

قرآات قرآنیہ میں اختلاف کی حکمتیں اور فوائد

زیر نظر مضمون مدینہ یونیورسٹی کے شعبہ کلیۃ القرآن کے سابق پرنسپل ڈاکٹر عبدالعزیز القاری رحمۃ اللہ علیہ کی سببہ احرف پر طویل تحریر کا تیسرا حصہ ہے، جو سہ ماہی مجلہ، مجلۃ کلیۃ القرآن الکریم، مدینہ یونیورسٹی سے ماخوذ ہے، جس میں قرآن مجید کے سات حروف کا مرتبہ قرآات عشرہ متواترہ سے تعلق اور متعدد قرآات کے نزول کی حکمتوں کو بحث کا موضوع بنایا گیا ہے۔ اسی مقالہ کا پہلا حصہ ڈاکٹر حافظ حسن مدنی رحمۃ اللہ علیہ کے سلیس ترجمہ کے ساتھ ”متعدد قرآات کے ثبوت کی بملہ احادیث اور ان کی تخریج“ کے زیر عنوان اسی شمارہ میں شامل اشاعت ہے۔ دوسری و چوتھی قسط کو رشید ’قرآات نمبر‘ (حصہ دوم) میں آئندہ شامل اشاعت کیا جائیگا۔ واضح رہے کہ فاضل مترجم نے موضوع کی مناسبت سے مؤلف کی کلام کے آخر میں جمیل فائدہ کے لیے دیگر بعض کتب سے تین چار صفحات کا اضافہ کر دیا ہے۔ [ادارہ]

① سببہ احرف کی حکمت کے بارے میں نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد بالکل واضح ہے، جس میں آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ”چونکہ میری امت ان پڑھ ہے، اس لئے ایک حرف پر پڑھنے کی طاقت نہیں رکھتی، لہذا ان پر آسانی کرتے ہوئے سات حروف کی اجازت دی جائے، کیونکہ ان کی زبانیں اور لہجے مختلف تھے اور اپنے لہجے کے علاوہ کسی دوسرے کے لہجے کے مطابق پڑھنا جوئے شیر لانے کے برابر تھا۔ خاص طور پر بوڑھے، بچے اور غلام اور امیوں (ان پر دھوں) کے لئے یہ ناممکن تھا کہ وہ مختصر وقت میں کسی دوسرے لہجے کو سیکھ لیں، کیونکہ ان کی زبانیں اپنی زبان کے علاوہ دوسرے لہجے میں بولنے سے قاصر تھیں، چنانچہ نبی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کا ارشاد پاک ہے:

”اے جبرائیل بے شک میں ایک ان بڑھ امت میں بھیجا گیا ہوں جن میں بوڑھے، کمزور، غلام اور ایسے لوگ بھی ہیں جو کچھ بھی نہیں پڑھ سکتے، تو جبریل علیہ السلام نے فرمایا: ”اے محمد صلی اللہ علیہ وسلم! بے شک قرآن مجید سات حروف پر نازل کیا گیا ہے۔“ [سنن ترمذی: ۲۹۴۳] اور ایک روایت میں ہے: ”ان کو حکم دیں کہ وہ قرآن سات حروف پر پڑھیں۔“

[مسند أحمد: ۱۳۲/۵]

مذکورہ حدیث سے پتہ چلتا ہے کہ قرآن کریم کے مختلف حروف پر نازل ہونے کا مقصد رخصت اور آسانی ہے تاکہ امت قرآن کو پڑھنے میں کسی مشکل کا شکار نہ ہو، خصوصی طور پر ان کے لئے جن کا ذکر مذکورہ حدیث میں ہے۔

اور اس رخصت کا فائدہ یہ ہوا کہ قرآن مجید مختلف حروف پر نازل ہونے کی وجہ سے آسان ہو گیا، لہذا قاری کو اختیار ہے کہ ان حروف میں سے جو آسان لگے اسے پڑھے، کیونکہ اگر اسے ایک ہی لہجے پر پڑھنے کا پابند بنا دیا جاتا تو وہ غلطی کرتا اور جب اسے رخصت مل گئی تو جو حرف اس کو آسان لگے گا، وہی پڑھے گا اور اس سے اس کا دل بھی مطمئن

☆ سابق سربراہ کلیۃ القرآن الکریم، جامعہ اسلامیہ، مدنیہ منورہ
☆ فاضل کلیۃ القرآن الکریم، جامعہ لاہور الاسلامیہ و رکن مجلس التحقیق الاسلامی، لاہور

رہے گا، خاص طور پر ایسے لوگ جو قریش کے لہجہ پر پڑھنے سے قاصر ہیں۔

ایک اور فائدہ یہ بھی ہے کہ بعض اوقات لفظ کا مفہوم سمجھنے میں بھی وقت پیش آتی ہے اور اس کی وضاحت دوسری قراءات سے ہو جاتی ہے۔ مذکورہ بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ رخصت تین قسموں پر مشتمل ہے:

① القراءة ② لہجہ ③ مفہیم

اس کی دلیل یہ ہے کہ قرآن مجید کی یہ رخصت مدینہ میں نازل ہوئی ہے۔ مکہ میں تقریباً ۱۳ سال لوگ لغت قریش پر ہی پڑھتے رہے ہیں اور ان کو اس میں کوئی مشکل پیش ہی نہیں آئی، کیونکہ تقریباً تمام مسلمان قریش سے ہی تعلق رکھتے تھے یا پھر وہ قبائل مسلمان ہوئے تھے، جو قریش کے قرب و جوار میں رہتے تھے اور ان کا لہجہ بھی قریش کے ساتھ ملتا جلتا تھا، لہذا ان کو بھی پڑھنے میں مشکل پیش نہیں آئی تھی، لیکن ہجرت کے بعد معاملہ بالکل مختلف ہو گیا۔ مختلف قبائل اسلام میں داخل ہونے لگے، جن کی لغات قریش سے بالکل ہی مختلف تھیں جیسے انصار، نجد، یمن، بحرین، حضرموت، اور شام و عراق کے قبائل، یہ قبائل قریش سے بہت زیادہ دور تھے اور ان کے لئے لغت قریش کے مطابق پڑھنا ناممکن تھا، لہذا ان کی آسانی کے لئے قرآن مجید سات حروف پر نازل کیا گیا۔

جیسا کہ ایک حدیث میں ہے کہ

”جبریل علیہ السلام نبی کریم ﷺ سے یونغفار کے تالاب پر ملے اور قرآن کے سات حروف پر نازل ہونے کی خوشخبری سنائی۔“

[صحیح مسلم، تاب الصلوٰۃ، باب بیان أن القرآن أنزل علی سبعة أحرف]

متنوع حروف پر نازل ہونا امت محمدیہ کے فضائل و خصائص میں سے ایک ہے، کیونکہ پہلی کتب سماویہ ایک حرف پر نازل ہوئیں اور وہ ان میں ان کتب کو صرف ایک ہی حرف پر پڑھ سکتی تھیں۔ اسی طرح اس امت کی خصوصیات میں سے یہ بھی ہے کہ قرآن مجید کی حفاظت کا ذمہ خود اللہ تعالیٰ نے لیا ہے، جبکہ سابقہ کتب سماویہ کا ذمہ اللہ نے خود نہیں لیا تھا۔ اسی لیے ان میں تغیر و تبدل ہو گیا ہے اور جب اللہ نے خود اس قرآن کی حفاظت کا ذمہ لیا ہے تو قرآن کے نازل کردہ تمام حروف کی حفاظت اس میں آ جاتی ہے، کیونکہ ہر حرف اللہ کی طرف سے نازل کردہ ہے، جیسا کہ حدیث »إِنَّ الْقُرْآنَ أَنْزَلَ عَلَى سَبْعَةِ أَحْرَفٍ« سے پتہ چلتا ہے، لہذا اگر ایک حرف بھی ضائع ہو گیا تو حفاظت الہی کا کوئی معنی نہیں رہتا۔

قرآن مجید کا ہر حرف منزل من اللہ ہے اور قرآن ہے، جیسا کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”تم جو حرف بھی پڑھ لو صحیح ہے۔“ [صحیح مسلم: ۸۲۱]

اسی طرح فرمایا کہ ”تمام حروف میں سے ہر ایک شافی و کافی ہے۔“ [سنن نسائی: ۹۴۰]

حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما سے ایک روایت ہے کہ

”آپ ﷺ نے فرمایا کہ ان تمام حروف میں سے کوئی حرف بھی پڑھ لیا جائے، تو ٹھیک ہے اور ایک حرف کا انکار پورے قرآن کے انکار کے برابر ہے۔“

[تفسیر الطبر: ۵۲۶، والابحاث فی القراءات: ۱۸، نکت الانتصار للباقلانی: ۳۶۳]

تو معلوم ہوا کہ مختلف حروف پر قرآن مجید کا نازل ہونا قرآن کے خصائص میں سے ہے، جیسا کہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہما کی ایک اور روایت میں ہے کہ نبی کریم ﷺ نے فرمایا:

”پہلی کتب ایک دروازے سے ایک حرف پر نازل ہوئیں، جبکہ قرآن مجید سات دروازوں سے سات حروف پر نازل ہوا ہے۔“ [مقدمتان فی علوم القرآن ص ۲۰۸]

قرآن مجید کے سببہ آحرف پر نازل ہونے کی ایک بہت بڑی حکمت یہ ہے کہ مختلف قراءت سے مختلف معانی مستطہ ہوتے ہیں۔ اس کی مندرجہ ذیل تین قسمیں ہیں:

(۱) الفاظ مختلف اور معانی ایک

ابن جریر رٹھ وغیرہ کا خیال ہے کہ قرآن مجید میں استعمال ہونے والے تمام مترادفات الفاظ میں سے ہر ایک کا ایک زائد معنی ہوتا ہے۔ ان مترادفات کی مثال مندرجہ ذیل ہے:

هَلُمَّ ، تَعَال ، اَقْبِلْ ، یہ تینوں الفاظ مترادفات استعمال ہوتے ہیں، ان کا ایک معنی تو مشترک ہے کہ ان میں متکلم دوسرے کو بلا رہا ہے، لیکن کچھ مختلف معانی بھی پائے جاتے ہیں، جس کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے:

- ① هَلُمَّ : یہ کسی کو ایسی نرمی سے اپنی طرف بلانے کے لئے استعمال ہوتا ہے کہ وہ آپ کی طرف راغب ہو جائے۔
- ② تَعَال : یہ لفظ کسی بیٹھے ہوئے یا نیچے والے کو اوپر بلانے کے لئے استعمال ہوتا ہے۔
- ③ اَقْبِلْ : یہ لفظ کس کو سختی سے اپنی طرف بلانے اور حکم کی تعمیل پر تنبیہ کے لئے استعمال ہوتا ہے۔

چنانچہ حضرت عبداللہ بن مسعود رضی اللہ عنہ بھی ان الفاظ کے بارے میں فرماتے ہیں کہ ”میں نے ان مختلف حروف کو معانی کے لحاظ سے قریب المعنی پایا ہے۔“ [شعب الایمان للبیہقی: ۷۳۱] یہاں آپ نے ’موافق‘ کا لفظ استعمال نہیں کیا، بلکہ ’مقتارب‘ کا لفظ استعمال کیا ہے۔

(ب) عام طور پر الفاظ کی تبدیلی سے تفسیر ومعانی میں نئے نئے نکات سامنے آتے ہیں:

اس کی بہت سی مثالیں موجود ہیں جن میں سے چند ایک ذکر کی جاتی ہیں:

① قرآن مجید میں ارشاد ہے:

﴿وَمَا يَأْتِيَنَّ مِنْ نَبِيٍّ فَبُغْتَلْ مَعَهُ رِبِّيُونَ كَثِيرًا فَمَا وَهَنُوا لِمَا أَصَابَهُمْ فِي سَبِيلِ اللَّهِ وَمَا ضَعُفُوا وَمَا اسْتَكَانُوا﴾ [آل عمران: ۱۱۶]

”اور کتنے ہی نبی ایسے گزر چکے ہیں، جن کے ساتھ مل کر بہت سے خدا پرستوں نے جنگ کی، اللہ کی راہ میں جو مصیبتیں ان پر پڑیں، ان سے وہ شکستہ دل نہیں ہوئے، انہوں نے کمزوری نہیں دکھائی، وہ باطل کے آگے سرنگوں نہیں ہوئے۔“ اس آیت میں لفظ قَتْلَ کوفل مجہول قُتِلَ بھی پڑھا گیا ہے۔ لفظ قَاتَلَ کا معنی یہ ہے کہ نبی ﷺ اور ان کے ساتھیوں نے بغیر کسی کمزوری اور شکستہ دلی کے قتال کیا، جبکہ لفظ قُتِلَ کے دو معانی ہیں:

- ① نبیوں کو قتل کیا گیا، بلا تکرار ان کے پیروکار کمزور اور شکستہ دل نہ تھے بلکہ انہوں نے انبیاء کے ساتھ مل کر قتال کیا۔
- ② انبیاء کے پیروکار قتل کیے گئے اور اس وجہ سے انبیاء اور ان کے قاتل ساتھی کمزور کا شکار نہیں ہوئے۔

دوسری قراءت کے مذکورہ دونوں معانی صحیح ہیں، یعنی انبیاء کے قتل کی وجہ سے ان کے ساتھیوں میں کمزوری واقع ہوئی اور نہ ہی پیروکاروں کے قتل کی وجہ سے انبیاء نے کسی قسم کی کمزوری کا مظاہرہ کیا۔

② قرآن پاک میں ہے: ﴿رَبَّنَا بَعْدُ بَيْنَ أَسْفَارِنَا﴾ [سبا: ۱۹]

”مگر انہوں نے کہا (اے ہمارے رب ہمارے سفر کی مسافتیں لمبی کر دے۔“

اس آیت میں لفظ 'باعد' کو دو اور طرح بھی پڑھا گیا ہے:

① 'بَعَدٌ' فعل امر مبالغہ کے ساتھ

② 'بَاعَدَ' فعل ماضی باب مفاعلہ

چنانچہ پہلی قراءہ 'بَاعَدَ' اس بات کی طرف اشارہ کرتی ہیں کہ انہوں نے اپنی سرکشی کی وجہ سے اپنے اسفار میں دوری طلب کی اور دوسری قراءہ 'بَعَدٌ' سے پتہ چلتا ہے کہ وہ اپنے اس مطالبہ پر ڈٹے رہے، جبکہ تیسری قراءہ 'بَاعَدَ' میں ان پر ذلت اور مشقت نازل ہونے کی وجہ انکی کمزوری اور سرکشی بتائی گئی ہے۔

③ قرآن پاک میں ہے: ﴿فَبَدَّلَ لَكَ فَلْيَفْرَحُوا هُوَ خَيْرٌ مِمَّا يَجْمَعُونَ﴾ [یونس: ۵۸]

”اس پر تو لوگوں کو خوشی منانی چاہئے، یہ ان سب چیزوں سے بہتر ہے جنہیں لوگ سمیٹ رہے ہیں۔“
اس آیت میں مزید دو قراءتیں ہیں:

① فَلْيَفْرَحُوا... تَجْمَعُونَ

② فَلتَفْرَحُوا... تَجْمَعُونَ

پہلی قراءہ کا معنی یہ ہے کہ مومنوں کو قرآن کے ساتھ خوش ہو جانا چاہیے، کیونکہ کافروں کی جمع کردہ چیز (مال) سے یہ بہتر ہے۔ دوسری قراءت کا معنی یہ ہے کہ ”اے کافرو! جو چیز تم جمع کر رہے ہو اس سے قرآن مجید کہیں زیادہ بہتر ہے لہذا اس کے ساتھ مومنوں کو خوشی منانی چاہیے۔“ تیسری قراءہ میں اللہ تعالیٰ مومنوں سے یوں مخاطب ہے کہ ”اے مومنو! تمہارے جمع کردہ مال سے قرآن مجید کہیں زیادہ بہتر ہے لہذا اس سے خوش ہو جاؤ۔“

④ قرآن پاک میں ہے: ﴿إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرٌ صَالِحٌ﴾

”وہ تو ایک بگڑا ہوا کام ہے۔“ [ہود: ۳۶]

یہاں دوسری قراءہ 'إِنَّهُ عَمَلٌ غَيْرٌ صَالِحٌ' ہے، چنانچہ پہلی قراءہ میں نوح علیہ السلام کو سوال پر اصرار کی وجہ سے سرزنش کی گئی ہے۔ گویا کہ اللہ تعالیٰ فرما رہے ہیں کہ اے نوح علیہ السلام! اس بات پر اصرار کرنا کہ یہ تیرا بیٹا ہے اور اس کے لئے بخشش مانگنا آپ کی شایان شان نہیں ہے، کیونکہ کافر کے لئے رحمت کی امید نہیں رکھی جاسکتی اور نہ ہی وہ تیرے اہل میں سے ہے، کیونکہ کفر سے رشتہ ختم ہو جاتا ہے۔

دوسری قراءہ میں حضرت نوح علیہ السلام کو ان کے بیٹے کے بارے میں خبر دی جا رہی ہے کہ اس کے اعمال اچھے نہیں اس لئے وہ رحمت اور بخشش کا مستحق نہیں ہو سکتا۔

⑤ قرآن مجید میں ہے: ﴿وَمَا خَلَقَ الذَّكَرَ وَالْأُنثَى﴾ [اللیل: ۳]

”اور اس ذات کی (قسم ہے) جس نے نر اور مادہ کو پیدا کیا۔“

آیت مذکورہ میں ایک شاذ قراءہ 'الذَّكَرُ وَالْأُنثَى' ہے۔

یہ حدیث صحیح بخاری، صحیح مسلم، جامع ترمذی وغیرہ نے ابن مسعود رضی اللہ عنہما اور ابوالدرداء رضی اللہ عنہما سے بیان کی ہے کہ وہ دونوں 'الذَّكَرُ وَالْأُنثَى' پڑھتے تھے اور ابوالدرداء رضی اللہ عنہ فرماتے ہیں کہ بے شک میں نے نبی کریم ﷺ سے ایسے ہی سنا ہے۔“ [صحیح البخاری: ۲۹۹۳، ۲۹۹۴، صحیح مسلم: ۸۲۳]

پہلی قراءہ میں ما مصدریہ ہے اور معنی یہ ہے کہ اللہ تعالیٰ قسم اٹھا کر کہہ رہے ہیں کہ اس نے نر اور مادہ کو پیدا کیا۔

دوسری قراءت کا معنی یہ ہے کہ یہاں اللہ تعالیٰ زاور مادہ کی قسم اٹھا رہے ہیں۔
یہاں دونوں قراءتیں قریب المعنی ہیں۔

(ج) بعض اوقات دو مختلف قراءتوں سے مختلف فقہی احکام مستط ہوتے ہیں

① قرآن پاک میں ارشاد باری تعالیٰ ہے:

﴿أَوْ لَمَسْتُمُ النِّسَاءَ فَلَمْ تَجِدُوا مَاءً فَتَيَمَّمُوا﴾ [النساء: ۴۳]

”تم نے عورتوں سے لمس کیا ہو اور پھر پانی نہ ملے تو پاک مٹی سے کام لے لو اور تیمم کر لو۔“

اس آیت میں دوسری قراءت ’أَوْ لَمَسْتُمُ‘ بغیر الف کے ہے۔

پہلی قراءت میں لمس سے مراد عورت کو ہاتھ سے چھونا یا بوس و کنار کرنا یا پھر جسم سے جسم ملانا، لیکن جماع نہ کرنا ہے۔

دوسری قراءت میں لمس کا معنی غالباً جماع ہے، جیسا کہ اللہ تعالیٰ کا ارشاد ہے:

﴿مَا لَمْ تَمْسُوهُنَّ﴾ یعنی ’ما لَمْ تَجَامَعُوهُنَّ‘۔

سو پہلی قراءت سے علماء کے ایک گروہ نے یہ مسئلہ اخذ کیا ہے کہ عورت سے لمس چاہے بوس و کنار سے، یا جسم کے ساتھ جسم ملانے سے یا ہاتھ سے لمس ہو تو وضو اور پانی نہ ملنے کی صورت میں تیمم واجب ہے۔ علماء کا دوسرا گروہ کہتا ہے کہ اس سے مراد مذکورہ بات کے علاوہ جماع بھی ہو سکتا ہے۔

دوسری قراءت پہلی قراءت کی تفسیر کرتی ہے یعنی مجرد ہاتھ سے چھونے، بوس و کنار کرنے یا جسم کے ساتھ جسم ملانے سے وضو یا تیمم فرض نہیں ہوتا، جب تک کہ جماع یا انزال نہ ہو۔

② قرآن پاک میں ہے:

﴿وَلَا تَقْرَبُوهُنَّ حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ﴾ [البقرة: ۲۲۲]

”اور تم ان کے قریب نہ جاؤ جب تک کہ وہ پاک صاف نہ ہو جائیں۔“

اس میں دوسری قراءت ’حَتَّىٰ يَطْهُرْنَ‘ بتشدید الطاء ہے۔

پہلی قراءت سے یہ فائدہ حاصل ہوتا ہے کہ جب تک حیض ختم نہ ہو جائے اس وقت تک عورت سے جماع کرنا منع ہے اور طہر کا معنی بھی یہی ہے کہ حیض کا خون آنا بند ہو جائے، جب کہ دوسری قراءت سے ایک زائد معنی یہ بھی نکلتا ہے کہ جب تک عورت حیض کے خون کے بعد غسل کر کے پاک نہ ہو جائے اس وقت تک اس سے جماع کرنا منع ہے۔

③ قرآن پاک میں ارشاد ہے:

﴿وَأَمْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلِكُمْ﴾ [المائدة: ۶]

”سرور کا مسح کرو اور پاؤں ٹخنوں تک دھولیا کرو۔“

یہاں دوسری قراءت ’وَأَرْجُلِكُمْ‘ لام کے کسرہ سے ہے۔ پہلی قراءت میں پاؤں دھونے کی فرضیت کی طرف اشارہ ہے، کیونکہ ارجلکمہ چہرے اور ہاتھ کے دھونے پر عطف ہے، جبکہ دوسری قراءت میں پاؤں پر مسح کی رخصت بیان کی گئی ہے اور اس کی وضاحت نبی کریم ﷺ کے ارشاد پاک سے ہوتی ہے جس میں آپ ﷺ نے فرمایا اگر موزے پہنے ہوں، بشرطیکہ وضو کی حالت میں پہنے ہوں، تو پھر مسح جائز ہے ورنہ دھونا فرض ہے۔

مذکورہ مثالوں پر اگر ہم غور کریں تو معلوم ہوتا ہے کہ ہر ایک قراءت کا پہلی قراءت سے ایک زائد معنی بھی ہے کہ وہ

پہلی قراءت کی تفصیل، تفسیر یا تکملہ ہوتی ہے یا وہ دونوں قراءتیں قریب المعنی ہوتی ہیں اور یہ قراءت قرآنیہ کے اعجاز میں سے ایک بہت بڑا معجزہ ہے۔

❶ قراءت کے فوائد میں سے ایک بہت بڑا فائدہ یہ بھی ہے کہ ان سے لغات عرب کے ضیاع اور مٹنے سے حفاظت بھی ہوتی ہے، کیونکہ یہ قراءت قبائل عرب کی لغات میں سے فصیح الفاظ اور تراکیب و اسالیب اور لہجات کا خلاصہ اور قطعی مراجع ہیں۔

بے شک سب سے مختلف عربی فصیح لغات پر مشتمل ہیں اور ان کی تعین نہیں کی جاسکتی، وہ سات، آٹھ یا دس بھی ہو سکتی ہیں بلکہ یوں کہنا مناسب ہوگا کہ عرب کی تقریباً تمام فصیح ترین لغات سب سے احرف میں آجاتی ہیں اور یہ احرف ان لغات میں استعمال ہونے والی منطق، اسلوب، تراکیب اور لہجات کا خلاصہ ہیں، لیکن یہ بھی یاد رہے کہ قرآن مجید کا اکثر حصہ لغت قریش اور اس کے لہجات کے مطابق نازل ہوا ہے، لغت قریش کا سب سے احرف میں بہت زیادہ حصہ ہے حالانکہ عرب قبائل کی بہت ساری لغات ہیں، لیکن فصاحت و بلاغت، قوت بیان اور حسن بیان میں ایک دوسرے کے برابر نہیں بلکہ بعض لغات تو سردار تصور کی جاتی ہیں اور بڑے بڑے ادیب اور شاعر، بلغاء اور فصحاء انہیں کی طرف رجوع کرتے ہیں کیونکہ ان کا ادبی مقام بہت زیادہ بلند ہے اور باقی اکثر لغات انہی سے ماخوذ ہیں جب کہ اس کے برعکس کچھ لغات میں فصاحت و بلاغت کی کمی ہوتی ہے اور ان میں لغوی عیوب بہت زیادہ پائے جاتے ہیں اسی لیے شعراء و ادیب ان کی طرف رجوع نہیں کرتے اور جس لغت پر قرآن مجید نازل ہوا ہے وہ باقی تمام لغات میں سے اعلیٰ و ارفع ہے اور فصاحت و بلاغت کے اعتبار سے سب سے زیادہ فصیح ہے۔

امام ابو عبیدہ رضی اللہ عنہ فصیح ترین لغات کا تذکرہ کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ وہ مندرجہ ذیل ہیں:

❶ ہوازن: اس میں مندرجہ ذیل قبائل آتے ہیں:

- * سعد بن بکر
- * جشم بن بکر
- * نصر بن معاویہ
- * ثقیف

❷ ہنودارم: یہ وہ لوگ ہیں جنہیں سفلی تمیم کہا جاتا ہے۔ امام ابو عمرو و بن العلاء المازنی رضی اللہ عنہما فرماتے ہیں:

”عرب کے فصیح ترین قبائل علیا ہوازن اور سفلی تمیم ہیں اور لغت قریش ان تمام سے فصیح و بلیغ ہے، اس کے مندرجہ ذیل اسباب ہیں:

- ❶ یہ ملک کے درمیان میں واقع ہے۔
- ❷ کئی علاقوں سے بہت زیادہ دور ہے۔
- ❸ صحرائی علاقوں سے بھی دور ہے۔“

ان اسباب کی بناء پر اس لغت نے جمیوں اور صحرائی علاقوں کی زبان کا اثر قبول نہیں کیا اور شاکہ بھی وجہ ہے کہ اللہ تعالیٰ نے اسے اپنے نبی اور قرآن کی لغت کے لیے پسند فرمایا ہے۔ اور ایک وجہ یہ بھی ہے کہ قریش کی طرف لوگوں کے دل مائل تھے اور لوگ ہر سال حج کے دنوں میں یہاں آتے جن میں ان کے بڑے بڑے شاعر و ادیب بھی ہوتے تو قریش ان کی زبان سے اچھی اچھی چیزیں لے لیتے تھے اور ردی اور فضول چیزیں چھوڑ دیتے تھے جس سے لغت

قریش میں نکھار پیدا ہو گیا اور اس کا ارتقا اچھے طریقے سے ہوا۔

مذکورہ بحث کا خلاصہ یہ ہے کہ بہت سے عیوب، جو دوسری لغات میں پائے جاتے تھے، ان سے لغت قریش محفوظ تھی، جیسا کہ امام رازی رحمۃ اللہ علیہ نے ابوقادہ رضی اللہ عنہ سے ایک روایت بیان کی ہے کہ ایک دن حضرت معاویہ رضی اللہ عنہ نے پوچھا کہ لوگوں میں سے فصیح ترین کون ہیں ایک آدمی کھڑا ہوا اور کہا جو عراق کے ٹیلے سے بلندی پر ہیں۔ اور قبیلہ بکر اور عجم کی باریکیوں سے محفوظ و مامون ہیں نہ تو اس میں فضاہ جیسی مبہم بات ہے اور نہ ہی حمیر جیسی کلکت۔ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے پوچھا ”وہ کون ہیں؟“ اس آدمی نے جواب دیا ”وہ قریش ہیں“ امیر معاویہ رضی اللہ عنہ نے فرمایا: ”تو نے صحیح کہا“ پھر پوچھا ”کہاں سے آیا ہے“ اس آدمی نے جواب دیا قبیلہ جرم سے۔

بحث ہانی: اختیارات

قرآنت سنت متبعہ ہیں، جن میں دوسرا پہلے سے روایت و اسناداً نقل کرتا ہے اور اس میں کسی کی رائے اور قیاس کا کوئی دخل نہیں ہوتا۔ چنانچہ علامہ شاطبی رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

وَمَا لِقِيَاسٍ فِي الْقِرَاءَةِ مَدْخُلٌ
فَدُونَكَ مَا فِيهِ الرَّضَا مُتَكَفِّلاً

”اور قیاس کے لئے فن قرآنت میں کوئی جگہ نہیں پس تو اس میں سے پسندیدہ چیز (یعنی نقل متواتر) لے لے اور اس کا ذمہ دار بننے والا ہو جا۔“ [باب الراءات: شعر نمبر ۳۵۳]

ہمارے زیر بحث مسئلہ یہ ہے کہ آئمہ عشرہ وغیرہ کے اختیارات کس نوعیت کے ہیں؟ اور ان کا مقصود کیا تھا؟ اور کیا ان کے اختیارات رائے اور قیاس کی بناء پر ہیں؟ یہ تمام سوالات ایسے ہیں جن کا جواب دینا یہاں مقصود ہے۔

اختیارات اور اس کی حقیقت

آئمہ عشرہ میں سے ہر قاری نے قرآنت متعدد شیوخ سے پڑھیں اور اس کے لئے انہوں نے طویل سفر بھی کیے اور ہر استاد کی قرآنت کو الگ الگ محفوظ بھی کیا لیکن جب انہوں نے اپنے شاگردوں کو پڑھانا شروع کیا تو اپنی تمام مسوعیات نہیں پڑھائیں، بلکہ ان میں سے بعض کو پڑھایا اور بعض کو نہیں، یعنی اپنی تمام مسوعیات میں سے کچھ چیزیں اپنے لیے منتخب کر لیں اور وہ اپنے شاگردوں کو پڑھائیں۔ اس لئے جب یہ کہا جاتا ہے کہ یہ فلاں قاری کا اختیار ہے تو اس کا مطلب یہ ہوتا ہے کہ اس قاری نے جو پڑھا ہے، انہی میں سے کچھ چیزیں اپنے لیے مختص کر لی ہیں نہ کہ اپنے قیاس اور رائے سے عربیت کے موافق وجہ کو اختیار کیا ہے، کیونکہ اس پر تمام قرآنت کا اتفاق ہے کہ قرآنت میں قیاس اور رائے سے کوئی وجہ داخل کرنا حرام ہے، چنانچہ ابو عمر و بن العلاء مازنی بصری رضی اللہ عنہ، جو کہ قرآنت اور لغت میں ایک سند کی حیثیت رکھتے ہیں، ان سے الاصحعی رحمۃ اللہ علیہ روایت کرتے ہیں کہ

”میں نے انہیں یہ کہتے ہوئے سنا کہ اگر ایسا نہ ہوتا کہ جیسے میں نے اپنے استاد سے پڑھا ہے، ویسے پڑھنا ضروری ہے تو میں فلاں فلاں لفظ کو ایسے ایسے پڑھتا۔“ [کتاب السبعہ لابن مجاہد: ۸۳]

اور اگر ہم بنظر غائر قرآنت کا مطالعہ کریں تو مذکورہ بات کی تصدیق ہو جاتی ہے، مثلاً اکثر اوقات ایسا ہوتا ہے کہ کوئی قاری ایک وجہ کو اپنی لیے اصل قرار دے دیتا ہے اور پھر چند مقامات میں ان کی مخالفت بھی کرتا ہے۔ یہ صرف

اسی وقت ہو سکتا ہے جب روایت کی اتباع کی جائے، ورنہ قیاس کے مطابق پڑھا جائے تو اپنی اصل کی مخالفت کی کوئی وجہ ہی نہیں بنتی۔ مثلاً

امام ابو جعفر رضی اللہ عنہ پورے قرآن مجید میں 'يُحِزُّونَ' لیکن سورۃ انبیاء میں 'يُحِزُّونَكَ' پڑھتا ہے جبکہ سیدنا نافع رضی اللہ عنہ اس کے برعکس قراءت کرتے ہیں۔ اس طرح امام حفص رضی اللہ عنہ سورۃ ہود کے لفظ 'مَجْرُبِهَا' کے علاوہ پورے قرآن میں کسی جگہ بھی امالہ نہیں کرتے اور امام ابن عامر رضی اللہ عنہ پورے قرآن میں 'اِبْرَاهِيمَ' پڑھتے ہیں اور بعض جگہ میں 'اِبْرَاهَامَ' پڑھتے ہیں۔

مذکورہ مثالوں میں ہمیں پتہ چلتا ہے کہ قراء کا اپنے اصول کی بعض جگہ مخالفت کرنا صرف اور صرف روایت کی بنا پر ہے، ورنہ قیاس کا تقاضا تو یہ ہے کہ پورے قرآن میں اپنے اصول کے مطابق پڑھا جائے اور کسی جگہ بھی اس کی مخالفت نہ کی جائے۔ اور اگر قیاس کا قراءت میں کوئی دخل ہوتا تو امام ابو عمرو رضی اللہ عنہ، جو کہ لغوی بھی ہیں، وہ "بَارِكُمْ" کو ہمزہ ساکنہ سے نہ پڑھتے اور نہ ہی "يَأْمُرُكُمْ" "يَأْمُرُهُمْ" "تَأْمُرُهُمْ" "يَتَصَرُّكُمْ" "يُشْعِرُكُمْ" وغیرہ کو رائے ساکنہ سے پڑھتے، کیونکہ لغویوں کے ہاں ان مثالوں میں ہمزہ اور راء کا سکون پڑھنا غلط ہے۔ اسی لیے ہی ہمزہ اور سببویہ وغیرہ نے اس قراءت کا رد کیا ہے۔ اسی طرح امام ابن عامر شامی رضی اللہ عنہ کی قراءت ﴿الَّذِينَ لَيْسَ لَهُمْ مِنَ الْمَشْرِكِينَ قَتِيلٌ اَوْلَادِهِمْ شُرَكَاءُ هُمْ﴾ بھی نہ پڑھتے، کیونکہ یہ بھی نحوی وجہ کے خلاف ہے اور ابو جعفر رضی اللہ عنہ ﴿يُجِزِي قَوْمًا بَمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ﴾ اور امام حمزہ رضی اللہ عنہ ﴿الَّذِي تَسَاءَلُونَ بِهِ وَالْاَرْحَامَ﴾ کبھی نہ پڑھتے، کیونکہ ان تمام قراءت میں اہل لغت کوئی نہ کوئی تاویل کرتے ہیں یا غلط قرار دیتے ہیں، لیکن قراء کرام کا معمول یہ ہے کہ جب نقل اور روایت کے ذریعے کوئی قراءت ثابت ہو جاتی ہے، تو اس کو قیاس یا لغت سے رد نہیں کرتے، کیونکہ قراءت سنت متبعہ ہے اور ان کو قبول کرنا اور ان کی طرف رجوع کرنا ضروری ہے۔

چنانچہ ابو عمرو والدانی رضی اللہ عنہ نے اپنی کتاب جامع البيان میں اس بات کی وضاحت کرتے ہوئے کہا ہے کہ قراء کرام کیوں اپنے لیے خاص اختیار مقرر کرتے ہیں اور اپنے شیخ سے ہر پڑھی ہوئی قراءت کو کیوں نہیں پڑھتے؟ اس کی دو وجہیں ہیں:

اول: ترجیح یعنی جس قراءت کے رواۃ زیادہ اور مشہور ہوں اور ان کی پیروی کرنے والے بھی زیادہ ہوں، تو ان کو اختیار کر لیتے ہیں اور جس قراءت میں بعض راوی منفرد یا شاذا ہوں اس کو چھوڑ دیتے ہیں، مثلاً امام نافع رضی اللہ عنہ نے تقریباً ستر (۷۰) تابعین سے پڑھا ہے، جن میں سے ابو جعفر، شیبہ بن نصاح، عبدالرحمن بن ہریرہ، مسلم بن جنبد البہذلی، یزید بن رومان، عبدالرحمن بن القاسم بن محمد بن ابی بکر الصدیق، محمد بن شہاب زہری، الاصمغ بن عبدالعزیز نحوی رضی اللہ عنہ وغیرہ، لیکن جو آپ نے ان تمام سے پڑھا ہے وہ سارا نہیں پڑھایا اس کی وجہ آپ یہ بتاتے ہیں کہ

”میں نے ستر تابعین سے پڑھا ان میں سے جس حرف پر دو راوی متفق ہیں اس کو میں نے لے لیا اور جس میں ایک راوی منفرد ہے اس کو میں نے چھوڑ دیا ہے، حتیٰ کہ میں نے ان موجودہ حروف میں قراءت کو جمع کر لیا۔“

[كتاب السبعة لابن مجاهد: ۲۲، الابانة لمكي بن أبي طالب: ۱۲]

ہے۔ اسی طرح امام کسائی رحمہ اللہ نے امام حمزہ رحمہ اللہ سے پڑھا ہے اور امام حمزہ رحمہ اللہ اور کسائی رحمہ اللہ کے درمیان تقریباً تین ہزار مقامات میں اختلاف پایا جاتا ہے، کیونکہ آپ نے امام حمزہ رحمہ اللہ کے علاوہ اور بھی بہت سارے قراء سے پڑھا ہے اور امام ابو عمرو و بصری رحمہ اللہ نے ابن کثیر کی رحمہ اللہ اور دیگر قراء سے پڑھا ہے لیکن سبکی رحمہ اللہ اور بصری رحمہ اللہ کی قراءت میں تقریباً تین مقامات میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ [الإبانة: ۷۱]

تانی: شاگردوں پر آسانی، یعنی شاگرد کے شہر اور علاقے کی جو لغت ہوتی اس کے موافق قراء اس کو پڑھا دیتے پس ایک شاگرد کو ایک قراءت اور دوسرے کو دوسری قراءت پڑھاتے یا شاگرد کو جو قراءت پڑھنے میں آسانی ہوتی اسے وہی پڑھاتے۔ مثلاً

امام عاصم بن ابی النجد رحمہ اللہ نے سیدنا حفص بن سلیمان رحمہ اللہ اور ابوبکر بن عیاش رحمہ اللہ کو مختلف قراءت پڑھائی ہیں، چنانچہ ان کے درمیان تقریباً پانچ سو سے زائد مقامات میں اختلاف ہے۔ امام حفص رحمہ اللہ فرماتے ہیں کہ

”میں نے امام عاصم رحمہ اللہ سے پوچھا کہ جو قراءت میں پڑھتا ہوں، ابوبکر رحمہ اللہ وہ قراءت نہیں پڑھتا، حالانکہ ہم دونوں نے آپ سے پڑھا ہے، تو آپ نے فرمایا کہ جو قراءت میں نے آپ کو پڑھائی ہے، وہ میں نے ابوعبدالرحمن سلمیٰ عن علی بن ابی طالب سے اور جو قراءت ابوبکر رحمہ اللہ کو پڑھائی ہے وہ زین بن جہش عن عبداللہ بن مسعود سے پڑھی ہے۔“

[غایۃ النہایۃ للجزیری: ۲۵۴/۱]

امام نافع رحمہ اللہ کے شاگرد سیدنا قالون رحمہ اللہ اور سیدنا ورش رحمہ اللہ کے مابین تقریباً تین ہزار مقامات میں اختلاف پایا جاتا ہے۔ [الإبانة لمکی بن ابی طالب: ۱۶، ۱۷]

چنانچہ سیدنا نافع رحمہ اللہ کے راویوں میں سے کسی ایک کی روایت بھی اس کے راوی سیدنا ورش رحمہ اللہ سے نہیں ملتی، کیونکہ امام ورش رحمہ اللہ نے سیدنا نافع رحمہ اللہ پر وہ قراءت پڑھی، جو اس کے علاقے میں پڑھائی جاتی تھی اور وہ قراءت امام نافع رحمہ اللہ نے اپنے بعض اساتذہ سے بھی پڑھی ہوئی تھی، تو آپ نے امام ورش رحمہ اللہ کو اسی قراءت کی اجازت دے دی۔ اسی لیے آپ کے بارے میں مشہور ہے کہ جب بھی آپ کے پاس کوئی پڑھنے کے لئے آتا تو آپ اس سے اس کی وہ قراءت سنتے، جو اس نے پہلے پڑھی ہوتی۔ جب وہ آپ کی پڑھی ہوئی قراءت کے موافق ہوتی تو اس کی اس کی اجازت دے دیتے، لیکن جب کوئی آپ سے وہ قراءت پڑھنا چاہتا، جو آپ نے اپنے لیے اختیار کی ہوتی تھی تو اس کو وہ پڑھا دیتے تھے۔

تعدد قراءت کے حوالے سے چند مزید فوائد کا تذکرہ

یہ بات تو واضح ہے کہ اختلاف قراءت سے مراد تنوع ہے نہ کہ تضاد، جیسا کہ امام جزری رحمہ اللہ فرماتے ہیں: ”آپ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول سببہ احرف کے اختلاف سے مراد تنوع اور تغایر ہے، نہ کہ ضدیت اور تاقض، کیونکہ یہ کلام اللہ میں محال ہے، فرمان ربانی ہے:

﴿أَفَلَا يَتَذَكَّرُونَ الْقُرْآنَ وَلَوْ كَانُ مِنْ عِنْدِ غَيْرِ اللَّهِ لَوَجَدُوا فِيهِ اخْتِلَافًا كَثِيرًا﴾ [النساء: ۸۲]

”کیا یہ قرآن میں تدبیر سے کام نہیں لیتے، اگر یہ غیر اللہ کی طرف سے ہوتا تو اس میں بہت اختلاف پاتے۔“

[أحرف سبعه از دانی، ص ۴۷، مجموع الفتاویٰ، ۳۹۲، ۳۹۱، ۱۳، النشر: ۳۰۱، ۳۹، ۵۰]

اختلاف قراءات تین حال سے خالی نہیں۔

① اختلاف لفظ سے تبدیلی معنی واقع نہ ہو، جیسے لفظ الصّر اط کو سین اور اشام کے ساتھ پڑھنے میں کوئی تبدیلی واقع نہیں ہوتی، کیونکہ یہ تو محض لہجات ہیں۔

② لفظ کی تبدیلی سے معنی میں بھی تبدیلی ہو جائے، لیکن ان دونوں میں کوئی ایسی توجیہ موجود ہو، جو دونوں معانی کو اکٹھا کر دے، جیسا کہ مملک یوم الدین، لفظ مالک میں بالالف اور بدون الالف دو قراءات ہیں۔ ان دونوں قراءتوں سے مراد ذات باری تعالیٰ ہے، کیونکہ اللہ قیامت کے دن کا بادشاہ اور مالک ہے، لہذا یہ دونوں صفات اللہ کے لئے اس آیت میں اکٹھی ہو گئی ہیں۔

③ اُمت محمدیہ کے عزت و شرف، اس پر اللہ کی بے پناہ رحمت اور نبی ﷺ کی دعا کو درجہ قبولیت پر فائز کرتے ہوئے اس (اُمت) پر تخفیف کرنا مقصود تھا۔ کیونکہ جب جبرئیل علیہ السلام آپ ﷺ کے پاس تشریف لائے اور اللہ کا حکم سنایا کہ آپ اپنی اُمت کو ایک حرف پر پڑھائیں تو آپ ﷺ نے اللہ سے معافی و بخشش کا سوال کرتے ہوئے فرمایا: کہ میری اُمت اس بات کی طاقت نہیں رکھتی۔

امام جزری رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”ساہتہ انبیاء ایک خاص قوم کی طرف مبعوث کئے جاتے تھے، لیکن نبی ﷺ کو اللہ نے تمام عربی و عجمی اور سرخ و سفید کی طرف مبعوث فرمایا تو اہل عرب جن کی طرف (اولاً) قرآن مجید نازل کیا گیا تھا مختلف لغات و لہجات رکھتے تھے۔ ان کے لئے مشکل تھا کہ ان کو چھوڑ کر صرف ایک لغت میں قرآن پڑھیں یا اپنی لغت کے علاوہ کوئی اور حرف ادا کریں بلکہ ان میں سے بعض تو ایسے بھی تھے جو کھینکے کے باوجود اس کی طاقت نہیں رکھتے تھے اور ظاہری بات ہے ان میں بوڑھے بچے عورتیں اور ناخواندہ لوگ بھی تھے جیسا کہ آپ ﷺ نے اس بات کی طرف اشارہ بھی فرمایا اگر انہیں اپنی زبان چھوڑ کر دوسری لغت یا لہجے کا پابند بنا دیا جاتا تو یہ ان پر گراں گزرتا۔ حالانکہ اللہ کسی کو اس کی استطاعت سے بڑھ کر تکلیف میں مبتلا نہیں کرتا۔“ [النشر: ۲۲۱]

اور ایسے بھی یہ بات اسلام کی آسانی اور ایسی مہربانی، جو مشقت کو دور کرنے اور تکلیف کو لازمی طور پر ختم کرنے کی حامی ہے، کے خلاف ہوتی۔ [الابحاث: ص ۱۶]

اب ہم اختلاف قراءات کی چند اور حکمتیں اور فوائد جناب الشیخ قاری صہیب احمد رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف جبیرۃ الجراحات فی حجية القراءات سے اخذ کر کے نقل کرتے ہیں:

① **اختصار و بلاغت کی انتہاء اور کمال اعجاز و جمال اعجاز کا بیان کرنا**

چونکہ ہر قراءت ایک مکمل آیت کی منزلت پر ہے، اس لیے اگر ہر ایک کو ایک طرح پڑھنے میں پابند کر دیا جاتا تو اس میں ایسی تخفیف نہ ہوتی جو اس تنوع کلمات میں ہے اور نیز یہ کہ ایسی صورت میں یہ ایسی پیچیدگی ہوتی جو قرآن مجید کی فصاحت و بلاغت کے بھی منافی ہوتی۔

امام ابن قتیبہ رحمۃ اللہ علیہ فرماتے ہیں:

”قرآن مجید کی فضیلت اس کی وسیع النظری، علمی گہرائی، اہل عرب کے مذاہب کے فہم، اسلوب کی عمدگی اور اللہ نے

اسے جس لغت کے ساتھ خاص کیا ہے، کے ساتھ سمجھی جاسکتی ہے کیونکہ سابقہ امتوں میں سے کسی کو بھی اس قدر وسیع و عریض زبان دانی سے نہیں نوازا گیا تھا جس کے ساتھ اللہ نے اہل عرب کو ممتاز کیا۔ ایسے لوگوں میں سے جب اللہ نے اپنے نبی ﷺ کو پنا اور انہیں نبوت عطاء کی تو اس نے آپ ﷺ کو قرآن مجید بطور معجزہ عطا فرمایا جیسا کہ اللہ نے سابقہ انبیاء کو حالات کے مطابق معجزات سے نوازا تھا مثلاً۔ جب سمندری تحقیق کا دور تھا تو اللہ نے موسیٰ علیہ السلام کو سمندر کے پینٹھے، میدان تہ میں پتھر سے پیٹھے پانی کے جاری ہونے کے ساتھ ساتھ، عصا اور يد وغیرہ کے معجزات سے نوازا۔ جب طب کا زمانہ تھا تو اللہ نے عیسیٰ علیہ السلام کو مردوں کو زندہ کرنے، مٹی سے جاندار پرندے بنانے، مادر زاد اندھے کو بینا کرنے اور کوڑی کو صحت مند کرنے کے معجزات عطا فرمائے اور جب ادب عروج پر تھا تو اللہ نے آپ کو ایسی کتاب عطا فرمائی کہ جن و انس بھی اپنے تمام معاونین سمیت اس کی نظیر پیش کرنے سے قاصر رہے۔

[تاویل مشکل الاثار، ص ۱۶، الاعجاز و القراءات از ڈاکٹر قمری عبدالقادر فرید]

۱۶ آپ ﷺ کی تصدیق کرنا کہ آپ واقعی رسول اللہ ﷺ ہیں

جو کلام آپ ﷺ پر نازل ہوئی تعدد قراءات میں اس کے منزل من اللہ ہونے کے دلائل بھی موجود ہیں، لیکن قرآن مجید تنوع قراءات کے باوجود بھی تضاد اور تناقض سے بری ہے اور نہ ہی کوئی قراءت کسی قراءت کے مخالف ہے بلکہ ایک دوسرے کی تصدیق و تمہین کرتی ہیں مزید اس امر کی بھی وضاحت کرتی ہیں کہ ان کا اسلوب نگارش ایک ہے اور یہ ایک ہی نور کے پرتو ہیں۔ یہ تمام عناصر اس بات کی زبردست دلیل ہیں کہ قرآن واقعی وحی ہے اور موسیٰ اللہ (نبی ﷺ) واقعتاً اللہ کے سچے رسول ہیں۔ [النشر: ۵۲۱]

۱۷ قرآن مجید کے حفظ اور اس کے نقل کو امت محمدیہ پر آسان کرنا

قرآن مجید میں جب اس قدر اختصار اور بلاغت ہے تو حفظ کرنے والے کے لئے جب ایک کلمہ میں کئی وجوہ ہوں گی تو اس کے لئے اس کلمہ کو یاد کرنا اور سمجھنا زیادہ آسان ہوگا اور حافظ کے لئے قراءات مختلفہ کے معانی کو بیان کرنے میں بھی زیادہ سزاگار ہوگا خاص کر جب رسم الخط بھی ایک ہو۔ [النشر: ۵۲۱، ۵۲۲]

۱۸ امت محمدیہ کے فضل و شرف کو سابقہ تمام امتوں سے نمایاں کرنا:

وہ اس اعتبار سے کہ انہوں نے کتاب کو حاصل کرنے کا اس قدر اہتمام کیا کہ اس کے ایک ایک لفظ اور صیغہ کے متعلق نہ صرف صحت کی بحث کی بلکہ اس کے طریقہ ادا کو بھی خوب خوب یاد کیا یہاں تک کہ انہوں نے اللہ کے فضل سے کتاب اللہ کو غلطی اور تحریف سے محفوظ رکھا اور تو اور انہوں نے حرکت، سکون، تفسیح، تریق مدوں کی مقدار اماوں کا فرق اور حروف کی صفات تک کو محفوظ کیا۔ سابقہ امم میں سے کسی ایک کے نصیب میں بھی (کتاب اللہ) کا اس قدر اہتمام نہ آیا اور ہاں اس قدر اہتمام تو یقین باری تعالیٰ کے بغیر ناممکن ہے۔ [النشر: ص ۵۲۳]

۱۹ خاصہ سند، جس سے اس امت کی مقبت اور شرف اور اللہ کی ودیعت کردہ نعمت کا اظہار موجود ہے۔

اللہ نے اہتمام سند کے ساتھ اس امت کو خاص فرمایا۔ ہر قاری جو حروف تلاوت کرتا ہے اس کی سند بیان کرتا ہے اور طلحہ بن کے کتاب اللہ کے بارہ میں شکوک و شبہات سے پردہ اٹھاتا ہے۔ اسناد کے دیگر فوائد نہ بھی ہوں تو یہ ایک فائدہ ہی کافی ہے۔ اگر اسناد خصائص امت میں سے نہ ہوتیں تو علم قراءات مفقود ہو جاتیں، چنانچہ تعدد قراءات کی وجہ سے انکی تعلیم و تعلم میں اہتمام پیدا ہوا اور اسناد کے اہتمام سے یہ ہم تک پہنچیں۔ [النشر: ۵۲۳]

① اللہ تعالیٰ کا حفظ کتاب کے وعدے کو عملی وجہ الکمال بیان کرنا

روئے زمین پر کسی بھی زمانے میں کتاب اللہ کے حروف، روایات، وجوہ، قراءات کے نقل اور ان سے حجت پکڑنے میں اللہ کے حکم سے کوئی بھی چیز آڑے نہیں آئی۔ اس قدر زمانے گزر جانے کے باوجود قرآن مجید اور اس کی قراءات آج بھی سینوں اور حینوں میں محفوظ ہیں تو اس کا واحد سبب اللہ کی ضمانت ہے۔ [النشر: ۲۳۱، ۵۲]

② کسی مجمع علیہ حکم کی وضاحت جیسا کہ سعید بن ابی وقاص رضی اللہ عنہ کی قراءات ﴿وان کان رجل یورث کلالۃ او امرأۃ وله أخ أو أخت فلکل واحد منها السدس﴾ ولہ أخ أو أخت من أمہ ہے۔

[مسند الدارمی: ۳۶۶/۲، تفسیر طبری: ۲۴، ۶۱/۸]

جس سے اس بات کی وضاحت ہوتی ہے کہ اخوة سے مراد اخیانی بہن بھائی ہیں نہ کہ حقیقی یا علاقائی اور یہ حکم اجماعی طور پر ثابت شدہ ہے۔ [کتاب الاجماع ص ۸۲]

② اختلافی مذہب میں راجح کی وضاحت کرنا

جیسے کہ فرمان الہی ہے: ﴿فَكَفَّارَتُهُ اطْعَامُ عَشْرَةِ مَسْكِينٍ مِنْ أَوْسَطِ مَا تَطْعَمُونَ أَهْلِيكُمْ أَوْ كِسْوَتُهُمْ أَوْ تَحْرِيرُ رَقَبَةٍ﴾ [المائدہ: ۸۹] اس میں دوسری قراءت ہے۔ رقبۃ مومنتہ جس سے اس امر کی وضاحت ہوتی ہے کہ کفارہ میں آزاد شدہ غلام مومن ہونا چاہئے اس سے امام شافعی رضی اللہ عنہ کے مذہب کو تقویت پہنچتی ہے، برخلاف امام ابوحنیفہ رضی اللہ عنہ کے۔ [النشر: ۲۹۶]

③ دو مختلف اوقات کے لئے دو مختلف شرعی حکموں کی وضاحت کرنا

مثلاً فرمان باری تعالیٰ ہے: ﴿فَاعْسِلُوا وُجُوهَكُمْ وَأَيْدِيَكُمْ إِلَى الْمَرَافِقِ وَامْسَحُوا بِرُءُوسِكُمْ وَأَرْجُلَكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ﴾ [المائدہ: ۶]

نافع، شامی، حفص اور کسائی نے ارجلکم کو نصب دیتے ہوئے، جبکہ کئی، بصری، شعبہ اور عزہ نے جر کے ساتھ پڑھا ہے۔ نصب والی قراءت کے مطابق پاؤں کا دھونا لازم آتا ہے، کیونکہ اس صورت میں اس کا عطف و جوهکم پر ہوگا جو کہ اغسلوا کا معمول ہونے کی بنا پر منصوب ہے، لہذا پاؤں کا دھونا لازم ہے، جیسا کہ آیت قرآنی اس بات کی وضاحت کرتی ہے اور جر کی صورت میں پاؤں کا مسح کرنا لازم آتا ہے، کیونکہ اس صورت میں ارجلکم کا عطف برؤسکم پر ہوگا، لہذا معطوف علیہ اور معطوف کا حکم ایک جیسا ہوگا۔ آپ ﷺ کے قول و فعل نے اس بات کی وضاحت کی ہے کہ پاؤں کا مسح اس وقت ہوگا جب موزے پہنے ہوں گے بصورت دیگر دھونا ہوگا۔ مطلب یہ کہ یہ دونوں حکم ایک دوسرے کے لئے بدل ہوں گے یعنی مسح دھونے کا بدل ہوگا، جب موزے پہنے ہوں گے اور اسی طرح اس کے برعکس بھی سمجھ لیں۔ [النشر: ۲۹۶، مناہل العرفان: ۱۳۱/۱]

نوٹ: بعض لوگوں نے جر والی قراءت پر اعتراض کیا ہے ہم اس کا جواب اپنی کتاب کشف الاسرار عن ہفتوات الطرار میں باذن اللہ دیں گے اور واضح کریں گے کہ یہ تو فقط اعتراض ہی ہے اور معترض تو جیسے اندھا ہے۔ واللہ اعلم

④ مراد الہی میں وہم کو دور کرنا

مثلاً ﴿يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ﴾ [الجمعة: 9]
 اس آیت میں ایک قراءت فاسعوا کی بجائے فامضوا ہے۔ [الام: 19/1، عبدالرزاق: 3/20، الدر المنثور
 1/1، ابن ابی شیبہ: 152/3، بیہقی: 3/22، طبری: 100/28]

پہلی قراءت سے یہ اشکال پیدا ہوتا ہے کہ نماز جمعہ کے لئے بھاگ کر آنا چاہئے حالانکہ یہ بات حدیث رسول ﷺ
 ، جب نماز کے لئے بلایا جائے تو بھاگ کر نہ آؤ بلکہ سکون و اطمینان کو خاطر رکھو۔ [صحیح مسلم: 603] کے خلاف
 ہے۔ تو دوسری قراءت فامضوا نے اس اشکال کو رفع کر دیا کیونکہ ’مضی‘ کے معنی میں بھاگ کر آنا شامل نہیں
 ہے۔ [النشر: 1/29، مناہل العرفان: 131]

❶ کسی غیر واضح اور مجمل حکم یا چیز کی وضاحت کرنا

مثلاً فرمان الہی ہے: ﴿حَافِظُوا عَلَيَّ الصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَىٰ﴾ [البقرة: 238]
 اس میں ایک قراءت الصلوة الوسطی و صلوة العصر ہے۔ اس قراءت سے صلوة وسطی سے
 مراد نماز عصر ہے اور اس کی وضاحت بھی ہے کہ اس میں واؤ مغایرت کے لئے نہیں بلکہ یہ موصوف برصفت کا عطف
 ہے یا واؤ زائدہ ہے۔ [فتح الباری: 1/8، عبدالرزاق: 1/8، احمد: 1/8، صحیح مسلم: 29، سنن
 ابو داؤد: 10، سنن ترمذی: 2982]

❷ کسی عقیدہ فاسدہ کی وضاحت کرنا

جیسا کہ جنت، اہل جنت اور ان کو ملنے والی نعمتوں کے متعلق فرمان الہی ہے:
 ﴿وَإِذَا رَأَيْتَ ظُلْمًا رَأَيْتَ نَجِيمًا وَمُلْكًا كَبِيرًا﴾ [الدھر: 20]
 اس میں ایک قراءت ملکا کبیرا ہے۔ یہ آخرت میں رویت باری تعالیٰ پر، معتزلہ جو رویت کے منکر ہیں کے
 خلاف سب سے بڑی دلیل ہے۔ [النشر: 1/29]

❸ کسی مشکل لفظ کی تفسیر بیان کرنا

مثلاً فرمان الہی ہے: ﴿كُلُّ الْعَيْنِ الْمَنْفُوشِ﴾ [القارعة: 5] اس میں ایک آحاد قراءت کے الفاظ ہیں
 كالصوف المنفوش تو اس میں وضاحت ہے العهن سے مراد صوف (رووی) ہے۔
 [النشر: 1/29، غایة النہایة: 5/2]

❹ سب سے بڑا فائدہ یہ ہے کہ قراءت قیامت کے دن حفاظ و قراء کے درجات کی بلندی میں کردار ادا کریں گی۔
 وہ اس طرح کہ قیامت کے دن صاحب قرآن سے کہا جائے گا پڑھیے اور درجات کے زینوں پر چڑھتے جائیے۔
 جیسا کہ عبداللہ بن عمرو بن عاص رضی اللہ عنہ نے آپ ﷺ سے نقل کیا ہے:
 ”یقال لصاحب القرآن اقرأ وارتق ورتل كما كنت ترتل في الدنيا فإن منزلتك عند آخر آية
 تقراء ها [سنن ابو داؤد: 1263، سنن ترمذی: 2913، سنن نسائی: 81، صحیح ابن حبان: 1590، مستدرک
 حاکم: 5521]

صاحب قرآن سے قیامت کے دن کہا جائے گا کہ جیسے دنیا میں ترتیل کے ساتھ پڑھتے تھے ویسے پڑھو آپ کی
 آخری منزل وہ ہوگی جہاں آخری آیت ختم ہوگی۔ جو آدمی صرف روایت روایت حفص پڑھے گا وہ ۶۶۶۶ درجات

حاصل کرے سکے گا اور جو قراءت عشرہ میں پڑھے گا جن کے رواۃ کی تعداد تیس تک جا پہنچی ہے تو وہ بحمد اللہ ایک لاکھ ننانوے ہزار نو سو اسی (۱۹۹۸۰) درجات کا مالک بنے گا، کیونکہ کہا جائے گا جیسے دنیا میں پڑھتے تھے آج بھی ویسے ہی پڑھو۔ ہم قراءت عشرہ میں پڑھتے ہیں (قیامت کو بھی اسی طرح پڑھیں گے) اے اللہ! ہمیں بھی ایسے لوگوں میں شامل کر دے اور جو وعدہ تو نے اپنی نبی ﷺ کی زبان سے کیا اس کو پورا فرما ہمیں قیامت کے دن رسوائی سے بچا یقیناً تو اپنے وعدے کی خلاف ورزی نہیں کرتا۔ (یہ فائدہ صحیح بخاری کی حدیث: ۷۸۷، اور مسلم کی حدیث: ۱۳۱۱ سے اخذ کیا گیا ہے)

تعداد قراءت کے تمام فوائد میں سے چند کا ہم نے ذکر کیا ہے۔ تمام فوائد کو نقل کرنا ایک مشکل کام ہے جو مندرجہ ذیل بحث سے سمجھا جاسکتا ہے ہم اللہ سے آسانی، مدد اور توفیق کے دعا گو ہیں کیونکہ وہ سننے والا اور قبول کرنے والا ہے۔

چند مزید فوائد جناب قاری نجم الصبیح رحمۃ اللہ علیہ کی تصنیف 'تاریخ تجوید و قراءت' سے نقل کیے جا رہے ہیں:

۱۵) اعجاز قرآنی کے چیلنج میں توسع

تعداد قراءت کی ایک حکمت یہ بھی ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آیت ﴿قُلْ لَئِنِ اجْتَمَعَتِ الْاِنْسُ وَالْجِنُّ بِشَیْءٍ مِّنْ حَمْلِ الْقُرْآنِ﴾ کے تمام مخلوق کو چیلنج دیا تھا اور کہا تھا کہ تم جس قدر معاونین اور مددگار جمع کر سکتے ہو کرو مگر تم سب مل کر بھی قرآن جیسا کلام بنا کر نہیں لا سکتے۔ سبعة احرف پر نزول سے قرآن کے طرز ادا میں بے انتہا وسعت ہو گئی۔ اب اس چیلنج کے مخاطب صرف قریش ہی نہیں، بلکہ ہذیل، کنانہ، تمیم، ہوازن، ثقیف، یمن وغیرہ تمام قبائل عرب ہو گئے۔ اب سبعة احرف پر نزول سے کسی قبیلہ کو یہ کہنے کی گنجائش نہ رہی کہ اگر قرآن ہماری لغت میں نازل ہوتا تو ہم اس کا مثل بنا لاتے پس سبعة احرف سے اعجاز قرآنی کے چیلنج میں وسعت ہوئی اور عربوں کی بلکہ تمام مخلوق کی عاجزی مزید دو چند ہو کر منظر عام پر آ گئی۔

۱۶) کلام کی بلاغت اور اختصار

'سبعة احرف' سے انتہائی درجہ کی بلاغت، کامل درجہ کا اعجاز اور مکمل ترین اختصار پیدا ہو گیا ہے۔ اس لئے کہ جب ہر قراءت ایک آیت کے مرتبہ میں ہے تو ایک کلمہ کی متعدد قراءتیں کئی آیتوں کے قائم مقام ہوں گی۔ پس اگر ہر قراءت کے بجائے ایک مستقل آیت نازل ہوتی تو ظاہر ہے کہ عبارت بہت طویل ہو جاتی۔

۱۷) آپ ﷺ کی نبوت اور قرآن کی حقانیت کی دلیل

یہ اختلاف نبی ﷺ کی نبوت اور قرآن کی صداقت پر ایک عظیم الشان اور واضح ترین دلیل ہے۔ اس لیے کہ جدا جدا قراءتوں میں طرح طرح کا اختلاف ہوتے ہوئے بھی ضدیت اور مخالفت نہیں ہے، بلکہ ہر قراءت سے دوسری قراءت کی تصدیق و تشریح اور تائید و تفسیر ہوتی ہے اور ہر عاقل جانتا ہے کہ یہ صفت اللہ تعالیٰ ہی کے کلام سے ہو سکتی ہے۔ پس جب قرآن کلام الہی ہے تو جس نبی ﷺ پر یہ نازل ہوا ہے وہ بھی بغیر کسی شک و شبہ کے صادق ہیں۔

