

مستشرقین کی تحقیقات — اقبال کی نظر میں

علامہ محمد اقبال (۱۸۷۷ء-۱۹۳۸ء) برصغیر پاکستان و ہند کے اُن بلند پایہ مسلم اہل علم میں سے تھے جنہوں نے مشرق و مغرب کے تعلیمی اداروں اور جامعات سے یکساں طور پر اکتساب فیض کیا تھا۔ ان اداروں میں اُنہیں مولوی میر حسن (م ۱۸۳۳ء) جیسے روایتی مسلمان عالم اور پروفیسر میک ٹیگرٹ (م ۱۹۳۵ء) اور پروفیسر ٹی۔ ڈبلیو۔ آر نلڈ^۲ (م ۱۹۳۰ء) جیسے معروف مستشرقین سے استفادہ کا موقع ملا تھا۔ علامہ اقبال نے ایک عالم کی حیثیت سے اپنے خصوصی مضامین۔ فلسفہ اور قانون۔ میں مشرق و مغرب کے معروف مؤلفین کا تو مطالعہ کیا ہی تھا۔ مگر اُنہوں نے اپنی متنوع دلچسپیوں کے تحت معاشیات، تاریخ، اسلامیات اور ادب کا بھی گہرا مطالعہ کیا تھا۔ تعلیم و تعلم اور تصنیف و تالیف کے دوران میں اُن کی نظر سے بیسیوں کتابیں گزریں جن میں کافی تعداد مغربی اہل علم اور مستشرقین کی تالیفات کی ہے۔ ان میں سے بعض نے اُنہیں متاثر کیا اور اُنہوں نے اپنی تحریروں میں ان کے حوالے دیے۔ بعض اُنہیں بالکل متاثر نہ کر سکے اور اُنہوں نے اپنی رائے کا بے لاگ اظہار کر دیا۔ صرف ایک تالیف "تشکیل جدید الہیات اسلامیہ" میں اُنہوں نے کم و بیش ۳۳ مغربی اہل قلم کا ذکر کیا ہے^۳، ان میں فان کریم (م ۱۸۸۹ء) اور ہر گونے (م ۱۹۳۶ء) جیسے مستشرقین بھی شامل ہیں۔

علامہ اقبال نے جہاں اپنی کتابوں میں بعض مستشرقین کی تحقیقات پر اظہار خیال کیا ہے، وہیں اُنہوں نے اپنے مکتوب الیم کے نام خطوط میں زیادہ کھل کر لکھا ہے۔ اس کے ساتھ ہی اُن کے ذخیرہ کتب (مخزنہ اسلامیہ کالج سول لائسنس لاہور) کا جائزہ لینے سے معلوم ہوتا ہے کہ وہ زیر مطالعہ کتابوں پر حواشی لکھنے کے عادی تھے۔ وہ حواشی میں توضیح و تشریح کے ساتھ تصحیح و اختلاف بھی درج کرتے تھے۔^۴ اور یوں زیر مطالعہ کتاب کے بارے میں ایک رائے قائم کر لیتے تھے۔

علامہ اقبال، بحیثیت مجموعی مغربی مستشرقین کی تحقیقات کو غیر جانبدارانہ خیال نہ کرتے تھے۔ حافظ محمد فضل الرحمن انصاری (م ۱۹۷۴ء) اسلامیات کی اعلیٰ تعلیم کے لیے یورپ جانے کا ارادہ رکھتے تھے۔ اُنہیں علامہ اقبال نے مشورہ دیا۔^۵

جہاں تک اسلامی ریسرچ کا تعلق ہے۔ فرانس، جرمنی، انگلستان اور اٹلی کی یونیورسٹیوں کے اساتذہ کے مقاصد خاص میں جن کو عالمانہ تحقیق اور احقاقِ حق کے ظاہری ظلم میں

چھپایا جاتا ہے۔ سادہ لوح مسلمان طالب علم اس ظلم میں گرفتار ہو کر گمراہ ہو جاتا ہے۔ ان حالات میں آپ کے بلند مقاصد پر نظر رکھتے ہوئے میں بلا تامل کلمہ لکھتا ہوں کہ آپ کے لیے یورپ جانا بے سود ہے۔

اسی طرح ایک دوسری جگہ غیر مسلم مستشرقین کے بارے میں عمومی تبصرے کے ساتھ جزوی "فوائد" کا تذکرہ ان الفاظ میں کیا ہے^۶

یورپین کتابوں میں سے اکثر بلاشبہ خاص اغراض کو مد نظر رکھ کر تصنیف کی گئی ہیں۔ (مثلاً تبلیغی، سیاسی، تجارتی وغیرہ) ان کتابوں میں کمیں کمیں آپ کو اپنے مضمون سے متعلق سنایت مفید معلومات ملیں گی۔ مثلاً مارشل کی "اسلام گچین میں" ایک مشرعی نے مشرعی اغراض کے لیے لکھی ہے۔ بایں ہمہ اس کتاب کے بعض حصص کے مطالعہ سے چینی مسلمانوں کے موجودہ نصب العین، ان کی تحریکات اور ان کی آرزوؤں کا پتہ لگتا ہے۔ مصنف نے ان کی اصلیت کے متنازع فیہ مسئلہ، ان کی موجودہ آبادی، ان کے معابد اور ان کے ادب کی نوعیت سے بھی بحث کی ہے۔ ایک دوسری مثال اسٹوڈرڈ^۷ کی تصنیف "جدید دنیا نے اسلام" ہے۔ یہ ان کتابوں میں سے ہے جو جنگ عظیم [اول] کے بعد ضبط تحریر میں آئی ہے اور اس کے مصنف کا مقصد (جو ایسٹو سیکن نسل کی برتری کا قائل معلوم ہوتا ہے) محض ایک طرح کی سیاسی اشتہار بازی ہے تاہم یہ ایک مفید کتاب یورپین زبانوں میں لکھی ہوئی ان کتابوں کے بے شمار حوالے دستی ہے جو اسلام اور ملل اسلامیہ پر لکھی گئی ہیں۔---

مارگرٹ اسمتھ کی تالیف "An Early Mystic of Baghdad" (حارث ابن اسد الحاسبی) کو علامہ ایک اچھی کتاب خیال کرتے تھے کیوں کہ اس سے نہ صرف "غزالی کی تعلیمات کے سمجھنے میں بڑی مدد" ملتی ہے بلکہ غزالی کے توسط سے مشرق و مغرب کے یہودی اور عیسائی تصوف پر حاسبی کے اثرات کا بھی اندازہ ہوتا ہے۔

مشہور مشرعی ڈاکٹر زویمر ۱۹۲۴ء میں برصغیر آئے تھے۔ علامہ اقبال سے بھی ملے تھے۔ علامہ ان کے بارے میں رقم طراز ہیں۔"

ڈاکٹر زویمر --- قاہرہ میں ایک امریکن مشرعی ہیں۔ وہ اسلام کی مخالفت میں ایک رسالہ "ادی" مسلم ورلڈ" کی ادارت بھی کرتے ہیں لیکن انہوں نے متعدد کتابوں اور مضامین کی صورت میں ملل اسلامی پر بہت کچھ لکھا ہے۔

جرمن مستشرق گولڈ زہر^{۱۳} (۱۸۵۰-۱۹۳۱ء) کے بارے میں لکھتے ہیں۔^{۱۳}

وہ ایک جرمن یہودی ہے اور انگریزی میں نہیں لکھتا۔ اس کی مشہور ترین کتب جرمن زبان میں ہیں اور ان میں کوئی خاص چیز مجھے تو نظر نہیں آتی۔ میں یورپین مستشرقین کا قائل نہیں کیوں کہ ان کی تصانیف سیاسی پروپیگنڈا یا تبلیغی مقاصد کی تخلیق ہوتی ہیں۔

صلاح الدین خدائش (م ۱۹۳۱ء) نے جرمن مستشرقین کی چند کتابوں کو انگریزی میں مستقل کیا تو مستشرقین کے افکار و خیالات کو بلا تلو و تبصرہ پیش کرنے پر وہ تنقید کا نشانہ بنے حتیٰ کہ انہیں اپنا معذرت نامہ شائع کرنا پڑا۔ صلاح الدین خدائش کے تراجم کے بارے میں علامہ اقبال نے لکھا ہے۔^{۱۵}

اسلام کے ثقافتی اور فلسفیانہ پہلو پر ابھی کام کرنے کی شدید ضرورت ہے۔ جرمن زبان میں چند کتابیں ہیں جن کا حال ہی میں کلکتہ کے صلاح الدین خدائش صاحب نے انگریزی میں ترجمہ کیا^{۱۶} لیکن وہ کتابیں بھی کچھ یوں ہی سی ہیں۔

ڈاکٹر آرنلڈ سے علامہ کو جو محبت و الفت تھی وہ ان کی نظم "نالہ فریق: آرنلڈ کی یاد میں" اور "The Development of Metaphysicin Persia کے اتساب سے عیاں ہے۔ ڈاکٹر آرنلڈ کی وفات کی خبر سُن کر ان کی آنکھیں ابھک بار ہو گئیں اور سر جھکا کر روئے۔ جب دل کا اخبار ہلکا ہو گیا تو کہا۔^{۱۸}

Iqbal has lost his friend and Teacher

مگر اسی دوران میں آرنلڈ کی "اسلام دوستی" کا ذکر آیا تو گویا ہونے۔
 اسلام! اسلام سے آرنلڈ کو کیا تعلق --- "دعوت اسلام" اور اس قسم کی کتابوں پر نہ جاؤ۔ آرنلڈ کی وفاداری صرف خاک انگلستان سے تھی۔ وہی ان کا دین تھا اور وہی ان کی دنیا۔ انہوں نے جو کچھ کیا، انگلستان کے مفاد کے لیے کیا۔ میں جب انگلستان میں تھا تو انہوں نے مجھ سے براؤن^{۱۷} کی "تاریخ ادبیات ایران" پر کچھ لکھنے کی فرمائش کی تھی لیکن میں نے انکار کر دیا کیوں کہ مجھے اس قسم کی تصنیفات میں انگلستان کا مفاد کام کرتا نظر آتا تھا، دراصل یہ بھی ایک کوشش تھی، ایرانی قومیت کو ہوا دینے کی۔ اس مقصد سے کہ ملت اسلامیہ کی وحدت پارہ پارہ ہو جائے۔ بات یہ ہے کہ مغرب میں فرد کی زندگی صرف ملک کے لیے ہے اور وطنی قومیت کا تقاضا بھی یہ ہے کہ ملک اور قوم (دونوں) ایک ہی چیز کے دو نام ہیں) کو ہر بات پر مقدم رکھا جائے۔ لہذا آرنلڈ کو مسیحیت سے غرض تھی نہ اسلام سے۔ بلکہ سیاسی اعتبار سے دیکھا جائے تو آرنلڈ کا ہر مستشرق کا علم و فضل وہی راستہ اختیار کرتا ہے جو مغرب کی ہوس استعمار اور شہنشاہیت کے مطابق ہو۔ ان حضرات کو بھی شہنشاہیت پسندوں اور سیاست کاروں کا دست و بازو تصور کرنا چاہیے۔

مندرجہ بالا فکری اور مقصدی اختلاف سے ہرگز یہ مراد نہیں کہ مستشرقین کی کاوشوں کو سرے سے کوئی اہمیت نہ دی جائے۔ علامہ اسلامی تمدن پر اُن کے فراہم کردہ "زبردست ذخیرہ" کے معترف ہیں۔^{۲۱} نیز ترتیب و تدوین، حاشیہ نگاری اور اشاریہ سازی کے حوالے سے مستشرقین کا کام قابل قدر ہے۔ فرانسیزی مستشرق لوئی ماسینیون^{۲۲} (م ۱۹۶۲ء) نے حسین بن منصور حلاج (م ۶۴۲ء) کے مجموعہ گفتار "کتاب الطواصین" کا ایک مستند متن تیار کیا اور اس پر محنت سے حواشی لکھے۔ [مطبوعہ: پیرس (۱۹۱۳ء)] علامہ اقبال نے اکبر الہ آبادی کے نام ایک خط میں لکھا ہے۔^{۲۳}

ابن منصور حلاج کا رسالہ "کتاب الطواصین" فرانس میں سنہایت مفید حواشی کے ساتھ شائع ہو گیا ہے۔۔۔ فرانسیزی مستشرق نے سنہایت عمدہ حواشی دیے ہیں۔

ایک دوسرے خط میں رقم طراز ہیں۔^{۲۴}

[ابن] منصور حلاج کا رسالہ "کتاب الطواصین" جس کا ذکر ابن ندیم کی "الفہرست" میں ہے، فرانس سے شائع ہو گیا ہے۔ مؤلف نے فریج زبان میں سنہایت مفید حواشی اس پر لکھے ہیں مگر حسین کے اصلی معقولات پر اس رسالے سے بڑی روشنی پڑتی ہے اور معلوم ہوتا ہے کہ اس زمانے کے مسلمان [ابن] منصور کی سزا دہی میں بالکل حق بجانب تھے۔ اس کے علاوہ ابن حزم نے کتاب الملل میں جو کچھ [ابن] منصور کے متعلق لکھا ہے اس کی اس رسالے سے پوری تائید ہوتی ہے۔

پروفیسر ای۔ جی۔ براؤن کی "تاریخ ادبیات فارسی" کا گزشتہ صفحات میں ذکر ہو چکا ہے مگر پروفیسر براؤن نے اشعار کا متن متعین کرنے میں جو محنت کی ہے، علامہ اقبال کی توجہ حاصل کیے بغیر نہ رہ سکی۔ مولا نا گرامی کے نام ایک خط میں لکھتے ہیں۔^{۲۵}

شاہ نعمت اللہ ولی کرمانی کا مشہور قصیدہ "حالت روزگاری بینم" پروفیسر براؤن کی تاریخ ادبیات فارسی کی تیسری جلد میں۔۔۔ شائع ہوا ہے۔ یہ بھی دیکھنے کے قابل ہے۔ ہندوستان میں جو نسخے اس قصیدہ کے مروج ہیں، بہت غلط ہیں، پروفیسر براؤن نے جو نسخہ شائع کیا ہے، بہت صحیح ہے۔

علامہ اقبال چاہتے تھے کہ مغربی مستشرقین جس طرح ترتیب و تدوین کا فرضہ انجام دے رہے ہیں، اسی طرح برصغیر کے اہل علم بھی تحقیق و تفسیر سے کام لیں۔ اُن کے الفاظ میں^{۲۶}

اس میں کوئی شک نہیں کہ یورپ میں وسائل ایڈٹ کرنے کے بہت زیادہ ہیں لیکن آخر ہندی مسلمانوں کو بھی تو یہ کام کچھ نہ کچھ شروع کرنا ہے۔

فان کیمبر کی "تاریخ القرآن" کے بارے میں علامہ اقبال اسی خواہش کا اظہار کرتے ہیں۔^{۲۷} میر ارادہ ہے کہ کبھی فرصت ملے تو اس کے بعض حصص کا ترجمہ اردو میں کر ڈالوں۔

کتاب کا انداز عالمانہ اور منصفانہ ہے۔ اگرچہ مجموعی لحاظ ہے اس کا مقصد ہماری آراء اور عقائد کے خلاف ہے۔ میرا مقصد ترجمے سے صرف یہ ہے کہ ہمارے علماء کو یورپ والوں کا طرز استدلال و تحقیق معلوم ہو۔

علامہ اقبال مستشرقین کی لگن اور کتاب دوستی کے بڑے معترف تھے۔ دوسری گول میز کانفرنس (لندن: ۳۲-۱۹۳۱ء) میں شرکت کے بعد وہ اسی پر علامہ چند روز کے لیے اٹلی میں ٹھہرے تھے۔ وہاں پرنس کاسٹانی^{۲۸} سے ملاقات ہوئی۔ علامہ کے الفاظ میں^{۲۹} "وہ اسلامی تاریخ کا بہت دلدادہ ہے۔ اُس نے تاریخ پر اتنی کتابیں لکھی ہیں اور اس قدر روپیہ صرف کیا ہے کہ کوئی اسلامی سلطنت اُس کے ترجمے کا بندوبست بھی نہیں کر سکتی۔ اُس نے لاکھوں روپے صرف کر کے تاریخی مواد جمع کیا ہے۔" علامہ، پرنس کاسٹانی کے اس شوق کی بعد میں بھی تعریف کرتے رہے۔^{۳۰}

حواشی

۱- پروفیسر میک ٹیگرٹ کیسبرج یونیورسٹی میں علامہ اقبال کے نگرانِ تحقیق مقرر ہوئے تھے۔ علامہ اقبال کو اُن کی نگرانی میں مقالہ "The Development of Metaphysics in Persia" لکھنا تھا جس پر کیسبرج یونیورسٹی نے اُنہیں پی۔ اے کی ڈگری دی تھی۔ بعد ازاں اسی مقالے پر میونخ یونیورسٹی نے اُنہیں پی۔ ایچ۔ ڈی کی سند دی۔ تفصیل کے لیے دیکھیے: ڈاکٹر سعید اختر درآنی، علامہ اقبال کی پی۔ ایچ۔ ڈی کی ڈگری کے مراحل، ماہنامہ ستارہ (لاہور)، اشاعت خاص ۳۲ (۱۹۹۲ء)، ص ۲۳۹-۲۹۵۔

پروفیسر میک ٹیگرٹ کے سوانحی خاکے کے لیے دیکھیے: ڈاکٹر عاشق حسین بٹالوی، اقبال کے استاد۔ ڈاکٹر میک ٹیگرٹ، ماہنامہ ادبی دنیا (لاہور)، اقبال نمبر، شمارہ ۲۳، ص ۲۰-۲۳، چند یادیں، چند تاثرات، لاہور: آئینہ ادب (۱۹۶۹ء)، ص ۳۰۱-۳۰۶۔

۲- علامہ اقبال اور آرنلڈ کے روابط کے حوالے سے دیکھیے: ڈاکٹر عاشق حسین بٹالوی، چند یادیں، چند تاثرات، حوالہ مذکورہ، ص ۳۶۷-۳۸۳، سعید اختر درآنی، اقبال - یورپ میں، لاہور: اقبال اکادمی پاکستان (۱۹۸۵ء)، ص ۱۷-۳۳، نیز ماہنامہ ستارہ (لاہور)، اشاعت خاص ۳۲ (۱۹۹۲ء)، حوالہ مذکورہ۔

۳- محمد سعید شیخ، تعارف مرتب "The Reconstruction of Religious Thought in Islam"، لاہور: ادارہ ثقافت اسلامیہ (۱۹۸۹ء)، ص ۷۔

۴- علامہ اقبال کے ذخیرہ کتب کی فہرست اولاً مجلہ "قارن" (اسلامیہ کلچ - سول لائبریری لاہور) کی اشاعت بابت جون ۱۹۶۲ء میں شائع ہوئی۔ اسی حوالے سے ڈاکٹر رحیم بخش شاہین نے "Mementos of Iqbal" [لاہور: آئل پاکستان اسلامک لمبوکیشن کانگریس (۱۹۷۷ء)] میں نقل کی۔ اس فہرست میں بعض

ایسی کتابیں بھی شامل ہیں جو علامہ اقبال کی وفات (۱۹۳۸ء) کے بعد شائع ہوئی ہیں۔

ذخیرہ اقبال کی فہرست سازی کی تازہ ترین کوشش محمد صدیق کی
Descriptive Catalogue of Allama Iqbal's Personal Library [لاہور: اقبال اکادمی پاکستان
(۱۹۸۳ء)] ہے۔

۵- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ - حصہ اول، لاہور: شیخ محمد اشرف (س-۱۹)، ص ۳۹۸

۶- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ، حصہ دوم، لاہور: شیخ محمد اشرف (۱۹۵۱ء)، ص ۲۷۳

۷- مارشل بروم ہال کی تالیف Islam in China: A Neglected Problem کی طرف
اشارہ ہے۔ پہلی بار یہ کتاب ۱۹۱۰ء میں شائع ہوئی تھی۔ ۱۹۶۶ء میں اس کا ایک ایڈیشن نیویارک سے
شائع ہوا ہے۔

۸- امریکی مصنف ڈاکٹر لوٹھراپ اسٹورڈ کی تالیف The New World of Islam کو مسلم دنیا
میں کافی مقبولیت حاصل رہی ہے۔ اردو میں اس کا ترجمہ محمد جمیل الرحمن بدایونی نے "جدید دنیا نے
اسلام" کے نام سے کیا۔ دوسرا جزوی ترجمہ "مسلمانوں کا دورِ جدید اور ہندوستان کا مستقبل" [امرتسر:
آفتاب برقی پریس (۱۹۲۳ء)] عبدالقیوم ملک نے کیا ہے۔

عربی زبان میں اے حجاج نویسٹ نے "حاضر العالم الاسلامی" کے نام سے مستقل کیا اور امیر
شکیب ارسلان (م ۱۹۳۶ء) نے حواشی کا اضافہ کیا جن سے اصل کتاب دب کر رہ گئی ہے۔ امیر شکیب
ارسلان کے حواشی کے سبب عربی دان حلقوں میں کتاب کو بڑی مقبولیت حاصل ہوئی۔
۹- علامہ اقبال کے ذخیرہ کتب میں مارگریٹ اسمتھ کی دو کتابیں موجود ہیں۔

* An Introduction to the History of Mysticism, London:
Macmillan (1930).

* An Early Mystic of Baghdad: A Study of life and Teachings of
Harith B. Asad Al-Mahasibi, 781-857 A.D., London:
The Sheldon Press (1935)

۱۰- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ، حصہ اول، حوالہ مذکورہ، ص ۶۸-۶۹، انگریزی زبان میں علامہ کے اصل خط
کے لیے دیکھیے: "مکتوبات علامہ اقبال"، سویرا (لاہور)، شمارہ ۵۵، ص ۱۶

۱۱- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ، حصہ دوم، حوالہ مذکورہ، ص ۲۷۶

۱۲- ایس۔ ایم۔ زویرمرڈی۔ ڈی کا جاری کردہ The Muslim World [آفاغ: ۱۹۱۱ء] ہارٹ فورڈ
سیسنری ہارٹ فورڈ (ریاست ہائے متحدہ امریکہ) سے باقاعدہ شائع ہو رہا ہے۔ مسیحی مشنریوں کے ہاں اس
رسالے کی جو اہمیت تھی، ۱۹۳۶ء کی ایک رپورٹ کے اس نوٹ سے واضح ہے کہ "دی مسلم ورلڈ
مسلمانوں کے درمیان کام کرنے والے مشغول سے متعلق تمام معاملات میں اطلاعات اور افکار کا ایک

گنیمتہ ہے۔" [رائٹ ریور ٹیڈ سیٹھ کلیر ڈولڈسٹن، The Call from the Moslem

World, لندن (۱۹۲۶)]

۱۳۔ سوانح حیات کے لیے دیکھیے: سعید احمد اکبر آبادی، پروفیسر اجناس گولڈزبر، ماہنامہ معارف

(اعظم گڑھ)، اگست ۱۹۸۲ء، ص ۸۵-۹۶

۱۴۔ شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ، حصہ دوم، ص ۹۶

۱۵۔ ایضاً، ص ۹۰

۱۶۔ صلاح الدین خدا بخش نے جرمن اہل قلم۔ فان کیر، ڈاکٹر ویل اور ایڈم میز۔ کی بعض کتابوں کو

انگریزی زبان میں مستقل کیا تھا۔ تفصیلات کے لیے دیکھیے: خدا بخش لائبریری جرنل، شماره ۱۷

(۱۹۸۱ء)، حصہ انگریزی، ص ۱-۱۶

صلاح الدین خدا بخش کے انگریزی ترجمے کے توسط سے مہدی افادی نے فان کیر کو اردو دان

حلقے میں متعارف کرایا۔ دیکھیے: مہدی بیگم (مرتبہ)، افادات مہدی، لاہور: شیخ مبارک علی تاجر کتب (بار

چہارم: ۱۹۳۹ء)، ص ۱۰۲-۱۲۸

انگریزی زبان کے توسط سے محمد جمیل الرحمن نے فان کیر کی تحریر "مسلمانوں کی صنعت و

حرف، زراعت و تجارت" [الآباد: مطبع اسرار کریمی] کو اردو میں مستقل کیا تھا۔

۱۹۲۲ء کے ایک خط میں علامہ اقبال نے لکھا تھا کہ مسلم تہذیب کی تاریخ اب تک نہیں لکھی

گئی۔ زیادہ تر مواد کے بارے میں بالعموم معلومات میسر نہیں یا اب تک شائع نہیں ہوا۔ مسلم تہذیب

کے بارے میں لکھتے ہوئے یورپی فضلاء نے محض اوپر کی سطح کو چھوا ہے۔ [بشیر احمد ڈار، Letters

of Iqbal, لاہور: اقبال اکادمی پاکستان (۱۹۷۸ء)، ص ۱۸۶] تاہم علامہ نے مسلم تہذیب کے مطالعہ

کے لیے فان کیر اور فولڈ ٹیکے کی کتابیں تجویز کی ہیں۔

۱۹۲۹ء کے خط میں انہوں نے صلاح الدین خدا بخش کے انگریزی تراجم کے حوالے سے جرمن

تالیفات پر زیادہ کھل کر رائے دی ہے۔

۱۷۔ اقبال، بانگ درا، لاہور: کیمپی پریس (س-ن)، ص ۷۳-۷۵

۱۸۔ سید نذیر نیازی، مکتوبات اقبال، کراچی: اقبال اکادمی پاکستان (۱۹۵۷ء)، ص ۹۶-۹۷

۱۹۔ The Preaching of Islam کا اردو ترجمہ اولاً عنایت اللہ دہلوی نے کیا تھا، دوبارہ اسی عنوان

سے ڈاکٹر عنایت اللہ نے ترجمہ کیا اور کچھ حواشی کا اضافہ کیا۔ ڈاکٹر عنایت اللہ کا ترجمہ محکمہ اوقاف

حکومت پنجاب، لاہور (۱۹۷۲ء) نے شائع کیا ہے۔

۲۰۔ پروفیسر ای۔ جی۔ براؤن کی سوانح حیات کے لیے دیکھیے: اے۔ جے۔ آربری، Oriental

۱۶۰-۱۹۶

- ۲۱- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ، حصہ دوم، حوالہ مذکورہ، ص ۲۷۵
- ۲۲- سوانح و خدمات کے لیے دیکھیے: محمد اکرام چغتائی، "حلاج: حیات، تصانیف و ماخذ"، سویرا (لاہور)، مئی ۱۹۷۶ء، ص ۱۰۵-۱۵۲
- ۲۳- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ حصہ دوم، حوالہ مذکورہ، ص ۵۰-۵۱
- ۲۴- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ حصہ اول، حوالہ مذکورہ، ص ۵۳
- ۲۵- محمد عبداللہ قریشی، مکاتیب اقبال بنام گرامی، کراچی: اقبال اکادمی پاکستان (۱۹۶۹ء)، ص ۱۶۶-

۱۶۷

- ۲۶- شیخ عطاء اللہ، اقبال نامہ، حصہ اول، حوالہ مذکورہ، ص ۲۲۵
- ۲۷- بشیر احمد ڈار، انوار اقبال، کراچی: اقبال اکادمی پاکستان (۱۹۶۷ء)، ص ۱۸۷-۱۸۸
- ۲۸- پرنس کاسٹانی کی "تاریخ اسلام" کے "مقدمہ" کے ترجمے کے لیے دیکھیے: شیخ عنایت اللہ "پرنس کاسٹانی کی ایطالی تواریخ اسلام کا مقدمہ"، ماہنامہ معارف (اعظم گڑھ)، نومبر ۱۹۷۷ء، ص ۳۵۸-۳۶۶، دسمبر ۱۹۷۷ء، ص ۳۳۳-۳۵۰، ڈاکٹر ریاض الحسن (مترجم)، "اسلام اور یورپ"، ماہنامہ چراغِ راہ (کراچی)، جنوری ۱۹۶۸ء ص ۷۵-۸۳
- ۲۹- محمد رفیق اھصل، گفتار اقبال، لاہور: ریسرچ سوسائٹی آف پاکستان (۱۹۶۹ء)، ص ۱۵۳-۱۵۳
- ۳۰- رفیع الدین ہاشمی، خطوط اقبال، لاہور: مکتبہ خیابان ادب (۱۹۷۶ء)، ص ۲۹۲

