

انٹرویو

ماہنامہ رشد کے سلسلہ انٹرویو میں ہر ماہ جامعہ لاہور الاسلامیہ کے ایک گرامی قدر استاد کو اپنی علمی و عملی زندگی کے ارتقائی سفر، نشیب و فراز اور دیگر امور کے تعارف کے لیے دعوت دی جاتی ہے تاکہ قارئین رشد، خصوصاً طلباء جامعہ اساتذہ کی علمی و عملی زندگی اور تجربہ سے استفادہ کر سکتے ہوئے حصول علم کی راہ پر گامزن رہیں۔ ادارہ کی طرف سے اس ماہ مدعو کی گئی شخصیت ڈاکٹر حافظ حسن مدفن علیہ السلام ہے، جو جامعہ پشاور کے مدیر اعلیٰ تعلیم اور ماہنامہ "محمدث" کے مدیر ہیں۔ اللہ تعالیٰ نے موصوف کو وافر صلاحیتوں سے نوازا ہے۔ ماہنامہ "محمدث" کے گلر ایگزیکٹو جاندار ادارے، اسی طرح اخبارات اور رسائل و جرائد میں جدید مسائل پر مضامین موصوف کی علمی و قلمی صلاحیتوں کے مظہر ہیں۔ مذکورہ خوبیوں کے علاوہ آپ ایک مجھے ہوئے منتظم ہیں۔ انہی انتظامی صلاحیتوں کی حالیہ مثال جامعہ پشاور کا جملہ پہلوؤں سے ارتقا ہے۔ اللہ تعالیٰ موصوف کی صلاحیتوں میں مزید تکھار پیدا فرمائے اور انہیں ان کی محنت اور جدوجہد کا اجر اپنی رضا خوشودی کی صورت میں عطا فرمائے۔ آئیں [ادارہ]

رشد: پنا نام، تاریخ پیدائش اور جائے پیدائش بتائیں؟

مولانا: میرا نام حسن مدفنی ہے۔ والد محترم کی نسبت سے میں نے "مدفنی" کا لاحقہ اختیار کیا۔
تاریخ پیدائش ۲۸ نومبر ۱۹۷۳ء ہے۔ اس وقت یہ جامعہ قدیانی سیٹی یونیورسٹی کے بالمقابل تھا،
جہاں میرے دادا جان حافظ محمد حسین روپڑی علیہ السلام، جو حافظ عبد اللہ محدث روپڑی کے
چھوٹے بھائی اور مدرسہ غزنویہ کے شیخ الحدیث تھے، کی ملکیت زمین پر والد محترم نے دینی
مدرسہ قائم کیا تھا، اور دادا مرحوم کے نام پر ہی ایک مسجد بھی قائم تھی۔ مجھے پتہ چلا ہے کہ
میری پیدائش اسی دینی ادارہ میں ہوئی، کیونکہ والد صاحب کی رہائش وہیں تھی۔ اس جگہ
آج کل دینی کا عظیم الشان "مبارک کمپلیکس" تعمیر ہو رہا ہے۔

رشد: آپ کتنے بہن بھائی ہیں؟

مولانا: ہم کل دس بہن بھائی ہیں، جن میں میرا نمبر چوتھا ہے۔ سارے بھائی دین سے واپسہ اور جامعہ ہذا سے ہی فارغ التحصیل ہیں، جب کہ بہنوں نے دینی تعلیم ہمارے ننانا مولانا عبدالرحمن کیلائی ٹکٹش کے مدرسہ سے حاصل کی ہے۔ اس کے علاوہ سب نے جدید تعلیم میں ایم اے کی ڈگری حاصل کر رکھی ہے، جب کہ اکثریت پی انیج ڈی میں زیر تعلیم ہے۔ الحمد للہ ہم سب بہن بھائیوں کو حفظ قرآن کی سعادت بھی حاصل ہے۔

رشد: اپنی ابتدائی تعلیم کے بارے میں ذرا تفصیل سے بتائیں؟

مولانا: جے بلاک میں رحمانی مسجد ہے، جہاں حفظ قرآن کی تعلیم ہوا کرتی تھی۔ بچپن میں، میں نے اپنے ہی شوق سے بہن بھائیوں کے ساتھ وہاں جانا شروع کر دیا۔ یہیں سے میری حفظ کی تعلیم کا آغاز ہوا۔ پھر اپنی رہائش گاہ پر قاری ضیاء الرحمن اور بعد ازاں قاری خلیل الرحمن ٹکٹش سے، جو آج کل بھی جامعہ ہذا کے شعبہ حفظ کے استاد ہیں، سے باقاعدہ حفظ کیا۔ اپنے تمام بہن بھائیوں میں سب سے پہلے حفظ قرآن کی تکمیل کی سعادت میرے ہے میں آئی۔ اس وقت میری عمر تقریباً ۸ سال تھی۔ ۱۹۸۱ء کی بات ہے، مجھے یاد آتا ہے کہ آخری ماہ میں، میں نے پانچ پارے یاد کئے تھے۔ اس کے سال بعد پہلی دفعہ اسی سال کے رمضان المبارک میں، میں نے قرآن کریم سنایا تھا۔

حفظ قرآن کے بعد جامعہ کے ایک اسٹارڈاکٹر فاروق موسیٰ تونسوی ٹکٹش نے چھٹی کلاس کی تیاری کروائی، اس میں قبل بھی سکول نہیں گیا اور نہ پہلی پانچ کلاسیں میں نے پڑھی تھیں۔ اس طرح یہ عصری تعلیم میں میرے پہلے اسٹارڈ تھے۔ اس کے بعد مسلسل تین سال ایک سکول میں پڑھنے کا موقع ملا۔ گھر کے قریب ہی ایک سرکاری سکول فتح دین ماؤنٹ ہائی سکول، میں جایا کرتا تھا۔ آٹھویں کلاس کا امتحان بورڈ کا دیا، جس میں ۹۰۰ میں سے میرے ۷۳۷ نمبر آئے، جو پورے سکول میں نمایاں تھے۔ اس کے بعد والد صاحب کے فیصلہ پر میں نے مدرسہ میں باقاعدہ دینی تعلیم حاصل کرنا شروع کر دی۔ فروری ۱۹۸۲ء سے تعلیم اسی ادارے میں شروع کی اور چھ سات سال بعد ۱۹۹۲ء میں وفاق کا امتحان دیا۔ اس

وقت میری عمر ۱۸، ۱۹ سال تھی۔ اسی سال جامعہ اسلامیہ مدینہ منورہ یونیورسٹی کی طرف سے جامعہ سلفیہ فیصل آباد میں عربی زبان کا کورس منعقد ہوا۔ اس میں شرکت کے لیے میں بھی گیا اور آخر میں امتحان ہوا جس میں کئی مدارس کے طلباء میں سے میری پہلی پوزیشن آئی۔ ایک اوز ساتھی محمد ابراہیم شخ، جو آج کل المورڈ میں ہوتے ہیں، ان کی بھی پہلی پوزیشن تھی۔ جامعہ میں تعلیم کے دوران ہی ۱۹۸۸ء میں میٹرک، جبکہ ۱۹۹۱ء میں الیف اے اور ۱۹۹۳ء میں بی اے کے امتحانات پاس کئے۔ اس کے بعد ایم بی اے کی تعلیم کے لیے گلوبل انسٹی ٹیوٹ آف مینجنمنٹ سائنسز میں داخلہ لیا۔ ایک سال ادھر پڑھا، ہرید و سسٹر ایک پرائیوریٹ یونیورسٹی نیو پورٹ میں پڑھے۔ ۱۹۹۶-۹۷ء میں پڑھے۔ ۱۹۹۸ء میں ایم اے اسلامیات مکمل کیا۔

الغرض ششم سے ہشم کلاس کے علاوہ میری تمام عصری تعلیم پرائیوریٹ ہے۔ اگست ۲۰۰۰ء میں پنجاب یونیورسٹی کے پی ایچ ڈی کے پہلے ریگولر سیشن میں داخلہ ملا۔ پی ایچ ڈی میں داخلہ کے لیے مقابلہ ہوا تھا جس میں یونیورسٹی بھر میں میری پہلی پوزیشن رہی۔ اسی انتیاز کی وجہ سے سات آٹھ سال مجھے یونیورسٹی سے معقول سکالر شپ ملتا رہا، ۲۰۰۰ء میں جب میں نے پی ایچ ڈی کا مقابلہ جمع کرایا تو سکالر شپ بھی ختم ہو گیا۔ الحمد للہ حفظ قرآن کی طرح تمام بہن بھائیوں میں پی ایچ ڈی بھی سب سے پہلے میں نے ہی مکمل کی۔

رشد: ایم بی اے کے بعد ایم اے اسلامیات کا خیال کیوں کر آیا؟

مولانا: ایم بی اے کا مقصد دینی مقاصد کو فروغ دینے کے لیے جدید تعلیم اور تجربات سے استفادہ کرنا تھا۔ مجھے یاد ہے کہ جب میں نے ۱۹۹۲ء میں دینی تعلیم مکمل کی تو یہ احساس پیدا ہوا کہ جدید علوم سے سرے سے واقفیت نہیں، چنانچہ میں نے از خود کپیوٹر سیکھنا شروع کر دیا۔ اسلامی مقاصد کے لئے کپیوٹر کو سطح استعمال کیا جاسکتا ہے، اس بارے میں مجھے بڑی دلچسپی تھی، چونکہ انہی برسوں میں محدث کی ذمہ داری بھی مجھے ادا کرنا ہوتی تھی، اس لئے کپوٹنگ سیکھتے سکھاتے ۱۹۹۳ء میں کپوٹنگ سٹرائم کیا، جہاں سے اہم دینی جرائد اور کتب کپوٹ ہوا کرتی تھیں۔ کپیوٹر پر اسلامی سرگرمیوں کو فروغ دینے کے نقطہ نظر

سے ۱۹۹۷ء میں لاہور اشیٰ شوٹ آف کپیوٹر سائنسز کے نام سے ایک کالج بنایا اور دو سال تک اس کو چلایا۔ غرض کپیوٹر کی تعلیم اور ایم بی اے کا متعدد تک مقاصد کے لیے جدید ترقی سے استفادہ تھا۔

کپیوٹر سائنس کی اہم وجدی حدود کی ذمہ داری تھی، مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ ادارت کے پہلے سالوں میں محدث کی پیٹنگ میں خود کیا کرتا تھا، اور بعض اوقات ایک ایک سطر کو علیحدہ علیحدہ جوڑنا پڑتا کیونکہ اس وقت اردو کپوٹگ کی معیاری لکھنے کی معیاری سہوٹیں موجود نہ تھیں۔ الحمد للہ اردو کے تمام کپوٹگ پروگراموں شاہکار، ستر اطاء، ہمالہ اور ان بیچ میں خوبصورت عربی خطوط تیار کر کے شامل کرنے کی سعادت مجھے حاصل ہے، نانا جان مولانا عبدالرحمن کیلائی کی خطاطی کے فن سے میں بہت متاثر تھا، اس لئے بحمدی خطاطی مجھے کسی طور گوارانہ تھی۔ اسی شوق نے کپیوٹر میں جدت کاری کی طرف رخ کر لیا۔

رسنڈ: دورانی تعلیم، تعلیمی حالت کیسی تھی؟

مولانا: الحمد للہ صیری چیل یا دوسرا پوزیشن آتی تھی، مجھے اچھی طرح یاد ہے کہ جامعہ کی چیل کلاس میں ابوبالعرف میں، ایک دوسرا سماحتی کو مجھ سے زیادہ تمبر حاصل ہوئے تو یہ صورت حال میرے لئے کسی طور گوارانہ تھی، پھر میں نے اس کے لئے خصوصی محنت کی۔ تاہم جس طرح آج کل جامعہ کی کلاسوں میں مقابلہ کی فضا ہے، پہنچنے سے اس وقت ہماری کلاس میں اس طرح کا خالص طیب احیل ہمیں حاصل نہ ہو سکا۔

رسنڈ: خیر نصابی سرگرمیاں کیا تھیں؟

مولانا: کوئی خاص خیر نصابی سرگرمی نہیں تھی۔ دورانی تعلیم ۸۸ء-۸۷ء میں ہی جامعہ کے انتظامیات میں وظیفی لیاقت اثرا رکھ کر دی تھی۔ بہت سے کام ہوتے جو ہوتے والے تھے، ان کی میکل کے لیے کوشش ارہتا تھا۔ ۹۰-۹۱ء میں جامعہ میں ایک کیبٹ لائبریری بھی قائم کی تھی جو یورپی چیل زندگی کا سب سے پہلا قدم ہے۔

رسنڈ: آپ کا پستدینہ چیل کون سا ہے؟

مولانا نبیلہ مشن کا اچھا کھلاڑی تھا، کسی مقابلوں میں شرکت کی۔ بچپن میں کیرم بورڈ بھی کھیلا کرتے تھے۔ ہٹرانج کے بارے میں علاکے ہاں دو آراہوں کی ہیں، بہر حال بچپن میں خوب کھیل۔ بڑی ورنی ورزش کا کھیل ہے، پچھا حافظ عبدالوحید کے ساتھ کسی سال کھیلا کرتے، ہاں شرط لگانے کا خیال بھی کبھی دل میں پیدا نہیں ہوا۔

رشد: شادی کب، کہاں اور کیسے ہوئی؟

مولانا: میری شادی ۷۴ء میں کوپرو فیسر مزمل احسن شاہ جو کہ متعدد جمیعت الحدیث لاہور کے امیر رہے ہیں، کی چھوٹی بیٹی سے ہوئی۔

رشد: شادی میں پسند ناپسند ایک بڑا مسئلہ ہوتا ہے۔ آپ کا اپنا انتخاب تھا یا والدین کا؟

مولانا: یہ انتخاب میری بہنوں اور امی جان کا تھا، سب سے پہلے والد مخترم نے اس رشتے اتفاق کیا اور بعد میں مجھ سمت سب کی رائے بنتی گئی۔ اس وقت میری نسبت سے تین چار تھیم یافت اور کاروباری گھروں کے رشتے تھے، تین دین دار گھرانے ہونے کے سب والد صاحب کا رجحان تھیں تھا۔ اس میں کوئی ٹک نہیں کہ یہ فیصلہ خالصتاً دینی بنیاد پر تھا، بعد میں مخترم پروفسر صاحب کی زبانی معلوم ہوا کہ مخترم حافظ صلاح الدین یوسف شاہ کی مشاورت بھی اس میں شامل تھی، کیونکہ میں اس سے قبول کم و بیش ایک سال ان کے ساتھ باقاعدہ کام کرچکا تھا۔ الحمد للہ زندگی کا یہ اہم مرحلہ اللہ کی خاص رحمت سے پھر و خوبی انجام پایا اور مجھے یہ دلی سرست ہے کہ الحمد للہ میرے سرال میں دینی کاموں کے بارے میں خاص احذیہ، شوق اور تربیت پائی جاتی ہے۔

رشد: آپ کے بچے، بچیاں کتنے ہیں اور کہاں ذریعہ تھے؟

مولانا: الحمد للہ میری دو بیٹیاں ہیں۔ ایک کی عمر سات سال، جبکہ دوسری کی پانچ سال ہے۔ جو جامد کے قریب ہی دارالموشین کے نام سے ایک اسلامی سکول میں ذریعہ تھے ہیں۔ سکول کے مکالم سودی عرب سے واپس آئے ہیں اور انہوں نے تیک مقاصد اور اعلیٰ مشن کے تحت کام شروع کیا ہے۔ خواتین اساتذہ باحجاب اور مرد حضرات پاشرخ ہیں۔ نصاب میں کافی اسلامی تعلیمات شامل ہیں۔ میرا خیال ہے کہ رو چھاتیں مکمل کروانے کے بعد

انہیں حفظ قرآن کی طرف لاوں گا۔ ان شاء اللہ

روشن: اتنی اولاد کو مستقبل میں کیا دیکھنا چاہتے ہیں اور کیا انہیں مدرسہ اور مسجد ہی میں رکھیں گے؟
مولانا: پچھن ہی سے دین کے ساتھ گھر اپنے رہا ہے، بیرونی فیصلہ ان کے بارے میں بھی ہو گا کہ وہ دین کا کام کریں۔ ممکن ہے کہ بیٹیاں اس طرح دین کا کام نہ کر سکیں، تاہم اللہ تعالیٰ نے بیٹوں سے توازن اون میں سے ذین ترین بچوں کو معاشرہ میں دین کے کام کے لیے تیار کروں گا، کیونکہ یہ انبیاء کا مشن تھا جو علماء کے ذمے ہے۔ یہ کام مشکل ضرور ہے، لیکن ظاہر ہے کہ ہر عظیم کام میں مشکلات کا سامنا تو کرنا ہی پڑتا ہے۔ وینی تعلیم مدرسہ ہی میں سمجھی جاسکتی ہے کیونکہ دین کا جو ہر اور اس میں رسول انہیں ادا رہا میں پایا جاتا ہے۔
 جہاں تک بعد میں کام کا تعلق ہے تو جو کام بھی انسان کرتا ہے، وہی اس کی مہارت ہوتی ہے۔ اگر ہم یہ خیال کریں کہ وینی تعلیم کو تو بیباں سے حاصل کریں، لیکن کام کوئی اور کریں تو یہ تعلیم برائے نام رہ جاتی ہے۔ اس کی مثال ہمارے گھر میں موجود ہے کہ میں نے اور بڑے بھائی حافظ جسیں ازہر نے بالکل ایک جیسی یہ تعلیم حاصل کی، ہر کلاس اور مرحلہ میں اکٹھے رہے لیکن ان کا کاروبار میں چلے جانا دینی کام کو بطور مشن اختیار کرنے میں رکاوٹ رہا اور میں نے جو کام عملی زندگی میں اختیار کیا، اس کے نتائج اور نکلے۔ کیونکہ دنوں کا مول کے رحمات اور قیامت کافی مختلف ہیں۔ انسان کا پیشہ یا معمول اس کی شخصیت اور رحمات پر بھر پور طریقے سے اثر انداز ہوتا ہے۔

روشن: آپ کی زندگی کا سب سے خوبگوار واقعہ؟ اور اسی طرح ناخوبگوار واقعہ؟

مولانا: جب اللہ کی مدد سے کوئی اچھا کام سرزاد ہو جاتا ہے، تو اس پر دلی خوشی ہوتی ہے اور پاخوبگوار واقعہ یاد ہیں۔

روشن: والدین یا اساتذہ سے کبھی ڈاٹنٹ پڑی، کیوں؟

مولانا: دورانی تعلیم و کمل الجامع درشی محمد رمضان سلفی رحمۃ اللہ علیہ جمۃ القرآن پڑھایا کرتے تھے اور ساتھ ہی اجر اکروا تھے۔ جن کو اجر انہیں آتا تھا ان کو ڈاٹنٹ پڑتی تھی۔ مجھے بھی اس پر

ایک دوبارہ سراٹی۔ والدین سے بھی کئی دفعہ تادیب کا مرحلہ آیا۔

رشد: اساتذہ اور معاصرین کے بارے ہتائیے؟

مولانا: میرے اکثر اساتذہ آج بھی میری مادر علی جامعہ لاہور اسلامیہ میں پڑھارے ہے ہیں۔ ان میں مولانا رمضان سلفی، مولانا زید احمد، مولانا عبد الرشید ظلیق، مولانا محمد شفیق مدینی، مولانا رحمت اللہ، مولانا عبدالسلام ملتانی، شیخ الحدیث حافظ شاء اللہ مدینی اور والدگرامی حافظ عبد الرحمن مدین شاہیں ہیں۔ ان کے علاوہ مولانا محمد خالد سیف شہید، مولانا عبد الرشید راشد ظلیق، قاری محمد ابراهیم میر محمدی ظلیق اور مولانا سید مجتبی سعیدی ظلیق سے پڑھنے کا شرف بھی مجھے حاصل ہے۔ یہاں میں خاص طور پر اپنی والدہ کا ذکر کروں گا کہ تمام بین بھائیوں کے حظوظ قرآن میں جس قدر ان کی فیر معمولی محنت شاہی رہی، آئکی استاد کی محنت سے کسی طور کم نہیں کہا جاسکتا۔ بھیپن میں، گھر میں انہوں نے ترجمہ قرآن بھی تکھایا، جب میں سکول پڑھا کرتا تھا۔

عصری تھیم میں میرے استاد اکثر محمد فاروق موسیٰ توفیؒ، سرتاج صاحب، جونہہ بہ عیسائی تھے اور میرے اگر بیزی کے استاد تھے، عربی زبان کے استاد ظفر اللہ شفیق ظلیق قابل ذکر ہیں۔ جب کہ میرے ساتھیوں میں سے مولانا قاسم کی جو جامدابی بکر میں عربی زبان کے استاد ہیں، عامر عختار لکھویؒ جوانی تھیں میں اپنی ذمہ داریاں سرانجام دے رہے ہیں اور واثق مجددؒ جو کفر و فوج میں خطیب ہیں، قابل ذکر ہیں۔ دیگر ساتھیوں میں حافظ سعید عابد، مولانا عبدالغفار حنکوئی، ذوالقدر حربی اور مولانا میضی پتوی وغیرہ شاہی ہیں۔

رشد: کس شخصیت سے متاثر ہیں؟

مولانا: ثالیت پندتی کا مراجع ہے۔ ابھی چیز کو اچھا سمجھتا ہوں، اس لیے مختلف شخصیات کے مختلف پہلوؤں سے متاثر ہوں اور انہیں اپنا نئی کوشش کرنا ہوں، جسم اور کامل شخصیت تو بھی کریم ظلیق کی حقیقتی ذات ہے جو سب کے لیے تمودہ اور قابل احتجاج ہیں۔

رشد: فراحت کے بعد آپ اہل نادن پڑے گئے وہاں حدیث کے علاوہ آپ کی کیا سرگرمیاں تھیں؟

مولانا: جب مجلس اتحادی الاسلامی ماؤں ناون میں عملہ کام شروع کیا تو ایک سال پہلے محدث کا تسلسل منقطع ہو چکا تھا۔ پہلے ہی دن سے مجھے احساس تھا کہ متاثر کاموں کو نہ ہمارے ذمہ
گرتا ہے۔ کافی میل بحث کا ایک سمت تھا کہ اس کو تحریر نہ بلکہ خروج کرنے میں گزنتے، میں نے اکتوبر کام خود
کا عمل تک رسک کر کے ہیں، جو یکٹھے کا ایک سمت تھا، اس کے ذریعہ ہے ۱۹۹۴ء ۹۸ء میں مختلف
تقلیم ترتیب دیے اور ان کے لئے افراد کو معلم کیا۔ وسائل کی کمی کے باعث تحریر کار ساتھی
حاصل کرنا مشکل تھا، لہذا چامدھ کے قارئ اتحادی مطہر کو ساتھی کا کران کو خود کام کرائے
اور ہر دوی کوشش، محنت کے ساتھ ادارہ کو معلم کرنے کی کوشش کی۔ کتابوں کی اشاعت،
ادارہ جاتی مراحل، محدث کا ۲۰ سالہ ریکارڈ اور دیگر وسائل کی یہانی فائلز جسے بہت
سچار ہے کام تھے۔ والد سترم نے حافظ عبد الرحمن مدینی نے خصوصی ذوق سے ہر دوی تحداد
میں کتب جمع کی تھیں، جو مکتبہ رحمانی کے نام سے ایک جگہ موجود تھیں، ان کتب وسائل کو
جدید اور معلم لائبریری کی شکل دی۔ ان تمام کاموں میں والد صاحب کی سرپرستی ہر لمحہ
مشاطل حال رہی۔ ۲۰۰۱ء میں شعبہ وسائل کا آغاز ہواں وقت پاکستان بھر میں سب سے
معلم صورت میں ہواں موجود ہے۔ اس کے علاوہ پندرہ کے ترتیب کتب بھی شائع کیں۔
رسیرج ستر کا سلسلہ شروع کیا جس میں محمد اسلم صدقی، حافظ بشیر حسین لاہوری اور محمد
عطاء اللہ صدقی کی رفاقت حاصل رہی، اسی طرح مختلف تواریب اور سمینارز کا اہتمام
کیا۔ اسی دوران والد سترم کے ساتھ، ادارہ کے مختلف کاموں کے سطھ میں مجھے درجن
چھرہماں کا دورہ کرنے کا موقع بھی ملا۔ جن میں سب سے پہلا اعزاز عمان میں شیخ ناصر
الدین البانی سے آخری عمر میں ملاقات کا شرف ہے۔

۲۰۰۰ء میں ویب سائٹ بنائی، اور پندرہ بیس کے قرب اسلام کب سافٹ ویئر بھی
بنائے۔ ترجم اور تحقیق کے علاوہ موسودہ قضاۓ پر بھی یہاں کام ہوتا رہا۔ ۱۰ کے قریب
هزیز کتب اشاعت کی منتشر تھیں، لیکن وسائل کی کیمپی کی وجہ سے تھالی شائع نہیں
رسکیں۔

مجلس اتحادی کا وفتر تحقیقی مرکز میں کام شروع کے علاوہ چامدھ کے مرکزی وفتر کے طور پر

لے بکام کرنا بہلائش اقتصاد سے جامعہ کے امور میں بھی تحریک رہی۔ چنانچہ ۱۹۹۲ء میں
بہلائش کے حاصلہ ہی ہجوم قاری گھو اڑا یعنی بہلائی نے جامعہ کیلئے الفرقان
تک تحریک کرنے کے لئے بھلائی نے خداوند ہمراہ کمبلیان کے ساتھ کلیکی اسلامات قائم کرنے
میں کام کیا اور کئی سال جامعہ میں تدریس بھی کرتا رہا۔

رشد: محدث کے لیے آپ نے بہلائی تحریک کو ان کی وی اعلان کرنے میں شرکت کی۔
مولانا ۱۹۹۲ء میں تحریک کے شروع میں ایسا میک اعلانی نوش وغیرہ پہلے شمارہ تحریک کے شروع
لے کر دیا ہے تحریک کی صورت میں پہلی تحریر ۱۹۹۳ء میں بہلائی تحریک تحریر ۱۹۹۸ء میں
سے اچھی۔ ان دونوں سال تحریر میں ۱۲،۱۴ تحریریں عموماً بہلائی میں شائع ہو جاتی ہیں۔

روشن: مادلی ناؤں پھر نہیں اور جامعہ میں فردواریاں سختی کا سبب کیا جاتا ہے۔
حوالہ: مجھے اخلاقی تھاکر جامعہ ایک بڑا ادارہ ہے جو ان تعدد فاضل شخصیات کی موجودگی کے
لیے ملاوجہ بھاری تحریک اخلاقیات بھی ہو رہے ہیں۔ لیکن جس طرح مطابقہ شائع برائے ہوئے
ہوئے ہے، اس طرح نہیں ہو رہے ہیں۔ میں کافی عرصہ سے اصرار کر رہا تھا کہ مجھے وہاں کام
لائیں گے اسی مرض دیا جائے ہے آخر کار والد صاحب نے قبول کر لیا۔ اس طرح تو میر
۱۹۹۷ء میں جامعہ میں آپنا وفتر لے آیا اور آپ مجھے بیان کام کرنے کے لیے ایک سال چار ماہ
ہوئے ہیں۔ اس موقع کے ساتھ آیا ہوں کہ دینی ادارے اور اس کے افراد کے ساتھ کام
کرنے کے لئے ابھی تک مکمل و نیا نہیں ہوا کر دینی مدارس کے پارے میں جو شبہات پائے جاتے
ہیں، ان میں سے درست اعتراضات کی اصلاح کی جائے اور قابل تدریجی لوگوں کو مزید
ترقی دی جائے۔

قاری: اسی عجلنے سے دفتر میں (وہیں سے کام کو چل رہے تھے) مزید کچھ نے کام
اپنے تھے جن کے پارے میں انسانی بھیلے اور عملی اقدامات کی ضرورت تھی، جگہ مجھے
تھے مدد اور نفع اسی اچھا مناسب اور وضع میران خڑا رہا تھا جس میں انسانی ہتھے کام کر لیں
کیا اور اس ادارے میں ایک تحریک اور روح پیدا کی جاسکی تھی۔ میرا اڑان پر لے لائی تو
یاد ہے کہ مولانا جو شہزادی، یہوں اب لفڑا ۱۹۹۷ء میں اسی مذہبی

داری کو پوری توجہ سے انجام دینے کی کوشش کرتا ہوں، وہ سردن کے کام میں بلا وجہ دل اندازی پسند نہیں کرتا۔ جب مجلس میں تھا، تو جامعہ میں مشاورت و پالیسی سے زیادہ دل اندازی نہیں کرتا تھا، اور اب جب جامعہ میں ہوں تو مجلس کے معاملات میں ضرورت سے زیادہ دل اندازی نہیں کرتا۔

رسنہ: ایک ڈبڑھ سال میں کون کون سی تہذیبیاں واقع ہوئی ہیں؟

مولانا: تلخی میدان میں جو مشکلات درپیش ہیں، وہ اصل میرا فرض منصیٰ تو ان کی اصلاح تھا، تاکہ طلبہ میں بہتر علمی صلاحیت پیدا ہو سکے، لیکن عملی مشکل یہ پیش آئی کہ کوئی بھی کام زیستی ڈھانچے کے بغیر پورا نہیں ہوتا۔ جامعہ میں آنے کے بعد اسی آزمائش سے گزرنما پاکہ بھاں معیاری سیٹ آپ نہیں تھا جو اعلیٰ تائیج کالئے میں معاون ہوتا۔ لہذا ڈبڑھ سال میں زیادہ کوشش تغیرات پر کی گئی۔ ان تغیراتی کاموں کے لئے وسائل جمع کرنے کے ساتھ ساتھ تعلیمی نظام کو بھی بہتر کرنے کی کوشش کی ہے۔ میرا شعور یہ ہے کہ ایک معیاری جامعہ کو قائم کرنے کے لئے کم ویش حریضتیں بر سر درکار ہوں گے، اگر اللہ کی حیات یوں ہی شامل حال رہی۔ یہ ادارہ کی مناسبوں کے سب منفرد حیثیت کا حال ہے۔ بہترین محل و قوع، انجمنی قابل اساتذہ اور صحت مند فکر ایسی خصوصیات ہیں جو اس ادارے کو دیگر مدارس سے امتیاز بخشی ہیں۔ جب مناسبتیں اس قدر حاصل ہیں تو معیار بھی ویسا ہی ہونا چاہیے۔ جب تک یہ اس منزل تک نہیں پہنچتا گا، جو اسی کوششیں جاری رہیں گی۔ جس طرح بھاں کے اساتذہ، بہترین طی رسوخ اور اعلیٰ شعور و داش رکھتے ہیں، ان کے طلباء کو بھی اسی طرح ان کے لئے قدم پر چلانا ہوگا۔

رسنہ: آپ کے بقول نصف تجہیزات اور باقی تعلیم و معرفت کی گئی نظام تغیرات میں تو اصلاح نظر آتی ہے لیکن تعلیمی میدان میں نہیاں پیش قدمی کیا ہے؟

مولانا: تلخی میدان میں حاضری کا سلسلہ بنیادی اہمیت کا حامل ہے، طلبہ و اساتذہ کا بروقت آنا، پر یہ خالی نہ ہونا، نصاب کی تخلیل کروانا، طلبہ کے اچھے تعلیمی تائیج کے لیے بنیادی پالیسی ہیں۔ ایسے ہی متوالی نصاب بھی بنیادی ضرورت ہے۔ چنانچہ جامعہ میں مدیر

اتظام کی ذمہ داری ملے کے ساتھ ہی سب سے پہلے تجربہ کار اساتذہ کی مدد سے ایک متوازن اور معیاری نصاب ^{تھیں} دیا گیا جو تمام مدارس میں اپنی مثال آپ ہے۔ اور پر درج کردہ آہاف بڑی تجزی سے حاصل کئے گئے، طلبہ میں تعلیمی شوق پڑھانے کے لیے وظائف کا سلسہ شروع کیا گیا ہے، گذشتہ سال ہر شعبہ میں، بہترن طلبہ کوچ اور عمرہ کے ۵ رانچات دیے گئے، عصری تعلیم کو بھی مضمون اور متوازن کیا۔ ماہوار شیٹ سشم، مطالعہ کے اوقات میں بہتری، طلبہ میں تحریری و تقریری سرگرمیوں کا فروغ اور مقابلہ جات کا تسلیم، امتحانات کا بروقت انعقاد، سال بھر کا میکن نظام الامارات اور وقت پر نتائج کا اعلان اسی نظام کی بہتری کی طرف اقدامات ہیں۔

سب سے پہلے کرتنام اساتذہ میں اشراکہ مغل اور باہمی قوت سے تعلیمی ماحول کا احیا کسی تعلیمی ادارے کا انجمنی ضروری فاضا ہے، فوجی اساتذہ کی بجائے تجربہ کار اساتذہ کا حصول، پیریندوں میں اسحاق، اور ایک ہی کتاب کی کم از کم تین سال تک لگاتار تدریس سے بھی تعلیمی ماحول میں بہتری آئی ہے۔ دراصل کسی بھی ادارے کے نتائج انتظام پر موقوف ہوتے ہیں، مختتم مناسب افراد کی تھیاتی سے مطلوبہ نتائج حاصل کرتا ہے، الحمد للہ ہمیں اس میں بڑی حد تک کامیابی حاصل ہوئی ہے اور اساتذہ و طلبہ میں بہت سرت پائی جاتی ہے، طلبہ کی ہر جائز و ممکن خواہش پوری ہونا شروع ہوئی ہے۔ وَاللَّهُ أَعْلَم

قولِ افتخار

حضرت رسول ﷺ نبی کشاور کا میانی کے بعد اہماء رہنگی کی ایک اور کاوش "قراءت نبیز" کی صورت میں آنکھوں شمارے میں پیش کی جاتی ہے، جس میں قراءت کے جمل پہلوؤں پر سیر حاصل بحث کی جائے گی۔ قارئین لوٹ فرماں "قراءت نبیز" اپریل ۱۹۰۹ء پر مشتمل ہو گا۔ ان شاء اللہ [ادارہ]

سیاہ۔ یہ تبلیغِ ذہن کے لیے مجلسِ تحقیقِ اسلامی کی ہیئت اور منتظرِ کاؤنٹنیں

ڈاک-جپ آف ایئر لائنز نیو یارک ٹاؤن، بیل ایکسپریس ہوائی پورٹ، یونین ایئر پارک

لے گئے ہیں۔ www.mohaddis.com

خطبہ، مقالے، اتنی بہت لاروپیکٹ خاتمتوں کی شایعہ اور کامیابی کے لیے جو چیزیں مسلسل اخراج کیے گئے

ہے مالک بن عاصی، سیدنا امام رضا (علیهم السلام)۔ یا ان ایک قدم اور اسے دیکھنے پر، تاکہ عالم

میں ایک لامبا پروگرام کی طرح اپنے ایک ایجاد کر سکے۔

لے کر ایک ایجاد کر سکتے ہیں۔ مسکن اسلام، اسلامی ایجاد اور اسلامی ایجاد کے دو دو

کتاب و منت ذات کام

لے کر ایک ایجاد کر سکتے ہیں۔ مسکن اسلام، اسلامی ایجاد اور اسلامی ایجاد کے دو دو

کتاب و منت ذات کام

لے کر ایک ایجاد کر سکتے ہیں۔ مسکن اسلام، اسلامی ایجاد اور اسلامی ایجاد کے دو دو

کتاب و منت ذات کام

لے کر ایک ایجاد کر سکتے ہیں۔ مسکن اسلام، اسلامی ایجاد اور اسلامی ایجاد کے دو دو

کتاب و منت ذات کام

لے کر ایک ایجاد کر سکتے ہیں۔ مسکن اسلام، اسلامی ایجاد اور اسلامی ایجاد کے دو دو

کتاب و منت ذات کام

دیوبیو پرنسپلی: حافظ عبدالرحمٰن مدفی (میں مجلسِ تحقیقِ اسلامی)

در گرافی: حافظ حسن مدفی (مدیر ماہنامہ محدث، لاہور)

حافظ حمزہ مدفی (مدیر مجلسِ تحقیقِ اسلامی)

دیوبیو پرنسپلی: حافظ اختر علی (انسحارج آئی ڈیپارٹمنٹ ادارہ ہدا

hafi_alipk@hotmail.com,hfizakhtar2000@yahoo.co.uk

محوش اکبر (دیوبیو سائبکٹ فاؤنڈر ایکسپریس کھنڈوار)

latabosunnat@gmail.com, truemaslak@gmail.com