

تبصرہ کتب

عیسائیت کا پس منظر

مؤلف	: مولانا محمد سرفراز خان صدر
ناشر	: مکتبہ صدریہ، ترمذ مدرسہ لصڑہ العلوم، گھنٹہ گھر گورنمنٹ انوالہ
اشاعت	: اکتوبر ۱۹۹۲ء
صفحات	: ۱۲۸
قیمت	: ۱۸ روپے

۱۹۶۱ء میں کینیڈا کے ایک کیمپوک جریدے The prospector نے پاکستان میں ترقی پذیر سیاست کے بارے میں ایک رپورٹ شائع کی تھی، اس کے بعد مردم شادی کی رپورٹ سامنے آئی جس نے کیمپوک جریدے کے دعوے کی جزوی صداقت ثابت کر دی تو ملک عزیز کے دشی طفول میں اضطراب کا پیدا ہوتا لازمی امر تھا۔ رسائل و جرائد نے اس صورت حال کا نوٹس لیا، اگرچہ کرنے کی باتیں کی گئیں اور اہل علم نے تصنیف و تالیف کے ماحاذ پر کمربہت کس لینے کے ارادے کیے۔ سال ۱۹۷۳ء میں کئی کتابیں سامنے آ گئیں، انہیں میں سے ایک مولانا محمد سرفراز خان صدر کی زیر تبصرہ تالیف "عیسائیت کا پس منظر" تھی۔

مؤلف کی سوچ کے مطابق سیاست کی ترقی کا راز اس کی اہمیات یا تعلیمات میں نہیں بلکہ "دولت و عورت اور مال (وسائیل کی) فراوانی" میں ہے۔ (صفحہ ۲۱) مؤلف نے آغاز کتاب میں سمجھی پادریوں کے اس اعتراض کا ذکر کیا ہے کہ اسلام بزرگ شیخ پھیلا ہے۔ اعتراض کے جواب میں انسُن نے خود سمجھی اہل علم کی ایسی تحریریں پیش کیں جو اس اعتراض کو بے حقیقت بنا دستی میں۔

سمجھی مشعری سرگرمیوں کے حوالے سے مؤلف کا نقطہ نظر یہ ہے کہ حضرت عیسیٰ ﷺ مرف بندی اسرائیل کی جانب مسحوت ہوئے تھے اور انسُن نے انجلی کے اقتبادات دے کر یہ بات واضح کی ہے تاہم اس کے بر عکس انسُن میں تھی کہ باب ۲۸ میں یہ بیان بھی ملا ہے کہ حضرت عیسیٰ ﷺ نے مصلوب ہونے اور دفنائے جانے کے بعد دوبارہ جی اُنھیں پر اپنے ساتھیوں سے محکم آسان اور زمیں کا کل انتیار مجھے دیا گیا ہے۔ پس تم جا کر سب قوموں کو شاگرد بناؤ اور ان کو بآپ، بیٹے اور روح القدس کے نام سے پتہ ہو۔

مؤلف نے اس صورت حال کو موجودہ انجیل کے باہم تضادے تعمیر کیا ہے، تاہم انسُن نے

اس امر پر دلائل دیے ہیں کہ بنی اسرائیل کے ساتھ دوسری قوموں کو وعظ و نصیحت کرنے کا بیان حضرت عیسیٰ مطیعؑ کی طرف منسوب کرنا چند اور درست نہیں۔

مؤلف نے عمد نامہ عقین کا مطالعہ کرتے ہوئے واضح کیا ہے کہ اس میں انہیاً نے کرام کی تقویں کی گئی ہے۔ انہیاً نے کرام کی طرف ایسی باتیں منسوب کی گئی ہیں جو کسی اچھے انسان کے شایان خان نہیں ہیں۔ اسی طرح اُنہوں نے عمد نامہ عقین میں تحریف کے تاریخی ثبوت میسا کیے ہیں۔ آخر میں اُنہوں نے تیکی عقائد — تثیث، ابہیت سیکھ اور کفارہ — پر بحث کی ہے۔ مؤلف نے حضرت عیسیٰ مطیعؑ کے شاگردوں اور حضرت محمد ﷺ کے صحابہ کرامؐ کے اُس طرزِ عمل کا دلچسپ موائزہ پیش کیا ہے جو دونوں گروہوں نے اپنے اپنے نبی کے ساتھ اختیار کیا تھا۔ اسلامی لفظہ ظفر سے تو حضرت عیسیٰ مطیعؑ کے حواری بھی اُسی طرح اُن کے ہاتھ میا تھے جیسے صحابہ کرامؐ نبی اکرم ﷺ پر جان و مال قربان کرنے کے لیے تیار رہتے تھے مگر انہیں میں شاگردان عیسیٰ مطیعؑ کی تصور کچھ زیادہ قابلِ لکھن نہیں۔

کتاب کی زبان اور اندیزہ بیان مناسب ہے، اگرچہ کہیں کہیں مناطر ان رنگ کی جھک گئی ہے۔ کتابت کی افلات کے علاوہ مغربی اہل قلم اور اُن کی تالیفات کے ناموں میں ظلطیانِ حکمتی ہیں۔ مثال کے طور پر فتحی - ڈبلیو - آر نلڈ کوڈبلیو - فٹی - آر نلڈ لکھا گیا ہے۔ (ص ۱۹) اسی صفحے پر پوفیر براؤن کا ایک اقتباس دیا گیا ہے مگر یہ اُن کی کس کتاب سے لیا گیا ہے، یہ بتا دیا جاتا تو زیادہ مفید ہوتا۔ اسی طرح مصر کے مشہور اخبار لیجپٹ میں ایک تیکی " (ص ۱۹) کی تحریر کا حوالہ ہے جس کی تصدیق ممکن نہیں۔

"ایک تیکی کا نام ہونا چاہیے تھا اور اخبار کا تقدیر تاریخ حوالہ ہونا چاہیے تھا۔

کتاب سفید کاغذ پر کارڈ بورڈ کی خوبصورت جلد کے ساتھ شائع ہوئی ہے۔ (آخر راہی)

حوالہ

* امثال کے طور پر دیکھیے: سید جمیل، پاکستان میں عیسائیت کی رفتار ترقی، ماہنامہ "ترجمان القرآن" (لاہور)، بابت جنوری، فروری، مارچ اور اپریل ۱۹۶۱ء

* حسب ذیل کتب ۱۹۶۱-۶۲ء میں شائع ہوئی تھیں۔

* ابو الحسود سودروی، اسلام اور عیسائیت، سودرہ: مکتبہ اہل حدیث (۱۹۶۱ء)

* شناع الشدادر امر تحری، اسلام اور سیکھیت، لاہور: جمعیت اہل حدیث (اپریل ۱۹۶۱ء)

* رابطہ دعوت و تبلیغ، سیکھیت۔ مغربی پاکستان میں، لاہور: رابطہ دعوت و تبلیغ (س۔ ۱-۳)

* سعید بن وحید، عیسائی مشتری سے ملاقات، کراچی: دیندار ابگن (۱۹۶۱ء)

* [دیندار ابگن " حیدر آباد کن کے ایک شخص دیندار چن بیوہ کی جانب منسوب

ہے۔ یہ صاحب ابتداءً قادریائیت سے وابستہ رہے تھے، بعد میں انہوں نے منفرد راستہ اختیار کیا اور اپنے آپ کو ہندوؤں کا او تار "چن بولو شور" قرار دیا۔ حیدر آباد میں ایک خالقانہ بنائی اور اس کا نام "خالقانہ سرور عالم" یا "جگت گروہ شرم" رکھا۔

سعید بن وحید اسی "رسندر اب ہجن" کے ملنگ تھے مگر انہوں نے اپنے رہنمائی تعلیمات کو چھپاتے ہوئے "عیسائی مشتری" سے ملاقات "تألیف کی۔ کئی ایک معروف علمائے کرام نے اس کتاب پر تقریظیں لکھی ہیں۔ "رسندر اب ہجن" کی اصلیت جانتے کیلے دیکھیے: رشید احمد، بھیری کی صورت میں بھیری یعنی رسندر اب ہجن، کراچی: کتب خانہ مغربی (۱۹۳۹۶) را بدقصد لیتی، بے لثاب، ماہنامہ "فاران" (کراچی)، فروری ۱۹۵۷ء، ص ۳۱-۹ محمد الیاس برنسی، بھر گئے کہ خواہی جامہ می پوش، ماہنامہ "فاران" (کراچی)، مارچ ۱۹۵۷ء، ص ۲۵-۳۰]

* شمس الدین احمد قریشی، آئینہ عیسائیت، راوی پندٹی: اسلامی مشن (۱۹۲۱ء)

* — حقیقت عیسائیت، حسن ابدال: اسلامی مشن (س - ن)

* عرشی امر ترسی، مسیحیت کی آنکھوں میں، راوی پندٹی: مکتبہ فیض الاسلام (۱۹۸۱ء)

* کوثر نیازی، آئینہ سُشیّیث، لاہور: مکتبہ شباب (اپریل ۱۹۶۲ء)

* محمد ادريس کامدھلوی، احسن الحدیث فی ابطال التقلیث، لاہور: علمی مرکز (۱۹۶۱ء)

* — اسلام اور صراحتیت، لاہور: مکتبہ عثمانیہ (س - ن)

* محمد سلیمان مصطفیٰ پوری، استقامت، لاہور: المکتبۃ السلفیۃ (۱۹۶۱ء)