعد کے ایڈیشن میں (غالباً تیسرے ایڈیشن سے) قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی کی قاموس القرآن سے بھی استفادہ کرنے کی وضاحت کی گئی ہے۔ ۲۴

☆ مصادر کے ضمن میں ایک خاص بات یہ نظر آتی ہے کہ مرتب کے پیش نظر جلالین اور انگریزی تراجم کو چھوڑ کر صرف ہندوستانی علماء کی تفسیر و تراجم ہی رہے ہیں۔

یہ کتاب اپنے حسن ترتیب کی وجہ سے کافی مقبول ہو چکی ہے۔ اس میں کل ۶۶۷۸ الفاظ کے معانی ۲۹۲ صفحات میں نقل کئے گئے ہیں۔ دیگر کتب لغات قرآنی کے مقابلہ میں اس کتاب میں یہ جدت بھی پائی جاتی ہے کہ اسے حروف تہجی یا مادہ کے بجائے قرآنی سورتوں کی ترتیب کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔ اور سورتوں میں جس ترتیب سے الفاظ آئے ہیں اسی ترتیب سے الفاظ کے معانی لکھے گئے ہیں تاکہ تلاوت کے ساتھ ساتھ ترجمہ سمجھنے میں آسانی ہو۔

## قاموس القرآن

قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی، یونین پریس، دہلی ۳۷۳۱۳ھ ۱۹۵۴ء،

طبع اول۔ صفحات ۷۷ + ۷۹۸۔

لغات قرآنی کے موضوع پر لکھی جانے والی کتب میں اس کتاب کو بھی اہم مقام حاصل ہے۔ اس کتاب میں اختصار کو خاص طور سے ملحوظ رکھا گیا ہے۔ مولانا میرٹھی کی لغات پر گرفت اور پکڑ کا یہ منہ بولتا ثبوت ہے۔ غالباً مولانا نے اسے مولانا عبدالرشید نعمانی صاحب کی کتاب دیکھنے کے بعد مرتب کیا تھا کیوں کہ مقدمہ کتاب میں انھوں نے وجہ تالیف کا ذکر کرتے ہوئے لکھا کہ ”شاہ صاحب کے اس بنیادی کام پر بعض دوسرے اہل علم نے اضافے کیے اور کئی کتابیں طبع ہو کر بازار میں آئیں، مگر الفاظ قرآنی کی صرفی و نحوی تشریح سے ان کا قلم آگے نہ بڑھ سکا اور روزبان و ادب میں جہتی ترقی کے باوجود خدمت قرآن کریم کے سلسلہ میں یہ خلا باقی رہا۔

سالہائے گزشتہ میں ہندوستان کے ایک علمی ادارہ نے اپنے وسیع وسائل کے مطابق ایک مکمل لغات القرآن کا کام شروع کیا مگر دس سال گزر جانے کے بعد بھی ابھی یہ کام نصف منزل کو پہنچا ہے..... اس سلسلہ میں کام کا جو نقشہ میرے صفحہ دماغ پر ابھرا تھا وہ اس سے اپنے خدوخال میں ممتاز تھا۔ دنیوی مشاغل کی کثرت اور دین سے عام بے پروائی کے اس دور میں ایک ایسی ”لغات القرآن“ کی ضرورت محسوس کر رہا تھا جس میں مہمات قرآن کریم کی تشریحات، تھکادینے والے طویل اور خشک مضامین کی صورت میں نہ ہوں، بلکہ اختصار و جامعیت کے ساتھ سادہ و شیریں زبان ضرورت کی ہر چیز بیان کر دی جائے۔ کام کا یہ میدان یکسر خالی تھا مگر اس میدان میں اترنے کے لئے بڑی اہمیت کی ضرورت تھی۔

آخر تامل و تفکر کے بعد یہ طے کیا کہ اپنی طرف سے کچھ نہ لکھا جائے جو کچھ لکھا جائے وہی لکھا جائے جو مستند مفسرین کرام نے لکھ دیا ہے۔ اور کتب تفسیر و حدیث اور لغت کے گلشن صد بہار میں سے اپنے ذوق نظر و دماغ کے مطابق گلہائے رنگ کو چن کر حسن ترتیب کے دھاگے سے ایک گلہ دستہ کی

صورت میں باندھ دیا جائے۔“ ۲۵

ضرورت تالیف کے بعد تفصیل سے طریقہ کار کی وضاحت کی گئی ہے:

☆ تمام الفاظ قرآنی کا استیعاب کیا گیا ہے۔ اور انہیں اپنی اصل صورت میں لغت قرار دے کر حروف جمعہ کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔

☆ قرآن میں موجود لفظ کے مرادی معنی کو سادہ و سہل الفاظ میں لکھتے ہوئے الفاظ کی صرنی و نحوی تشریح کی گئی ہے۔

☆ لفظ کے اسم ہونے کی صورت میں اس کی جمع رواد بھی بیان کی گئی ہے۔

☆ جملہ اہم الفاظ پر سادہ و شیریں زبان میں جامع تشریحی نوٹ لکھے گئے ہیں۔ ان کی تعداد پانچ سو سے زائد ہے۔ کم سے کم الفاظ میں زیادہ سے زیادہ مطالب پیش کرنے کی کوشش کی گئی ہے۔ تاہم بعض مقامات مثلاً انبیاء کرام کے بیان میں یہ نوٹ کئی صفحات پر مشتمل ہیں۔ اسی طرح قرآن کریم کی مخصوص اصطلاحات اور دین متین کے اصول و بیانات کی تشریح میں بھی مناسب حد تک تفصیل سے کام لیا گیا ہے۔ بعض نوٹ شبیر احمد ازہر (رفیق دائرۃ المصنفین) نے لکھے ہیں جنہیں ”ش“ کے ذریعہ ممتاز کر دیا گیا ہے۔

ابتدائے کتاب میں یہ نوٹ مختصر مختصر سے ہیں کہ ایک زیادہ مختصر ”لغات القرآن“ کی ترتیب پیش نظر تھی۔ لیکن بعد میں ”مباحث و مطالب کے گلہائے رنگارنگ کو سمیٹنے کے لئے دامن طلب کو کسی قدر دراز کر دیا گیا“ لہذا بعد کے صفحات میں نظر انداز کیے گئے مباحث کو مکمل کر دیا گیا۔

☆ سلف صالحین کے مسلک کو مد نظر رکھتے ہوئے جو کچھ لکھا گیا ہے وہ مستند مفسرین کے افادات کی روشنی میں لکھا گیا ہے۔

☆ مصادر میں اولین مقام امام راغب کی ”مفردات فی غریب القرآن“ کو حاصل ہے۔ اسکے علاوہ ”کشاف“ تفسیر ابن کثیر، تفسیر بیضاوی، اور اس کا حاشیہ الاکلیل تفسیر مظہری، تفسیر رازی، تفسیر ابن قیم، شیخ اسماعیل حقی کی روح البیان، علامہ رشید رضا اور محمد عبدہ کی

تفسیر المنار“ سے استفادہ کے ساتھ ساتھ خانوادہ ولی اللہی کی کتب سے بھی استفادہ کیا گیا ہے۔ مزید برآں مولانا محمود الحسن دیوبندی، مولانا اشرف علی تھانوی، مولانا نور شاہ کشمیری، مولانا ابوالکلام آزاد، مولانا سید سلیمان ندوی اور شبیر احمد عثمانی کے افادات سے بھی کتب فیض کیا گیا ہے۔ خصوصاً موخر الذکر کی کتاب فوائد القرآن سے کافی استفادہ کیا گیا ہے۔ ۲۶

مولانا میرٹھی کی یہ لغت اس لحاظ سے کافی اہمیت رکھتی ہے کہ متوسط ہونے کے باوجود اس میں تقریباً موضوع کے تمام مباحث سمیٹ لئے گئے ہیں۔ ترتیب میں کسی قسم کی پیچیدگی نہیں پائی جاتی ہے اور آسانی کے ساتھ کسی لفظ کے معنی تلاش کئے جاسکتے ہیں۔

### مرآة القرآن فی لغة القرآن

عبدالحئی کیلانی، مکتبہ اسلامیہ، حضرت کیلیانوالہ، گوجرانوالہ، غالباً ۱۳۷۳ھ، صفحات ۳۰+۳۱۵

قاموس الفاظ قرآنی کے میدان میں لکھی جانے والی یہ کتاب مادہ کے اعتبار سے مرتب کی گئی ہے۔ وجہ اور طریقہ کار تالیف کا ذکر کرتے ہوئے مرتب نے لکھا ہے کہ ”۱۹۳۷ء کا واقعہ ہے کہ میرے بڑے بھائی جناب مولوی نورالہی صاحب مرحوم نے برسبیل تذکرہ فرمایا کہ لفظ ”امۃ“ قرآن مجید میں چار معنوں میں مستعمل ہوا ہے۔ چنانچہ آپ نے قرآن مجید کی آیات پڑھ کر ان معانی کی طرف توجہ دلائی۔ میرے دل میں یہ خیال پیدا ہوا کہ قرآن مجید کے تمام الفاظ کی یہی کیفیت ہوگی۔ یہ خیال آہستہ آہستہ میرے دماغ پر کچھ اس طرح چھایا کہ قرآن مجید کے الفاظ کا تتبع کرنا شروع کیا..... ”مفردات“ امام رابع اور ”فتح الرحمن“ کا مطالعہ شروع کیا لیکن یہ دیکھ کر میری حیرت کی کوئی حد نہ رہی کہ ان دونوں کتابوں کے مصنفین باوجود جلال علمی کے قرآن مجید کے بہت سے الفاظ چھوڑ گئے ہیں۔ دل نے چاہا کہ اگر کوئی ایسی کتاب مل جائے کہ جس میں تمام آیتوں کے حوالہ جات، لغوی معانی، ابواب کے تصرفات کیجامل جائیں تو اسی کا مطالعہ کروں لیکن افسوس میری آرزو پوری نہ ہو سکی۔ خیال آیا کہ کیوں نہ ایک ایسی کتاب خود تیار کروں ممکن ہے کہ اللہ تعالیٰ اسے

شرف قبولیت عطا فرمائے..... خود قرآن مجید سے بلا واسطہ مادوں کا استخراج کیا، بعد میں مفردات اور فتح الرحمن سے مقابلہ کیا تو کئی ایک الفاظ ان میں نہ تھے۔ پھر آیتوں کی جستجو ہوئی، سہولت تفہیم کے لئے ابواب کا تکرار اور گردانوں کا جملنا بھی ضروری تھا۔ اس کے علاوہ لغوی تشریح اور محاورات کا لانا بھی لابدی تھا۔ اس صورت میں کتاب کافی ضخیم ہو جاتی۔ مجبور ہو کر ابواب اور گردانوں کے نمبر دیئے اور شروع میں ان کی فہرست دے دی۔ ۲۷

دیباچہ مرتب کے آخر میں ان الفاظ کی فہرست درج ہے جو مفردات القرآن اور فتح الرحمن از فیض اللہ میں نہیں ہیں۔

مصنف نے حسب ذیل نچ استعمال کیا ہے:

☆ لغوی تشریح میں چند اشارات دیئے گئے ہیں مثلاً ج علامت جمع، حج جمع الحجج کی، فاعل کی مفعول کی اور حصہ مصدر کی علامت ہے۔ ۲۸

☆ مصادر میں شبیر احمد عثمانی کا اردو ترجمہ، تفسیر جلالین، منجد، صراح، منتہی الارب، قاموس، قصص القرآن از حفیظ سیوہاروی، تفسیر مولانا ابوالکلام آزاد، ارض القرآن مصنفہ علامہ شبلی ۲۹ تفسیر ابن کثیر و سیرت ابن ہشام شامل ہیں۔ ۳۰

☆ مادہ کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔

☆ بسا اوقات بعض الفاظ کے اردو معانی کے ساتھ عربی معانی بھی بین تو سین نقل کئے گئے ہیں۔ ۳۱

☆ بالعموم ہر مادہ کے آخر میں اس کی مختلف مشتقات اور ان کے معانی نقل کئے گئے ہیں۔ ۳۲

☆ عام طور سے مختصر معانی بیان کیے گئے ہیں کہیں کہیں قدرے تفصیل ہے۔

☆ مفرد الفاظ کے علاوہ مرکب الفاظ/ضمانت والے الفاظ کو بھی مفرد مان کر معانی نقل کیے گئے ہیں مثلاً سبح الدعاء (محب الدعاء) سننے والا ہے دعاء، انت السبح العظیم سننے والا (اس میں انت

کا ترجمہ نہیں کیا گیا ہے)، علیؑ کے نام، ان کے کانوں پر۔

☆ ہر حرف کے آگے اس کا عددی مقام بھی بیان کیا گیا ہے: مثلاً س (۶۰)، غ (۱۰۰۰)

☆ ہر لفظ کے شروع و آخر میں نمبرات دیئے گئے ہیں جن کا مقصد میں نہیں سمجھ سکا، غالباً وہ ابواب و گردانوں کے نمبر ہوں گے۔

☆ کتاب کے شروع میں پیش لفظ کے تحت آسمانی کتابوں کے نزول کی حکمت اور تحفظ قرآن مجید کا ذکر کیا گیا ہے۔ یہ پیش لفظ عزیز زبیدی نے لکھا ہے۔ پیش لفظ کے آخر میں مرآة القرآن کی خصوصیات اور مرتب کا مختصر تعارف بھی مذکور ہے۔

☆ پیش لفظ کے بعد ”رسل اللہ“ کے عنوان سے انبیاء کرام اور ”اقوام القرآن“ کے عنوان سے قرآن میں مذکور قوموں کے حالات باعتبار حروف تہجی بیان کیے گئے ہیں۔ یہ دونوں مباحث محمد سلیمان کیلانی نے لکھے ہیں۔

☆ ارض القرآن کے عنوان سے قرآن میں مذکور مقامات کا تعارف کرایا گیا ہے۔ اس کے بعد ”بحث حروف عاملہ“ کے عنوان سے حروف عاملہ کی بحث مذکور ہے۔ اس کے بعد ”بحث حروف مقطعات“ ہے۔ اس بحث کی ابتداء میں ۲۹ سورتوں میں مذکور حروف مقطعات کو یک حرفی میں تقسیم کرتے ہوئے ان کی فہرست دی گئی ہے۔ پھر نفس موضوع پر بحث کی گئی، یہ تمام مباحث بھی محمد سلیمان کیلانی نے لکھے ہیں جیسا کہ مرتب نے اپنے پیش لفظ میں اس کی وضاحت کی ہے۔ تاہم ان مباحث کے آخر میں کسی کا نام درج نہیں ہے۔

☆ اصل کتاب شروع ہونے سے پہلے سورتوں کو باعتبار حروف تہجی مرتب کیا گیا ہے اور ان کے آگے ان کا سورہ نمبر بھی ذکر کر دیا گیا ہے۔ جب کہ کتاب کے آخر میں ان الفاظ کی فہرست ہے جو ہوا نقل ہونے سے رہ گئے تھے۔

☆ غالباً اس کتاب کا نائٹل پہلے چھپ چکا تھا کہ اس پر سنہ اشاعت ۱۳۷۲ھ اور ناشر کا نام مکتبہ اسلامیہ درج ہے جب کہ اندر سنہ اشاعت کا ذکر نہیں ہے۔ اور ناشر کا نام مکتبہ اسلام کشمیری

بازار لاہور درج ہے۔ ظن غالب ہے کہ یہ کتاب ۱۳۷۳ھ کے اوخر یا ۱۳۷۵ھ کے اوائل میں چھپی ہوگی۔ کیونکہ مرتب کے پیش لفظ پر ۶ رزی الحج ۱۳۷۳ھ کی تاریخ درج ہے۔

### انوار القرآن

عبدالرحمن حنفی نقشبندی مجددی، ادارہ اشاعت قرآن وحدیث، جامع مسجد کوٹ فتح خان قصور، لاہور، ۱۹۵۶ء

دو جلدوں پر مشتمل اس کے مجموعی صفحات ۵۹۹ ہیں۔ کسی وجہ سے اسکی دوسری جلد (سورہ کہف تا الناس) ۱۹۵۶ء میں پہلے چھپ گئی تھی، جب کہ پہلی جلد (سورہ فاتحہ تا یٰسرا) اگست ۱۹۵۷ء میں چھپی۔

یہ کتاب مولانا عبدالکریم پارکھ صاحب کی کتاب ”آسان لغات القرآن“ کے طرز پر مرتب کی گئی ہے، بس دونوں میں فرق یہ ہے کہ اولین کتاب اختصار کا نمونہ ہے تو دوسری کتاب قدرے تفصیلی ہے۔

مرتب نے اس کی خصوصیات بیان کرتے ہوئے لکھا ہے: ”اس کی خصوصی خوبی یہ ہے کہ قرآن مجید کا جو کلمہ یا جو جملہ لفظی تشریح یا معنوی توضیح کے لئے اس میں نقل کیا گیا ہے وہ جس مقام اور جس محل پر ازل سے نصب ہو چکا ہے وہیں قائم رکھا گیا ہے۔ اپنی جعلی ترکیب کی خاطر اس کو اس کے ما قبل اور ما بعد سے جدا نہیں کیا گیا۔ قرآن مجید تلاوت کرنے والا بوقت تلاوت اس کو اپنی ایک جانب رکھ لے، علی الترتیب مشکل کلمات اور جمل جملات کی تشریح و توضیح پیش نظر آتی جائے گی۔ یہ بات اردو تراجم یا اردو تفاسیر میں بلکہ اکثر عربی تفاسیر میں بھی نہیں ملے گی۔“ ۳۳

کتاب کے مصادر میں قاموس مفردات راغب، صراح، المنجد، غیاث اللغات، جیسی لغات اور تفاسیر میں سے روح المعانی، بیضاوی، تفسیر کبیر، تفسیر ابن کثیر، جامع البیان، جلالین، خازن، مدارک شامل ہیں۔ ۳۳

مصنف نے اپنے مختصر سے تعارف کتاب میں اپنے طریقہ کار کی مکمل وضاحت نہیں کی

ہے۔ تاہم کتاب کی ورق گردانی سے حسب ذیل امور سامنے آتے ہیں:

- ☆ مصنف نے اس کتاب کو ترتیب سور مرتب کیا ہے۔
- ☆ الفاظ کے معانی بیان کرنے سے قبل سورہ کا نام، اس کے مکی مدنی ہونے کی وضاحت اور رکوع و آیات کی تعداد کا ذکر کیا گیا ہے۔
- ☆ تمام الفاظ قرآنی کے معانی نقل کرنے کے بجائے صرف انہیں الفاظ کی تشریح و توضیح کی گئی ہے، جن کی ضرورت سمجھی گئی ہے۔ خواہ وہ لفظ مفرد ہو یا مرکب جیسے الدین، النصر، المستقیم، (مفرد الفاظ) اور ایاک نعبد، انعمت علیہم، للمتقین، علم آدم الاسماء، (مرکب الفاظ)
- ☆ وہ لفظ جو بار بار استعمال ہوئے ہیں انہیں موقع محل کے اعتبار سے مکرر نقل کیا گیا ہے کہ ان کے معانی تبدیل ہو جاتے ہیں۔ جیسے سورہ بقرہ میں لفظ ”شہداء“ اور سورہ مائدہ میں مذکور لفظ ”سوء“۔
- ☆ ضرورت کے اعتبار سے لفظ کی تشریح و توضیح میں اختصار یا تفصیل سے کام لیا گیا ہے۔
- ☆ افعال میں ابواب کی وضاحت کے ساتھ ساتھ اس کے ماضی، مضارع، امر، نہی کو بھی بیان کیا گیا ہے۔ مصدری معنی کی وضاحت بھی کی گئی ہے۔
- ☆ بعض مقامات پر تحلیل صرفی بھی بیان کی گئی ہے۔

### لغات القرآن

غلام احمد پرویز، ادارہ طلوع اسلام، لاہور، اپریل ۱۹۶۰ء (بار اول)

چار جلدوں پر مشتمل غلام احمد پرویز کی مذکورہ کتاب ضخامت (تقریباً ۲۰۰۰ صفحات) کے لحاظ سے دوسرا مقام رکھتی ہے۔

اس کی اولین جلد دستیاب نہ ہو سکی اس لئے اس کے طریقہ تالیف کے متعلق مرتب کے الفاظ کو پیش نہیں کیا جاسکتا ہے تاہم دیگر جلدوں سے جو نکات ابھر کر سامنے آئے ہیں وہ حسب ذیل ہیں:

- ☆ اس کتاب کو مادہ کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔ مادہ کے تحت آنے والے الفاظ کے تفصیلی معانی بیان کیے گئے ہیں۔

☆ ہر لفظ کے مادہ کو نقل کرنے کے بعد فعل بر مصدر را اسم کی وضاحت کرتے ہیں اور اس کے معانی مستند کتب کے حوالے سے بیان کرتے ہیں۔

☆ قرآن میں وارد ہونے والے الفاظ کے معانی موقع محل کی مناسبت سے بیان کیے گئے ہیں

☆ بسا اوقات لفظ کا واحد یا جمع اور مذکر یا مؤنث ہونا بھی بیان کرتے ہیں۔

☆ انبیاء علیہم السلام کے نام کو بطور ایک مستقل مادہ قرار دے کر ان کے حالات زندگی بیان کرتے ہیں۔

☆ لفظ کے معنی نقل کرنے کے بعد حوالہ دیتے ہیں۔ کہ یہ معانی کہاں سے نقل کیے گئے ہیں۔

یہ لغت معانی کے اعتبار سے عمدہ قراردی جاسکتی ہے، لیکن اس سے بھرپور استفادہ وہی لوگ کر سکتے ہیں جو عربی زبان کے قواعد سے کسی نہ کسی حد تک واقف ہوں۔

(نوٹ:..... پر ویزی مکتب فکر کے اہل علم نے بھی اس لغت پر شدید اعتراضات کئے

ہیں۔ از مدیر مجلہ)

### المفردات فی غریب القرآن

امام راغب اصفہانی، ترجمہ میر محمد جی واجد حسن، پشاور یونیورسٹی، پاکستان ۱۹۶۴ء، طبع اول، صفحات ۳۷۹۔

امام راغب کی المفردات اپنے موضوع پر لاٹانی کتاب ہے۔ اس کتاب کی اہمیت یوں دو چند ہو جاتی ہے کہ جن علماء و محققین نے لغات قرآن کے موضوع پر قلم اٹھایا ان میں صرف امام راغب کی مذکورہ کتاب ہی ہم تک پہنچی ہے۔ اس کی قدرو قیمت کا اندازہ اس سے کیا جاسکتا ہے کہ امام بیضاوی جیسے عالم بھی اس سے استفادہ کرتے تھے۔

مترجمین نے اپنے پیش لفظ میں لکھا ہے کہ ”مفردات جیسی کتاب کا اردو میں بہت پہلے ترجمہ ہونا چاہیے تھا۔ اس لئے کہ الفاظ قرآنی کے معانی سمجھنے میں اس سے بہتر جامع اور مستند کتاب شاید ہی مل سکے..... ہم نے کوشش کی ہے کہ کلمات اصل کے مطابق رکھے

جائیں، البتہ کہیں عموم استفادہ کے لئے ناضی، مضارع اور مصدر کی وضاحت کر دی گئی ہے۔ اور بعض موقعوں پر جہاں آیات کی تکرار تھی کسی کسی آیت کو چھوڑ دیا گیا ہے اور خود فاضل مصنف نے بھی اس کتاب میں یہی طریقہ اختیار کیا ہے۔

زبان کا بعینہ ترجمہ حقیقتاً ممکن نہیں، تاہم کوشش کی گئی ہے کہ ترجمہ مصنف کی تحریر کے مطابق ہو اور ترجمہ کی صحت کا پوری طرح خیال رکھا گیا ہے۔ ۳۵

اس کتاب میں الفاظ کو مادہ کے اعتبار سے نقل کر کے ان کے معانی بیان کئے گئے ہیں۔ موقع و محل کی وضاحت کے لئے آیات قرآنی کے ساتھ ساتھ عربی اشعار سے بجا استشہاد کیا گیا ہے۔ مزید برآں مترادف معانی کی بھی وضاحت کی گئی ہے۔

### لغات الفرقان

قاری احمد، قرآنی محل، کراچی (ب ت)، صفحات: ۵۹۱

یہ کتاب قرآن مجید کے آٹھ ہزار سے زائد الفاظ کا جامع و مستند مجموعہ ہے جس میں آیات و پارہ کے حوالہ کے علاوہ تشریحات بھی موجود ہیں۔ غالباً یہ کتاب، ناشر محمد سعید کی خواہش پر مرتب کی گئی تھی، انھوں نے اپنے مقدمہ میں اپنی اس دیرینہ تمنا کا اظہار کیا ہے کہ قرآن کریم کا ایک ایسا لغت ہونا چاہئے جو اپنی صحت، سند، جامعیت اور ضخامت کے لحاظ سے اتنا مکمل ہو کہ قرآن مجہبی سے انس رکھنے والے حضرات تمام لغاتوں سے بے نیاز ہو سکیں۔ خدا کا شکر ہے کہ میں اپنی دلی آرزو کی تکمیل اپنی آنکھوں سے آپ کے ہاتھوں دیکھ رہا ہوں۔ ۳۶

مرتب کی خدمات کا اعتراف ان الفاظ میں کیا ہے:..... بلاشبہ وہ میری امیدوں سے کہیں زیادہ جامع، مفصل اور بے انتہا خوبیوں کا حامل ہے..... مجھے امید ہے کہ دور حاضر میں یہ کتاب قرآن کریم کے معانی و مطالب سے واقف ہونے والوں کے لئے بے انتہا مفید ثابت ہوگی۔ ۳۷

مرتب نے اصل موضوع ”لغات قرآنی“ سے قبل قرآن کا قدرے تفصیلی تعارف ”تعارف قرآن“ کے نام سے کرایا ہے جس میں قرآن سے متعلق تقریباً تمام اہم پہلوؤں کا احاطہ کیا گیا ہے۔ ۳۸

اسی تعارف کے آخر میں کتاب کے منبج کی وضاحت ”چند خصوصیات“ کے تحت کی ہے جس میں تقریباً وہی سبھی باتیں درج ہیں جو دیگر کتب لغات قرآنی میں موجود ہیں ۳۹ مرتب نے وجہ تالیف یہ بیان کی ہے کہ اس موضوع پر بہت جامع کام نہیں ہوا تھا، جس سے طالب علم کی پیاس بجھ سکے لہذا ایک جامع کام کی ضرورت کے پیش نظر اسے مرتب کیا گیا ہے۔ ۳۹

کتاب کے مصادر میں شاہ ولی اللہ، شاہ عبدالقادر، شاہ رفیع الدین، ڈپٹی نذیر احمد، محمود الحسن اشرف علی تھانوی، احمد علی لاہوری، فتح محمد جالندھری رحمہم اللہ تعالیٰ کے تراجم شامل ہیں۔ ان تراجم کے علاوہ تفاسیر میں تفسیر حقانی، تفسیر مواہب البرہان، تفسیر موضح القرآن، تفسیر ماجدی، تفسیر القرآن، تفسیر ابن کثیر، تفسیر بیان القرآن، تفسیر اجمال القرآن، تفسیر عزیزی، اور لغات میں مقفاح اللغات، مصباح اللغات، لغات القرآن، مقفاح القرآن اور عربی اردو ڈکشنری وغیرہ شامل ہیں

کتاب میں حسب ذیل امور کو سامنے رکھا گیا ہے

☆ تمام الفاظ میں حروف ہجا کی ترتیب کو قائم رکھا گیا ہے۔

☆ ہر لفظ کے ساتھ پارہ اور رکوع کا حوالہ دیا گیا ہے تاکہ لفظ تلاش کرنے میں آسانی ہو۔

☆ تقریباً آٹھ ہزار قرآنی الفاظ کی اس لغت میں صد ہا آیات قلم بند کی گئی ہیں۔ تاکہ لفظ کا محل استعمال بھی معلوم ہو سکے۔ نیز جس قدر آیات لکھی گئی وہ مختصر اور معانی کے اعتبار سے ہماری روزمرہ کی زندگی سے گہرا تعلق رکھتی ہیں۔ لہذا لغت کے مطالعہ کے ساتھ پڑھنے والے یہ بھی جان سکیں گے کہ قرآن کریم میں اصول دین و دنیا کو کس طرح واضح کیا گیا ہے۔

بقول مرتب علماء، خطباء، مقررین، واعظین، مصنفین اور عام طور پر مذہبی، اخلاقی اور سیاسی زندگی سے دل چسپی رکھنے والوں کے لئے یہ لغت صرف لغت ہی کا کام نہیں دے گا بلکہ قرآن کو سمجھنے اور اس کے علمی کمالات سے واقف ہونے کا بہت بڑا موقع ہاتھ آسکے گا۔ یہی اس

کتاب اہمیت و افادیت ہے۔

## لغات القرآن

شہید الدین، اصح المطالع کراچی۔ (ب ت) صفحات ۳۷۰

اس کتاب میں تمام لغات قرآن بہ ترتیب حروف تہجی مع معانی اردو جمع کر دیئے گئے ہیں۔ کتاب براہ راست شروع ہو جاتی ہے۔ چنانچہ اس میں مرتب کا مقدمہ موجود نہیں ہے۔ کتاب کی ورق گردانی سے حسب ذیل امور سامنے آتے ہیں:

☆ الفاظ کہاں اور کس پارے میں ہیں اس کی وضاحت نہیں کی گئی ہے۔

☆ الفاظ کے واحد جمع ذکر کیے گئے ہیں۔

☆ کسی فعل کے وارد ہونے والے تمام صیغوں کا ذکر کیا گیا ہے۔

☆ مفرد و لفظ کے معنی بتانے کے ساتھ اس کی صفت و موصوف کا ذکر کر کے اس کے معنی بھی بیان کئے گئے ہیں۔ مثلاً دافق کے معنی بیان کرنے کے بعد ”ماء دافق“ کے معنی نقل کئے گئے ہیں۔

☆ کبھی کبھی الفاظ کے مذکر ہونے کی صورت میں اس کی مؤنث ذکر کرتے ہیں اور کبھی اس کے برعکس

☆ بغیر فصل قائم کیے ایک حرف کے تحت آنے والے تمام حروف کو یکجا کر دیا ہے۔ مثلاً ”ز“ کے تحت تمام وہ الفاظ جمع کر دیئے گئے ہیں جو ”ز“ سے شروع ہوتے ہیں۔ انھیں فصلوں یعنی ر، الف، ر۔ ب، وغیرہ میں تقسیم نہیں کیا ہے۔

قرآن مجید کا عربی اردو لغت

ڈاکٹر محمد میاں صدیقی، مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی، نومبر ۱۹۹۶ء

(طبع اول بھارت میں)، صفحات ۶۶۰

مرتب نے اس کتاب کی وجہ تالیف ان الفاظ میں بیان کی ہے: ”زیر نظر کتاب کی ترتیب

و تالیف میں ہمارے پیش نظر بطور خاص کالجوں اور یونیورسٹیوں کے وہ طلبہ اور معلمین ہیں جو عربی زبان کا وسیع مطالعہ نہیں رکھتے۔ نیز وہ موفیقین و مصنفین جو اسلامی موضوعات پر تصنیف و تالیف میں مشغول ہیں..... حتی الامکان اس بات کی کوشش کی گئی ہے کہ کسی بھی علمی سطح کا آدمی اس سے

استفادے میں دشواری محسوس نہ کرنے۔“ -۱۴

اس کتاب کی ترتیب و تالیف حسب ذیل منج پر کی گئی ہے:

☆ مادہ کے بجائے الفاظ کو ان کی اپنی ہی صورت میں لغت تصور کر کے حروفِ تجوی کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے جیسے اسفینکم (ہم نے تم کو پلایا) کو ایک لفظ قرار دیتے ہوئے اس لفظ کو الف، سین میں شمار کیا گیا ہے حالانکہ اس کا مادہ سنی ہے۔

☆ امکانی حد تک اس بات کی کوشش کی گئی ہے قرآن حکیم میں موجود کوئی لفظ چھوٹے نہ پائے۔

☆ اس لغت کی ایک خاص بات یہ ہے کہ اس میں رسم قرآن کی پیروی کی گئی ہے۔ مثلاً الف کی جگہ کھڑا زبرا استعمال کیا گیا ہے جیسے الکتب۔

☆ مستند اور بلند پایہ مفسرین کے حوالہ سے معانی نقل کئے گئے ہیں جو بالعموم متفقہ بھی ہیں۔ کسی لفظ کے شاذ اور اختلافی معنی اختیار نہیں کئے گئے ہیں۔

☆ موقع و محل کے اعتبار سے بعض الفاظ کے معانی بدل جانے ہیں لہذا ان الفاظ کو مکرر لکھا گیا ہے اور موقع کے اعتبار سے ان کے معانی نقل کئے گئے ہیں۔

☆ جو لفظ قرآن حکیم میں جس طرح آیا ہے اسی طرح درج کر کے پہلے اس کے وہ معنی لکھے گئے ہیں جو قرآن حکیم میں مراد ہیں پھر لفظ کی نحوی تشریح کی ہے تاکہ صیغہ معلوم ہو سکے۔ ہر مشتق کا مصدر لکھ دیا گیا ہے۔ اس طرح لفظ کے مادہ کی بھی نشاندہی ہو گئی ہے کہ کوئی مزید تفصیلات جاننا چاہتا ہے تو آسانی کے ساتھ لغات کی طرف رجوع کر سکتا ہے۔

☆ لفظ اگر ضمیر کی طرف مضاف ہے تو اس کی بھی نشاندہی کر دی گئی ہے مثلاً ایمانکم۔ اس میں ایمان، یقین کی جمع ہے بمعنی قسم، کم ضمیر جمع مخاطب ہے یعنی تمہاری قسمیں۔

☆ اسم ہونے کی صورت میں واحد کی جمع اور جمع کا واحد مذکور ہے۔

☆ جو الفاظ قرآن میں ایک سے زائد مقام پر یا کثرت سے استعمال ہوئے ہیں ان کا ہر جگہ ذکر کرنے کے بجائے صرف ایک جگہ ذکر کیا گیا اور اس کے دو ابتدائی حوالے درج کئے

گئے ہیں کہ تمام الفاظ کا حوالہ دینا مشکل بھی تھا مزید اس سے صفحات کی تعداد بھی بڑھ جاتی۔

☆ لغات القرآن کے موضوع پر لکھی جانے والی کتب میں عام طور سے لفظ کے بعد پارہ اور رکوع کا حوالہ دیا گیا ہے اس کتاب میں پہلی مرتبہ ہر لفظ کا حوالہ سورت اور آیت نمبر کے ذریعہ دیا گیا ہے۔ پہلے سورت نمبر پھر آیت نمبر کو درج کیا گیا ہے۔

☆ ہر لفظ پر مکمل اعراب لگایا گیا ہے کہ زیر و زبر و پیش کے فرق سے معنی یکسر تبدیل ہو جاتے ہیں۔ یہ کتاب لغات القرآن کے موضوع پر لکھی جانے والی ایک اہم کتاب ہے جس سے آسانی سے ہر شخص استفادہ کر سکتا ہے۔ اور قرآن کے معانی و مطالب کو بہ سہولت سمجھ سکتا ہے۔ اس کتاب کی ترتیب بھی عمدہ ہے جس کی ایک وجہ یہ بھی ہے کہ اس موضوع پر لکھی جانے والی اہم کتب ان کے پیش نظر تھیں لہذا انھوں نے ان کتب کی ترتیب اور خوبیوں و خامیوں کو سامنے رکھتے ہوئے اپنا بیج و لائحہ عمل تیار کیا تھا۔

اس لغت کے ماخذ میں اقرب الموارد از سعید الخوری، تاج العروس از زبیدی، لسان العرب از ابن منظور، قاموس القرآن از قاضی زین العابدین، لسان القرآن از محمد حنیف ندوی، لغات القرآن از عبد الرشید نعمانی، لغات القرآن از عبد الکریم پارکچہ، المرشدی آیات القرآن از محمد فارس برکات، مجملہ الفاظ القرآن الکریم، ناشر مجمع اللغة العربیہ، مصر، المعجم المفہرس لالفاظ القرآن الکریم از نواد عبدالباقی، مفردات القرآن از راغب اصفہانی (اردو ترجمہ) اور نجوم القرآن از فقیر اللہ شامل ہیں۔

لسان القرآن

از محمد حنیف ندوی و اسحاق بھٹی، علم و عرفان پبلشرز، لاہور، ۱۹۹۸ء۔

اس لغت کو لغات القرآن کی طویل کتب کی فہرست میں رکھا جا سکتا ہے۔ اس کی صرف تین جلدیں ہمارے سامنے ہیں جن کے صفحات کی مجموعی تعداد ۱۱۴۵ ہے جب کہ ان تینوں جلدوں میں صرف حرف [ز] تک کے الفاظ کا احاطہ کیا گیا ہے۔ تیسری جلد کا آخری اندراج ”زی ن“ ہے جس

کے تحت التزییہ اور اس کے مشتقات وغیرہ کا ذکر کیا گیا ہے۔

لسان القرآن کی ابتدائی دو جلدیں مولانا محمد حنیف ندوی کے قلم کی مرہون منت ہیں اور تیسری جلد مولانا محمد اسحاق بھٹی کی کاوشوں کا نتیجہ ہے جو انھوں نے مولانا ندوی کی وفات کے بعد تیار کی تھی۔ باقی ماندہ جلدیں غالباً چھپ چکی ہوں گی لیکن اس کے متعلق ہمارے پاس کوئی حتمی اطلاع نہیں ہے۔

مولانا محمد حنیف ندوی علیہ الرحمۃ کے سامنے چونکہ ”قرآن حکیم کا توضیحی لغت“ تیار کرنے کا منصوبہ تھا لہذا انھوں نے ہر لفظ کے معنی کو تفصیل سے کیا ہے۔ ان کے قلم سے نکلی ہوئی دونوں جلدوں میں صرف الف تا د سے شروع ہونے والے الفاظ کا احاطہ کیا جا سکا ہے جب کہ دونوں جلدوں کے مجموعی صفحات کی تعداد ۹۳۷ ہے۔ تیسری جلد حرف ذ تا زیر پر مشتمل ہے اور صفحات کی تعداد ۳۴۲ ہے۔ مولانا ندوی رحمۃ اللہ علیہ نے ابتداء میں طویل مقدمہ لکھا ہے جس میں قرآن کی اہمیت کا بھرپور انداز میں جائزہ لیا ہے۔

مرتب نے اس لغت میں حسب ذیل امور کا خیال رکھا ہے:

☆ زیر بحث لفظ کے بارے میں قرآن و سنت کی تصریحات، نظر ڈالنے کے بعد اقوال صحابہ و تابعین سے اس لفظ کے کیا معنی و مفہوم منقول ہے، اسے درج کیا جائے۔

☆ زیر بحث لفظ کے بارے میں ماخذ سے معلومات دستیاب ہونے کی صورت میں سیاق و سباق سے رہنمائی حاصل کی گئی ہے اور اسی کے پیش نظر ان کے معانی لکھے گئے ہیں۔

☆ زیر غور تشریح کے ضمن میں مستند تفاسیر، کتب حدیث اور امہات لغت سے خاصی مدد لی گئی ہے جن میں تاج العروس، لسان القرآن، مقائیس اللغۃ، اساس البلاغۃ، اور مفردات امام راغب سرفہرست ہیں۔

☆ کتب لغت و ادب سے استفادے کا طریقہ مصنف نے یہ اختیار کیا ہے کہ پہلے ہر لفظ کے مادے کا ذکر کیا جائے پھر اس کے مشتقات اور طریق استعمال یا محاورات بان کیے جائیں اور اسکے بعد متعین اور راجح معنی کی طرف توجہ دلائی جائے۔ ۴۲

☆ اس لغت کی ایک خاص بات یہ ہے کہ اس میں ان جدید علمی تصورات کا بھی جائزہ لیا گیا ہے جو اس دور میں پڑھے لکھے طبقہ میں رائج و مقبول ہیں۔ ساتھ ہی ساتھ اس بات کی وضاحت بھی کی گئی ہے کہ ان میں سے کون صحیح ہیں اور کون غلط۔ ۴۳

☆ کتاب کی اہمیت اور ضرورت کو مرتب نے ان الفاظ میں اجاگر کیا ہے: ”یہ کتاب بنیادی طور پر فہم قرآن کے سلسلے کی ایک اہم کڑی ہے، اسے گوہم نے لغت کے انداز پر ترتیب دیا ہے تاہم یہ صرف لغت یا ڈکشنری نہیں بلکہ بیک وقت یہ لغت، تفسیر، ادب، اور قدیم و جدید معلومات کا ایک مستند مجموعہ بھی ہے۔ ہم نے اس کی تدوین میں دو چیزیں خصوصیت سے مد نظر رکھی ہیں ایک یہ کہ قاری عربی زبان کی وسعتوں اور مجزہ طرازیوں سے بخوبی واقف ہو سکے۔ دوسرے یہ کہ قاری کے دل پر قرآن حکیم کی عظمت کا نقش اپنی تمام تردلاؤں و بیویوں کے ساتھ اچھی طرح مرتسم ہو سکے“۔ ۴۴

مولانا محمد اسحاق بھٹی نے تیسری جلد کی ابتداء میں مولانا مرحوم کے کام کی قدر و قیمت کو ان الفاظ میں واضح کیا ہے: ”لسان القرآن کے نام سے مولانا نے حروفِ جمعی کی ترتیب سے قرآن مجید کا توضیحی لغت لکھنا شروع کیا تھا۔ ”توضیحی“ کا مطلب یہ ہے کہ اس میں قرآن کے وضاحت طلب الفاظ سے متعلق تفصیل سے بحث کی گئی ہے جو بڑی جاندار اور علمی بحث ہے لیکن افسوس ہے کہ مولانا یہ کتاب مکمل نہ فرما سکے۔ الف سے لیکر وال تک ان کے تحریر فرمودہ صرف آٹھ حروف دو جلدوں کا احاطہ کیے ہوئے ہیں“۔ ۴۵

یہ لغت زبان و بیان کے اعتبار سے سب سے منفرد نظر آتی ہے کہ اس میں ہر لفظ کی تشریح و توضیح تفصیل سے اور عمدہ انداز میں بیان کی گئی ہے۔

قاموس الفاظ و اصطلاحات قرآن

افادات مولانا امین احسن اصلاحی، ترتیب و تحقیق: اورنگ زیب اعظمی،

اسلامک بک سینٹر، نئی دہلی، ۲۰۰۴ء، صفحات ۴۹۹

کتب لغات قرآنی میں یہ کتاب اپنی نوعیت کی منفرد کتاب ہے کہ اسے کسی کتاب تفسیر کے حوالے سے مرتب کیا گیا ہے۔ بیسویں صدی میں لکھی جانے والی اہم ترین تفسیر میں مولانا امین

احسن اصلاحی کی ”تدبرقرآن“ بھی شامل ہے۔ فاضل مرتب نے اس کی اہمیت کے پیش نظر ہی اس میں شامل الفاظ و اصطلاحات قرآن کے معانی پر مشتمل یہ گلدستہ مرتب کیا ہے۔

لغات قرآنی کے میدان میں مکتب فراہی کی خدمات کو اجاگر کرتے ہوئے مرتب نے اپنے مقدمہ میں لکھا ہے: ”قرآن کے الفاظ و کلمات کے تعلق سے بھی اس (مکتب فراہی) نے پوری ایمانداری اور جانکاری کا ثبوت دیا ہے اور کہیں کہیں اپنی ایک الگ راہ نکالی ہے۔ اس فن کو قرآن فہمی کا اولین زینہ قرار دیا ہے۔“ ۳۶

لغات قرآنی کے ضمن میں لکھی جانے والی کتب کو انتہائی ہلکی اور تجارتی انداز کی قرار دیتے ہوئے ۳۷ اس کتاب کو ترتیب دینے کی وجہ یوں بیان کی ہے: ”تفسیر قرآن کے دوران مولانا اصلاحی نے اپنے استاذ کی تشریح سے مدد لے کر قرآن کے مفرد الفاظ اور اہم اصطلاحات کی ایک دلکش اور مختصر تشریح پیش کی ہے جو اس لائق تھی کہ اسے الگ سے جمع کر دیا جائے کہ ہونہ ہو کوئی اٹھے اور اس پر مستقل کام کرے۔“ ۳۸

مرتب نے مقدمہ میں مولانا امین اصلاحی علیہ الرحمہ کے اصول و ضوابط و ماخذ بیان کرنے کے بجائے مولانا فراہی کے اصول و ضوابط اور مصادر و ماخذ کا ذکر کیا ہے۔ کہ ”انہوں نے اردو خواں طبقہ کی رعایت کرتے ہوئے استاذ کے نقش قدم پر چلنے کی کوشش کی ہے۔“ ۳۹ لیکن ان مصادر کا مکمل ذکر کرنے کے بجائے صرف عمومی طور پر ان کا ذکر کیا گیا ہے، مثلاً کسی کتاب لغت کا نام لیے بغیر ”لغت کی کتابیں“ کا ذکر مصادر میں کیا گیا ہے کتب لغات کے علاوہ مصادر میں قرآن، کلام عرب، انبث الوجوہ لغۃ، عبرانی اور عربی کی دیگر اخوات کا ذکر کیا گیا ہے۔

کتاب کی ترتیب میں حسب ذیل امور کا خیال رکھا گیا ہے:

☆ مصنف کا مختصر تعارف کرایا گیا ہے۔

☆ نامکمل حوالہ جات کی تکمیل کرتے ہوئے حسب ضرورت مزید حوالے دیئے گئے ہیں۔

☆ کتاب کو طلبہ کی سہولت کے لئے باعتبار مادہ مرتب کیا گیا ہے۔

- ☆ مزید اطمینان کے لئے اصل کتاب کا حوالہ دیا گیا ہے۔
- ☆ اضافے بین القوسین نقل کئے گئے ہیں۔
- ☆ بعض ضروری و مفید تشریحات کو باقی رکھتے ہوئے بعض غیر ضروری تشریحات کو حذف کر دیا گیا ہے۔
- ☆ متعلق تحریروں کو حاشیہ پر جگہ دی گئی ہے۔
- ☆ مرتب کے بیان کردہ طریقہ کار کے اعتبار سے جب ہم کتاب کا مطالعہ کرتے ہیں تو مندرجہ ذیل امور سامنے آتے ہیں:
- ☆ مصنف کا تعارف مرتب کے بجائے نازش احتشام عظمیٰ کا لکھا ہوا ہے۔
- ☆ اس بات کی وضاحت نہیں کی گئی ہے کہ مذکورہ لفظ کا مادہ کیا ہے جس کی وجہ سے یہ اندازہ نہیں ہوتا ہے کہ کب اور کہاں سے کس مادہ کے کلمات بیان کئے جا رہے ہیں بلکہ بعض مقامات پر کچھ غیر مانوس سا محسوس ہوتا ہے مثلاً "اکل" کے بعد "ایلاف" اور "المؤلفۃ" (قلوبہم) اور "رضوان" کے بعد "مراغم" کے معانی نقل کئے گئے ہیں اور اس سے قبل ان الفاظ کے مادہ "ا، ل، ف، ر، غ، م" کو بیان نہیں کیا گیا ہے لہذا اگر باعتبار مادہ مرتب کرنے کی بات قاری کے ذہن سے نکل جائے تو ان الفاظ کا اندراج بلحاظ ترتیب غلط معلوم ہوتا ہے۔
- مادہ کے بجائے اگر اسے حروفِ جمعی کے اعتبار سے مرتب کیا جاتا تو زیادہ بہتر ہوتا کہ طلبہ کے ساتھ ساتھ عام قاری کے لئے اس سے فائدہ اٹھالینا آسان ہو جاتا اور بعض جگہوں پر محسوس ہونے والی غیر مانوسیت کا بھی ازالہ ہو جاتا۔
- بعض الفاظ مثلاً "الیاسین" اور "مہمین" کو مادہ الف سے شروع ہونے والے الفاظ کے ضمن میں بیان کیا گیا ہے لیکن وہاں ان کے معانی نقل کرنے کے بجائے لکھا گیا ہے دیکھیں: الیاسین، مہمین۔
- ان جیسے اندراجات کے لئے یہ طریقہ کار واضح نہیں ہے کہ جس جگہ اس اندراج کو نقل کرنا مقصود ہوتا ہے ترتیب کے لحاظ سے اس کا ذکر کیا جاتا ہے نہ کہ بعینہ اسی کلمہ کا، لہذا "الیاسین" کے آگے

”ال یاسین“ لکھنا زیادہ بہتر ہوتا، جس کے تحت اس کا اندراج کیا گیا ہے۔

مہیمن کو مادہ الف کے بجائے مادہ ہاء میں ذکر کرنا زیادہ مناسب تھا کہ اس کی اصل ”ماسن“ کے باوجود لغت میں اس کا اندراج مادہ ہاء کے تحت ہی ملتا ہے۔ مادہ الف میں اس اندراج کسی قدر التباس پیدا کرتا ہے۔

عام طور سے ایک مادہ کے تحت ایک یا دو ہی اندراج ہیں کہیں کہیں کچھ زیادہ بھی ہیں تاہم ان جیسے بعض مقامات پر ان الفاظ کے مابین ترتیب باقی نہیں رکھی گئی مثلاً ”ام القری“ کے بعد ”امت، ام، اُمی، ام الكتاب“ کا بالترتیب ذکر ہے۔ طبیات کے بعد تین دوسرے مادہ کے الفاظ بیان کئے گئے ہیں اس کے بعد دوبارہ طیب، اور طیبۃ کا اندراج ہے اور لکھا گیا ہے دیکھیں: الکلم الطیب، شجرۃ طیبۃ، و کلمۃ طیبۃ، اور ان کے معا بعد پھر ”نظیر“ کا اندراج ہے اسی طرح مہیمن کا اندراج ”ہیم“ کے بعد دوبارہ کیا گیا ہے۔

بعض الفاظ مادہ کے بجائے حروف تہجی کے اعتبار سے نقل ہو گئے ہیں: مثلاً ”ضاحکہ“ کا اندراج ضحک کے بجائے ضامر کے بعد کیا گیا ہے۔

عام طور سے الفاظ قرآنی کو مادہ قرار دے کر اس کا اندراج کیا گیا ہے تاہم بعض مقامات پر مادہ کا ذکر کر کے اس سے مشتق قرآنی لفظ کے معانی بیان کئے گئے ہیں جیسے سبع، کے تحت سبغت، سبع کے تحت سبحت اور عمل کے تحت والعاملین علیہا۔

☆ ہر کلمہ کی تشریح کے بعد تدبر قرآن کی جلد اور صفحہ کا حوالہ دیا گیا ہے اگر ساتھ ہی ساتھ سورہ و آیت نمبر کا حوالہ بھی دیا جاتا تو زیادہ فائدہ مند اور مناسب ہوتا کہ قاری کے لئے مطلوبہ لفظ کا قرآن میں تلاش کرنا آسان ہوتا۔ مذکورہ صورت میں قاری کو پہلے تدبر قرآن کی طرف رجوع کرنا ہوگا، پھر یہ کہ الگ الگ ایڈیشن کے صفحات نمبر بھی بدل سکتے ہیں جس کی وجہ الفاظ کو تلاش کرنے میں کافی زحمت ہوگی۔

تدبر قرآن کا حوالہ دینے میں بھی بعض مقامات پر چوک ہو گئی مثلاً: زبید کی تشریح کے

بعد حوالہ ۲۹-۲۷۶ کا دیا گیا ہے جو غلط ہے۔ اسباب کے معنی بیان کرنے کے بعد صرف ۳۰۴ لکھا ہے، جلد نمبر مذکور نہیں ہے۔ اسی طرح لفظ صغو کی تشریح کے حوالہ ۳۶۷۸-۲۶۶۶ کا دیا گیا ہے جو دراصل ۲۶۶۶-۲۶۶۳ ہے بعض الفاظ کے حوالے ہی نہیں دیئے گئے ہیں جیسے ”ضاحکہ“ کے بعد حوالہ مذکور نہیں ہے۔

☆ غالباً تمام الفاظ کا استیعاب نہیں کیا گیا ہے مثلاً تدر قرآن ۱۴۳۷ پر موجود لفظ ”فصر“ کے معنی نہیں بیان کئے گئے ہیں۔

☆ مرتب نے بعض جگہ تشریح کو باقی رکھے اور بعض جگہ حذف کرنے کا ذکر کیا ہے۔ اس حوالہ سے جب کچھ اندراجات کا جائزہ لیا جاتا ہے تو ایسا محسوس ہوتا ہے کہ انھوں نے بعض جگہ ضروری تشریح کو حذف کر دیا ہے مثلاً ”تساؤل“ کے معنی کتاب میں یوں مذکور ہیں: ”..... اور استہزاء کے لئے بھی“ جب کہ مولانا مرحوم نے تفسیر میں اس بات کی وضاحت کی ہے کہ وہاں یہ لفظ استہزاء کے مفہوم ہی میں ہے۔

بعض مقامات پر موجود تشریحات غیر ضروری معلوم ہوتی ہیں مثلاً ”شراب“ کے معنی نقل کیے ہیں: ”شراب سے مراد مشروبات ہیں۔ وہ اس میں تختوں پر ٹیک لگائے ہوئے بیٹھے ہوں گے الخ“۔ اس میں مذکور کیفیت کا بظاہر لفظ شراب سے کوئی تعلق معلوم نہیں ہوتا۔

☆ مرتب کا یہ کہنا کہ ”ازد میں تحریر کی ہوئی کتابوں کو دیکھتے ہوئے جو انتہائی ہلکی اور تجارتی انداز کی ہیں..... الخ“ زیادہ صحیح نہیں معلوم ہوتا۔ ظاہر ہے کہ عبدالرشید نعمانی کی مکمل لغات القرآن، قاضی زین العابدین کی قاموس القرآن، غلام احمد پرویز کی لغات القرآن اور حنیف ندوی و اسحاق بھٹی کی لسان القرآن جیسی کتب لغات قرآن کو اس زمرے میں شامل نہیں کیا جاسکتا۔ کتاب کی ورق گردانی سے حسب ذیل خصوصیات سامنے آتی ہیں:

☆ موقع محل کے اعتبار سے الفاظ قرآنی کے معانی و مفہوم کو اختصار و تفصیل کے ساتھ بیان کیا گیا ہے، لہذا بعض الفاظ کی تشریح ایک جملہ ایک سطر، کچھ جملے پر کچھ سطر پر مشتمل ہے تو بعض کلمات

کی تشریح صفحہ، دو صفحہ یا صفحات پر مشتمل ہے۔ تفصیلی تشریح والے کلمات میں ”الم، صغو، کتاب، کوثر، صبر، وغیرہ شامل ہیں۔

☆ چونکہ مولانا اصلاحی کے پیش نظر کتاب لغت کی تالیف نہیں تھی، لہذا بعض الفاظ کے معانی بعض مقامات پر انحصار یا تفصیل کے ساتھ موقع و محل کے اقتضاء کے پیش نظر بیان کئے گئے ہیں، حالانکہ دونوں کا مفہوم تقریباً ایک ہی ہے جیسے ”آیات بینات“ اور ”انعام“۔

☆ مرکب الفاظ کے معانی ایک ساتھ بیان کئے گئے ہیں جیسے آیات محکمات، اصحاب الایکۃ، بحر لجنی، نصریف ریح وغیرہ۔

☆ کہیں کہیں مفرد اور مرکب لفظ کو الگ الگ بیان کیا گیا ہے جیسے ینسۃ کا اندراج الگ ہے، اسے آیات بینات کے ساتھ نقل نہیں کیا گیا ہے۔

☆ بسا اوقات تحلیل صرفی کا ذکر کرتے ہیں مثلاً تتری کے ضمن میں لکھتے ہیں تتری کی اصل و تتری ہے عربی کے معروف قاعدے کے مطابق ”و“ (ت) سے بدل گئی ہے۔ مسزمل دراصل متزمل ہے عربیت کے قاعدے کے مطابق ت حرف ز میں مدغم ہو گئی۔ اس طرح کا تصرف لفظ مدثر میں بھی ہوا ہے۔

اسی طرح بعض الفاظ کے متعلق نحوی مباحث کا بھی ذکر کرتے ہیں مثلاً محل کے متعلق لکھتے ہیں: محل جیسا کہ صاحب لسان العرب نے تصریح کی ہے کہ حل محل سے ظرف ہے اور وقت اور جگہ دونوں کے مفہوم پر مشتمل ہے۔

☆ کبھی کبھی لفظ کا مادہ و باب بھی بیان کرتے ہیں مثلاً ایاء کے تحت لکھتے ہیں:   
ألیاء لوسے باب افعال ہے۔

☆ اردو معانی کے ساتھ ساتھ بعض الفاظ کی وضاحت عربی میں کرتے ہیں مثلاً ایلاف کے تحت لکھتے ہیں: الف الکان والقد ایلافا کے معنی ہوں گے تعودہ واستانس بہ۔

☆ بسا اوقات اصل معنی بیان نہ کر کے مراد ہی معنی بیان کرتے ہیں مثلاً مال و بنین (جس

کے معنی مال و اولاد کے ہیں) کے متعلق لکھتے ہیں: نال و بنین دنیاوی رقاہت کی ایک جامع تعبیر ہے۔

☆ بعض الفاظ کی اصل ذکر کرتے ہیں مثلاً بحیل سے متعلق لکھتے ہیں: کہ یہ دو فارسی لفظوں سنگ (پتھر) اور گل (مٹی) سے مرکب ہے۔ رجز اور رجز کے متعلق لکھتے ہیں: دونوں ایک ہی لفظ کی دو شکلیں ہیں۔ ان کا اصل مفہوم اضطراب و ارتعاش ہے۔

☆ متعدد مقامات پر بعض الفاظ کے ترجمہ و تفسیر کے ضمن میں مترجمین/مفسرین پر تنقید کرتے ہیں اور اپنے نزدیک جو زیادہ صحیح معنی ہوتے ہیں وہ بیان کرتے ہیں۔

نتیجہ بحث: لغات قرآن پر مذکورہ کتب کی ورق گردانی کے بعد راقم اس نتیجہ پر پہنچا ہے کہ انھیں کئی زمروں میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ پہلی تقسیم طویل و مختصر ہونے کے اعتبار سے ہو سکتی ہے دوسری تقسیم طریقہ تالیف کے اعتبار سے کی جاسکتی ہے اس لحاظ سے انھیں حسب ذیل زمروں میں رکھا جاسکتا ہے:

(۱) بترتیب حروف حتمی (۲) بترتیب مادہ (۳) بترتیب سور (۴) کتب تفسیر سے ماخوذ عام طور سے لغات قرآنی پر مشتمل کتب کو حروف حتمی کے اعتبار سے مرتب کیا گیا ہے۔ اس ترتیب کو اختیار کرنے والے مرتبین نے دو طریقہ کار اختیار کیا ہے۔

۱..... ہر حرف کو باب قرار دیتے ہوئے انھیں مختلف فصول کے تحت جمع کیا گیا ہے مثلاً حرف الف کا عنوان قائم کرنے کے بعد ذیلی عنوانین ا۔ ب۔ د۔ ا۔ س وغیرہ کو بنایا گیا ہے۔ عام طور سے یہی طریقہ اکثر مرتبین نے اختیار کیا ہے۔

۲..... دوسرا طریقہ یہ ہے کہ باب و فصل کی تقسیم کے بغیر ہر حرف سے شروع ہونے والے الفاظ کو یکجا کر دیا گیا ہے۔ جیسے مولانا شہید الدین کی لغات القرآن میں ایک حرف کے تحت آنے والے تمام الفاظ کو بغیر کسی تقسیم کے جمع کر دیا گیا ہے۔ مادہ کے اعتبار سے ترتیب دی جانے والی کتب میں مرآة القرآن از حافظ عبدالحئی اور غلام احمد پرویز کی کتاب لغات القرآن اور قاموس الفاظ واصطلاحات قرآن از مولانا امین اصلاحی، ترتیب: اورنگ زیب اعظمی شامل ہیں۔ اسی زمرہ میں امام راغب کی کتاب کے ترجمہ کو بھی رکھا جاسکتا ہے۔ یہ طریقہ کار عربی زبان کے اعتبار سے زیادہ مناسب

دہتر ہے کیونکہ اس طرح ایک مادہ کے تمام مشتقات ایک جگہ اکٹھا ہو جاتے ہیں لیکن اس طریقہ کار سے صرف وہی لوگ فائدہ اٹھا سکتے ہیں جو عربی زبان کے قواعد سے واقف ہوں۔

سورتوں کے اعتبار سے لغات قرآنی کو مرتب کرنے کا سہرا جناب مولانا عبدالکریم پارکھ کے سر پر بندھتا ہے۔ انھوں نے مادہ اور حروفِ جمعہ کے درمیان کی راہ نکالی کہ قاری کو الفاظ کے معانی دیکھنے کے لئے بار بار اوراق پلٹنا نہ پڑے۔ شاید اسی ترتیب جدید کا نتیجہ ہے کہ ان کی کتاب کو لغات قرآنی پر لکھی جانے والی کتب کے سرمایہ میں سب سے زیادہ قبول عام حاصل ہوا۔ اسی زمرے میں عبدالرحمن حنفی کی کتاب ”انوار القرآن“ بھی شامل ہے۔ یہ الگ بات ہے کہ اسے بہت زیادہ مقبولیت حاصل نہ ہو سکی۔ میرے خیال میں مذکورہ دونوں کتابوں کی ترتیب سب سے زیادہ مناسب اور آسان ہے۔

کتب تفسیر سے ماخوذ کتاب میں مولانا امین احسن اصلاحی کی کتاب کو بطور نمونہ پیش کیا جاسکتا ہے اور اس کو پیش نظر رکھتے ہوئے دیگر کتب تفسیر سے ماخوذ مستطیغ لغات تیار کی جاسکتی ہیں۔

### حواشیہ و حوالہ جات

- ۱..... قاضی زین العابدین سجاد میرٹھی، قاموس القرآن، یونین پریس، دہلی، ۱۹۵۴ء، ص ۳
- ۲..... حاجی محمد بن عبداللہ: عجائب البیان فی لغات القرآن..... مطبع نامی، لکھنؤ۔
- ۱۹۳۰ء، ص: ۴۰۰
- ۳..... ایضاً: ۴۰۰
- ۴..... ایضاً: ۴۰۰
- ۵..... ایضاً ص: ۴۰
- ۶..... ایضاً ص: ۳۰
- ۷..... عبدالرشید نعمانی، مکمل لغات القرآن، ندوۃ المصنفین، دہلی، ۱۹۴۳ء، ۶/
- ۸..... ایضاً ص: ۱۴
- ۹..... ڈاکٹر محمد میاں صدیقی، قرآن مجید کا عربی اردو لغت، مرکزی مکتبہ اسلامی، دہلی، ۱۹۹۶ء، ص: ۳۰

- ۱۰..... جلد اول کے مقدمہ میں جہاں اسے چار جلدوں میں مکمل کرنے کی وضاحت کی گئی ہے وہیں حاشیہ پر لکھا گیا ہے کہ ”دوسری اور تیسری جلد شائع ہو چکی ہے اور چوتھی زیر ترتیب ہے۔ اس بیان اور دوسری و تیسری جلد کے سنا شاعت میں فرق کی نظر کوئی وجہ سمجھ میں نہیں آتی ہے۔
- ۱۱..... ایضاً ص: ۱۱
- ۱۲..... ایضاً، تفصیل کے لئے دیکھئے مقدمہ مرتب، ص: ۱۱۳۶
- ۱۳..... ایضاً ص: ۱۱
- ۱۴..... قاموس القرآن (میرٹھی)، ص: ۳، ۴
- ۱۵..... حافظ عبدالحی کیلانی، مرآة القرآن فی لغة القرآن، پیش لفظ، ص: ۱۰
- ۱۶..... عبدالکریم پاریکھ، آسان لغات القرآن، ایجوکیشنل بک ڈپو، دہلی، ۱۹۹۶ء، ص: ۶
- ۱۷..... ایضاً، ص: ۱۰
- ۱۸..... ایضاً، ص: ۱۰
- ۱۹..... ایضاً، ص: ۱۱
- ۲۰..... ایضاً، ص: ۱۲
- ۲۱..... ایضاً، ص: ۱۲
- ۲۲..... ایضاً، ص: ۱۲
- ۲۳..... ایضاً، ص: ۱۵
- ۲۴..... ایضاً، ص: ۷-۱۱
- ۲۵..... قاموس القرآن (میرٹھی)، ص: ۳-۵
- ۲۶..... ایضاً، ص: ۷
- ۲۷..... مرآة القرآن، ص: ۳
- ۲۸..... ایضاً، ص: ۳
- ۲۹..... غالباً غلطی سے علامہ سید سلیمان ندوی کی جگہ علامہ شبلی لکھ دیا گیا ہے۔
- ۳۰..... مرآة القرآن، ص: ۳
- ۳۱..... ایضاً، ص: ۱۵ اور دیگر

- ۳۲..... ایضاً، ص: ۳۰ اور دیگر
- ۳۳..... عبدالرحمن حنفی، انوار القرآن، ادارہ اشاعت قرآن وحدیث، جامع مسجد کوٹ مسجد فتح دین خان قصور لاہور، ۱۹۵۶ء، ج: ۲، ص: ۱ (تعارف)
- ۳۴..... ایضاً، ج: ۲، ص: ۱
- ۳۵..... امام راغب اصفہانی، ترجمہ میر محمد جی واجد حسن: المفردات فی غریب القرآن، پشاور یونیورسٹی، پاکستان، ۱۹۶۲ء، ص: ۱ (تمہید)
- ۳۶..... قاری احمد لغات القرآن بقرآن محل، کراچی (بت)، ص: ۳۰ (مقدمہ ناشر)
- ۳۷..... ایضاً، ص: ۴
- ۳۸..... ایضاً، تفصیل کے لئے دیکھیے ص: ۵۳۳
- ۳۹..... ایضاً، تفصیل کے لئے دیکھیے ص: ۳۰۰-۳۲۲
- ۴۰..... ایضاً، ص: ۳۰
- ۴۱..... قرآن مجید کا اردو لغت، ص: ۲-۳ (مقدمہ مرتب)
- ۴۲..... محمد حنیف ندوی، لسان القرآن، علم و عرفان پبلشر، لاہور، ۱۹۹۸ء، ص: ۳۲/۱
- ۴۳..... ایضاً، ص: ۳۱/۱
- ۴۴..... ایضاً، ص: ۲۹-۳۲
- ۴۵..... ایضاً، ص: ۳/۳ (حرفے چند)
- ۴۶..... امین احسن اصلاحی، ترتیب اورنگ زیب اعظمی، قاموس الفاظ واصطلاحات قرآن، اسلامک بک سینٹر، نئی دہلی، ۲۰۰۲ء، ص: ۵ (مقدمہ)
- ۴۷..... ایضاً، ص: ۹ مقدمہ
- ۴۸..... ایضاً، ص: ۶ (مقدمہ)
- ۴۹..... ایضاً، ص: ۶ (مقدمہ)